

Journée d'étude conjointe AHP/ATILF, 4 juin 2024

Accessibilité des Humanités numériques : Quand la polysémie invisibilise la prise en compte du handicap

Retour sur une constitution d'archives

Mélissa Arneton (melissa.arneton@ined.fr)



Plan de la présentation

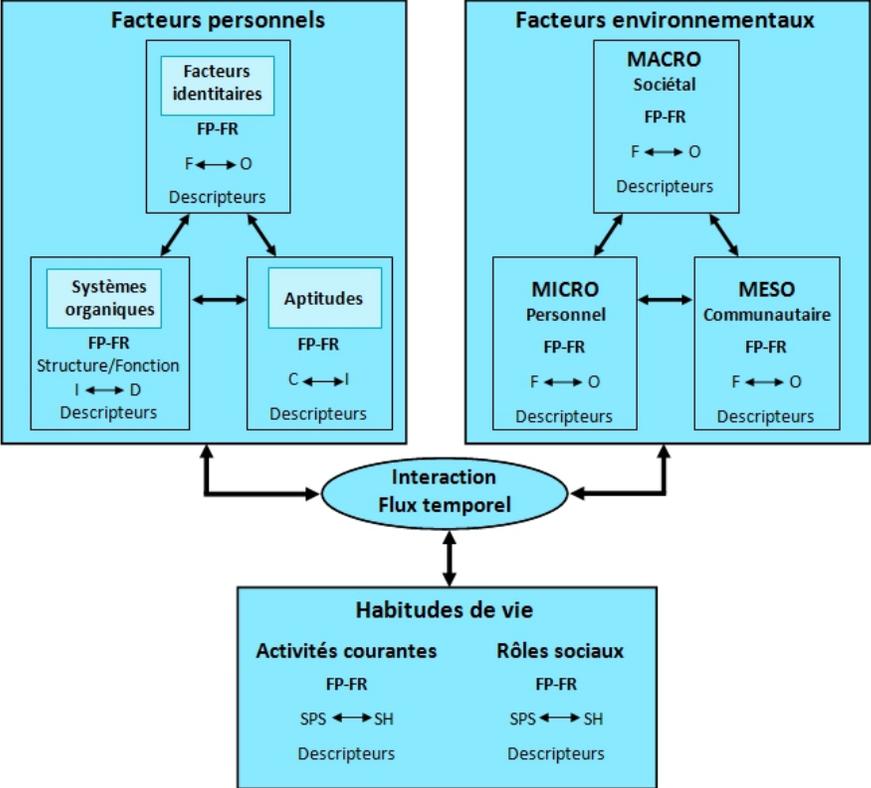
- Accessibilité des ressources numériques : état des recommandations et obligations légales
- Gingko ou comment mettre des archives à disposition de manière nativement inclusive ?
- Accessibilité, handicap, inclusion \Leftrightarrow entre valeurs, théories et pratiques inclusives

