



**HAL**  
open science

## **Echo-pédago: accompagner, collaborer, améliorer et partager**

Adélie Colletta, Maëlle Jaffredou, Aurélie Leborgne, Cathel Zitzmann

### ► **To cite this version:**

Adélie Colletta, Maëlle Jaffredou, Aurélie Leborgne, Cathel Zitzmann. Echo-pédago: accompagner, collaborer, améliorer et partager. AIPU 2024, May 2024, Sherbrooke, Canada. ⟨hal-05572134⟩

**HAL Id: hal-05572134**

**<https://hal.science/hal-05572134v1>**

Submitted on 30 Mar 2026

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons CC BY-NC-ND 4.0 - Attribution - Non-commercial use - No Derivative Works - International License

# Echo-pédago: accompagner, collaborer, améliorer et partager

Adélie Colletta

amàco, Villefontaine, France, [adelie.colletta@amaco.org](mailto:adelie.colletta@amaco.org)

Maëlle Jaffredou

Université Rennes 2, Rennes, France, [maelle.jaffredou@univ-rennes2.fr](mailto:maelle.jaffredou@univ-rennes2.fr)

Aurélie Leborgne

Université de Strasbourg, Strasbourg, France, [aurelie.leborgne@unistra.fr](mailto:aurelie.leborgne@unistra.fr)

Cathel Zitzmann

EPF Ecole d'ingénieur.e.s, Montpellier, France, [cathel.zitzmann@epf.fr](mailto:cathel.zitzmann@epf.fr)

## Résumé

Dans cet atelier Co-lab, nous proposons de vivre une partie du dispositif hybride Echo-pédago, qui vise à améliorer les pratiques pédagogiques dans l'enseignement supérieur en favorisant la collaboration entre divers acteurs. L'origine du projet remonte aux journées d'études de l'AIPU France en mars 2023, axées sur l'hybridation des enseignements. Un groupe interdisciplinaire s'est formé lors de ces journées pour travailler sur les effets de l'hybridation sur la pratique d'enseignement, avec une diversité de membres en termes de profils, de disciplines et d'établissements.

Le groupe a identifié des besoins communs et des idées de projets répondant à des critères spécifiques, tels que la promotion de la collaboration entre enseignant.e.s, la résolution de problématiques professionnelles individuelles et la mise en œuvre pratique dans les établissements respectifs. Après des sessions de travail post-événement, le groupe a développé le dispositif Echo-pédago, répondant à des constats tels que la surcharge de tâches pour les enseignants, le manque de valorisation de l'enseignement, le besoin de ressources et l'isolement professionnel.

Le dispositif Echo-pédago s'inscrit dans la vision du développement professionnel selon laquelle les enseignants révisent, renouvellent et augmentent leur engagement en tant qu'agents de changement. Il met l'accent sur des activités en lien avec les pratiques d'enseignement, dans la durée et impliquant une participation active des enseignant·e·s. Les communautés font partie intégrante du dispositif. Non seulement, ce dispositif est né au sein de la communauté AIPU, mais l'approche s'appuie sur l'interaction diverses communautés pour faire émerger un dispositif enseignant au service de la communauté universitaire.

Echo-pédago, structuré en plusieurs étapes telles que le brief, le test, l'atelier et le bilan, vise à répondre au manque d'accompagnement des enseignant·e·s dans la transformation de leurs pratiques pédagogiques. Le dispositif s'inspire de méthodes collaboratives comme le hackathon, impliquant la communauté pédagogique dans l'amélioration des pratiques.

L'atelier Co-lab que nous proposons est la partie atelier du dispositif Echo-pédago. Il implique 25 participant·e·s répartis en 5 groupes, composés de divers acteurs tels que les enseignant·e·s, les étudiant·e·s, les formateur·rice·s, les ingénieur·e·s pédagogiques, *etc.*

L'atelier est animé par deux personnes, une agissant en tant que demandeur (présentant Echo-pédago et souhaitant des propositions d'amélioration) et l'autre en tant que facilitatrice. Les participants jouent le rôle de testeur·euse·s, contribuant à l'amélioration du dispositif, après avoir pris connaissance des retours précédemment obtenus dans l'étape de test notamment.

Les objectifs pédagogiques de l'atelier visent à :

- Identifier les grandes étapes d'Echo-pédago;
- Analyser, catégoriser et pondérer des *feedbacks*;
- Définir des pistes d'amélioration;
- Restituer une proposition;
- Travailler en groupe.

