

# Pratiques de l'écrit à l'Université : (re)production de la norme et (re)production du genre par la norme

Aurélien Veillault

# Plan

Introduction

Le(s) écriture(s) inclusive(s)

Français et interpellations genrées

Une théorie de l'idéologie-interpellation

De nouveaux usages

La norme comme idéologie linguistique

Conclusion

# Introduction



Recherche doctorale depuis 2023-2024



Université Clermont-Auvergne



UNIVERSITÉ  
Clermont Auvergne

# Le(s) écriture(s) inclusive(s)

---

Les auteurs et autrices

---

Auteurs, autrices

---

Les personnes qui écrivent

---

Les autaires

---

Les autrices (féminine universelle / accord majoritaire)

---

Les auteurices

---

Les auteur·ices

---

Les auteurEs

---

Les auteurxs

---

Les auteur(ice)s

---

Les autœurices (BB Sprat par Ethan Nakache)

# Français et interpellations genrées

Lexical :  
« femmes de ménage »,  
« homme de main »

Morphologique  
: « les étudiantØs »,  
« les étudiantes »

Syntaxique :  
« le maire »,  
« la maire »

Grammatical :  
« le ministre,  
elle... », « les étudiants »

# Un exemple concret...

PLANETE > QUESTIONS RÉPONSES > GIEC : QUI SONT LES EXPERTS ET COMM...

## Giec : qui sont les experts et comment rédigent-ils leurs rapports ?

GIEC

CHANGEMENT CLIMATIQUE

RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

QUESTION RÉPONSE • 3 MIN

# Une théorie de l'idéologie- interpellation

« Nous suggérons alors que l'idéologie « agit » ou « fonctionne » de telle sorte qu'elle « recrute » des sujets parmi les individus (elle les recrute tous), ou « transforme » les individus en sujets (elle les transforme tous) par cette opération très précise que nous appelons *l'interpellation* » (Althusser, 1970)

# Interpellation et genre

« on ne « fait » pas son genre tout seul. On le « fait » toujours avec ou pour quelqu'un d'autre, même si cet autre n'est qu'imaginaire. Ce que j'appelle « mon » genre apparaît parfois comme une chose dont je suis l'auteure, voire la propriétaire ; mais les termes qui composent notre propre genre sont, dès le départ, hors de nous, au-delà de nous, dans une socialité qui n'a pas un unique auteur (ce qui met radicalement en question la notion même d'auteur). » (Butler, 2006)



# Interpellation et idéologie genrée

Quelle idéologie genrée en français (à gros traits) ?

- Binarité du genre
- Amalgame entre genre et sexe biologique, étant entendu qu'il y a deux sexes biologiques
- Existence de nombreux stéréotypes de genre-sexe, de représentations et attendus socioculturels sur ce que chaque genre-sexe doit être et faire
- Le genre « masculin » comme relevant de l'universel (cf. Michard, 1996, 2000, 2002), ou en tout cas, ayant une certaine primauté du genre-sexe masculin sur le genre-sexe féminin

« L'écriture du genre est donc une solidification, une codification du genre, mais aussi sa matérialisation, et plus largement celle des catégories de pensée et des catégories sociales. C'est donc un lieu de mise en signification (d'assignation) selon des modalités idéologiques structurantes. » (Abbou, 2022, p. 136)

« l'usage des catégories binaires de genre est imposé comme une nécessité dans la pratique ordinaire des langues à genre grammatical, et fondé sur une prétendue « évidence » du genre, fondé dans la nature, qui rendrait la catégorisation « facile ». » (Gérardin-Laverge, p. 154).