Accessibilité des ressources numériques

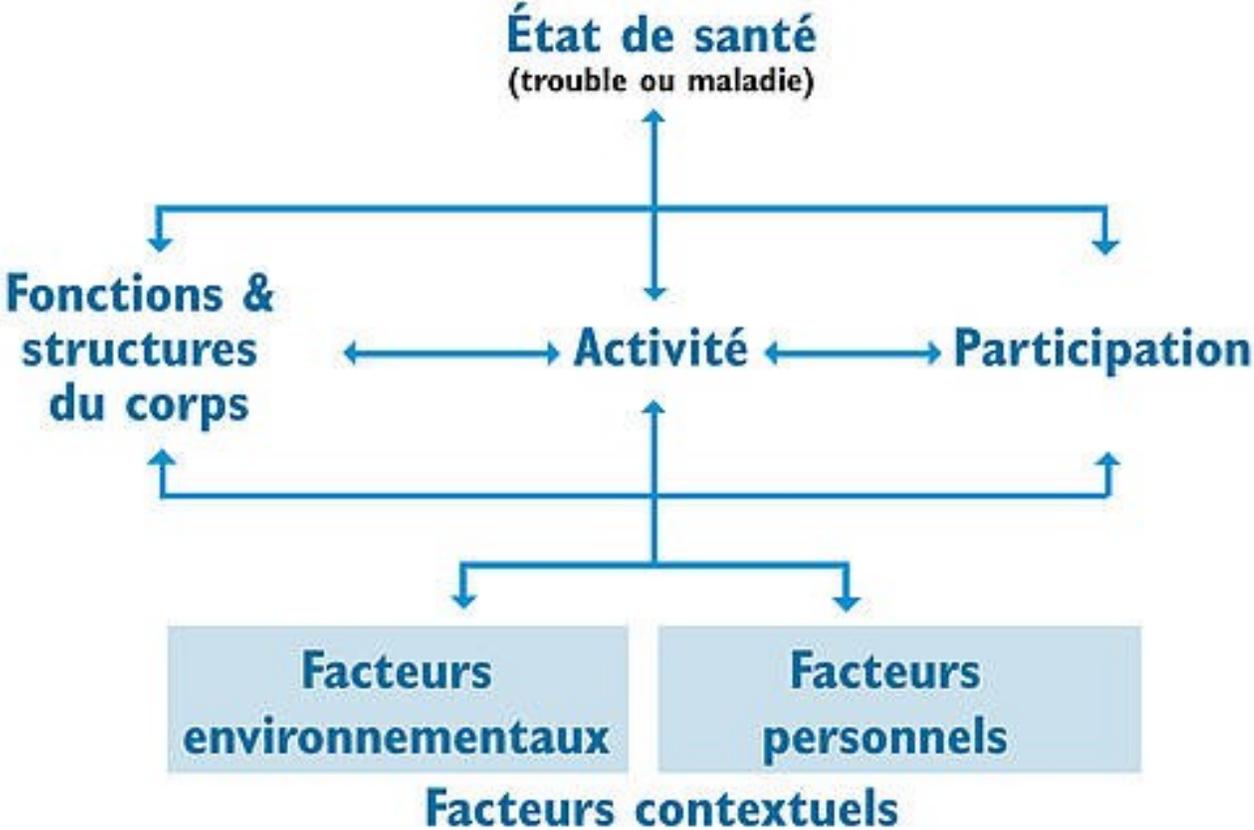
État des recommandations et obligations légales

La situation de handicap comme paradigme sociétal et scientifique

