

L'IA conversationnelle au service de l'enseignant pour donner corps à un cas fictif

CATTEAU Olivier, IRT ; LOUP Stéphanie, LGTO ; TERESI Laurent, LERASS

Après Wikipédia et l'abondance de ressources sur le web, c'est au tour de l'intelligence artificielle (IA) de susciter débats et inquiétudes dans le monde éducatif. L'étude de Goldman Sachs¹ ajoute des préoccupations en termes de pertes d'emplois potentielles, spécifiquement dans le domaine de la gestion. Mais nous pouvons d'ores et déjà penser que savoir converser avec une IA sera une compétence recherchée par un futur recruteur. Dans cette mutation du monde du travail, l'éducation à l'IA devient nécessaire pour en faire un allier et pour sensibiliser les étudiants à ses biais et omissions. Plutôt que de repenser la posture d'enseignant en considérant l'IA comme un outil au service de l'étudiant (aide à la résolution de problèmes)², nous proposons de l'utiliser pour renouveler la méthode des cas³. Ainsi, nous nous appuyons sur la fiction⁴ et nous considérons l'IA comme un outil au service de l'enseignant pour donner corps à un cas fictif mais réaliste.

Dans le cadre d'une SAÉ, 150 étudiants de BUT 3ème année GEA seront amenés à interagir avec une IA conversationnelle pour : (1) identifier le fonctionnement d'une entreprise, (2) proposer une modélisation de processus et (3) identifier les besoins et élaborer une proposition de transformation numérique de l'entreprise. L'IA est préalablement configurée par un scénario d'une quinzaine de lignes adapté aux besoins de l'équipe pédagogique, elle prend ici l'identité du dirigeant d'entreprise qui sollicite des conseils pour répondre à une problématique de gestion.

Nous prenons l'hypothèse que ce dispositif renouvelle la méthode des cas en rendant l'étudiant acteur de son analyse (par les questions posées) et maître de ses préconisations en évitant la recherche de performance à moindre coût, facile d'accès (demander la solution). Pour vérifier notre hypothèse nous analyserons toutes les interactions entre les étudiants et l'IA conversationnelle et élaborerons des indicateurs⁵. La qualité des questions posées à l'IA est révélatrice de la compréhension du cours, de la maîtrise en amont des concepts et compétences. Des retours d'expériences en fin de SAÉ compléteront notre analyse. Sur le plan juridique, si, en raison de la configuration préalable du scénario, les réponses données par l'IA conversationnelle sont relativement éloignées des problématiques liées au droit de propriété intellectuelle et de respect du RGPD, la collecte de données pour notre travail de recherche se heurte à la problématique du droit des données personnelles⁶. La question de la confidentialité des données se pose aussi, surtout en raison d'une politique plus que floue à cet égard, relativement à la formulation des prompts par les étudiants, puisqu'ils pourraient formuler des questions comportant des données personnelles et/ou sensibles à cette occasion. La capacité à poser des questions en fonction des risques et limites de l'outil constitue un enjeu important de cette formation.

¹ Briggs, Kodnani : The Potentially Large Effects of Artificial Intelligence on Economic Growth; Goldman Sachs, Global Economics Analyst, Mars 2023.

² B Quinio, M Bidan : ChatGPT : Un robot conversationnel peut-il enseigner ? Management & Datascience, 2023

³ Mesny : Guide de production de cas pédagogiques, Revue internationale de cas en gestion, Centre des cas HEC Montréal, 2016, 19p.

⁴ Germain, Laifi: Les possibilités de la fiction pour rendre présente l'organisation. Revue Internationale de psychologie et de gestion des comportements organisationnels. 2018/57 (Vol. XXXIV), p. 195-208.

⁵ SZ Salas-Pilco, K Xiao, X Hu : Artificial Intelligence and Learning Analytics in Teacher Education: A Systematic Review. Education Sciences, 2022.

⁶ Petelin, El Kachai : Learning Analytics et recherche scientifique au prisme du droit des données personnelles : contribution d'un projet de recherche en Éducation aux Médias et à l'Information ; Conférence EIAH 2023, p.205-216