



**HAL**  
open science

## Cergy, ZAC des Linandes (Val d'Oise) [OA 107938]

Jean-Gabriel Pariat

► **To cite this version:**

Jean-Gabriel Pariat. Cergy, ZAC des Linandes (Val d'Oise) [OA 107938]. OA 107938, SRA - Île-de-France; SDAVO. 2007, 119 p. <hal-04534594>

**HAL Id: hal-04534594**

**<https://hal.science/hal-04534594v1>**

Submitted on 5 Apr 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons CC BY-NC-ND 4.0 - Attribution - Non-commercial use - No Derivative Works - International License

# CERGY

## Zac des Linandes

Rapport de diagnostic archéologique  
du 01/10/2007 au 19/10/2007

Par  
Jean-Gabriel Pariat

Arrêté de prescription : 2007-221  
Arrêté de désignation : 2007-499

Conseil général du Val d'Oise  
Service départemental d'archéologie  
Abbaye de Maubuisson  
95310 Saint-Ouen-l'Aumône

DRAC  
Service régional de l'archéologie d'Ile-de-France  
6, rue de Strasbourg  
93200 Saint-Denis

# **CERGY**

## **« Les Linandes »**

**Département du Val d'Oise  
(95)**

### **Rapport de diagnostic archéologique préventif**

du 01/10/2007 au 19/10/2007

Arrêté de prescription : 2007-221

Arrêté de désignation : 2007-499

N° INSEE de la commune : 95 127

par

**Jean-Gabriel Pariat**

**Conseil général du Val d'Oise  
Service départemental d'archéologie  
Abbaye de Maubuisson  
95310 Saint-Ouen-l'Aumône**

**DRAC  
Service régional de l'archéologie d'Ile de France  
6 rue de Strasbourg  
93200 Saint-Denis**

**Décembre 2007**



## SOMMAIRE

FICHE SIGNALÉTIQUE.....	5
THÉSAURUS .....	6
INTERVENANTS ET MOYENS .....	7
MIS EN OEUVRE .....	7
TABLEAU RÉCAPITULATIF .....	8
DES RÉSULTATS .....	8
NOTICE SCIENTIFIQUE.....	8
INTRODUCTION.....	21
1- CONTEXTE GÉOGRAPHIQUE ET GÉOLOGIQUE.....	21
2- CONTEXTE HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE.....	21
3- STRATÉGIE ET MÉTHODE MISE EN ŒUVRE .....	22
4- TRAITEMENT ET ARCHIVAGE DES DONNÉES .....	22
5- LES OCCUPATIONS ARCHÉOLOGIQUES.....	23
5.1- Le Néolithique .....	23
5.2- L'Âge du Fer.....	24
5.2.1- L'industrie lithique.....	29
5.2.2- Céramique et terre cuite architecturale .....	29
Céramique .....	29
Torchis.....	31
5.2.3- La faune du site de Cergy «Linandes» .....	36
Les dépôts .....	37
Les reliefs de repas communautaires .....	38
La taille des animaux de Cergy.....	38
5.2.4- Le métal .....	39
5.2.5- Synthèse.....	39
5.3- L'Antiquité .....	41
5.3.1- L'industrie lithique .....	44
5.3.2- La céramique.....	44
5.3.3- Synthèse.....	48
5.4- Le Moyen Âge .....	49
5.5- L'époque moderne.....	50
5.6- L'époque contemporaine .....	51
5.7- Les structures indéterminées.....	52
Les fossés.....	53
Les fosses.....	54
6- CONCLUSION GÉNÉRALE .....	55
LISTE DES FIGURES.....	57

<b>BIBLIOGRAPHIE .....</b>	<b>59</b>
<b>ANNEXE 1 : INVENTAIRE DU MOBILIER LITHIQUE .....</b>	<b>63</b>
<b>ANNEXE 2 : INVENTAIRE DES STRUCTURES.....</b>	<b>65</b>
<b>ANNEXE 3 : INVENTAIRE DU MOBILIER .....</b>	<b>85</b>
<b>ANNEXE 4 : INVENTAIRE DES PHOTOGRAPHIES.....</b>	<b>111</b>

## FICHE SIGNALÉTIQUE

<b>Région</b> : Ile-de-France		<b>Commune</b> : Cergy	<b>Code INSEE</b> : 127
<b>Département</b> : 95			
<b>Lieu-dit ou adresse</b> : ZAC de la plaine des Linandes			
<b>Cadastre année</b> : Parcelles 2-3-416-415-414-260-440-444-443-438 de la section ZC du cadastre 2006 et chemin vicinal n° 262			
<b>Coord. Lambert</b> :	<b>X</b> : 579 056,209	<b>Y</b> : 1 150 401,309	<b>altitude</b> : 90 m NGF
<b>Propriétaire du terrain</b> : Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise			

<b>Arrêté de prescription n°</b> :	2007-221	en date du	02/05/2007
<b>Arrêté de désignation n°</b> :	2007-499	en date du	03/10/2007
<b>Responsable désigné</b> : Jean-Gabriel Pariat			
<b>Organisme de rattachement</b> : Conseil Général du Val d'Oise			
<b>Maître d'ouvrage des travaux</b> : Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise			
<b>Nature de l'aménagement</b> : Aménagement d'équipements sportifs			
<b>Opérateur chargé des travaux</b> : Service départemental d'archéologie du Val d'Oise (SDAVO)			
<b>Surface du projet d'aménagement</b> : 15,7 ha (dont 4 ha inaccessibles)			
<b>Dates d'intervention sur le terrain</b> : 01/10/2007 au 19/10/2007			
<b>Surface diagnostiquée</b> :	1,04 ha	<b>% de la surface sondée</b> :	9,5 %

### *Résultats*

**Problématique de recherche et principaux résultats :**

Les travaux d'aménagement envisagés sont susceptibles d'affecter des éléments du patrimoine, des indices d'occupations protohistoriques et historiques étant connus à proximité de la parcelle.

**Résultats** : les sondages ont conduit à la mise au jour de structures de l'âge du Fer, de l'Antiquité, du Moyen-Age et de l'époque contemporaine.

