



HAL
open science

Choisir son parcours BUT-MMI accompagné d'un outil méthodologique : des graines d'information pour une orientation argumentée

Chrysta Pélissier, Eric Lacombe

► To cite this version:

Chrysta Pélissier, Eric Lacombe. Choisir son parcours BUT-MMI accompagné d'un outil méthodologique : des graines d'information pour une orientation argumentée. Congrès National de la Recherche des IUT, Mar 2024, Mulhouse, France. hal-04634757

HAL Id: hal-04634757

<https://hal.science/hal-04634757v1>

Submitted on 4 Jul 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Choisir son parcours BUT-MMI accompagné d'un outil méthodologique : des graines d'information pour une orientation argumentée

Chrysta Péliissier¹

chrysta.pelissier@umontpellier.fr

Éric Lacombe²

eric.lacombe@equilde.eu

¹ IUT Béziers, Université de Montpellier

Unité de Recherche Langages Humanités Médiations Apprentissages Interactions Numérique, Université de Montpellier 3

² Université de Bordeaux Montaigne

Unité de Recherche Médiations Informations Communication et Arts (MICA)

Thèmes – *Communication et Informatique*

Résumé – *À l'heure où le BUT demande aux étudiants de choisir dans la spécialité Métiers du Multimédia et de l'Internet (MMI) un parcours particulier à la fin de semestre 2, nous avons proposé une démarche innovante d'auto-questionnement permettant à chaque étudiant de s'interroger sur la direction professionnelle qu'il peut envisager, en prenant appui sur ses envies et ses activités déjà réalisées. Ce questionnement prend forme à partir d'un modèle composé de neuf catégories de graines d'information mises en oeuvre dans un espace de cartes conceptuelles. Dans un cours PPP, chaque étudiant construit sa carte heuristique personnelle qui constitue un moyen de formuler et caractériser sa propre identité professionnelle, de poser les arguments liés à un choix d'un parcours de formation et à une équipe pédagogique de percevoir les attentes en matière de métier envisagé par une promotion d'étudiants.*

Mots-Clés – *orientation, parcours, PPP, carte heuristique, graine d'information.*

1 Introduction

Ce nouveau cursus le Bachelor Universitaire de Technologie (BUT) qui se prépare en trois ans s'articule autour de différents parcours. Dans certaines spécialités, le parcours doit être choisi par l'étudiant dès ParcoursSup, avant le début des cours de septembre. Dans d'autres spécialités, comme Métiers du Multimédia et de l'Internet (MMI), ce choix d'effectue en fin de première année. Ainsi, chaque étudiant à un an pour choisir un des trois parcours suivants : 1. Stratégie de communication numérique et design d'expérience ; 2 : Création numérique et 3 : Développement Web et dispositifs interactifs.

Sélectionner un de ces parcours, constitue une prise de décision amenant l'étudiant à se questionner sur ses envies personnelles de poursuite de formation, les pré-requis liés à ce choix et l'évaluation des débouchés associés à ces métiers, caractérisés par des missions [1].

2 Dans la ressource PPP

D'après le Programme National (PN) du BUT-MMI, « Présent à chaque semestre de la formation et en lien avec les réflexions de l'équipe pédagogique, le Projet Personnel et Professionnel (PPP) est un élément structurant ». Il permet à l'étudiant d'être acteur de sa formation et :

- d'être accompagné dans sa stratégie personnelle et dans la construction de son identité professionnelle, en cohérence avec les métiers et les situations professionnelles couverts par la spécialité et les parcours qui lui sont associés ;
- de se préparer à évoluer tout au long de sa vie professionnelle, en intégrant des méthodes d'analyse et d'adaptation aux évolutions de la société et des métiers.

Par sa dimension personnelle, PPP vise à induire chez l'étudiant un questionnement sur son propre projet, sur son parcours de formation le mieux approprié en l'aidant à le définir et en le guidant dans la construction de son identité professionnelle.