L'ensemble de l'initiative vise à proposer un outil d'implication permettant de renforcer le développement professionnel des enseignant·e·s et favoriser la collaboration intra et intercommunautaire. Donc à travers l'animation de cet atelier Co-lab, nous souhaitons partager notre dispositif avec la communauté AIPU et dans le même temps recueillir des *feedbacks* sur notre dispositif de la part d'une communauté ouverte et expérimentée.

## **Abstract**

In this Co-lab workshop, we offer to experience part of the hybrid Echo-pedago process, which aims to improve educational practices in higher education by encouraging collaboration between several stakeholders. The origin of the project dates back to the AIPU France study days in March 2023, focused on the hybrid learning. An interdisciplinary group was formed during these days to work on the effects of hybrid learning on teaching practice, with a diversity of members in terms of profiles, disciplines and institutions.

The group identified common needs and project ideas meeting specific criteria, such as promoting collaboration between teachers, solving individual professional issues and practical implementation in the respective institutions. After several post-event work sessions, the group developed the Echo-pedago system, which addresses observations such as the overload of tasks for teachers, the lack of valorization of teaching, the need for resources and professional isolation.

Echo-pedago process is aligned with the vision of professional development according to which teachers review, renew and increase their commitment as actors of change. It focuses on activities linked to teaching practices, are long-term and involve the active participation of teachers. Communities are an essential part of the process. Not only was this system born within the AIPU community, but the approach is based on the interaction of various communities to create a pedagogical process serving the university community.

Echo-pedago is structured in four steps: the brief, the test, the workshop and the report, and it aims to address the lack of support for teachers in the transformation of their teaching practices. The system is inspired by collaborative methods such as hackathons, involving the educational community in improving practices.

The Co-lab workshop that we offer is the workshop part of the Echo-pedago process. It involves 25 participants divided into 5 groups, made up of various stakeholders such as teachers, students, educational engineers, etc. The workshop is led by two people, one acting as the requester (presenting Echo-pedago and wishing for improvement propositions) and the other as a facilitator. The participants play the role of testers, contributing to the improvement of the process, after having read the feedback previously obtained in the testing stage in particular. The educational objectives of the workshop aim to:

- Identify the main stages of Echo-pedago;

- Analyze and categorize feedback;
- Identify improvements;
- Return a proposal;
- Work in groups.

The entire initiative aims to provide an involvement tool to strengthen the professional development of teachers and promote intra- and inter-community collaboration. So through the facilitation of this Co-lab workshop, we wish to share our process with the AIPU community and at the same time collect feedback on our process from an open and experienced community.

### **Mots-clés**

Communauté, Développement professionnel, Hybridation, Collaboration, Pratiques pédagogiques

## **1 Introduction**

Nous proposons dans cet atelier Co-lab de vivre une partie du dispositif Echo-pédago, créé par un groupe de travail interdisciplinaire et inter-établissements issu de journées d'études de l'AIPU France.

Il s'agit d'un dispositif hybride d'accompagnement à l'amélioration des pratiques pédagogiques, à destination des enseignant·e·s et impliquant une diversité d'acteur·ice·s dans un processus collaboratif.

### **1.1 Genèse : émergence du projet**

En mars 2023 se sont tenues les journées d'études de l'AIPU France, sur la thématique de l'hybridation des enseignements dans l'enseignement supérieur. Au terme de ces deux journées, était proposée une matinée de travail en petits groupes répartis par sous-thématiques, avec pour fil rouge « quels projets pour demain ? ». L'objectif affiché par les organisateurs des journées d'études était alors de faire émerger des idées de projet ou des collaborations potentielles entre les participants aux journées.

Dans le cadre de cet atelier, nous avons constitué un groupe de quatre personnes autour de la thématique « Effets de l'hybridation sur la pratique d'enseignement », avec l'idée de travailler

spécifiquement sur la collaboration, la relation entre les collègues enseignant·e·s. Ce groupe était diversifié à la fois par les profils des membres (une maître de conférence, une enseignante-chercheuse, deux ingénieures pédagogiques), leurs champs disciplinaires (informatique, langues et sciences humaines, architecture) et leurs établissements de rattachement (IUT, école d'ingénieurs, université, association).

