



HAL
open science

La vulgarisation de la géomorphologie dans les parcs naturels régionaux de l'Ouest de la France. Expériences dans les parcs naturels régionaux de Brière (Loire-Atlantique) et d'Armorique (Finistère).

Claire Portal

► **To cite this version:**

Claire Portal. La vulgarisation de la géomorphologie dans les parcs naturels régionaux de l'Ouest de la France. Expériences dans les parcs naturels régionaux de Brière (Loire-Atlantique) et d'Armorique (Finistère).. Bulletin de l'Association de géographes français, 2009, 86 (1), pp.110-123. 10.3406/bagf.2009.2658 . hal-04660774

HAL Id: hal-04660774

<https://hal.science/hal-04660774v1>

Submitted on 4 Sep 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

La vulgarisation de la géomorphologie dans les parcs naturels régionaux de l'Ouest de la France. Expériences dans les parcs naturels régionaux de Brière (Loire-Atlantique) et d'Armorique (Finistère). (*Geomorphology popularization in natural parks in the West of France. Experiences in the natural parks of Brière and Armorique*)

Claire Portal

Citer ce document / Cite this document :

Portal Claire. La vulgarisation de la géomorphologie dans les parcs naturels régionaux de l'Ouest de la France. Expériences dans les parcs naturels régionaux de Brière (Loire-Atlantique) et d'Armorique (Finistère). (*Geomorphology popularization in natural parks in the West of France. Experiences in the natural parks of Brière and Armorique*). In: Bulletin de l'Association de géographes français, 86e année, 2009-1 (mars). Paysages au fil de l'eau/ Le patrimoine géomorphologique. pp. 110-123;

doi : <https://doi.org/10.3406/bagf.2009.2658>

https://www.persee.fr/doc/bagf_0004-5322_2009_num_86_1_2658

Fichier pdf généré le 08/09/2020

Résumé

Cet article rend compte de recherches effectuées dans le cadre de la préparation d'une thèse consacrée à la valorisation et à la vulgarisation du patrimoine géomorphologique dans les parcs naturels de la façade Atlantique européenne. Il a pour objet de montrer pourquoi les parcs naturels constituent des espaces privilégiés dans la perspective d'une telle vulgarisation et d'appréhender la nature des demandes formulées dans ce cadre en matière d'information géomorphologique. Il relate deux expériences de valorisation didactique du patrimoine géomorphologique destinées aux publics des Parcs naturels régionaux de Brière (Loire- Atlantique) et d'Armorique (Finistère).

Abstract

This article reflects a research made during work on a PhD thesis. A point of this work is dedicated to the valuation and popularization of géomorphologie heritage in natural parks of the European Atlantic seaboard. The main purpose here is to explain why natural parks constitute privileged spaces in the perspective of such a popularization, and to apprehend the kind of the demands formulated by natural parks about géomorphologie information. Two experiences within the French regional natural parks of Brière (Loire-Atlantique) and Armorique (Finistère) will be presented here.

La vulgarisation de la géomorphologie dans les parcs naturels régionaux de l'Ouest de la France. Expériences dans les Parcs naturels régionaux de Brière (Loire-Atlantique) et d'Armorique (Finistère)

(GEOMORPHOLOGY POPULARIZATION IN NATURAL PARKS IN THE WEST OF FRANCE. EXPERIENCES IN THE NATURAL PARK OF BRIÈRE (LOIRE-ATLANTIQUE) AND IN THE NATURAL PARK OF ARMORIQUE (FINISTÈRE))

Claire PORTAL*

RÉSUMÉ - *Cet article rend compte de recherches effectuées dans le cadre de la préparation d'une thèse¹ consacrée à la valorisation et à la vulgarisation du patrimoine géomorphologique dans les parcs naturels de la façade Atlantique européenne. Il a pour objet de montrer pourquoi les parcs naturels constituent des espaces privilégiés dans la perspective d'une telle vulgarisation et d'appréhender la nature des demandes formulées dans ce cadre en matière d'information géomorphologique. Il relate deux expériences de valorisation didactique du patrimoine géomorphologique destinées aux publics des Parcs naturels régionaux de Brière (Loire-Atlantique) et d'Armorique (Finistère).*

Mots-clés : Patrimoine géomorphologique, valorisation et vulgarisation, parcs naturels, façade Atlantique européenne.

ABSTRACT - *This article reflects a research made during work on a PhD thesis. A point of this work is dedicated to the valuation and popularization of geomorphologic heritage in natural parks of the European Atlantic seaboard. The main purpose here is to explain why natural parks constitute privileged spaces in the perspective of such a popularization, and to apprehend the kind of the demands formulated by natural parks about geomorphologic information. Two experiences within the French regional*

* ATER, Institut de Géographie et d'Aménagement Régional de l'Université de Nantes, Géolittomer LETG UMR 6554-CNRS, courriel : Claire.Portal@univ-nantes.fr

¹ *Reliefs, patrimoine géomorphologique et parcs naturels. Le cas des parcs naturels de la façade Atlantique européenne. Sujet de thèse déposé en octobre 2005.*

natural parks of Brière (Loire-Atlantique) and Armorique (Finistère) will be presented here.

Key-words: geomorphological heritage, scientific popularization, natural parks, European Atlantic front.