3 Cadre théorique de l'identité personnelle

Appréhendé dès 1690 par John Locke, l'identité personnelle est une construction menée par « un être pensant et intelligent, capable de raison et de réflexion, et qui peut se considérer soi-même » [2]. Émergeant avec la conscience de soi comme sujet, l'identité personnelle se construit autour du « Je » et se définit comme un processus qui prend du temps, qui amène l'acteur à identifier ses caractéristiques (partielles et imparfaites), à les formuler pour une meilleure interprétation de ses envies singulières fortement reliées à certaines activités passées. Ces activités sont étroitement reliées des

situations vécues, stockées dans une mémoire dont la capacité limitée peut être compensée par l'usage du numérique.

En effet, nous envisageons le numérique comme une « prothèse mnésique » pouvant servir à accompagner la mémoire dans la perspective de mieux comprendre le chemin parcourus, les difficultés rencontrées, contournées et les conclusions qui en ont été retirées. Pouvant prendre la forme d'un carnet de mémoire [3] et pouvant être intégré à une démarche qui s'étale dans le temps, le numérique joue alors le rôle d'un support, une prothèse cognitive facilitant la mise en place et le développement d'un processus d'extériorisation des événements passés impliqués dans la construction de modes d'anticipation et de modes nouveaux de représentation [4].

4 Spécificités de l'application proposée

L'application proposée pour accompagner [5] chaque étudiant en cours de PPP, dans sa démarche de formulation d'un choix de parcours, prend forme autour du modèle des graines d'information.

4.1 Composants du modèle des graines d'information

Dans ce modèle [6], trois processus sont posés. Ces processus dits « de transformation » (KI, FE, KOI) permettent de décrire pour chaque activité menée (passée) par l'étudiant qui (KI) fait (FE) quoi (KOI) sur trois niveaux d'organisation (« contexte » ou macro, « corps » ou méso et « cœur » ou micro) :

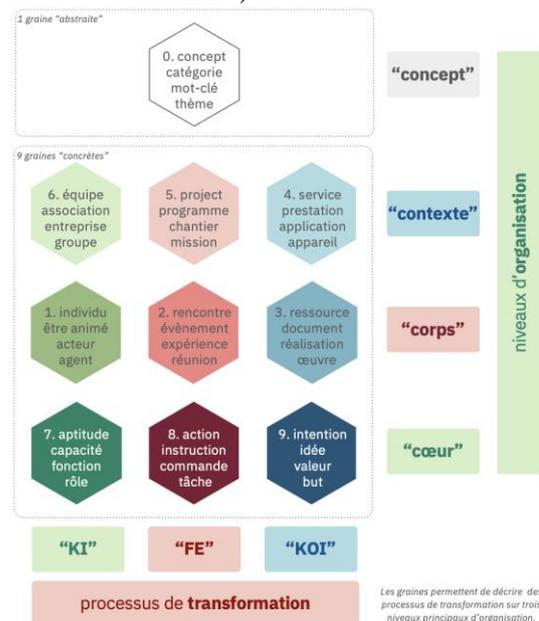


Figure 1 – organisation de toutes les graines d'information Au niveau du « corps » (méso), au centre du processus, nous avons le KI (graine n°1), un étudiant, le FE (graine n°2) qui correspond à une activité qui peut prendre la forme d'une rencontre, d'une réunion, d'une présentation publique, etc. et le KOI (graine n°3) qui représente les

documents, produits ou utilisées (support de présentation, enregistrement audio ou audiovisuel) dans le cadre par exemple de Situations d'Apprentissage et d'Évaluation (SAÉ).

Au niveau du "contexte" (macro), le KI (graine n°6) correspond à l'équipe qui a été constituée dans le cadre d'une SAÉ, d'une association, d'une entreprise ou tout groupe d'individus auprès duquel s'effectue le FE. Ce FE (graine n°5) peut par exemple correspondre à un programme/parcours de formation ou une mission associée à un groupe d'individus. Enfin, le KOI (graine n°4) est à relier à un service (ex : service d'accompagnement à la réussite universitaire, d'aide à la production technique), un instrument ou service de diffusion d'information (ex : site web de valorisation des activités menées, portfolio réalisé), un matériel ou service de production d'information (ex : une caméra, un enregistreur audio ou un téléphone qui a permis de prendre des photos ou de réaliser un entretien sur le terrain), une application technique/technologique (ex : logiciel de traitement des images ou de montage audiovisuel) qui va permettre au KI (collectif) de mener à bien de FE.