Nous avons ensuite mené un temps d'échange et de travail pour identifier nos besoins, problématiques communes, et faire émerger des idées de projets répondant aux critères suivants:

- Le projet doit permettre ou encourager la collaboration des enseignant·e·s;
- Il doit répondre à une problématique professionnelle ou une envie pour chacune d'entre nous;
- Il doit être appropriable par chacune d'entre nous et doit pouvoir être mis en œuvre dans nos établissements respectifs.

À l'issue de ce temps de travail, nous avons dessiné une première esquisse du projet que nous souhaitons développer. Puis, partageant la même motivation à poursuivre le développement et la concrétisation de ce projet après les journées d'études, nous mené plusieurs sessions de travail, pour aboutir à une version détaillée du dispositif, prête pour l'expérimentation.

## **1.2 Contribuer au développement professionnel...**

Le dispositif que nous proposons aujourd'hui fait suite à plusieurs constats émanant de nos structures respectives. En effet, pour les enseignant·e·s du supérieur, la multiplicité des tâches qu'ils doivent effectuer, ainsi que le manque de valorisation de l'enseignement en raison d'une « prépondérance absolue de la recherche » (Bireaud, 1996), les amènent à se positionner davantage sur la recherche plutôt que sur leurs pratiques pédagogiques. Dans cette même idée, le manque de ressources, qu'il s'agisse de temps, de financements pour des formations ou de soutien institutionnel, entravent pour certains les possibilités de développement professionnel au sein de ces institutions. Enfin, l'isolement professionnel ainsi que le manque de collaboration, que ce soit entre enseignant·e·s ou plus globalement avec toute personne en lien avec la formation, peuvent les amener à manquer de perspectives, d'idées nouvelles ou d'occasions d'apprentissage mutuel.

Ces différentes observations nous amènent à nous questionner sur la définition du développement professionnel et les moyens de l'encourager. Pour Day (Day, 1999), « il s'agit d'un processus par lequel, individuellement et collectivement, les enseignants révisent, renouvellent et augmentent leur engagement en tant qu'agents de changement, aux fins morales de l'éducation. Grâce à ce processus, ils acquièrent et développent de façon critique le savoir, les habiletés et l'intelligence émotionnelle qui sont essentiels à une pensée, à une planification et à une pratique de qualité, tout au long de la vie professionnelle » (p. 4). Ce processus, partiellement collectif, ne se résume pas à ce qui est travaillé dans des contextes formels, mais également à ce que l'on peut trouver dans les expériences naturelles d'apprentissage et par les interactions en situation de travail (Dupriez, 2015).

Les travaux relatifs à l'apprentissage sur le lieu de travail (*work based learning*) ont étudié, parmi d'autres secteurs professionnels, les conditions d'apprentissage des enseignants dans leur environnement professionnel. Les conclusions d'Imants (Imants, 2002) notamment sont assez claires : une véritable collaboration entre enseignants, reposant sur des normes communes élaborées au sein d'un groupe, à travers par exemple une planification commune des pratiques pédagogiques ou des séances collectives de recherche de solutions est nécessaire pour favoriser l'apprentissage des enseignants. Mais, ce qui s'observe le plus souvent dans les écoles, ce sont des activités d'échange plus superficielles (échange d'expérience, échange de matériel, etc.) qui ne conduisent pas à la confrontation des schèmes cognitifs ni à une analyse serrée des pratiques menées avec les élèves.

Au regard de ces constats, l'enjeu de la création du dispositif Echo-pédago se situe alors dans sa capacité à devenir un outil au service du développement professionnel des enseignant·e·s, mobilisable dans un cadre non formel, et appropriable directement et facilement par les personnes intéressées.

### **1.3 ... en s'appuyant sur les communautés**

#### **1.3.1 Constituer le collectif : naissance du groupe au sein de la communauté AIPU**

La constitution de notre collectif s'appuie sur une communauté existante, celle de l'AIPU, qui, à travers ses événements et l'animation de son réseau, crée les conditions d'émergence de nouvelles communautés. On retrouve en effet dans la constitution du groupe les conditions

d'émergence d'une communauté mise en avant par Bernadette Charlier (Charlier, 2006): l'inscription institutionnelle (dans un établissement d'enseignement supérieur), le partage d'un intérêt commun pour un domaine (celui de la pédagogie), une opportunité liée à l'environnement (celle de travailler ensemble dans le cadre d'un atelier lors des rencontres AIPU et au-delà), et des besoins auxquels répondre chacune dans nos structures (améliorer les pratiques d'enseignement en hybridation).