**Lieu de dépôt temporaire du matériel archéologique :**

Dépôt départemental du Val d'Oise  
5, avenue Antoine Lavoisier  
95310 Saint Ouen l'Aumône

## THÉSAURUS

### Chronologie :

<table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Paléolithique</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  inférieur</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  moyen</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  supérieur</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Mésolithique et Épipaléolithique</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Néolithique</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  ancien</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  moyen</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  récent</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Chalcolithique</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Protohistoire</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  Âge du Bronze</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>    ancien</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>    moyen</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>    récent</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>  Âge du Fer</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>    Hallstatt (premier âge du Fer)</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>    La Tène (second âge du fer)</td></tr> </table>	<input type="checkbox"/>	Paléolithique	<input type="checkbox"/>	inférieur	<input type="checkbox"/>	moyen	<input type="checkbox"/>	supérieur	<input type="checkbox"/>	Mésolithique et Épipaléolithique	<input checked="" type="checkbox"/>	Néolithique	<input type="checkbox"/>	ancien	<input type="checkbox"/>	moyen	<input type="checkbox"/>	récent	<input type="checkbox"/>	Chalcolithique	<input checked="" type="checkbox"/>	Protohistoire	<input type="checkbox"/>	Âge du Bronze	<input type="checkbox"/>	ancien	<input type="checkbox"/>	moyen	<input type="checkbox"/>	récent	<input checked="" type="checkbox"/>	Âge du Fer	<input type="checkbox"/>	Hallstatt (premier âge du Fer)	<input checked="" type="checkbox"/>	La Tène (second âge du fer)	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Antiquité romaine (gallo-romain)</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  République romaine</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  Empire romain</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>    Haut-Empire (jusqu'en 284)</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>    Bas-Empire (de 285 à 476)</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Époque médiévale</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  haut Moyen Âge</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>  Moyen Âge</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>  bas Moyen Âge</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Temps modernes</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Époque contemporaine</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Ère industrielle</td></tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/>	Antiquité romaine (gallo-romain)	<input type="checkbox"/>	République romaine	<input type="checkbox"/>	Empire romain	<input checked="" type="checkbox"/>	Haut-Empire (jusqu'en 284)	<input type="checkbox"/>	Bas-Empire (de 285 à 476)	<input checked="" type="checkbox"/>	Époque médiévale	<input type="checkbox"/>	haut Moyen Âge	<input checked="" type="checkbox"/>	Moyen Âge	<input type="checkbox"/>	bas Moyen Âge	<input checked="" type="checkbox"/>	Temps modernes	<input checked="" type="checkbox"/>	Époque contemporaine	<input type="checkbox"/>	Ère industrielle
<input type="checkbox"/>	Paléolithique																																																												
<input type="checkbox"/>	inférieur																																																												
<input type="checkbox"/>	moyen																																																												
<input type="checkbox"/>	supérieur																																																												
<input type="checkbox"/>	Mésolithique et Épipaléolithique																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Néolithique																																																												
<input type="checkbox"/>	ancien																																																												
<input type="checkbox"/>	moyen																																																												
<input type="checkbox"/>	récent																																																												
<input type="checkbox"/>	Chalcolithique																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Protohistoire																																																												
<input type="checkbox"/>	Âge du Bronze																																																												
<input type="checkbox"/>	ancien																																																												
<input type="checkbox"/>	moyen																																																												
<input type="checkbox"/>	récent																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Âge du Fer																																																												
<input type="checkbox"/>	Hallstatt (premier âge du Fer)																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	La Tène (second âge du fer)																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Antiquité romaine (gallo-romain)																																																												
<input type="checkbox"/>	République romaine																																																												
<input type="checkbox"/>	Empire romain																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Haut-Empire (jusqu'en 284)																																																												
<input type="checkbox"/>	Bas-Empire (de 285 à 476)																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Époque médiévale																																																												
<input type="checkbox"/>	haut Moyen Âge																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Moyen Âge																																																												
<input type="checkbox"/>	bas Moyen Âge																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Temps modernes																																																												
<input checked="" type="checkbox"/>	Époque contemporaine																																																												
<input type="checkbox"/>	Ère industrielle																																																												