Cette étude tire son origine de la constatation d'une carence actuelle de la documentation relative à la géomorphologie mise à la disposition du public dans les parcs naturels français, notamment dans ceux de la façade Atlantique, alors que ces structures ont parmi leurs vocations de sensibiliser à l'environnement et de diffuser des informations scientifiques par des publications ou par des aménagements *in situ*. Les parcs naturels constituent, par là même, des cadres propices à la valorisation et à la diffusion de l'information géomorphologique. Des partenariats institués entre l'université de Nantes, le Parc naturel régional de Brière (depuis 2005) et le Parc naturel régional d'Armorique (depuis 2007) ont conduit à la réalisation de documents proposant une approche didactique de la géomorphologie au sein de ces espaces. L'étude présente les cadres de ces expériences et leurs principaux résultats. Elle traite de l'intégration de la géomorphologie dans les publications des parcs de l'Ouest de la France, ainsi que des outils destinés à rendre l'information géomorphologique accessible à différents publics : « grand public » et public scolaire.

1. Les cadres de l'étude

1.1. Les parcs naturels et la façade Atlantique européenne de l'Irlande au Portugal

La façade Atlantique européenne est jalonnée d'espaces naturels protégés d'étendues variées. Plusieurs centaines de sites, d'intérêts multiples, ont été définis par les instances régionales et nationales de chaque État. Ainsi, en France, les *sites classés* ont été sélectionnés depuis la loi du 2 mai 1930 en fonction de critères scientifique, historique, artistique, légendaire ou « pittoresque ». En 2008, 320 *sites classés* sont dénombrés à l'intérieur de la seule région Bretagne². Des organismes comme l'UNESCO distinguent des espaces d'intérêt international qui peuvent s'ajouter aux nomenclatures nationales. De nombreuses réserves de biosphère de plusieurs milliers d'hectares sont ainsi reconnues sur la façade Atlantique.

² DIREN, DRAC, 2008. Chiffres disponibles dans la cartotheque en ligne de Bretagne-Environnement (www.bretagne-environnement.org/cartotheque).

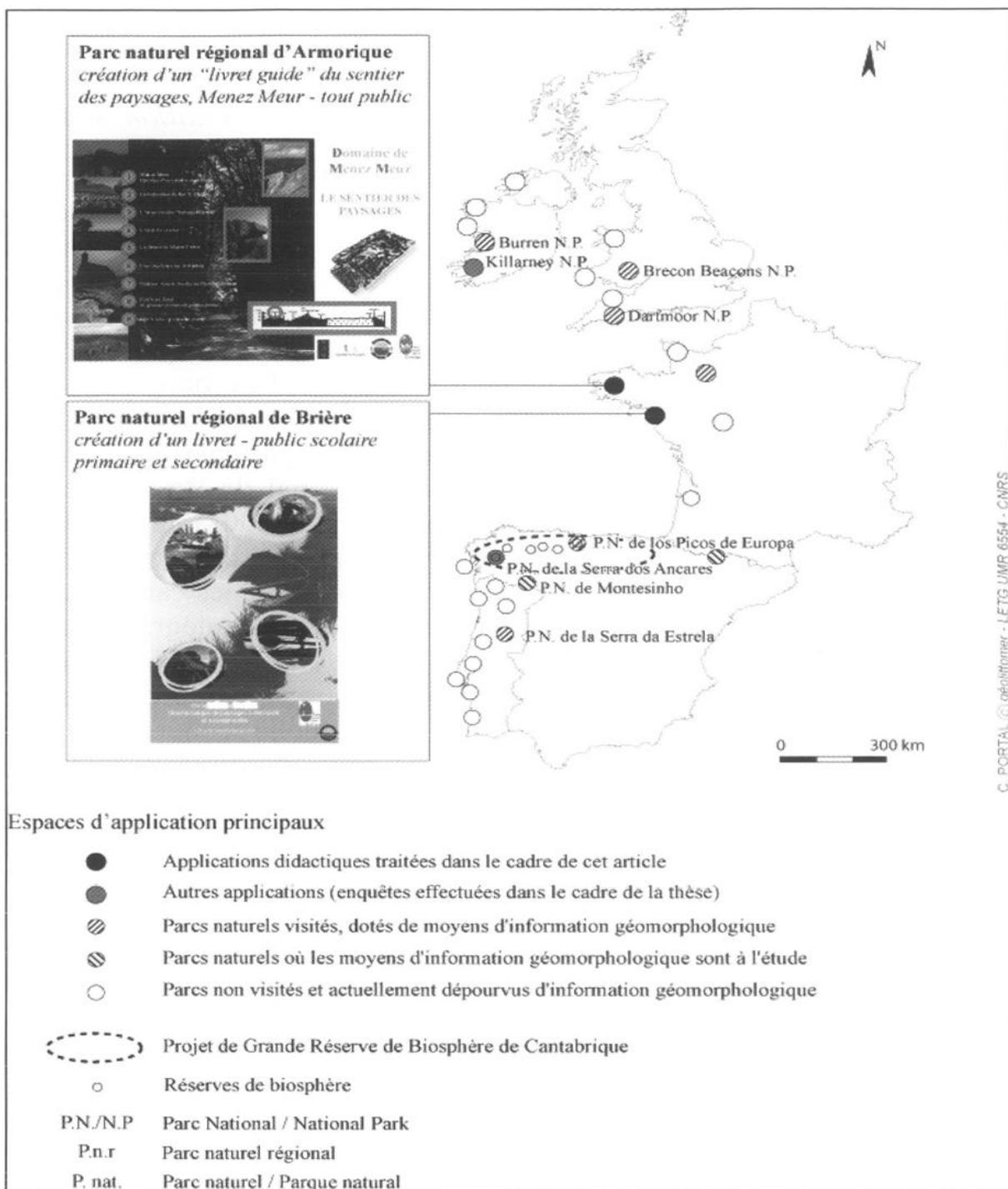


Figure 1 – Les Parcs naturels de la façade Atlantique européenne de l'Irlande au Portugal et le patrimoine géomorphologique : cadre de l'étude et applications.