Dans le monde anglo-saxon, c'est d'autre part le mouvement des « Communautés d'apprentissage » qui soutient l'idée d'un apprentissage des enseignants avec leurs pairs. Dans une large mesure, ce mouvement propose de se détacher des formes traditionnelles de formation continue des enseignants où ceux-ci s'inscrivent à des séminaires d'une ou deux journées et reçoivent essentiellement des informations qui leur permettent de « recycler » leurs connaissances, voire de découvrir de nouvelles méthodes d'enseignement. Dans la perspective des communautés d'apprentissage, les professeurs sont invités à travailler au sein d'un petit groupe, dans la durée, et entament un dialogue critique autour de leurs pratiques et des apprentissages des élèves. Leurs pratiques pédagogiques sont au cœur des échanges et font l'objet d'analyses avec leurs pairs dans le but de mieux saisir les ressorts des situations éducatives et les stratégies possibles pour davantage faire progresser tous les élèves.

### **1.3.2 Vers la création d'un dispositif au service de la communauté universitaire**

A travers la constitution de notre groupe, et le partage de nos expériences, l'idée d'un dispositif d'amélioration des pratiques pédagogiques émerge et avec celui-ci, l'envie d'en faire un outil d'implication de différents membres de la communauté universitaire (enseignant·e·s, étudiant·e·s, ingénieur·e·s et conseiller·e·s pédagogiques...). La vocation du dispositif écho-pédago se précise alors, devenant un outil utile aux enseignant·e·s pour faire vivre leurs communautés d'apprentissage et poursuivre leur développement professionnel, avec l'appui de leurs pairs mais aussi d'autres personnes ressources. A l'image de la constitution de notre groupe de travail, au-delà des aspects institutionnels, le partage d'un intérêt commun, la réponse à un besoin, la motivation et l'émulation collective sont des leviers identifiés pour favoriser l'appropriation d'écho-pédago auprès de la communauté de l'enseignement supérieur.

## 2 Présentation du dispositif

Echo-pédago est un dispositif hybride conçu pour favoriser l'échange et la co-construction par tous les acteurs d'un dispositif pédagogique à des fins de dissémination.

Il fait suite à un constat partagé par ses créatrices de manque d'espaces et de d'opportunités pour les enseignants d'être accompagnés dans leurs établissements à la transformation de leurs pratiques pédagogiques. Ce dispositif cherche à répondre à ce besoin en proposant un modèle d'accompagnement adaptable et appropriable par les équipes pédagogiques.

Il s'inspire de méthodes collaboratives comme le hackathon (utilisé dans le domaine de la programmation), et permet l'implication de la communauté pédagogique au sens large (enseignant·e·s, étudiant·e·s, ingénieur·e·s pédagogiques...) dans l'amélioration des pratiques pédagogiques.

Le dispositif se découpe en plusieurs étapes (voir description détaillée en annexe):

- Etape 1: Le brief; qui consiste en un temps d'échange entre l'enseignant·e demandeur·se et le/la facilitateur·ice, pour identifier la problématique et mettre en place les tests;
- Etape 2: Le test; pendant lesquels un groupe de volontaires (enseignant·e·s, étudiant·e·s, conseiller·e·s pédagogiques...) expérimentent la proposition pédagogique;
- Etape 3: L'atelier; au cours duquel un groupe de participant·e·s est accompagné à faire des propositions d'amélioration de la proposition pédagogique (avec des outils de travail collaboratifs et intelligence collective);
- Etape 4: Le bilan; qui permet à l'enseignant·e demandeur·se de faire un retour aux participant·e·s sur les améliorations mises en place.

