



HAL
open science

Cohabiter avec les animaux marins

Sandrine Lage

► **To cite this version:**

Sandrine Lage. Cohabiter avec les animaux marins : 10 ans de représentations (Le Figaro, Le Monde, Libération, Médiapart). Atelier Sémiotique 2024 Journée d'étude doctorale, May 2024, Paris, France. Unpublished, 2024, 10.13140/RG.2.2.31012.08326 . hal-04592421

HAL Id: hal-04592421

<https://hal.science/hal-04592421>

Submitted on 29 May 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Cohabiter avec les animaux marins

10 ans de représentations

(*Le Figaro, Le Monde, Libération, Médiapart*)

1/ Auteure



LAGE, Sandrine

MRes SIC et MSc Sustainability, cette Doctorante en Linguistique a intégré un programme européen de l'Institut de la Transition Environnementale (SU)

Mots-clés : animaux marins ; représentations ; éthique journalistique ; bien-être animal ; activités humaines ; transition écologique

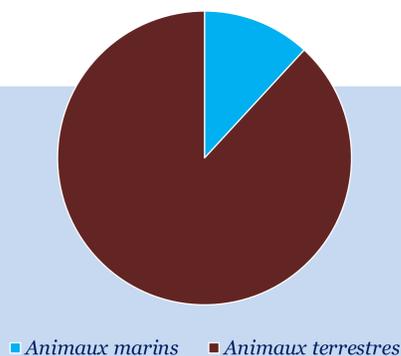
2/ Présentation de la recherche / Problématique

Alors que les activités anthropiques constituent une menace sur le bien-être des animaux sauvages, la couverture médiatique mondiale de questions liées aux différents types d'impacts sur leur bien-être ne reflète pas la mesure de leur gravité ni de leur importance (par exemple, la durée de la souffrance ou le nombre d'animaux concernés). Par ailleurs, dans plusieurs études, il a été observé que la tendance des choix éditoriaux repose sur des sujets liés à un environnement terrestre. Sachant que 90% des espèces marines sont menacées par ces activités et que la France dispose du deuxième domaine maritime du monde, leur représentation est donc cruciale pour leur étude et leur conservation.

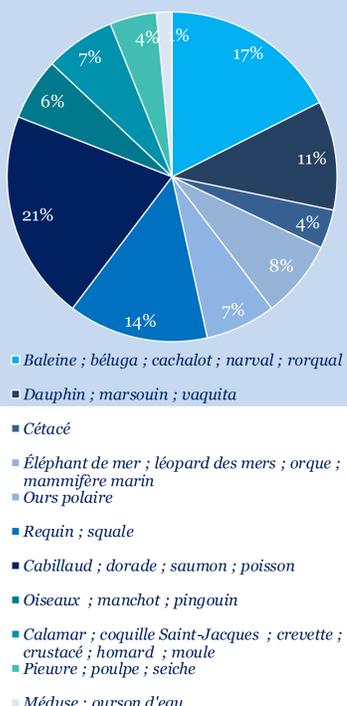
3/ Méthodes

Afin d'appréhender comment les discours concernant la condition animale ont évolué, entre 2013 et 2023, nous nous sommes proposés d'analyser 5,900 gros titres du *Figaro*, du *Monde*, de *Libération* et de *Médiapart*. La méthodologie adoptée - analyses lexicale, sémantique, herméneutique et prototypique - a visé l'établissement des visions sociales de la cohabitation entre les humains et les animaux marins. Nous avons cherché : 1. à comprendre comment les configurations de ces animaux s'accordent avec les idéologies implicites dans les pratiques de production d'information ; 2. à interroger les interactions entre ces représentations et les changements de comportements envers ces animaux.

Représentations des animaux marins dans *Le Figaro, Le Monde, Libé et Médiapart* 2013-2023



Les « animaux marins » d'après *Le Figaro, Le Monde et Libération* : du 1er janvier 2013 au 30 juin 2023



4/ Défis en Sémiotique / Défis de la recherche

L'analyse des représentations animales est rarement invoquée à l'appui de l'examen des relations entre humains et animaux et des vécus animaux, dessinant une relative marginalité des travaux de zoosémiotique en Sciences Humaines et Sociales. Dans le cadre de cette étude, qui relève de la zoosémiotique, qui intègre la zoolinguistique, - i.e. l'intégration dans le langage de la manière dont on va parler des animaux, sur les animaux -, nous avons plutôt considéré le « sens de discours » que le « sens de langage », soit la double dimension explicite et implicite, indissociable l'une de l'autre. L'enjeu ne s'est pas trouvé tant dans l'explicite de l'acte de langage, que dans l'implicite véhiculé.

La taxinomie a posé bien des défis : animaux sauvages libres ou animaux vivant à l'état de liberté ; animaux terrestres et animaux aquatiques ; animaux marins... Aussi, lors de l'initiation de ce travail de recherche, en 2017, la base de données *Europresse* était alors inaccessible et le recours aux archives médiatiques en ligne *Nexis-Lexis* n'était pas une option (disponible). Le choix de constituer notre corpus à travers le recours aux données sur le site de chaque quotidien, et de dépendre de la sélection de leur moteur de recherche, a présenté plusieurs inconvénients. En revanche, ce choix a proportionné une plus grande finesse d'analyse.

5/ Commentaires et prochaines étapes

Nous sommes partis du principe que l'appréhension des rapports inter-espèces, entre les humains et les animaux dits « sauvages », nous permettrait d'accéder à une ouverture de propositions originales, ainsi qu'à des voies privilégiées pour la compréhension du bien-être de ces animaux : 1. Nous envisageons donc de proposer une expression alternative à *animal sauvage libre* et *animal sauvage captif*, proposées par la *Fondation Droit Animal, Éthique et Sciences (LFDA)*, ainsi qu'à *animaux qui vivent à l'état de liberté*, suggérée par l'*Oxford Centre for Animal Ethics* ; 2. Aussi, nous proposons une redéfinition de *bien-être des animaux marins*, visant son intégration à la littéracie de l'Océan.