### Sujets et thèmes :

<table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Édifice public</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Édifice religieux</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Édifice militaire</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Bâtiment</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Structure funéraire</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Voirie</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Hydraulique</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Habitat rural</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Villa</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Bâtiment agricole</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Structure agraire</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Urbanisme</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Maison</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Structure urbaine</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Foyer</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Fosse</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Sépulture</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Grotte</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Abri</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Mégalithe</td></tr> </table>	<input type="checkbox"/>	Édifice public	<input type="checkbox"/>	Édifice religieux	<input type="checkbox"/>	Édifice militaire	<input type="checkbox"/>	Bâtiment	<input checked="" type="checkbox"/>	Structure funéraire	<input type="checkbox"/>	Voirie	<input type="checkbox"/>	Hydraulique	<input checked="" type="checkbox"/>	Habitat rural	<input type="checkbox"/>	Villa	<input type="checkbox"/>	Bâtiment agricole	<input type="checkbox"/>	Structure agraire	<input type="checkbox"/>	Urbanisme	<input type="checkbox"/>	Maison	<input type="checkbox"/>	Structure urbaine	<input type="checkbox"/>	Foyer	<input checked="" type="checkbox"/>	Fosse	<input type="checkbox"/>	Sépulture	<input type="checkbox"/>	Grotte	<input type="checkbox"/>	Abri	<input type="checkbox"/>	Mégalithe	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Artisanat</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Argile : atelier</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Atelier</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Artisanat</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Autre</td></tr> </table>	<input type="checkbox"/>	Artisanat	<input type="checkbox"/>	Argile : atelier	<input type="checkbox"/>	Atelier	<input type="checkbox"/>	Artisanat	<input type="checkbox"/>	Autre	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td></td><td>Nb</td><td>Mobilier</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>27</td><td>Industrie lithique</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Industrie osseuse</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>1042</td><td>Céramique</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>5</td><td>Restes végétaux</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>1364</td><td>Faune</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Flore</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>67</td><td>Objet métallique</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Arme</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>1</td><td>Outil</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Parure</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Habillement</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Trésor</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Monnaie</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>19</td><td>Verre</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Mosaïque</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Peinture</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Sculpture</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Inscription</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td></td><td>Autre</td></tr> </table>		Nb	Mobilier	<input checked="" type="checkbox"/>	27	Industrie lithique	<input type="checkbox"/>		Industrie osseuse	<input checked="" type="checkbox"/>	1042	Céramique	<input type="checkbox"/>	5	Restes végétaux	<input checked="" type="checkbox"/>	1364	Faune	<input type="checkbox"/>		Flore	<input checked="" type="checkbox"/>	67	Objet métallique	<input type="checkbox"/>		Arme	<input checked="" type="checkbox"/>	1	Outil	<input type="checkbox"/>		Parure	<input type="checkbox"/>		Habillement	<input type="checkbox"/>		Trésor	<input type="checkbox"/>		Monnaie	<input checked="" type="checkbox"/>	19	Verre	<input type="checkbox"/>		Mosaïque	<input type="checkbox"/>		Peinture	<input type="checkbox"/>		Sculpture	<input type="checkbox"/>		Inscription	<input type="checkbox"/>		Autre	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr><td></td><td>Études annexes</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Géologie</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Datation</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Anthropologie</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Paléontologie</td></tr> <tr><td><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Zoologie</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Botanique</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Palynologie</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Macrorestes</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>An. de céramique</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>An. de métaux</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Acq. des données</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Numismatique</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Conservation</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Restauration</td></tr> <tr><td><input type="checkbox"/></td><td>Autre</td></tr> </table>		Études annexes	<input type="checkbox"/>	Géologie	<input type="checkbox"/>	Datation	<input type="checkbox"/>	Anthropologie	<input type="checkbox"/>	Paléontologie	<input checked="" type="checkbox"/>	Zoologie	<input type="checkbox"/>	Botanique	<input type="checkbox"/>	Palynologie	<input type="checkbox"/>	Macrorestes	<input type="checkbox"/>	An. de céramique	<input type="checkbox"/>	An. de métaux	<input type="checkbox"/>	Acq. des données	<input type="checkbox"/>	Numismatique	<input type="checkbox"/>	Conservation	<input type="checkbox"/>	Restauration	<input type="checkbox"/>	Autre
<input type="checkbox"/>	Édifice public																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Édifice religieux																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Édifice militaire																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Bâtiment																																																																																																																																																
<input checked="" type="checkbox"/>	Structure funéraire																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Voirie																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Hydraulique																																																																																																																																																
<input checked="" type="checkbox"/>	Habitat rural																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Villa																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Bâtiment agricole																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Structure agraire																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Urbanisme																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Maison																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Structure urbaine																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Foyer																																																																																																																																																
<input checked="" type="checkbox"/>	Fosse																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Sépulture																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Grotte																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Abri																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Mégalithe																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Artisanat																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Argile : atelier																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Atelier																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Artisanat																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Autre																																																																																																																																																
	Nb	Mobilier																																																																																																																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	27	Industrie lithique																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Industrie osseuse																																																																																																																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	1042	Céramique																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>	5	Restes végétaux																																																																																																																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	1364	Faune																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Flore																																																																																																																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	67	Objet métallique																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Arme																																																																																																																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	1	Outil																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Parure																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Habillement																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Trésor																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Monnaie																																																																																																																																															
<input checked="" type="checkbox"/>	19	Verre																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Mosaïque																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Peinture																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Sculpture																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Inscription																																																																																																																																															
<input type="checkbox"/>		Autre																																																																																																																																															
	Études annexes																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Géologie																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Datation																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Anthropologie																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Paléontologie																																																																																																																																																
<input checked="" type="checkbox"/>	Zoologie																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Botanique																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Palynologie																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Macrorestes																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	An. de céramique																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	An. de métaux																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Acq. des données																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Numismatique																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Conservation																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Restauration																																																																																																																																																
<input type="checkbox"/>	Autre																																																																																																																																																

## INTERVENANTS ET MOYENS MIS EN OEUVRE

**Intervenants scientifiques :**

SRA :	Jean-Marc Gouedo	Conservateur en charge du dossier
SDAVO :	Jean-Gabriel Pariat	Responsable scientifique
	Mikaël Michelland	Archéologue, topographe

**Intervenants administratifs :**

DRAC Ile-de-France, SRA :	Jean-Marc Gouedo	Conservateur régional de l'archéologie
SDAVO :	Patrice Rodriguez	Chef de service
	Bernard Poirier	Responsable archéologie préventive

**Aménageur :** Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise

**Financement :** Redevance

**Terrain :**

Préparation : Jean-Gabriel Pariat, Bernard Poirier, Sandrine Robert

Terrain : Nicolas Garmont, Jean-Pierre Labbé Vanessa Maret, Mikaël Michelland, Jean-Gabriel Pariat, Caroline Renard

Photographies : Nicolas Garmont, Vanessa Maret, Jean-Gabriel Pariat, Caroline Renard

Topographie : Mikaël Michelland

**Post-Fouille :**

Mise en forme rapport, cartographie, DAO : Mikaël Michelland

Lavage du mobilier et tamisage des prélèvements : Nicolas Garmont, Vanessa Maret, Jean-Gabriel Pariat, Caroline Renard

Rédaction, DAO : Ginette Auxiette, Aurélie Battistini, Nicolas Garmont, Jean-Gabriel, Pariat, Caroline Renard

**Collaborations :**

INRAP :	Jean-Claude Durand	Archéologue, protohistorien
INRAP, UMR 7041	Ginette Auxiette	Archéozoologue
INRAP	Luc Leconte	Archéologue, paléométallurgiste
INRAP	Céline Mauduit	Céramologue

**Intervenants techniques :**

Terrassement mécanique : 1 pelle de 20 tonnes avec godet de curage de 2 m pendant 5 jours, 1 pelle de 22 tonnes avec godet de curage de 2 m pendant 10 jours