Sources : National Parks and Wildlife Service, Irlande, 2008 ; Nature England and National Parks, Royaume-Uni, 2008 ; Fédération des Parcs naturels régionaux, France, 2008 ; Ministerio de medio ambiente y medio rural y marítimo, Espagne, 2007 ; Man and the Biosphere, UNESCO, 2007 ; Instituto da conservação de Natureza e da biodiversidade, Portugal, 2008.

La Réserve de biosphère de *Gran Cantábrica*, en Espagne, se compose d'une dizaine de réserves et de parcs naturels créés depuis 2000, des Asturies à la Galice, formant un ensemble de plus de 900 000 ha.

La façade Atlantique européenne est également dotée d'une trentaine de parcs naturels, régionaux et nationaux (fig. 1). En France, trois Parcs naturels régionaux sont étroitement liés à cet espace soumis aux influences atlantiques : les parcs d'Armorique, de Brière et des Landes de Gascogne. Plus à l'Est, se succèdent les Parcs naturels régionaux du Marais du Cotentin et du Bessin, de Normandie-Maine, de Loire-Anjou-Touraine et le Parc National des Pyrénées. Cette densité d'espaces naturels protégés témoigne de la richesse patrimoniale de la façade Atlantique. Tantôt faunistique (ornithologique), tantôt floristique (tourbières et zones humides), cette « nature-patrimoine » présente, notamment, des intérêts géologiques mis en valeur dans le cadre de réserves géologiques en partie inspirées des *Sites d'Intérêt Géologique* créés depuis 1977 au Royaume-Uni (*Geological Sites of Special Scientific Interest* - SSSI's). La première a vu le jour en Gironde en 1982 (Réserve géologique de Saucats et de Brède) et la deuxième dans l'île de Groix en 1983 (Réserve François Le Bail).

Chaque espace peut être ainsi caractérisé par des spécificités naturelles qui constituent en même temps des critères d'évaluation. Il est rare que ces critères soient d'ordre géomorphologique. La façade Atlantique européenne est néanmoins pourvue de reliefs remarquables, particulièrement bien représentés à l'intérieur du Parc naturel régional de Brière et du Parc naturel régional d'Armorique.

1.2. Le Parc naturel régional de Brière et le Parc naturel régional d'Armorique : deux parcs représentatifs des reliefs de la façade Atlantique européenne

Le Parc naturel régional de Brière, créé en octobre 1970, est l'un des premiers Parcs naturels régionaux français. Il s'étend sur 49 000 ha à l'ouest du département de la Loire-Atlantique, près de la presque île guérandaise et de l'estuaire de la Loire. Trois grandes entités paysagères le caractérisent : les marais de la Grande Brière Mottière et plusieurs marais adjacents, comme les marais de Besné, et les marais salants du Mès (qui s'étendent au total sur 20 000 ha environ) ; la « Brière des îles » et des buttes (dont les altitudes varient de 4 à 13 m au-dessus du niveau des marais) et la « Brière des terres » (qui cerne l'ensemble). Seul le coteau du Sillon de Bretagne, dominant et bordant l'ensemble au Nord-Est dépasse 90 m d'altitude. L'essentiel du Parc est ainsi constitué de zones humides littorales et continentales à l'instar de nombreux Parcs, Réserves ou sites de

la façade Atlantique européenne. Le Marais indivis de la Grande Brière Mottière fait partie de la trentaine de Réserves naturelles nationales et régionales classées pour leurs richesses faunistiques et floristiques.

Le Parc naturel régional d'Armorique, créé en 1969, s'étend sur 112 000 ha et recouvre plusieurs zones distinctes d'ouest en est : les îles de la mer d'Iroise, la presqu'île de Crozon, l'Aulne maritime et les monts d'Arrée, où le Tuchenn Kador, second sommet armoricain, culmine à 384 m. De l'Irlande au Portugal, la distance moyenne entre les points culminants des parcs formant le corps de l'étude est d'une soixantaine de kilomètres. Les altitudes de ces sommets s'échelonnent de 384 m à plus de 2 000 m. Le Parc naturel régional d'Armorique correspond dans cet ensemble à une "montagne armoricaine" proche de la mer. Il comprend, lui aussi, des zones humides, dont l'une des dernières *tourbières bombées* de Bretagne (Réserve du Vénec).

