



HAL
open science

Déplacements dans la sphère caribéenne anglophone : retour sur un parcours d'investigation du sens à l'oral

Evgenia Nicol-Bakaldina, Frank Bardol

► To cite this version:

Evgenia Nicol-Bakaldina, Frank Bardol. Déplacements dans la sphère caribéenne anglophone : retour sur un parcours d'investigation du sens à l'oral. 63-ème Congrès de la SAES "Frontières et Déplacements", Université de Lorraine, May 2024, Nancy, France. hal-04605984

HAL Id: hal-04605984

<https://hal.science/hal-04605984>

Submitted on 8 Jun 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Le 63 congrès annuel de SAES.

Thème : frontières et déplacements [30 mai - 1 juin 2024, Université de Lorraine].

Frank Bardol, Evgenia Bakaldina. Université des Antilles.

**Déplacements dans la sphère caribéenne anglophone : retour sur un parcours
d'investigation du sens à l'oral.**

Notre communication vise à mettre en exergue les éléments saillants d'un parcours d'entraînement et d'investigation du sens à l'oral. Il s'agira de revenir sur les processus de haut niveau et de bas niveau (Scrivener, 2011) afin de proposer des pistes d'exploitation concrètes, transférables à divers contextes d'enseignement et d'apprentissage. Nous mettons l'accent sur les moyens mis en œuvre pour accompagner les apprenants dans le « décodage du flux sonore » pour faire sens, autrement dit la segmentation de la chaîne parlée en anglais. Il s'agit d'un processus essentiel dans la construction la compétence de réception orale, mais qui est souvent écarté depuis l'émergence de l'approche communicative à visée actionnelle (Cauldwell, 2013).

Nous avons été confrontés à plusieurs défis :

- quels objectifs phonologiques prioriser ?
- quels éléments de la chaîne parlée sélectionner ?
- quelles tâches et selon quelle.s temporalité.s ?
- quelle articulation judicieuse entre les processus de haut niveau et de bas niveau ?
- quels éléments à observer pour construire des stratégies transférables en réception orale ?

Notre communication répondra de manière raisonnée à ces interrogations avec l'appui des premiers résultats (tests de performance, cahier de bord, questionnaires) d'un premier cycle de recherche du projet AROMEPHE (Accompagnement à la Recherche d'Outils et de Méthodes en Phonologie de l'anglais), mené en 2023 – 2024 dans divers contextes :

- L'enseignement supérieur : le secteur Lansad à l'Université des Antilles.
- L'enseignement secondaire : lycée et collège dans l'académie de Martinique.

Par ailleurs, dans le cadre de ce congrès sur les frontières et les déplacements, notre communication est aussi une invitation au voyage dans la caraïbe anglophone (Sainte-Lucie, la Barbade, Trinidad, les Bahamas, la Jamaïque, etc.) qui est une sphère rarement prise en compte dans les projets pédagogiques en anglais. En effet, ce projet s'est opéré à partir d'enregistrements provenant de ces pays anglophones encore trop peu connus et que nous souhaitons intégrer dans notre parcours d'investigation du sens, de manière idoine.

Bibliographie

Cauldwell, R. (2013). *Phonology for Listening : Teaching the Stream of Speech*. Speech in Action.

Scrivener, J. (2011). *Learning Teaching : The Essential Guide to English Language Teaching*. Macmillan Education.