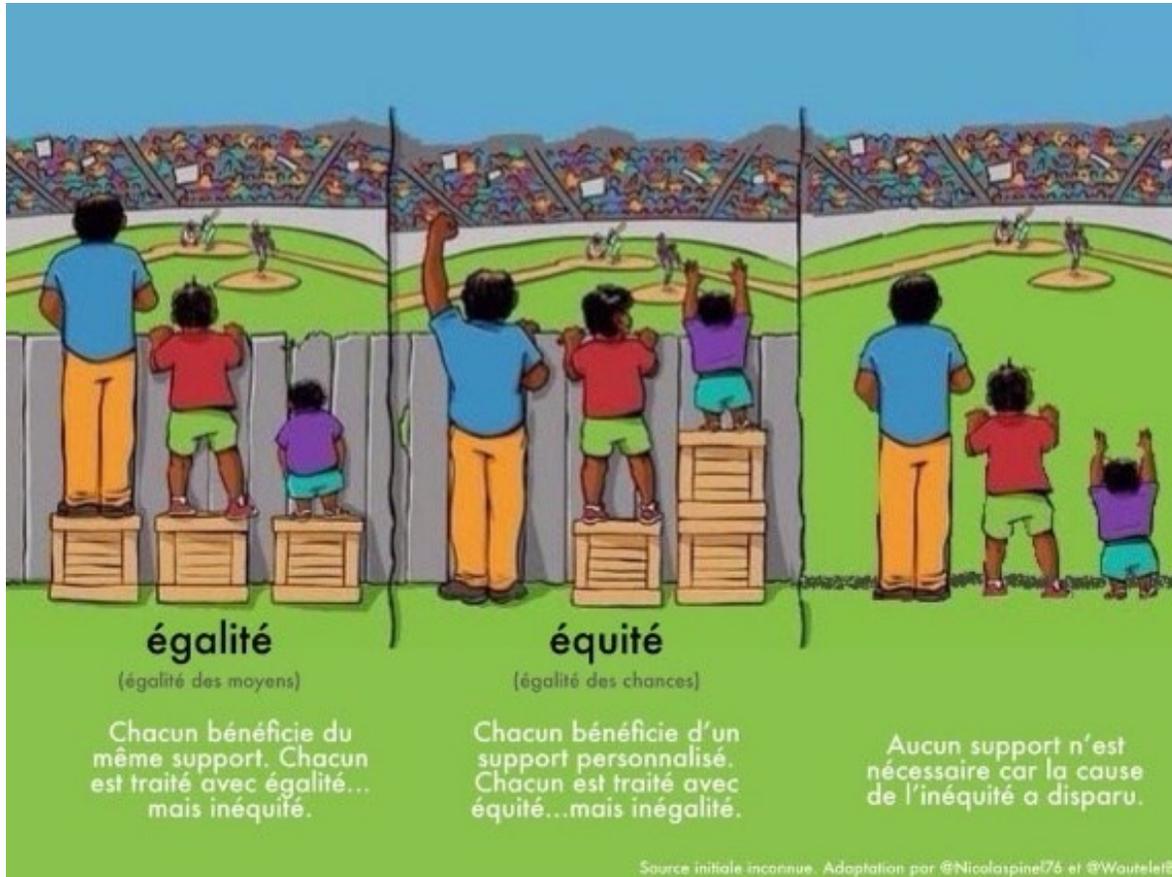
Modèle de développement humain
et Processus de production du handicap (MDH-PPH 2)
(Fougeyrollas, 2010)