Conducteur : Société Picconi

## TABLEAU RÉCAPITULATIF DES RÉSULTATS

<b>Chronologie</b>	<b>Structures</b>	<b>Mobilier</b>	<b>Interprétation</b>
<i>Néolithique</i>	-	<i>Lithique</i>	?
<i>2<sup>ème</sup> Âge du Fer</i>	<i>Fosses : 6 Fossés : 7 Trous de poteau : 1</i>	<i>Céramique Os Métal Lithique</i>	<i>Ferme indigène</i>
<i>Haut-Empire</i>	<i>Fosses : 4 Fossé : 1</i>	<i>Céramique Os Métal Lithique Coquilles</i>	<i>Habitat ? Funéraire ?</i>
<i>Epoque Médiévale</i>	<i>Chemin : 1 Fossés : 2</i>	<i>Céramique Métal</i>	<i>Voirie</i>
<i>Epoque Moderne</i>	<i>Chemins : 2 Fosses : 1 Fossés : 4</i>	<i>Céramique Métal Verre</i>	<i>Voirie</i>
<i>Epoque Contemporaine</i>	<i>Chemin : 1 Fossés : 2</i>	<i>Céramique Métal Verre</i>	<i>Voirie Fortification</i>
<i>Indéterminé</i>	<i>Fosses : 3 Fossés : 13</i>	-	?

### NOTICE SCIENTIFIQUE

Un diagnostic archéologique a été réalisé du 1 au 19 octobre 2007 au lieu-dit « Les Linandes » à Cergy (Val d'Oise). L'intervention a porté sur une superficie de 157 369 m<sup>2</sup>, traitée à 9,5 %.

Les vestiges archéologiques retrouvés sont très nombreux : outre de rares éléments néolithiques, une importante occupation allant de l'Âge du Fer à l'époque Romaine a été mise au jour.

Cette occupation se matérialise par une ferme indigène de la fin du La Tène, couvrant environ 7500 m<sup>2</sup>. Ses fossés se sont révélés riches en matériel : céramiques (dont au moins un vase entier), os de faune souvent en connexion, nombreux éléments métalliques... Tout ces indices laissent supposer la présence d'un habitat de statut élevé. L'analyse du mobilier permet de situer l'occupation principale à la Tène D2, vers 50 av. J.-C.

L'époque Gallo-romaine se caractérise par une occupation discontinue entre la période augustéenne et celle de Néron dont la nature reste à préciser.

La parcelle a ensuite été abandonnée, avant d'être traversée par plusieurs voies. Une ancienne voie, reliant Pontoise à Rouen, remonte au moins au Moyen Âge. Une autre sente ancienne, qui a été partiellement bitumée, a également été découverte.

Enfin, un élément original réside en la découverte d'une tranchée de la Première Guerre Mondiale, qui protégeait la ville de Pontoise lors de l'avancée allemande de 1914.

Le diagnostic réalisé à Cergy a donc permis la mise au jour d'un habitat, peut-être aristocratique, de la fin de l'Âge du Fer, qui a peut-être perduré durant le tout début du Haut Empire. Il permet de documenter la période de transition encore mal comprise entre la fin de la Protohistoire et le début de l'Antiquité.

## Ministère de la culture et de la communication

Préfecture de la région d'Ile-de-France

Direction régionale des affaires culturelles

Service régional de l'archéologie

Affaire suivie par : Jean-Marc GOUEDO

Tél. : 01 48 13 14 64

Fax : 01 48 13 01 70

Mél : jean-marc.gouedo@culture.fr

BF/JMG/ [2007-1319] 2007 n° 2369

Votre dossier réf.: Zac de la plaine des Linandes -  
1ère tranche

Arrêté n° : 2007-221

**Le Préfet de la Région d'Ile-de-France, Préfet de Paris  
Officier de la Légion d'Honneur**

VU le code du patrimoine, livre V ;

VU le décret n° 2004-490 du 3 juin 2004 relatif aux procédures administratives et financières en matière d'archéologie préventive ;

VU le dossier adressé en date du 19/03/2007, référence Zac de la plaine des Linandes - 1ère tranche, concernant des terrains situés à 95000 Cergy, Zac de la plaine des Linandes, par Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise permettant d'établir les emprises du projet et de calculer les superficies soumises à diagnostic ; reçu à la Direction régionale des affaires culturelles - service régional de l'archéologie le 22/03/2007 ;

CONSIDERANT que, en raison de leur nature et de leur localisation, les travaux envisagés sont susceptibles d'affecter des éléments du patrimoine archéologique ;

CONSIDERANT qu'il est nécessaire de mettre en évidence et de caractériser la nature, l'étendue et le degré de conservation des vestiges archéologiques éventuellement présents afin de déterminer le type de mesures dont ils doivent faire l'objet ;

**ARRETE**



Article 1er : Un diagnostic archéologique sera réalisé sur le terrain faisant l'objet des aménagements, ouvrages ou travaux susvisés, sis en :

région : Ile-de-France

département : Val-D'Oise

commune : Cergy

adresse : Zac de la plaine des Linandes

cadastre : ZC 2-3-416-415-414-260-440-444-443-438 et Chemin Vicinal n°262

propriétaire : CACP essentiellement et partiellement Hospice de Pontoise et Maître René Jacques

Le diagnostic archéologique comprend, outre une phase d'exploration du terrain, une phase d'étude qui s'achève par la remise du rapport sur les résultats obtenus.

Article 2 : Le diagnostic sera réalisé sous la maîtrise d'ouvrage de l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives ou du service archéologique de collectivité territorialement compétent, agréé au titre de l'article L. 522-8 du code du patrimoine (Conseil général du Val-d'Oise - Service départemental d'archéologie du Val-d'Oise). Les conditions de sa réalisation seront fixées contractuellement en application des articles 28 et 29 du décret n° 2004-490 susvisé.