Au plus bas de la grille, nous trouvons le "cœur" (niveau micro). Le KI (graine n°7) correspond à une attitude, une capacité, une fonction, une responsabilité collective (ex : coordinateur dans la SAÉ) dans laquelle l'individu s'est engagé et pour laquelle il assure le FE (graine n°8). Ce FE correspondant à une tâche (ex : gestion du temps, des tâches, des interactions sociales, des animations de réunions), une commande (ex : répondre/envoyer un mail, échanger des documents) ou encore une instruction (ex : coordonner l'organisation de la SAÉ selon des étapes identifiées). Enfin, le KOI (graine n°9) correspond à un objectif, une intention ou une valeur personnelle ou collective qui permettra de soutenir sa motivation dans la réalisation du FE (ex : avoir une bonne note compte tenu du coefficient associé à cette SAÉ).

4.1 Une carte heuristique pour chaque étudiant

Pour mettre en oeuvre le modèle, nous avons envisagé l'usage de l'outil Stemic¹. Lors d'une séance de PPP, l'étudiant construit sa carte personnelle à partir des neuf graines d'information présentées à droite de l'écran. Il peut ainsi dans un premier temps identifier ses capacités, ses compétences, ses projets, ses métiers visés, ses ressources et ses services consultés... et dans un second temps les relier entre elles laissant apparaître explicitement le chemin parcouru, argumentant le choix de son futur parcours, rattaché à un ou plusieurs métiers identifiés et notifié dans la carte.



Figure 2 – carte heuristique de Léo
 Dans cette figure 2, l'étudiante Léa (en vert) a participé à deux SAÉ, reconnaît avoir mis en œuvre deux capacités, a trois centres d'intérêt, participe à deux groupes, a envie de participer à événement (Journées portes ouvertes en 2023) et enfin identifie trois métiers possibles (web designer, infographiste et avocat). Ainsi, l'étudiant peut argumenter son choix pour le parcours 2 ou envisager aussi une toute autre orientation (métier : avocat).

5 Conclusion

L'objectif est d'abord de donner à l'étudiant de la visibilité à des données qui lui sont non nécessaires en apparence pour choisir son parcours. Mais elle offre aussi à chaque équipe pédagogique les moyens de justifier l'ouverture d'un parcours de formation, de valider un choix pour un étudiant ou encore de notifier les métiers vers lesquels les étudiants envisagent de s'insérer.

Complémentaire à la démarche portfolio, cette approche vise à faire formuler à chaque étudiant sa représentation du ou des métiers qu'ils souhaitent exercer en intégrant par les graines d'information une méthodologie d'approche du développement de ses compétences.

6 Références

- [1] Studyrama, Les métiers des technologies de l'information, collection Guide J.Métiers, 2022
- [2] John Locke, An Essay Concerning Human Understanding, Paris, Vrin, chapitre 27, paragraphe 9, 1690
- [3] Béatrice Alescio-Lautier et Caroline Chambon, Les méthodes de remédiation de la mémoire dans le cadre du vieillissement cognitif et des pathologies associées, dans *Psychologie et vieillissement*, 2015, p. 135-157
- [4] Bernard Stiegler, *La technique et le temps*, Tome I : La faute d'Épiméthée, Galilée, 1994.
- [5] Éric Lacombe et Lise Vieira, Toward the construction of a liberating and socially inclusive autobiographical narrative : an experiment with « information seeds », Conference Proceedings Prison education – Path and challenges, Vila Real, Portugal, 2022, p. 61-68
- [6] Éric Lacombe, Transformation numérique des organisations en réseau : les potentiels d'une schématisation dynamique de l'information, thèse de doctorat, Université Bordeaux 3, 2021.

¹ <https://stemic.app>