Légende:
 FP-FR : Facteur protecteur-Facteur de risque
 F ↔ O : Facilitateur ↔ Obstacle
 I ↔ D : Intégrité ↔ Déficience
 C ↔ I : Capacité ↔ Incapacité
 SPS ↔ SH : Situation de participation sociale ↔ Situation de handicap



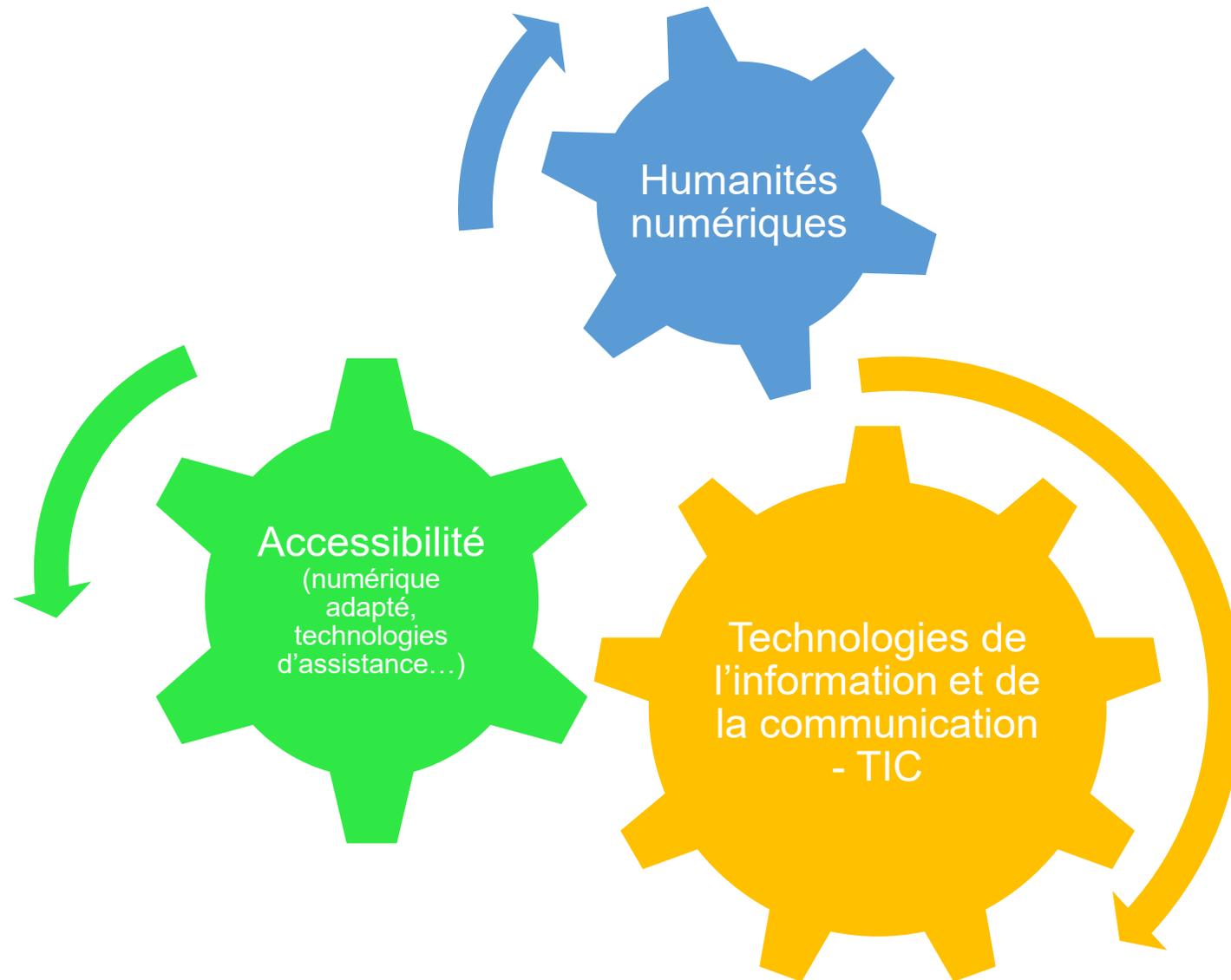
Lever les entraves à la participation



- Accessibiliser
- Inclure
- Respecter

Balin et Gossart, 2015 ; Lespinet-Najib et al., 2013 ; Othman et al., 2024

Rendre accessible TIC ↔ humanités numériques



Handicap et accessibilité

- Changement d'orientation en Europe initié, en 1997, par le traité d'Amsterdam qui contient une clause explicite de non discrimination en raison des handicaps.
- La Charte des droits fondamentaux de l'UE en 2000 reconnaît le droit des personnes handicapées à **l'autonomie, à l'intégration sociale et professionnelle et à la participation à la vie de la communauté** (article 26) donc accès ressources numériques
- En 2005, Convention internationale des droits des personnes handicapées
 - En 2005, loi française du 11 février 2005 sur la participation sociale et les droits des personnes handicapées, renforcée par le décret n° 2019-768 du 24 juillet 2019
- Stratégie Europe 2020 : croissance intelligente, durable et inclusive (renforcer la participation au marché du travail)
- Pour juin 2025, être en conformité avec la directive européenne sur l'accessibilité du web <https://digital-strategy.ec.europa.eu>
 - Décret et arrêté JO du 15 et 22 août 2023 concernant l'édition électronique

Le guide RGAA 4

- Guide en ligne: <https://accessibilite.numerique.gouv.fr>
- 106 critères correspondant à 13 thématiques :
 - Images, cadres, couleurs, multimédia, liens, scripts, structuration de l'information, présentation de l'information, formulaires, navigation, tableaux, présentation de l'information, consultation

Pour les sites web : Déclaration du niveau d'accessibilité + Mention sur le site internet + Lien vers le schéma de mise en accessibilité de l'établissement porteur

Exemple de mise en conformité (Bussemey, date)

- Affichage d'un fil d'Ariane sur toutes les pages
- Création d'une page [plan du site](#) accessible depuis le pied de page
- Création d'une page [aide et accessibilité](#) accessible depuis le pied de page
- Mise en place de liens d'évitement pour permettre une navigation rapide
- Mise en place de raccourcis clavier pour suppléer l'usage de la souris
- Reprise du code HTML des pages pour rendre le HTML accessible et conforme
- Reprise des galeries d'images pour les rendre accessibles (*plugins* Drupal)
- Modifications de style diverses (soulignement des liens, marges des titres, etc.)
- Intégration du format et du poids des fichiers pour chaque lien de téléchargement (voir par exemple la page consacrée aux [outils de méthodologie documentaire](#))

Gingko ou comment mettre des archives à disposition de manière nativement inclusive ?