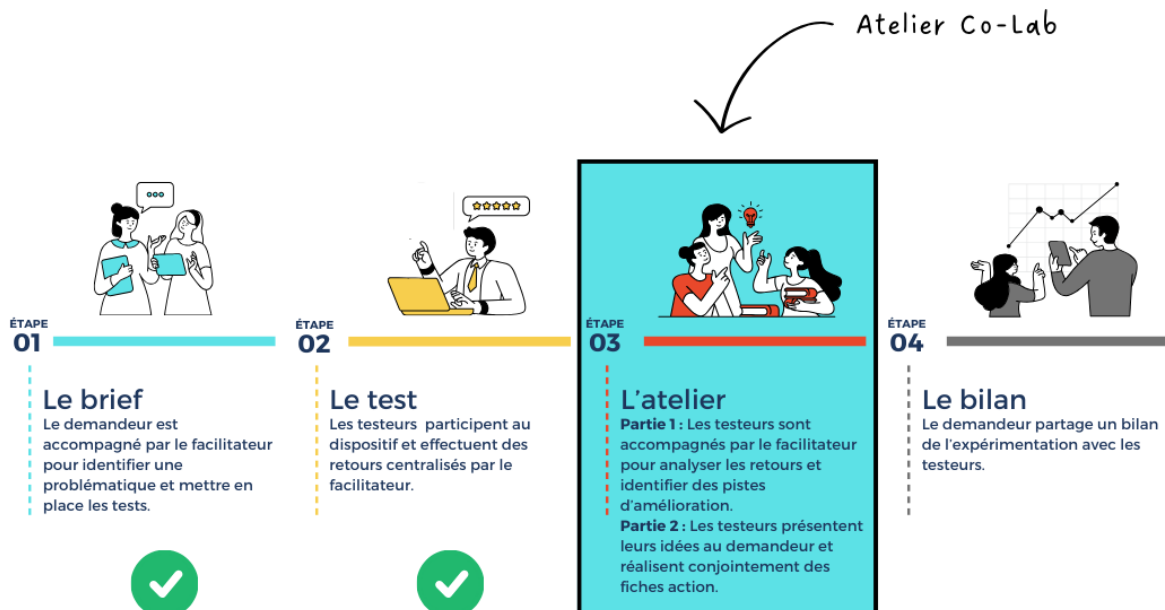
En date de l'AIPU 2024, le dispositif Echo-pedago aura été mis en place a minima à trois reprises dans des contextes différents. Les différents demandeurs, facilitateurs et testeurs auront expérimenté le dispositif et auront fait des feedbacks.

### 3 Déroulé de l'atelier Co-lab

L'atelier Co-Lab est proposé pour 25 participant·e·s qui seront répartis en 5 groupes de 5 personnes. Tout public peut participer à cet atelier (enseignant·e·s, étudiant·e·s, formateur·ice·s, ingénieur·e·s pédagogiques, conseiller·e·s pédagogiques, responsables, etc.)

Cet atelier sera animé par deux personnes: une animatrice joue le rôle de commanditaire (présente et propose d'améliorer le dispositif d'Echo-pédago), une deuxième animatrice joue le rôle de la facilitatrice. Les participant·e·s de l'atelier joueront quant à eux le rôle des testeur·euse·s qui sont réunis lors de l'étape 3 d'Echo-pédago (l'atelier) pour contribuer à l'amélioration du dispositif (voir Figure 1).

Figure 1 Positionnement de l'atelier Co-Lab dans le dispositif Echo-pédago



Les objectifs pédagogiques de l'initiative expérimentée dans le Co-lab sont:

- Identifier les grandes étapes du dispositif écho-pédago;
- Analyser, catégoriser, pondérer des feedbacks;
- Définir des pistes d'amélioration;
- Restituer une proposition;
- Travailler en groupe.

L'atelier se déroulera selon les étapes explicitées dans le Tableau 1:

Tableau 1. Déroulé de l'atelier Co-Lab

Étape	Durée	Activité	Intention	Objectif pédagogique
1	20'	<p>Constitution des groupes de manière aléatoire - 5 groupes de 5 personnes (jeton couleur dans un sac ils piochent à leur arrivée dans la salle).</p> <p>Photolangage au sein de chaque groupe.</p> <p>A l'aide d'un support de présentation:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation de la genèse et du dispositif Echo-Pédago</li> <li>- Présentation du déroulé de l'atelier Co-lab, en lien avec l'étape n°3 du dispositif</li> <li>- Présentation des objectifs de l'atelier et du livrable attendu.</li> </ul> <p>Temps de quiz collectif pour vérifier la compréhension du dispositif par les participant·e·s. A l'issue de ce quiz, un document récapitulatif sera transmis aux participant·e·s et pouvant servir d'aide si besoin au cours de l'atelier.</p>	<p>Acculturation au dispositif Echo-Pédago</p> <p>Se connecter les uns avec les autres.</p> <p>Vérification de la compréhension / de l'assimilation du dispositif</p>	<p>Nommer les grandes étapes du dispositif</p> <p>Se repérer par rapport aux différentes étapes</p>
2	25'	<p>Restitution des feedbacks des premiers testeur·euse·s d'Echo-Pédago, sous forme de cartes de jeu, transmis par la facilitatrice. Une carte de jeu représente un feedback. Les participant·e·s en prennent connaissances.</p> <p>Les participant·e·s trient et regroupent les feedbacks reçus en plusieurs thématiques.</p> <p>La facilitatrice rappelle les problématiques présentées par la demandeuse.</p> <p>Définition des axes de travail prioritaires contenu des problématiques annoncées. Pour ce faire, les participant·e·s peuvent</p>	<p>Partage et tri de l'ensemble des retours des testeur·euse·s</p>	<p>Émettre, Analyser, Catégoriser, Pondérer des feedbacks</p>