2. Les parcs naturels régionaux : un moyen de valorisation du patrimoine géomorphologique

2.1. Des structures propices à la vulgarisation de l'information géomorphologique

Selon la définition de la Fédération nationale des Parcs naturels régionaux, « un Parc naturel régional est un territoire rural habité, reconnu au niveau national pour sa forte valeur patrimoniale et paysagère, mais fragile, qui s'organise autour d'un projet concerté de développement durable, fondé sur la protection et la valorisation de son patrimoine » (2008). Ainsi, un Parc naturel régional a pour vocation de protéger et de valoriser le patrimoine naturel, culturel et humain de son territoire en mettant en oeuvre une politique innovante d'aménagement et de développement économique, social et culturel, respectueuse de l'environnement (*ibid*). L'accueil, l'éducation et l'information font partie des missions attribuées à cette structure propre aux cadres institutionnels français. Les Parcs naturels régionaux doivent promouvoir le contact avec la nature, sensibiliser les habitants aux problèmes de l'environnement, et inciter les visiteurs à la découverte du territoire à travers des activités éducatives, culturelles et touristiques. Contrairement aux Parcs Nationaux français qui comportent une réserve intégrale du milieu naturel, les Parcs naturels régionaux demeurent des territoires sociaux et économiques. Les opérations de diffusion d'informations scientifiques réalisées par ces structures sont destinées ainsi autant à un public visiteur qu'aux habitants

du Parc. Elles s'adressent de fait à plusieurs types de populations, autochtones et touristiques.

2.2. Des espaces habités et visités : un public, des publics

Le Parc naturel régional de Brière comprend une population d'environ 70 000 habitants³ répartis sur la vingtaine de communes qui composent le Syndicat Mixte de Brière. Il accueille environ 150 000 visiteurs par an. Le Parc naturel régional d'Armorique compte environ 52 000 habitants. Il est visité par près de 200 000 personnes⁴. Le public potentiel, c'est-à-dire l'ensemble des habitants et visiteurs susceptibles d'être concernés par l'information géomorphologique peut être ainsi estimé à 250 000 personnes, selon les sources disponibles. Ce public appartient à des catégories différentes en fonction des âges, des classes sociales, des formations, des origines géographiques, mais aussi des relations avec les espaces considérés et avec leurs composants naturels. Les Parcs naturels régionaux de Brière et d'Armorique sont situés l'un et l'autre à proximité des grandes métropoles de l'Ouest de la France que sont Nantes-Saint-Nazaire, pour la Brière, et Brest-Quimper, pour l'Armorique. Les infrastructures de transports afférentes sont denses et diversifiées, facilitant l'accès à ces espaces, tant à l'échelle locale que nationale, voire internationale (liaisons ferroviaires depuis Paris vers La Baule ou Brest en moins de 4 h). Des structures d'accueil (offices de tourisme, musées, écomusées, hébergements) sont gérées par les parcs dans la perspective de séjours longs et de visites à la journée. Les habitants, quant à eux, constituent un public particulier : ils sont à la fois visiteurs et acteurs de leur territoire. Leur rapport à l'espace est ainsi différent de celui des visiteurs ponctuels, même résidents. Les Centres d'éducation à l'environnement et au territoire mis en place par les Parcs naturels régionaux travaillent - entre autres - avec un public local particulier : le public scolaire, constitué des élèves et de leurs enseignants. Les contextes de la valorisation et de la vulgarisation de la géomorphologie s'avèrent donc multiples. Nous présentons ici deux réalisations qui visent à faire connaître le patrimoine géomorphologique aux publics des Parcs : l'une d'elles s'adresse au « grand public », habitants et visiteurs, l'autre à un public « habitant » particulier, les « scolaires ».

³ Chiffre publié par la Fédération des Parcs Naturels Régionaux de France, mars 2008.

⁴ Chiffres établis par l'ensemble des structures payantes (musées, écomusées...) en relation avec les parcs.

3. Deux expériences didactiques réalisées dans les Parcs naturels régionaux d'Armorique et de Brière.

3.1. Valoriser pour vulgariser

La notion de valeur « sert de référence pour juger ce qui est bien, beau ou juste dans une société donnée, ou dans l'une de ses parties » (Guédez, 2003)⁵. Considérer les reliefs comme patrimoine implique ainsi d'attribuer une valeur à ces reliefs. A ce titre, des équipes de chercheurs géographes italiens et suisses ont établi des grilles d'évaluation permettant de classer les sites d'intérêt géomorphologique ou *géomorphosites* (Panizza & Piacente, 1993). Ces critères sont d'ordre scientifique, esthétique, culturel, économique et géoécologique (Reynard, 2005a). À titre d'exemples, le Cervin (Zermatt, Suisse), le mont Saint-Michel (Normandie, France), ou encore les chutes d'Iguaçu (Brésil) sont évoqués par ces auteurs. Les travaux réalisés, et décrits ci-dessous, s'inspirent de ces principes.

La demande provenant des autorités du Parc naturel régional d'Armorique consistait à réaliser un document expliquant les paysages offerts au grand public depuis un sentier préexistant, tracé à travers le domaine de Menez-Meur. La demande provenant des autorités du Parc naturel régional de Brière, consistait à valoriser les paysages dans leur globalité, auprès d'un public scolaire, en intégrant les données géomorphologiques. Elles renvoient l'une et l'autre à la notion de « paysage géomorphologique » en tant que « portion du relief terrestre, vue, perçue (et parfois exploitée) par l'homme » (Reynard, 2005b). Après l'acquisition des connaissances géomorphologiques fondamentales, le travail de terrain a consisté à déterminer les points de vue appropriés à la valorisation du patrimoine géomorphologique des deux parcs, donc les *géomorphosites*. À l'échelle des parcs naturels régionaux d'Armorique et de Brière, le mont Saint-Michel-de-Braspart (Finistère), l'ensemble Tas-de-Pois - pointe de Penhir (Finistère), ou l'île de Fédrun (Brière), peuvent constituer des exemples locaux de *géomorphosites*.