# Quelques éléments empiriques...

---



# Le masculin « par défaut », le féminin marqué

## Sèmes

- « Les étudiants »
- « L'étudiant »

- [+ÉTUDIER,  
+PERSONNE]

- « Les étudiantes »
- « L'étudiante »

- [+ÉTUDIER,  
+PERSONNE, +FEMME]

# La valeur culturelle du genre

## Sèmes

- « Le maître »

- [+MAÎTRE]

- « La maîtresse »

- [+MAÎTRE, +FEMME] /  
[+AMANT·E, +FEMME]

# La valeur culturelle du genre

« Ainsi, ce qu'on croit être un dépassement de la répartition en masculin/ féminin dans les emplois non-spécifiques des noms de métiers, n'est en fait qu'une actualisation des traits prototypiques de la catégorie visée : le médecin prototypique appartient à la sous-catégorie /mâle/; la sage-femme prototypique appartient à la sous-catégorie /femelle/. » (Michel, 2016)

« Comme c'est quelque chose qu'on utilise littéralement tous les jours et c'est sûr que ça façonne notre façon de penser parce que comme on nous a appris plus jeune le masculin l'emporte, etc., même si c'était une règle de grammaire un peu débile. Les gens ont dû se dire : le masculin l'emporte sur tout du coup. » - Axel\*

« Je pense que rien que d'un point de vue logique en effet, dire le masculin l'emporte sur le féminin c'est un truc complètement plutôt patriarcal. » - Théo

« Quand t'es en primaire, forcément on se dit oui le masculin l'emporte. Donc après ça peut créer des gens justement qui disent 'ouais le masculin c'est supérieur à la femme'. » - Sophie

**\*Tous les prénoms sont des pseudonymes**

# La possibilité de l'échec interpellatif et de la contre- interpellation

---



« On crée des rôles de genre [sur notre serveur Discord] parce qu'on peut créer des rôles, et on crée des rôles genre : voilà cette personne, c'est 'il', 'elle', 'iel', et cetera. Et on s'en sort très bien comme ça on a plus besoin de demander aux gens. » - Esteban

De nouveaux  
usages  
inclusifs...