Il sera exécuté conformément au projet d'opération élaboré par le maître d'ouvrage désigné pour réaliser le diagnostic archéologique sur la base des prescriptions suivantes :

Objectifs : mise en évidence de la présence ou de l'absence de vestiges archéologiques. Dans l'éventualité de présence de vestiges, l'opération devra caractériser lesdits vestiges : état de conservation, profondeur d'enfouissement, épaisseur des niveaux archéologiques, densité, attribution chronologique, surface concernée.

Principes méthodologiques : réalisation de tranchées d'évaluation ou de sondages ponctuels, adaptés à la morphologie et à la topographie du terrain, avec élargissements localisés autour des vestiges structurés. La surface ouverte en sondage doit être au minimum égale à 10 % de l'emprise du projet. Un quart des structures mises au jour doit être testé au minimum. Préalablement au démarrage sur le terrain de l'opération de diagnostic, le responsable scientifique désigné prendra contact avec l'agent du Service régional de l'archéologie chargé du suivi de cette opération, afin d'établir un premier bilan de la documentation existante sur l'environnement géologique, historique et archéologique.

Qualification du responsable scientifique : archéologue généraliste habitué au milieu rural

Article 3 : Le diagnostic portera sur une emprise de 164525 m<sup>2</sup> conformément au plan joint.

Article 4 : Le service régional de l'archéologie adressera l'inventaire, transmis par l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives ou le service archéologique de collectivité territorialement compétent, agréé au titre de l'article L. 522-8 du code du patrimoine, des vestiges archéologiques mobiliers recueillis au cours de l'opération de diagnostic à la personne physique ou morale propriétaire du terrain à la date de début de l'intervention archéologique et l'informerá de ses droits.

Le mobilier archéologique ne pourra cependant donner effectivement lieu au partage, prévu par l'article L. 531-11 du code du patrimoine susvisé, qu'au terme de son étude scientifique et après remise du rapport d'opération au service régional de l'archéologie, laquelle remise intervient après l'achèvement de la phase terrain du diagnostic. La propriété du mobilier archéologique est fixée, après les délais légaux d'étude et de revendication, par l'article L. 523-14 du code du patrimoine.

Article 5 : Le Directeur régional des affaires culturelles est chargé de l'exécution du présent arrêté, qui sera notifié à Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise et au(x) maître(s) d'ouvrage nommé(s) à l'article 2 du présent arrêté.

Paris, le 02/05/2007

Pour le Préfet de région d'Ile-de-France, Préfet de Paris  
et par délégation  
Le Directeur régional des affaires culturelles

Le Directeur régional  
des affaires culturelles d'Ile-de-France

**Jean-François de CANCHY**

Original : INRAP Direction Centre/Ile-de-France - 31, rue Delizy - 93698 Pantin cedex

Service archéologique de collectivité agréé (Conseil général du Val-d'Oise - Service départemental d'archéologie du Val-d'Oise - Abbaye de Maubuisson - 95310 Saint-Ouen-l'Aumône)

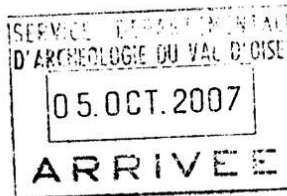
Copies : Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise - Département de l'Aménagement et Maîtrise d'Ouvrage - Hôtel d'Agglomération - Parvis de la Préfecture - BP 80309 - 95027 Cergy-Pontoise cedex - à l'attention de M. Gablain

DRAC d'Ile-de-France/SRA - 6, rue de Strasbourg - 93 200 Saint-Denis

**Ministère de la culture et de la communication**  
Préfecture de la région d'Ile-de-France

Direction régionale des affaires culturelles  
Service régional de l'archéologie

Affaire suivie par : Jean-Marc GOUEDO  
Tél. : 01 48 13 14 64  
Fax : 01 48 13 01 70  
Mél : jean-marc.gouedo@culture.fr  
BF/JMG/ [2007-1319] 2007 n° 5498  
Votre dossier réf.: Zac de la plaine des  
Linandes - 1ère tranche



Arrêté n°:2007-499

**Le Préfet de la Région d'Ile-de-France, Préfet de Paris**  
**Commandeur de la Légion d'Honneur**

VU le code du patrimoine, livre V ;

VU le décret n° 2004-490 du 3 juin 2004 relatif aux procédures administratives et financières en matière d'archéologie préventive, notamment son article 13 ;

Vu l'arrêté n° 2007-221 en date du 02/05/2007 portant prescription de diagnostic archéologique sur le terrain situé : Zac de la plaine des Linandes à Cergy ;

CONSIDERANT que, en raison de leur nature et de leur localisation, les travaux envisagés sont susceptibles d'affecter des éléments du patrimoine archéologique et qu'une opération de diagnostic doit être mise en place ;

**ARRETE**

Article 1 : L'opération sera réalisée sous la maîtrise d'ouvrage du Conseil général du Val-d'Oise - Service départemental d'archéologie du Val-d'Oise. Les conditions de sa réalisation sont fixées par convention.

Article 2 : Monsieur Jean-Gabriel PARIAT est désigné(e) comme responsable scientifique du diagnostic.

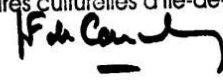
Article 3 : Le Directeur régional des affaires culturelles est chargé de l'exécution du présent arrêté, qui sera notifié au Conseil général du Val-d'Oise - Service départemental d'archéologie du Val-d'Oise.