Les monts d'Arrée et le domaine de Menez-Meur : une basse montagne Atlantique

Le domaine de Menez-Meur (la « grande montagne ») se situe au cœur des monts d'Arrée, à l'ouest de la cuvette de Saint-Rivoal. Le domaine occupe un plateau culminant à 319 m et s'étend sur 25 000 ha. Le Conseil

⁵ In : Levy J. & Lussault M., 2003 – *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Belin, Paris.

Général du Finistère l'a acquis en 1968 pour y établir, en 1969, le siège du Parc naturel régional d'Armorique, ultérieurement transféré au Faou. Menez-Meur reste le cœur historique du Parc, à l'entrée des monts d'Arrée, et accueille annuellement 30 000 visiteurs. C'est un espace d'accès payant, destiné, initialement, à la conservation des races animales bretonnes, puis à la valorisation des paysages des monts d'Arrée dans leur ensemble. Une salle d'exposition, équipée d'outils interactifs (écran de visualisation du survol du parc, exercices ludiques de reconnaissance des paysages) occupe l'un des bâtiments. Quatre sentiers thématiques balisés serpentent tout autour du domaine. Le *sentier des landes*, le *parcours forestier* et le *sentier animalier* sont commentés par l'intermédiaire de panneaux. Le *sentier des paysages*, prévu comme un parcours de petite randonnée accessible au plus grand nombre et ouvert sur des points de vue significatifs des paysages géomorphologiques de l'Arrée, n'était pas encore valorisé. Un *livret-guide* rédigé à l'attention du grand public et réalisé en collaboration avec le directeur et l'animatrice du domaine, paraîtra au cours de l'année 2009 (Portal, 2009).

Le Parc naturel régional de Brière : le défi d'un « pays plat » anthropisé

Les paysages du Parc naturel régional de Brière principalement associés à des marais d'eau douce ponctués d'îles insubmersibles, dans leur état actuel, sont intimement liés aux actions anthropiques. Hormis l'exploitation ancestrale des marais (coupe du roseau, tourbage et élevage), l'homme contrôle en effet le niveau des eaux par des vannages. La Brière présenterait des milieux naturels plus variés sans cette intervention. Certains processus géomorphologiques se trouvent ainsi indirectement contrôlés par l'homme (sédimentation, colmatage).

Les paysages briérons sont donc caractérisés par des reliefs plats. Le défi reste bien de présenter ces reliefs plats aux publics et de choisir des sites d'observation panoramiques sur la Grande Brière. Dans cet environnement partout proche du niveau de la mer (6 m à l'Ouest, sur la ligne de partage des eaux), des clochers comme celui de Saint-Lyphard offrent les principaux points de vue sur les marais, les îles briéronnes et les terres périphériques. Valoriser les paysages géomorphologiques du Parc naturel régional de Brière implique d'inclure les reliefs dans une démarche globale d'analyse paysagère et d'utiliser certains éléments monumentaux de ces paysages comme observatoires géomorphologiques.

3.2. Vulgariser pour valoriser : des expériences

La mise en place d'outils pédagogiques implique le recours à des processus didactiques, dont la géomorphologie - et la géographie - ne manquent pas. Depuis la reconnaissance de la géomorphologie comme science universitaire à la fin du XIX^e siècle, les enseignants ont utilisé de nombreux procédés didactiques pour diffuser leurs compétences auprès des étudiants. Le « bloc diagramme » institué par de Martonne (1909) a permis d'illustrer un relief de façon tridimensionnelle que ne permettaient pas les simples coupes géologiques.

Vulgariser l'information scientifique - ici relative à des reliefs - auprès du plus grand nombre, c'est aussi avoir recours à divers procédés pédagogiques adaptés aux différentes catégories de publics. Les expériences relatées ici illustrent deux de ces procédés de vulgarisation de la géomorphologie : l'une a pour vocation de présenter le patrimoine géomorphologique à un public visiteur dans le cadre d'un sentier d'interprétation, l'autre s'adresse à un public particulier, les scolaires et les personnels encadrants. Dans les deux cas, l'analyse des paysages reste l'outil principal de l'explication.

Valoriser le patrimoine géomorphologique des monts d'Arrée : un livret pour le grand public sur le sentier des paysages (domaine de Menez-Meur, Parc naturel régional d'Armorique)

L'objectif de ce livret est de faire connaître la géomorphologie au public randonnant sur le *sentier des paysages*. Deux démarches peuvent être alors envisagées. La première consiste à partir de l'analyse d'un site choisi, puis à expliquer progressivement le relief, sa composition et son histoire dans son ensemble ; cette démarche valorise l'intérêt intrinsèque d'un site et favorise l'apprentissage du public à l'observation personnelle. La seconde consiste, au contraire, à partir d'une analyse globale du paysage et de son évolution pour parvenir à une analyse détaillée de ses composants, depuis des points de vue successifs. C'est cette dernière solution qui a été retenue ici, le *sentier des paysages* étant balisé dans un sens et les visiteurs randonnant de point de vue en point de vue.