Analyse réflexive sur un projet débuté en 2020-2021

Un projet dans un établissement particulier



Ecole de plein air de Suresnes ([1921]1935);
CNEPA (1954)



CNEFEI (1971-2005)

CNEFASES dit institut de
Beaumont (1973-1997-2002)



CPESTP dit Paris-Cronstad
(1963-1997-2003)



INSHEA
depuis 2023 INSEI



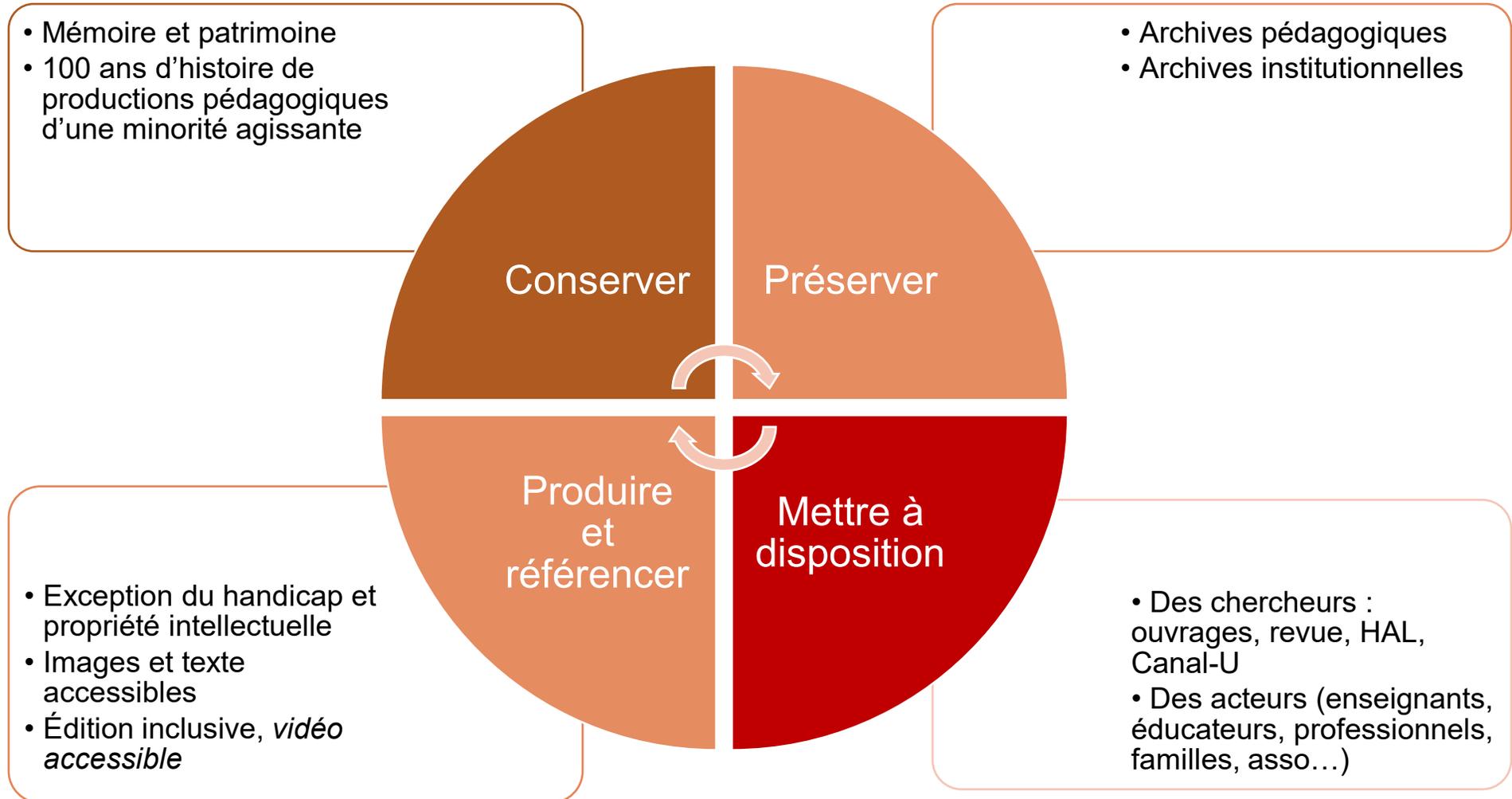
Conserver les mémoires de l'éducation spécialisée hier inclusive depuis 2005

Équipe :

- Chargée de documentation (enseignante de formation)
- Chargé d'édition (enseignant de formation)
- 1 adjointe technique en édition et 1 adjointe en logistique en reconversion (avec plus de 30 ans dans l'établissement)
- 1 MCF (précédemment ITRF)



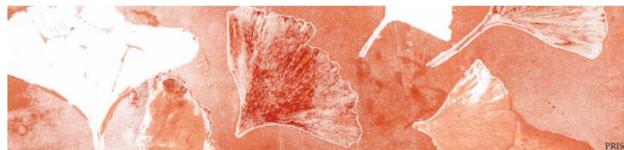
Archives ? Répertoire ? Fonds ?