Paris, le 03 OCT. 2007

Pour le Préfet de région d'Ile-de-France, Préfet de Paris  
et par délégation

Le Directeur régional des affaires culturelles

Le Directeur régional  
des affaires culturelles d'Ile-de-France

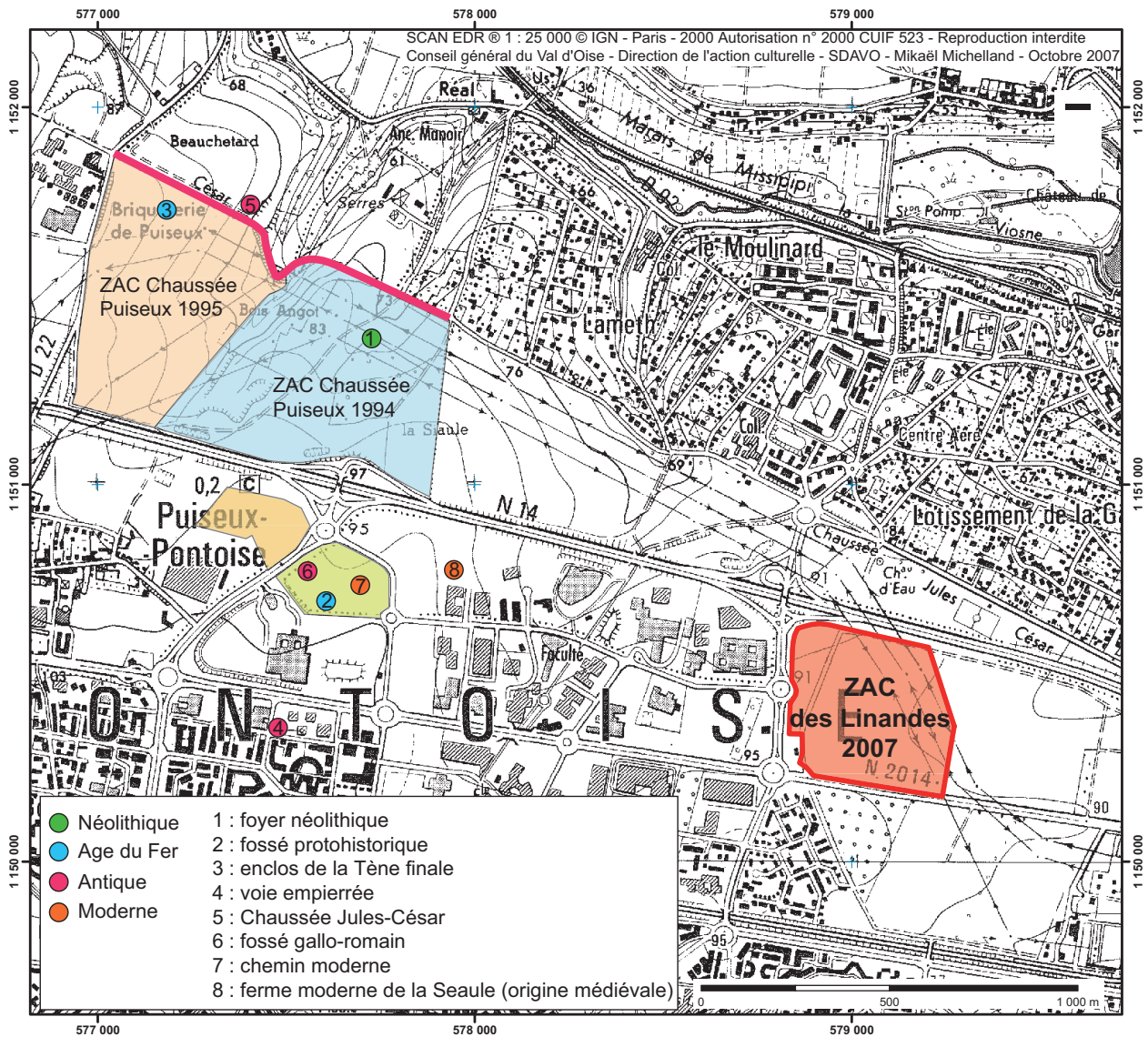
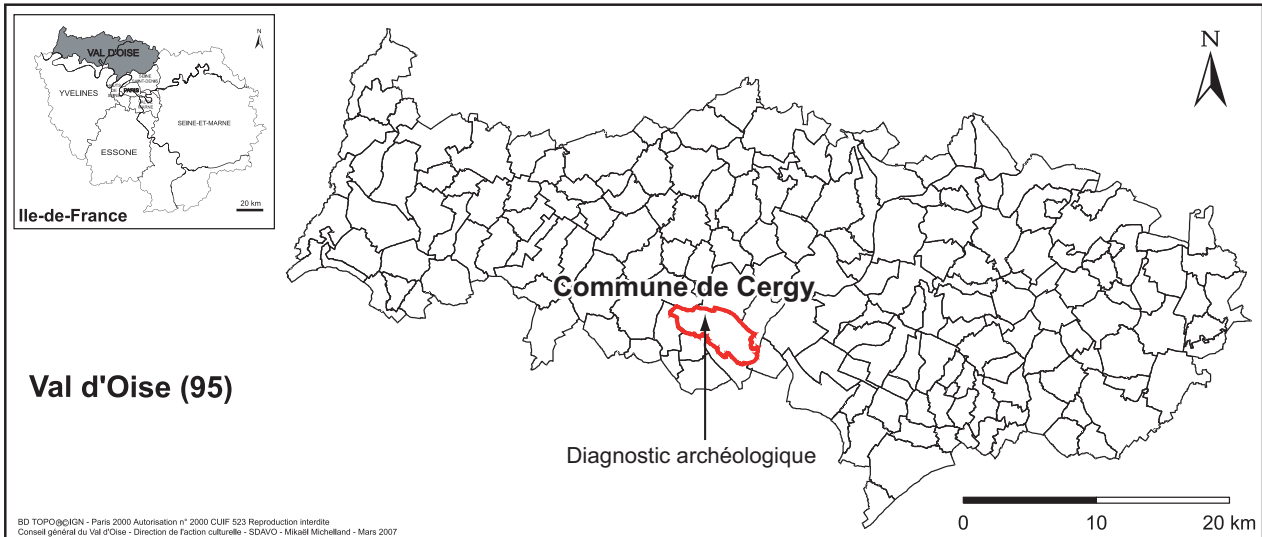
  
Jean-François de CANCHY

Originaux ( ) et opérateur  
Copies : Préfecture de département  
Gendarmerie  
Mairie de Cergy