Le livret réalisé s'organise en deux parties distinctes, l'ensemble comportant une trentaine de pages.

La première partie comprend six paragraphes identifiables par des couleurs différentes (fig. 2). La démarche propose une mise en abîme spatio-temporelle, de la dérive des continents au patrimoine géomorphologique des monts d'Arrée.

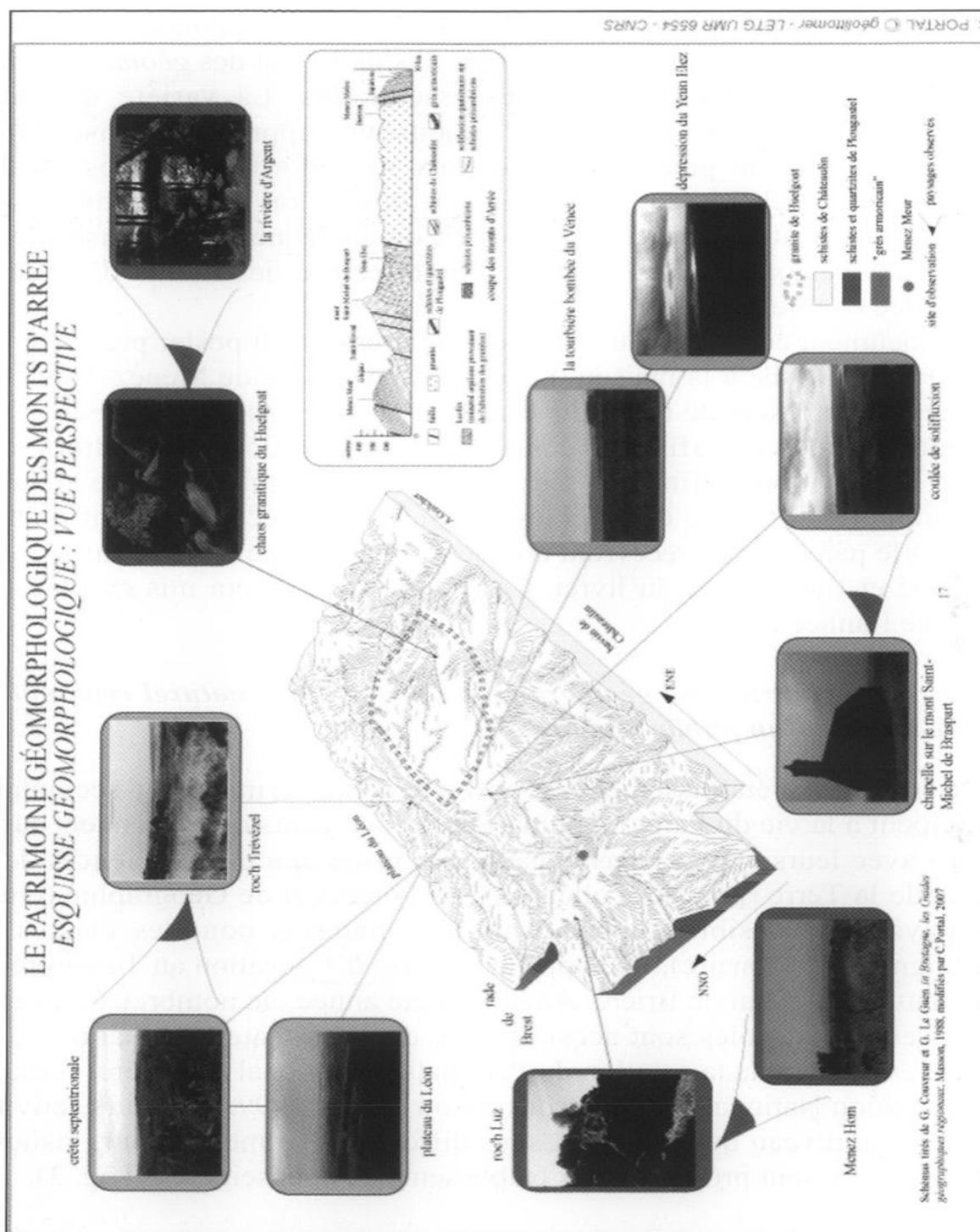


Figure 2 – Extrait du livret guide « *Le sentier des paysages* », Parc naturel régional d'Armorique, C. Portal, à paraître, 2009.

Coupe des monts d'Arrée extraite de G. Couvreur & G. Le Guen, 1990 – *Bretagne*, Guides géographiques régionaux, Masson.

Bloc diagramme d'après A. Guilcher, 1949 – Le relief des monts d'Arrée, *Annales de Bretagne*, Rennes, Vol. 56, n° 2.

La seconde partie commente une dizaine de sites qui jalonnent le sentier, dans leur ordre d'apparition sur le terrain. Il s'agit ainsi des *géomorphosites* qui s'imposent par leurs propriétés essentielles. La variété des sites ponctuant le *sentier des paysages* offre ainsi une approche multiscalaire : du commentaire de grands paysages aux microformes visibles sur les affleurements rocheux (*roch*). Des sites de dimension plus « culturelle » y ont été également insérés, (abri de carrier, ou ancienne ferme construite en matériaux locaux, représentative de l'architecture des monts d'Arrée et réhabilitée en gîte).