LITTÉRATURE  
PHILOGIE  
LINGUISTIQUE

**GRAMMAIRE**  
DU  
*français*  
**inclusif**

PAR  
**ALPHERATZ**

PRÉFACE DE **PHILIPPE MONNERET**  
PROFESSEUR DE LINGUISTIQUE  
À PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ



**GRAMMAIRE**  
**POUR UN FRANÇAIS**  
**INCLUSIF**

Nouvelle édition revue et augmentée

Alexandra Dupuy  
Michaël Lessard  
Suzanne Zaccour

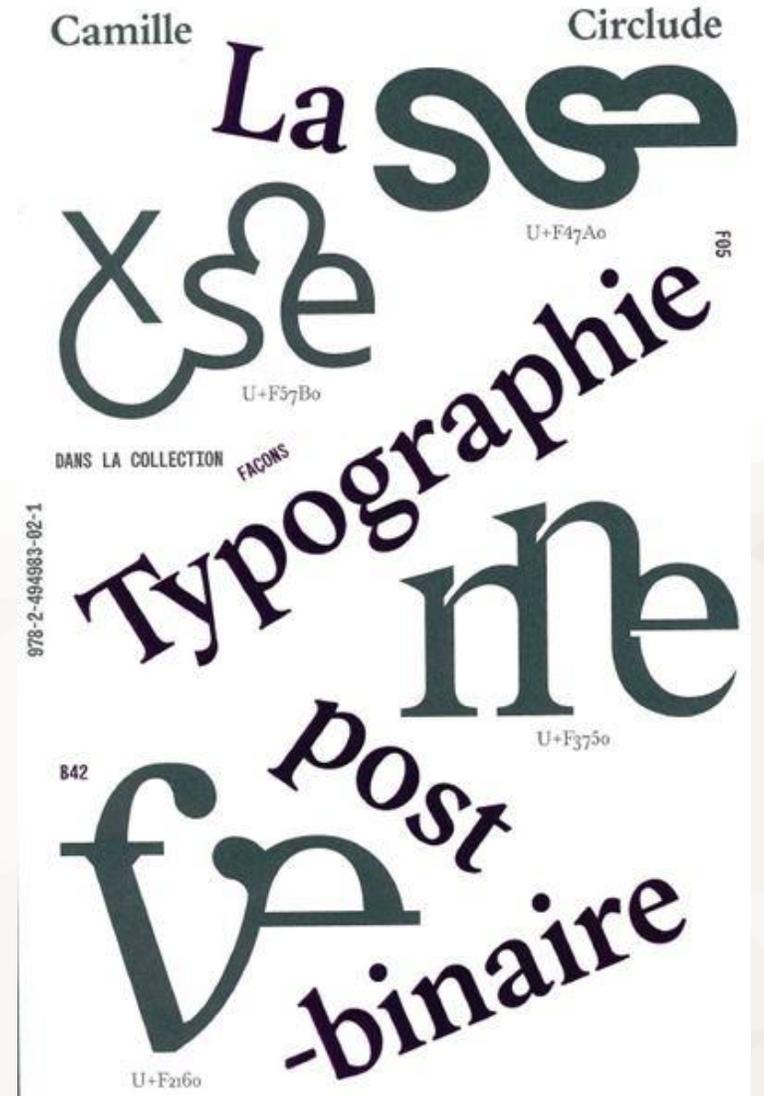
ÉDITIONS  
SOMME  
TOUTE

Des  
grammaires  
inclusives

# La typographie post-binaire

Les représentantz du peuple français, constituez en Assemblée nationale, considérant que l'ignorance, l'oubli ou le mépris des droits de l'homme sont les seules causes des malheurs publics et de la corruption des gouvernements, ont résolu d'exposer, dans une déclaration solennelle, les droits naturels, inaliénables et sacrés de l'homme, afin que cette déclaration, constamment présente à toustz les membres du corps social, leur rappelle sans cesse leurs droits et leurs devoirs ; afin que les actes du pouvoir législatif, et ceux du pouvoir exécutif, pouvant être à chaque instant comparés avec le but de toute institution politique, en soient plus respectés ; afin que les réclamations des citoyenz, fondées désormais sur des principes simples et incontestables, tournent toujours au maintien de la Constitution et au bonheur de toustz. (BBB Sprat)

incontestables, tournent toujours au maintien de la Constitution et au bonheur de tou□ .  
(BBB Sprat)



# La norme comme idéologie linguistique

« Le mot/discours (*слово*) est le phénomène idéologique par excellence. » (Volochinov, 1977, p. 31).

« le langage est un des principaux espaces grâce auxquels on peut accéder à l'idéologie, en prendre conscience, l'attaquer et la déconstruire, parce qu'il n'est pas le medium neutre qui la refléterait, mais une des formes que prend l'idéologie. Il lui donne forme et la fait exister. » (Gérardin-Laverge, 2018, p. 293)