DRAC d'Ile-de-France/SRA - 6, rue de Strasbourg - 93 200 Saint-Denis



**Cergy**  
«Les Linandes»



**Fig. 1 : Localisation des parcelles et carte archéologique**

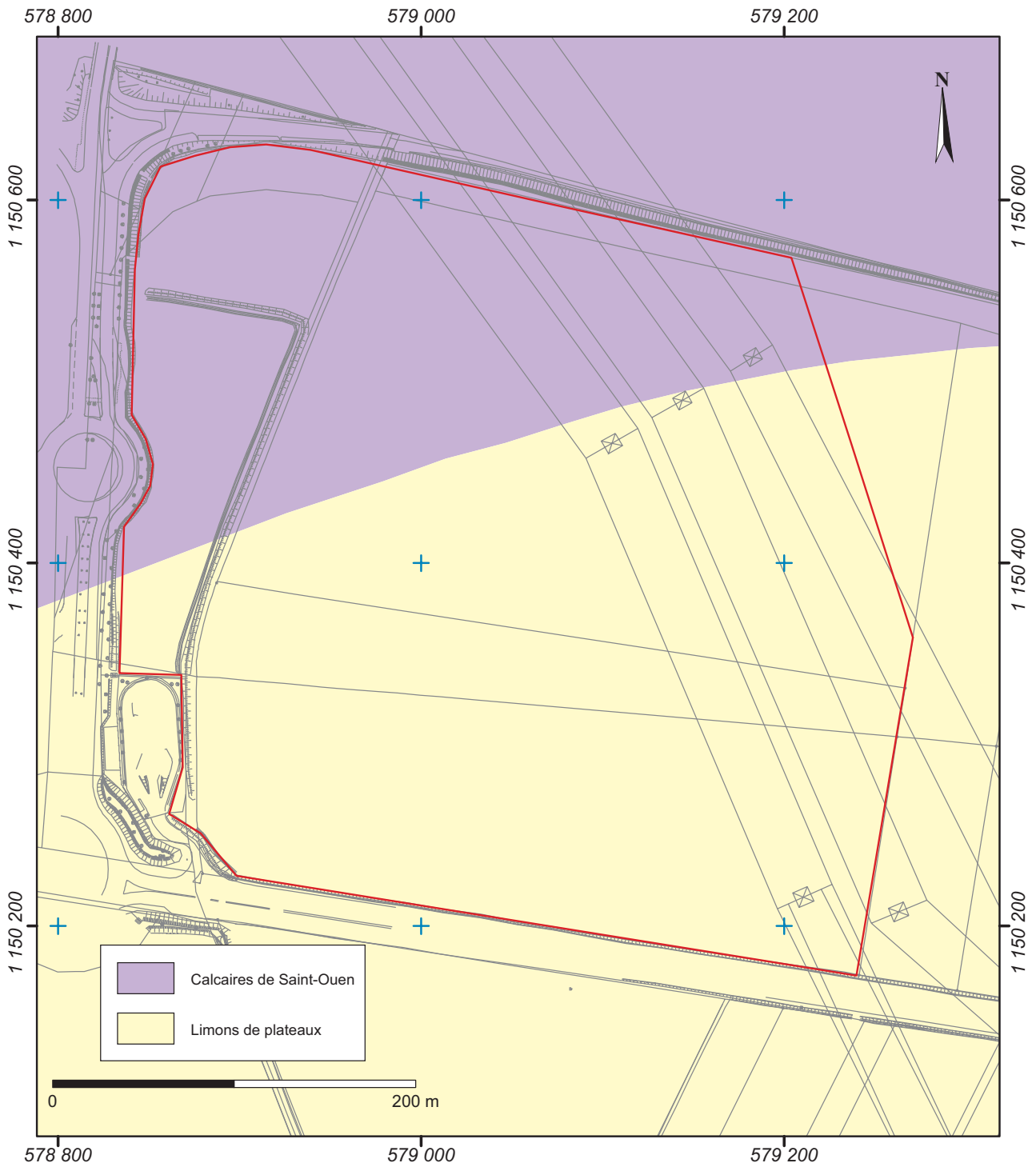


Fig. 2 : Carte géologique des parcelles sondées