Les solutions retenues

B	C	D	E	
Centre	Numéros	Années	Mois	Titre de l'article
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Introduction
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Un stage s'achève
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Nos maisons
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Lu et noté
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Écoles de plein air
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Comité international de l'Éducation de plein air
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Questionnaire pour directeurs d'EPA et de centres de plein air
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	... de l'école de plein air
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	À commenter
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Stages janvier-mars 1952
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1952	mars	Carnet de famille
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1952	juillet	Éditorial
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1952	juillet	Les stagiaires viennent de ...
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1952	juillet	Notre stage
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1952	juillet	Contre rendu du questionnaire donné aux directeurs d'EPA
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1952	juillet	BO - Les décrets
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1952	juillet	Notes de lectures
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1952	juillet	Pour un statut des EPA
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Introduction
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Les observations prolongées concernant les écoles de plein air
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Le disque et l'enseignement musical
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Un conte pour les petits et les grands
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Visites dirigées
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Spectacles parisiens
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	À propos d'éducation esthétique
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Deuxième rencontre au centre de Biot
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Biot, village provençal
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Journées d'études de la FICE 27-31
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Initiatives de la FICE
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	BO
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Le certificat d'aptitude à l'enseignement de plein air
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	1	1955	juin	Mouvement "Plein Air"
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1955	décembre	Introduction
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1955	décembre	Une visite au Centre de rééducation de plein air
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1955	décembre	Prophylaxie mentale dans la cure de plein air
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1955	décembre	La classe dans un sanatorium à Leyre
Centre national d'éducation de plein air - Suresnes	2	1955	décembre	Classes de neige

Du Cnepa à l'INSEI
Des sources pour l'histoire de l'éducation spécialisée et inclusive



Le Courier de Suresnes (miscellanées #4)

Inspirés d'un carnet de recherche de la Bibliothèque nationale de France, les miscellanées sont de courts billets destinés à faire découvrir et partager la richesse des fonds d'archives et du patrimoine de l'INSEI.

Dans le cadre du projet de recherche « Du Cnepa à l'INSEI, des sources pour l'histoire de l'éducation spécialisée puis inclusive », l'équipe du pôle ressource de l'institution a mené un travail d'inventaire, d'indexation et de numérisation des revues publiées en interne. Quatre revues ont été traitées : *Le Bulletin de liaison des maîtres d'EPA et de maisons de cure*, *Les Cahiers de Beaumont*, *Le Revue du Cerfop* et *Le Courier de Suresnes*. La nouvelle revue (NRAIS), toujours en activité, a quant à elle, été laissée de côté.

Cette miscellanée est donc la première d'une série de quatre, destinée à présenter les revues en question et rendre accessible l'inventaire de leurs numéros ainsi que des articles en leur sein.

Historique du Courier de Suresnes

- avril 2024 (1)
- mars 2024 (1)
- février 2024 (1)

Editorial par André Mouchon

Madame Drouin est morte l'an passé. Le Centre de Suresnes se devait de consacrer un de ses Courriers à rendre hommage à celle qui fut en fait sa fondatrice.

Madame Drouin était née en 1891 à Langogne, en Lozère, région à laquelle elle devait rester profondément attachée et où elle devait d'ailleurs venir passer ses dernières années.