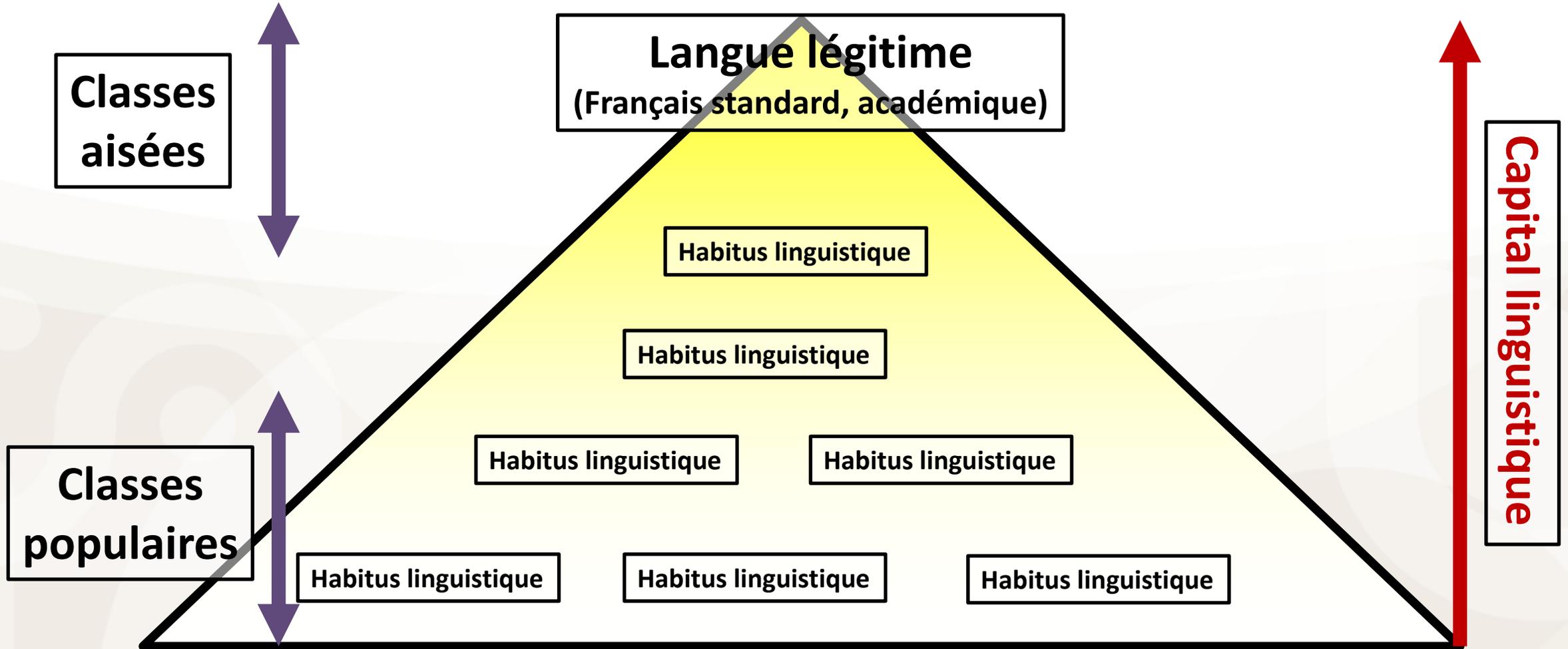
# La norme comme « objet sublime »

---

« L'Idéologie n'est pas simplement une 'fausse conscience', une représentation illusoire de la réalité, elle est plutôt cette réalité même, qui doit déjà être conçue comme 'idéologique' – *l'« idéologique » est une réalité sociale dont l'existence même implique la méconnaissance de son essence par ses participant·es* –, c'est-à-dire une effectivité sociale, dont la reproduction même implique que les individus 'ne savent pas ce qu'ils/elles font'. » (Žižek, 2009, p. 15-16)



# Langue légitime et capital linguistique



# Les idéologies linguistiques



© Christophe Morin / IP3.

# Conclusion

« toute relation de pouvoir opère à travers des pratiques langagières. » (Lahire, 2021, p. 281)

