

Claire Crignon

---

# Locke médecin

Manuscrits sur l'art médical



CLASSIQUES  
GARNIER

TEXTES DE PHILOSOPHIE, 11



En 1693, John Locke (1632-1704) écrit à son ami Thomas Molyneux qu'il souhaite à la pratique médicale de réussir sans pour autant s'en mêler. Pourtant, l'auteur de *l'Essai sur l'entendement humain* (1689) s'est non seulement formé à la médecine, à Oxford à partir de 1659, mais il a aussi laissé des manuscrits sur l'art médical, rédigés entre 1666 et 1670, fruits de sa collaboration avec d'importants philosophes naturels, chimistes ou médecins de son temps. Cet ouvrage interroge l'identité d'un médecin-philosophe, ses enjeux métaphysiques, épistémologiques, anthropologiques et éthiques, tout en proposant la première traduction en français des manuscrits lockiens.

ISBN 978-2-406-05637-9



9 782406 056379