Elle a connu une carrière qu'il est convenu d'appeler brillante, puisqu'après avoir été professeur d'école primaire supérieure, professeur d'école normale d'institutrices, directrice d'école normale d'institutrices elle fut nommée inspectrice générale chargée des écoles maternelles. Son activité devait d'ailleurs déborder très largement le cadre des écoles maternelles et la conduire à s'intéresser à tous les enfants qui connaissaient les injonctions du sort. A une époque où la tuberculose était un fléau social, dont on a de la peine aujourd'hui à imaginer l'importance, elle fut très largement à l'origine des écoles de plein air, des classes de sanatoriums, aériums, preventoriums, maisons à caractère sanitaire ou hôpitaux. Elle estimait essentiel qu'une information complémentaire soit donnée aux maîtres qui allaient enseigner dans ces classes : le Centre de Suresnes allait naître de cette volonté.

Peu après la mort de madame Drouin, de nombreuses personnes nous parlèrent d'elle : leur émotion et leur admiration après tant d'années montrent assez bien combien l'énoncé de cette carrière ne suffit pas à rendre compte de l'œuvre d'une personnalité exceptionnelle. En faisant appel à ceux qui l'ont connue aux différentes étapes de cette carrière nous espérons que ce Courier y contribuera.

Il n'a pas été facile de retrouver quelques-unes de ses premières élèves : toutes ont pris leur retraite depuis longtemps. Mais chaque fois que nous avons pu joindre l'une d'entre elles, la réponse nous est arrivée avec une étonnante rapidité qui témoigne de la vivacité du souvenir. Madame Avenin qui fut comme professeur d'école primaire supérieure à Aurillac vers 1914, puis à l'école normale d'institutrices de la même ville en 1919-1920 nous a raconté ses leçons de littérature et de géographie comme si c'était hier. Madame Pirion qui fut son élève à l'école normale de Quimper (1926-1927) avant d'être sa secrétaire (1929-1933) souligne son effort pour ouvrir et faire connaître l'école normale, emmenant ses élèves visiter des usines, des pouponnières, des crèches, des services de soins à domicile (1).

Les éléments indexés

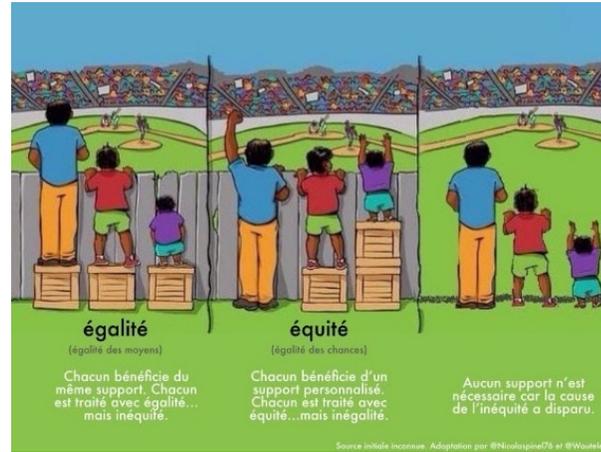
- Fichier tableau
- Revues Centre Numéros Années Mois Titre de l'article Pages Type de rubrique Titre du dossier Informations complémentaires Auteur 1 de l'article (Nom, Prénom) Fonction et/ou adresse de l'auteur 1 Auteur 2 de l'article (Nom, Prénom) Fonction et/ou adresse de l'auteur 2 Auteur 3 de l'article (Nom, Prénom) Fonction et/ou adresse de l'auteur 3 Auteur 4 de l'article (Nom, Prénom) Fonction et/ou adresse de l'auteur 4
- **Version ocr des contributions : pdf accessible, word**

Accessibilité, handicap, inclusion ⇔ entre valeurs, théories et pratiques inclusives

D'un paradigme sociétal à la réalité des pratiques

- CIPH et lobbying associatif
 - Approche non constitutive des humanités numériques plutôt des *disabilities studies*
 - Domenget, Bonnaccorsi, Carayol, 2016 ; Schreibman, Siemens, Unsworth, 2004 ; Sinatra & Vitali-Rosati, 2014 ; Van Hooland, De Wilde, Hengchen & Gillet, 2016
- Le mythe des TIC nativement inclusives
 - Cabanillas García et al, 2022 ; Lespinet-Najib et al., 2013
- Toujours anticiper que
 - Joli ou interactif veut dire prévoir un autre chemin qui sera aussi à entretenir
 - Évolution des TIC nécessite de penser inter-opérabilité
 - Les professionnels de l'informatique encore novices sur ce thème
 - Balin et Gossart, 2015 ; Othman et al., 2024,

L'accessibilité un enjeu éthique ?