		<p>établir un classement ou créer des liens entre les thématiques.</p> <p>Chaque groupe présente ensuite une thématique prioritaire qu'il va traiter.</p>		
3	15'	<p>Phase #1 de co-création par groupe</p> <p>La facilitatrice transmet un document présentant les chapeaux de Bono et servant de trame d'aide pour les participants.</p> <p>Les participant·e·s définissent des propositions d'actions permettant d'améliorer le dispositif au regard de la thématique traitée.</p> <p>Parmi les actions présentées, les participant·e·s sélectionnent deux qu'ils souhaitent approfondir.</p>	Émergence d'idées d'amélioration du dispositif	Formuler des propositions d'amélioration d'un dispositif pédagogique
4	15'	<p>Phase #2 de co-création par groupe</p> <p>Les participant·e·s précisent les deux propositions d'actions à l'aide d'un template en vue d'une restitution auprès de la demandeuse.</p>	Finalisation des propositions	Formuler une proposition de design pédagogique
5	25'	<p>Regroupement en grand groupe.</p> <p>Chaque groupe restitue deux propositions d'amélioration, suivi d'un temps d'échange avec la demandeuse (clarification, argumentation, etc.). Un scribe par groupe prend note des échanges.</p> <p>Après les échanges, la demandeuse prend la parole pour donner son ressenti et faire un bilan de ce qu'il a retenu.</p> <p>La facilitatrice prend enfin la parole pour conclure et présenter la suite d'Echo-pédago.</p>	<p>Sélection des propositions à développer</p> <p>Transmettre les propositions à la demandeuse en vue d'une appropriation</p>	Présenter et argumenter une proposition
6	20'	<p>Évaluation "à chaud"</p> <p>La facilitatrice invite les participant·e·s à répondre à questions via un sondage en ligne. Pour chaque question, les participant·e·s peuvent faire des propositions et identifier les</p>	Prendre connaissance du ressenti des participant·e·s et permettre l'amélioration	Exprimer son ressenti, suggérer des améliorations, justifier ses choix et

	<p>propositions avec lesquelles ils sont d'accord. Les résultats sont présentés sous forme de liste ou de nuage de mots.</p> <p>Les questions sont:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce que je retiens?</li> <li>- Qu'est-ce que je mets de côté?</li> <li>- Qu'est-ce que je souhaite approfondir?</li> <li>- Qu'est-ce que j'ai envie de partager aux animateurs?</li> </ul> <p>Courte vidéo de fin présentant l'équipe au complet d'Echo-Pédago pour remercier les participant·e·s.</p>	continue du dispositif	évaluer le dispositif
--	---	------------------------	-----------------------

### Références bibliographiques

- Bireaud, A. (1996). En France, une politique de formation pédagogique pour les enseignants du supérieur timide, hésitante et controversée. In *Enseigner à l'Université : Un métier qui s'apprend ?* (p. 113-122). De Boeck Université.
- Charlier, B. (2006). Collaborer dans l'enseignement supérieur : Apprentissages individuels et institutionnels. *Actes du 23e congrès de l'Association Internationale de Pédagogie Universitaire (AIPU). Monastir, Tunisie*, 15-18.
- Day, C. (1999). *Developing Teachers : The Challenges of Lifelong Learning. Educational Change and Development Series*. Taylor & Francis, Inc.
- Dupriez, V. (2015). *Peut-on réformer l'école ? Approches organisationnelle et institutionnelle du changement pédagogique*. De Boeck Supérieur; Cairn.info.
- Imants, J. (2002). Restructuring schools as a context for teacher learning. *International Journal of Educational Research*, 37(8), 715-732.