Ce document écrit connaîtra une période d'essai. Un poster présentant le *sentier* sera affiché à la maison d'accueil du domaine de Menez-Meur. Le premier objectif sera de recueillir les réactions des visiteurs du *sentier* sur le contenu du livret, afin que celui-ci puisse bénéficier d'améliorations avant son édition définitive. Les visiteurs disposeront d'une dizaine d'exemplaires « tests » disponibles à la maison d'accueil et consultables pendant le parcours. Ils recevront un questionnaire à leur retour, sur le fond, la forme et l'utilisation du livret. Ce projet « test » sera mis en place au début de l'année 2009.

Vulgariser le patrimoine géomorphologique du Parc naturel régional de Brière auprès d'un public scolaire

De nombreux établissements d'enseignements primaire et secondaire participent à la vie du Parc. La plupart des enseignants qui se rendent sur le terrain avec leurs élèves, dans le cadre des programmes de Sciences de la Vie et de la Terre (pour les collèges et les lycées) et de Géographie (étude des paysages, sensibilisation aux milieux naturels pour les classes de l'enseignement primaire), font appel au Centre d'Education au Territoire du Parc naturel régional de Brière. Ainsi, chaque année, de nombreux élèves et professeurs des écoles sont accueillis par deux animateurs « nature ». Le Centre existe depuis la création du Parc naturel régional de Brière. Il est lié à l'Éducation Nationale par une convention depuis 1999. Plusieurs activités adaptées au niveau des élèves, et sous différentes formes (séjour, visites à la journée...), sont proposées aux établissements et enseignants (fig. 3).

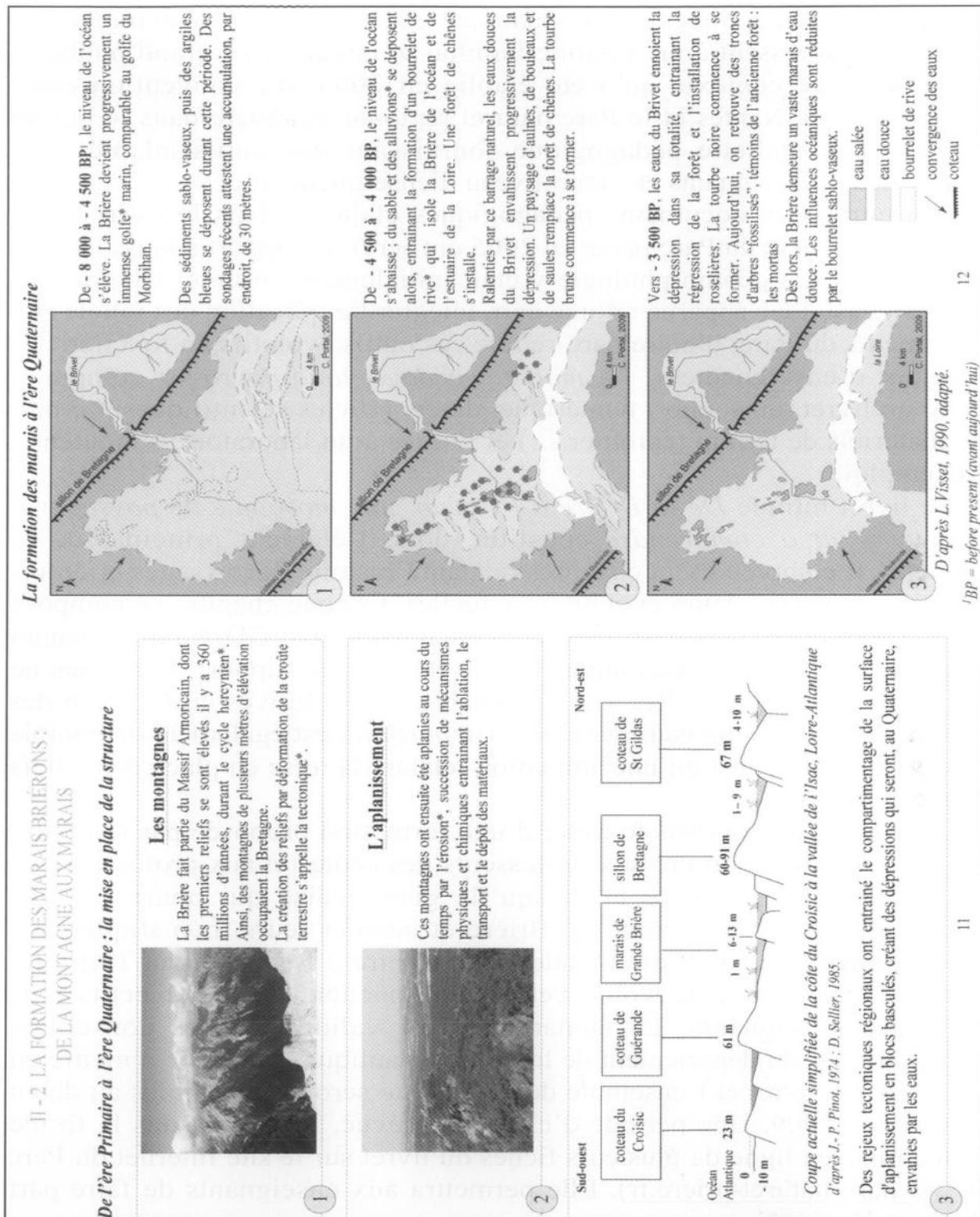


Figure 3 – Extrait du livret « De la Brière à l'océan. Une mosaïque de paysages à découvrir et à comprendre. Un outil pour l'enseignant », Parc naturel régional de Brière, C. Portal, à paraître, 2009.