**Merci de votre attention !**

# Bibliographie

- Abbou, J. (2017). *Le genre linguistique, une catégorie sémiotique. Propositions pour une approche herméneutique du genre en langue*. <https://shs.hal.science/halshs-01954635>
- Althusser, L. (1970). Idéologie et appareils idéologiques d'État : notes pour une recherche, *La Pensée. Revue du rationalisme moderne*, 151, 3-38. [http://classiques.uqac.ca/contemporains/althusser\\_louis/ideologie\\_et\\_AIE/ideologie\\_et\\_AIE\\_texte.html](http://classiques.uqac.ca/contemporains/althusser_louis/ideologie_et_AIE/ideologie_et_AIE_texte.html)
- Bourdieu, P. (1977). L'économie des échanges linguistiques. *Langue Française*, 34(1), 17-3. <https://doi.org/10.3406/lfr.1977.4815>
- Bourdieu, P. (2001). *Langage et pouvoir symbolique*.
- Butler, J. (2006b). *Trouble dans le genre*. Editions La Découverte.
- Circlode, C. (2021). *La typographie post-binaire : la typographie, au-delà de l'écriture inclusive*. B42.
- Gérardin-Laverge, M. (2018). *Le langage est un lieu de lutte : la performativité du langage ordinaire dans la construction du genre et les luttes féministes*. <https://theses.hal.science/tel-02132698>
- Greco, L. (2021, 15 décembre). « La création de nouvelles formes pronominales non binaires n'est pas une exception française » . *Le Monde.fr*. [https://www.lemonde.fr/idees/article/2021/12/15/la-creation-de-nouvelles-formes-pronominales-non-binaires-n-est-pas-une-exception-francaise\\_6106085\\_3232.html](https://www.lemonde.fr/idees/article/2021/12/15/la-creation-de-nouvelles-formes-pronominales-non-binaires-n-est-pas-une-exception-francaise_6106085_3232.html)
- Gygax, P., Gabriel, U., Sarrasin, O., Oakhill, J., & Garnham, A. (2008a). Generically intended, but specifically interpreted : When beauticians, musicians, and mechanics are all men. *Language And Cognitive Processes*, 23(3), 464-485. <https://doi.org/10.1080/01690960701702035>
- Khaznadar, E. (1990). *Le nom de la femme. Virtualisation idéologique et réalité linguistique*. <http://www.theses.fr/1990TOU20052>
- Lahire, B. (2021). *Culture écrite et inégalités scolaires : Sociologie de l' "échec scolaire" à l'école primaire*.
- Lecerclé, J. (1990). *The Violence of Language*. Routledge.
- Lecerclé, J. (2004). *Une philosophie marxiste du langage*. Presses Universitaires de France. <https://doi.org/10.3917/puf.lecer.2004.01>
- Lecerclé, J. (2019). *De l'interpellation : sujet, langage, idéologie*. Éditions Amsterdam.
- Lecerclé, J. (2023a). *Histoire de mots et luttes de langues : Lire les textes en marxiste*. Éditions sociales.
- Lecerclé, J. (2023b). *Système et style : une linguistique alternative*. Éditions Amsterdam
- Marignier, N. (2020). Pour l'intégration du concept d'agency en analyse du discours. *Langage et société*, N° 170(2), 15-37. doi:10.3917/lis.170.0015
- Michard, C. (1996). Genre et sexe en linguistique : les analyses du masculin générique. *Mots*, 49(1), 29-47. <https://doi.org/10.3406/mots.1996.2120>
- Michard, C. (2000). Sexe et humanité en français contemporain. *L Homme*, 153, 125-152. <https://doi.org/10.4000/lhomme.8>
- Michard, C. (2002). *Le sexe en linguistique : Les analyses du genre lexical et grammatical des années 1920 aux années 1970*. Editions L'Harmattan.
- Michard, C., & Ribery, C. (2008). *Sexisme et sciences humaines : pratique linguistique du rapport de sexage*.
- Michard, C. (2012). Rapport de sexage, effet idéologique et notion de sexe en français. In Chetcuti, N., & Greco, L. (Eds.), *La face cachée du genre : Langage et pouvoir des normes*. Presses Sorbonne Nouvelle. doi:10.4000/books.psn.3113
- Michel, L. (2016). *La relation entre genre grammatical et dénomination de la personne en langue française : approches sémantiques*. <https://theses.fr/2016DIJOL027>
- Michel, L. (2017). Le « masculin culturel », un pied de nez au « masculin générique » ?. In Vadot, M., Roche, F., & Dahou, C. (Eds.), *Genre et sciences du langage : enjeux et perspectives*. Presses Universitaires de la Méditerranée.
- Silverstein, M. 1979. Language structure and linguistic ideology. In *The elements: A parasession on linguistic units and levels*. Edited by Paul Clyne, William F. Hanks, and Carol L. Hofbauer. Chicago: Chicago Linguistic Society.
- Viennot, E. (2017). *Non, le masculin ne l'emporte pas sur le féminin ! : Petite histoire des résistances de la langue française*.
- Voloshinov, V. N. (1977). *Marxisme et philosophie du langage*. Les Éditions de Minuit.
- Woolard, K. A. (2020). Language Ideology. *The International Encyclopedia of Linguistic Anthropology*, 1 21. <https://doi.org/10.1002/9781118786093.iela0217>
- Žižek, S. (2009). *The Sublime Object of Ideology*. Verso Books.