



HAL
open science

Jeux olympiques et paralympiques : quelle valorisation patrimoniale dans le nord-est parisien ?

Alexia Gignon

► **To cite this version:**

Alexia Gignon. Jeux olympiques et paralympiques : quelle valorisation patrimoniale dans le nord-est parisien ?. 20 ans de villes olympiques et de politiques culturelles, 2012-2032 Perspectives comparatistes, May 2024, Saint-Denis, France. hal-04631103

HAL Id: hal-04631103

<https://hal.science/hal-04631103v1>

Submitted on 1 Jul 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES : QUELLE VALORISATION PATRIMONIALE DANS LE NORD-EST PARISIEN ?

Gouvernance et valorisation patrimoniale

Contexte

- Paris désigné en 2017 comme ville hôte des JOP de 2024.
- Une forte implication de la Seine-Saint-Denis dans la préparation de l'événement, en tant que collectivité hôte avec plusieurs *villes satellites* (Hoff, Leopkey, Byun, 2020)
- Ce département accueille les constructions liées à l'événement.

Méthodologie

Entretien semi-directif

Auprès des acteurs publics touristiques et patrimoniaux entre 2021 et 2023

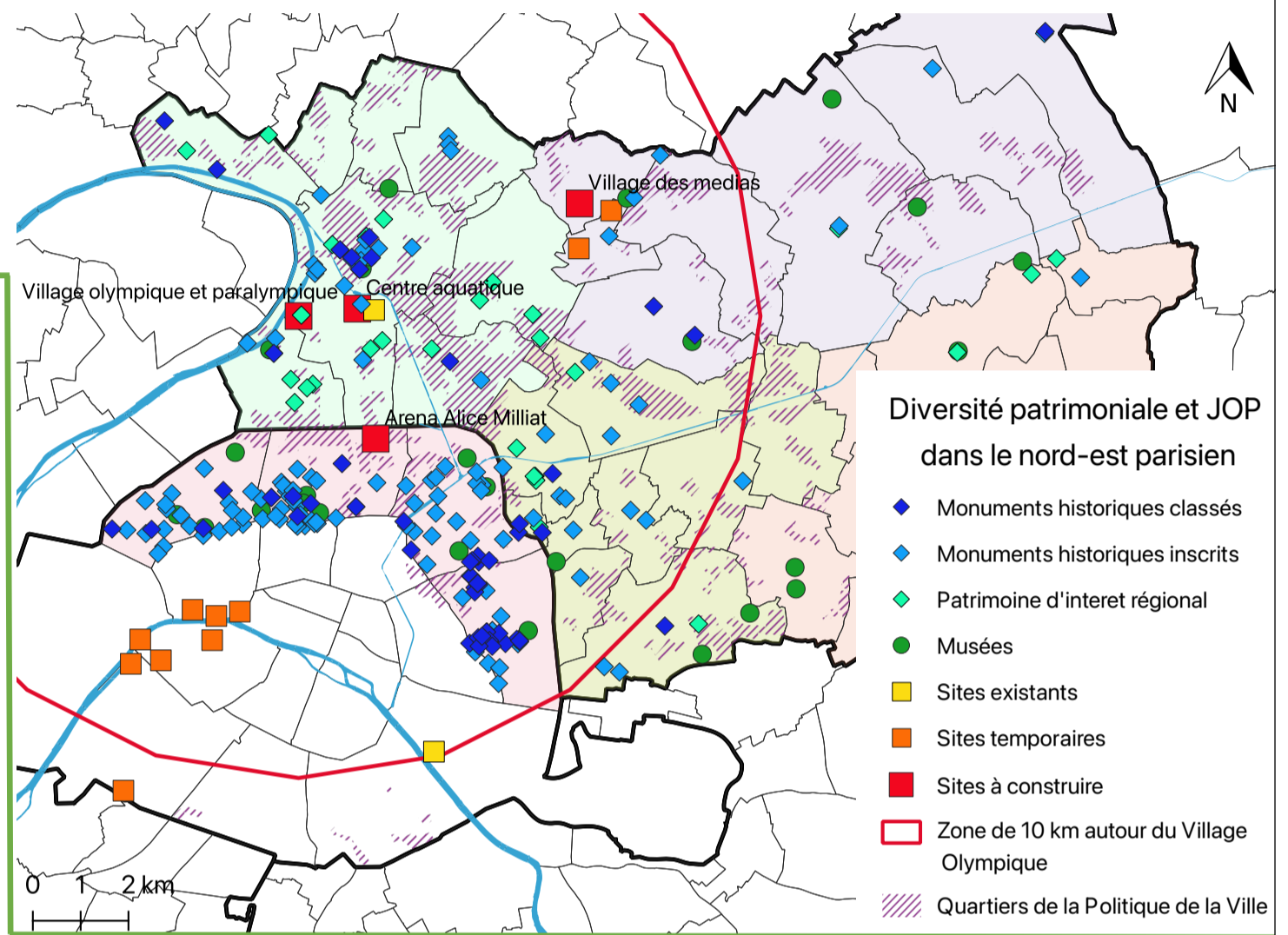
Visites de sites

Sur les chantiers des JOP et les sites touristiques

Échelle d'action des acteurs



Patrimoine et JOP en Seine-Saint-Denis



- Difficultés de valorisation et de préservation pour les acteurs locaux
- Des actions impossibles en raison de la temporalité contrainte des JOP
- « Le paysage de la Plaine témoigne aussi, en cette période de chantier préolympique, de la disparition rapide des traces de l'industrie » (Chaboche, Faure, 2022)

Les JOP : difficultés de valorisation

Tentative de valorisation de la Zac Plaine Saulnier du Centre Aquatique Olympique (CAO)



« J'aurais bien aimé que ça aille plus loin. J'aurais bien aimé une collecte de témoignages, d'anciens travailleurs du site. Mais bon (...) on n'a pas pu le faire, au moins j'ai pu avoir la campagne photo, donc on a des ressources photos sur le site » (entretien avec un chargé de mission tourisme, EPT Plaine Commune, octobre 2021).

« On a proposé de garder des équipements dans la construction du site pour lui donner une plus-value, pour donner du charme au site, mais finalement le choix a été fait de tout détruire » (entretien avec le directeur du service Patrimoine de la Seine-Saint-Denis, octobre 2021).

Une mise en avant du territoire

- Des visites de chantiers
- Une volonté de mettre l'accent sur le patrimoine industriel
- Création d'un guide du Routard

→ Un héritage pré-Jeux

« On prend le prétexte des travaux liés aux Jeux Olympiques pour raconter la ville qui se transforme » (entretien avec un chargé de mission de Seine-Saint-Denis Tourisme, mai 2021).

Les Jeux sont « une belle occasion de mettre la lumière sur des équipements sportifs qui sont pas forcément des bâtiments valorisés (...) et les Jeux Olympiques vont permettre de mettre ça en lumière » (entretien avec le directeur du service Patrimoine de la Seine-Saint-Denis, octobre 2021).

Tous les acteurs ne s'alignent pas pour souligner les efforts de valorisation de certains sites, telle que la Halle Maxwell, certains soulignent que le site est dénaturé. Cette ancienne usine électrique construite au début des années 1900 est transformée en bureaux. Les événements sont des atouts pour valoriser le patrimoine. Les acteurs peuvent les utiliser comme support d'action (entretien avec un chargé de mission sur le patrimoine culturel, département de Seine-Saint-Denis, octobre 2021).

Les JOP comme effet levier de valorisation