Les outils didactiques utilisés dans ce cadre diffèrent évidemment de ceux qui s'adressent à un « public familial », intégré au « grand public ». C'est dans ce contexte qu'a été établie en 2005 une convention entre l'université de Nantes et le Parc naturel régional de Brière dans le but de réaliser une mallette pédagogique fournissant des outils adaptés aux objectifs des enseignants et à leur niveau d'enseignement.

Les nombreux documents pédagogiques élaborés dans le cadre de la Charte paysagère du Parc parue en 2005 ont servi de support à la réalisation de cet outil. La géomorphologie y était initialement absente. Une double nécessité est donc apparue : d'une part, intégrer l'explication des reliefs aux documents du Parc, d'autre part, rendre ces outils évolutifs en fonction des niveaux d'enseignement. La *mallette pédagogique paysages* comprend donc un livret, un support numérique, divers articles scientifiques. Le prêt de matériels de terrain (carottier,...) et l'accès à un laboratoire s'ajoutent à son emploi.

Le livret intitulé *De la Brière à l'Océan, une mosaïque de paysages à découvrir et à comprendre* constitue donc l'élément principal de la mallette. Il comprend sept chapitres relatant l'histoire de paysages briérons, de leurs origines à leurs évolutions actuelles. Chaque chapitre se compose de fiches thématiques destinées aux enseignants. Un CD-Rom contenant l'ensemble des fiches accompagne le livret. Sur ce support, les fiches ne sont pas complétées : elles sont modulables et évolutives en fonction des programmes et des niveaux scolaires. Un *portfolio* est également disponible sur le CD-Rom, ainsi qu'une animation relatant la mise en place des reliefs briérons.

Cet outil s'inscrit dans le cadre d'une formation proposée par le Centre d'Education au Territoire aux professeurs des écoles et aux professeurs de collèges et de lycées de la presque île guérandaise qui pourront ainsi préparer leur séjour d'étude en Brière et adapter leurs thématiques aux programmes en cours. Les animateurs du Centre d'Education au Territoire peuvent également faire évoluer cet outil en fonction de leurs objectifs et de ceux des enseignants. La démarche a été validée par les conseillers pédagogiques du département de la Loire-Atlantique. Elle reste à mettre en pratique. Le livret et l'ensemble de la mallette seront disponibles au début de l'année 2009. Une période d'essai est prévue, ici aussi, sous la forme d'une mise en ligne de plusieurs fiches du livret sur le site Internet du Parc (www.parc-naturel-briere.fr). Elle permettra aux enseignants de faire part de leurs observations.

Conclusion

Ces deux expériences montrent que la vulgarisation géomorphologique trouve pleinement sa place dans le cadre de structures comme les parcs naturels, en répondant ainsi à la double demande du public et des missions éducatives des parcs (charte paysagère, sentier des paysages...). Le regard du géomorphologue fournit une perception supplémentaire des espaces naturellement attractifs à des visiteurs demandeurs. Au-delà de ce nouveau regard, l'intégration de la géomorphologie dans l'analyse globale des paysages, mais aussi dans des structures institutionnelles telles que celles des espaces naturels protégés offre un nouveau moyen de diffusion des connaissances géomorphologiques et un champ d'application novateur pour la discipline.

Bibliographie

- Charte Paysagère du Parc naturel régional de Brière*, 2005 - Hengoun, Auray, 96 p.
- Fédération nationale des Parcs naturels régionaux de France, 2008 - *50 questions-réponses sur les Parcs naturels régionaux*, FPNR - Paris, 66 p.
- GUÉDEZ, A., 2003 - « Valeurs », in : Levy J. & Lussault M., *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Belin, Paris, p. 974.
- MARTONNE E. de, 1909 - *Le relief du sol*, in : *Traité de géographie physique*, Tome II, Colin, Paris, pp. 500-1050.
- PANIZZA M. & PIACENTE S., 1993 - « Geomorphological assets evaluation », in : *Zeitschrift für Geomorphologie*, NF, suppl. Bd., 87, pp. 13-18.
- PORTAL C., 2009 - *De la Brière à l'Océan. Une mosaïque de paysages à découvrir et à comprendre*, Parc naturel régional de Brière, à paraître.
- PORTAL C., 2009 - *Le sentier des paysages. Domaine de Menez-Meur*, Parc naturel régional d'Armorique, à paraître.
- REYNARD E., 2005a - « Géomorphosites et paysages », in : *Géomorphologie, relief, processus, environnement*, n°3, pp. 181-188.
- REYNARD E., 2005b - « Paysage et géomorphologie : quelques réflexions sur leurs relations réciproques », in : DROZ Y., MIEVILLE-OTT V., *La polyphonie du paysage*, Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, Lausanne, pp. 101-124.
- UNESCO, 2008 - *531 Biosphere Reserves in 105 countries. The complete list*, UNESCO-MAB, 21 p.