Ou un moyen d'aborder une conceptualisation en actes ?



Conception universelle

Merci pour votre attention, vos questions et vos suggestions.

Références

- Bussemey, R. (2012) .L'accessibilité du site web, c'est fait ! *L'Alambic numérique*. Un blog de la Bibliothèque de l'Université Clermont Auvergne. <https://alambic.hypotheses.org/category/site-web>
 - Claerr, T., & Westeel, I. (éds.). (2010). *Numériser et mettre en ligne* (1-). Presses de l'enssib. <https://doi.org/10.4000/books.pressesenssib.414>
 - Direction interministérielle du numérique (2019, 2023). *Référentiel général d'amélioration de l'accessibilité. RGAA version 4.2*. <https://accessibilite.numerique.gouv.fr/>
 - MESR (2023). *Mémoires, thèses, publications : Soyons accessibles !* <https://www.ouvrirlascience.fr/memoires-theses-publications-soyons-accessibles-guide-pratique-pour-les-productions-scientifiques/>
- Balin, P. et Gossart, C. (2015). L'accessibilité des TIC par les personnes handicapées : état des lieux du contexte actuel. *Terminal* [En ligne], 116. <https://doi.org/10.4000/terminal.751>
- Diminescu, D. & Wieviorka, M. (2015). Le défi numérique pour les sciences sociales, *Socio*, 4, 9-17.
- Cabanillas García, J. L., Luengo González, R. et Carvalho, J. L. (2022). Bibliographic and content review on the use of technology in people with disabilities during the pandemic. *New Trends in Qualitative Research*, 11, e535. <https://doi.org/10.36367/ntqr.11.2022.e535>
- Lespinet-Najib, V., Pinède, N., Belio, C., Demontoux, F. et Liquète, V. (2015). L'accessibilité Web, en 2013, en France : Enquête nationale sur les pratiques et les usages des professionnels du Web. *Terminal* [En ligne], 116. <https://doi.org/10.4000/terminal.649>
- Monod-Ansaldi, R., Vincent, C. & Aldon, G. (2019). Objets frontières et brokering dans les négociations en recherche orientée par la conception. *Éducation & didactique*, 2(2), 61-84. <https://doi.org/10.4000/educationdidactique.4074>
- Othman, A., Chemnad, K., Hassanien, A. E., Tlili, A., Zhang, C.Y., Al-Thani, D., Altinay, F., Chalghoumi, H. S., Al-Khalifa, H., Obeid, M., Jemni, M., Al-Hadhrami, T. et Altinay, Z. (2024). Accessible Metaverse: A Theoretical Framework for Accessibility and Inclusion in the Metaverse. *Multimodal Technologies and Interaction*, 8(3), 21. <https://doi.org/10.3390/mti8030021>
- Schreibman, S., Siemens, R. & Unsworth, J. (Eds). (2004). *A Companion to Digital Humanities*, ed. Oxford: Blackwell. Disponible sur <http://www.digitalhumanities.org/companion/>
- Sinatra, E. M. & Vitali-Rosati M. (2014). Histoire des humanités numériques, In E. Sinatra Michael, Vitali-Rosati Marcello (Eds), *Pratiques de l'édition numérique*, (pp. 49-60). Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal. Disponible sur <http://www.parcoursnumeriques-pum.ca/histoire-des-humanites-numeriques>
- Huma-Num (2016). <http://www.huma-num.fr/services-et-outils>
- Van Hooland, S., De Wilde, M., Hengchen, S. & Gillet, F. (2016). *Introduction aux humanités numériques : méthodes et pratiques*. Louvain-la-Neuve: De Boeck.
- Vinck, D. (2009). De l'objet intermédiaire à l'objet frontière. *Revue d'anthropologie des connaissances*, 3(1), 51-72.

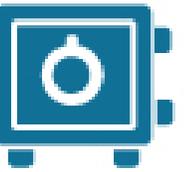


STOCKER

Entreposer . Organiser

ARCHIVER

Préservation à long terme



TRAITER

Outils . Logiciels

SIGNALER

Enrichissement sémantique
Accès unifié



DONNÉES DE LA RECHERCHE



DIFFUSER

Machines virtuelles
Diffusion web

EXPOSER

Documenter . Partager