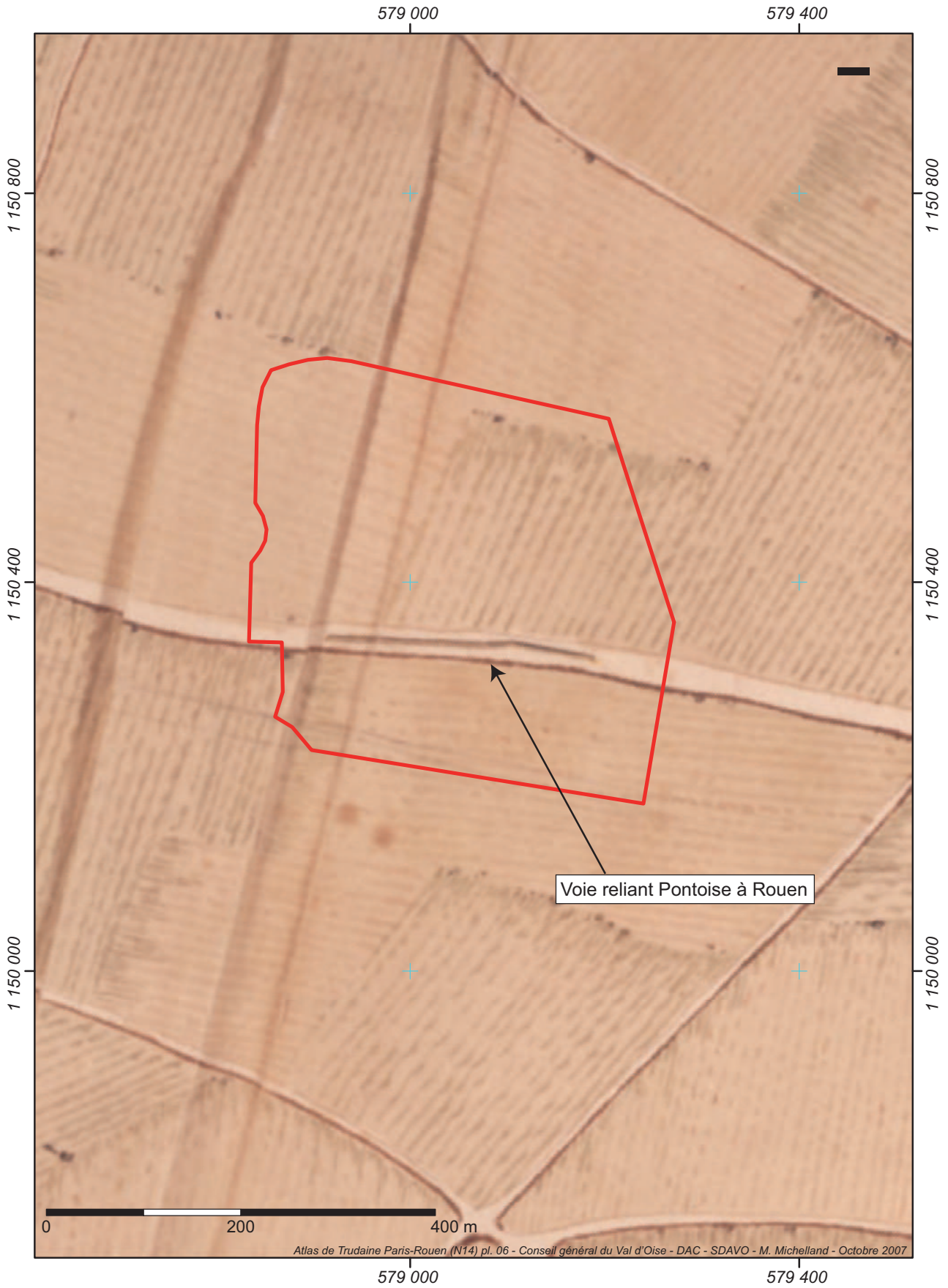


Fig. 3 : Extrait de l'Atlas de Trudaine (1745/1764)

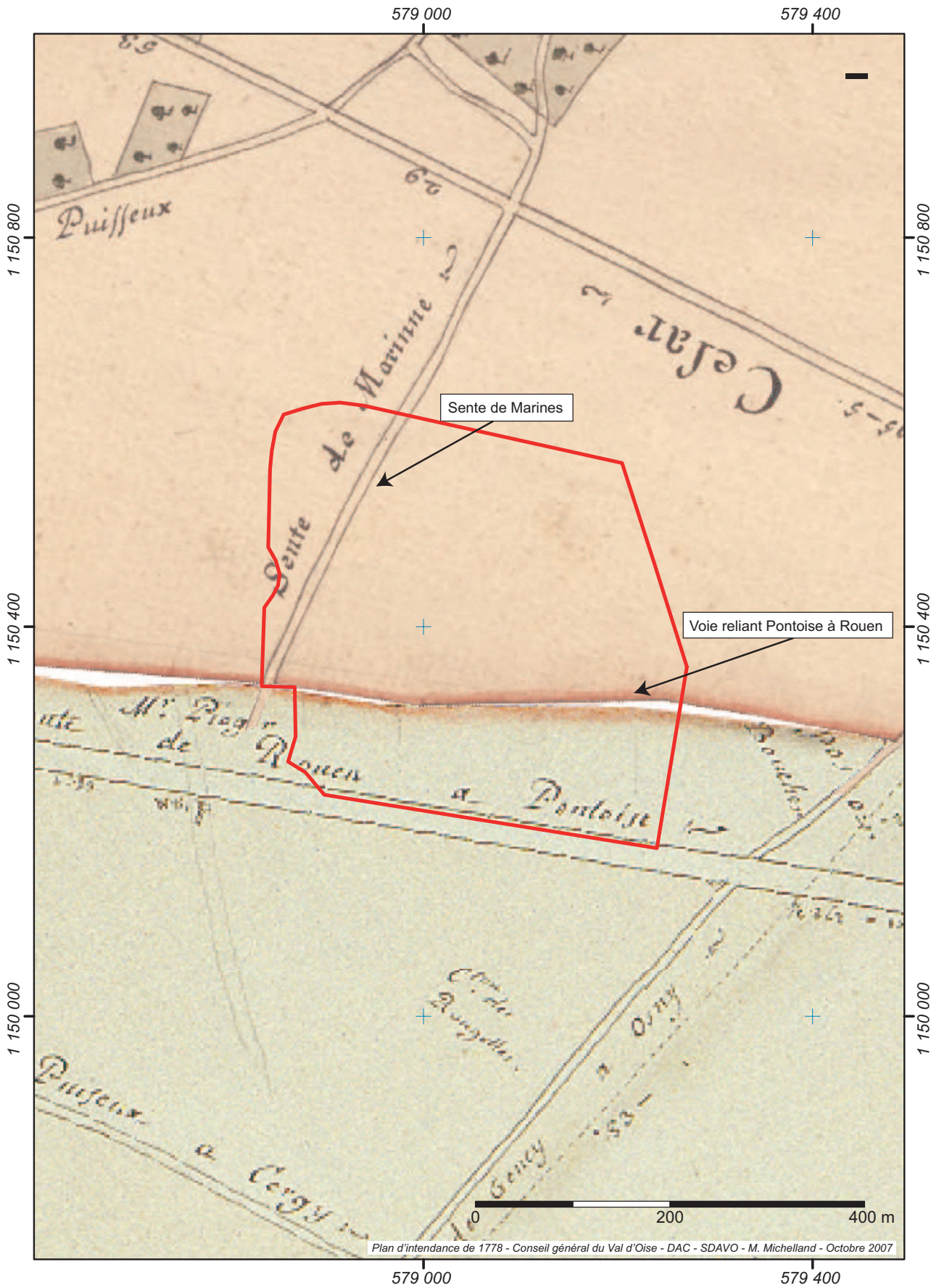


Fig. 4 : Extrait du plan d'intendance (1778)



Fig. 5a : Orthophotographie de 2003



Fig. 5b : Photographie aérienne de 1963 (IGN)

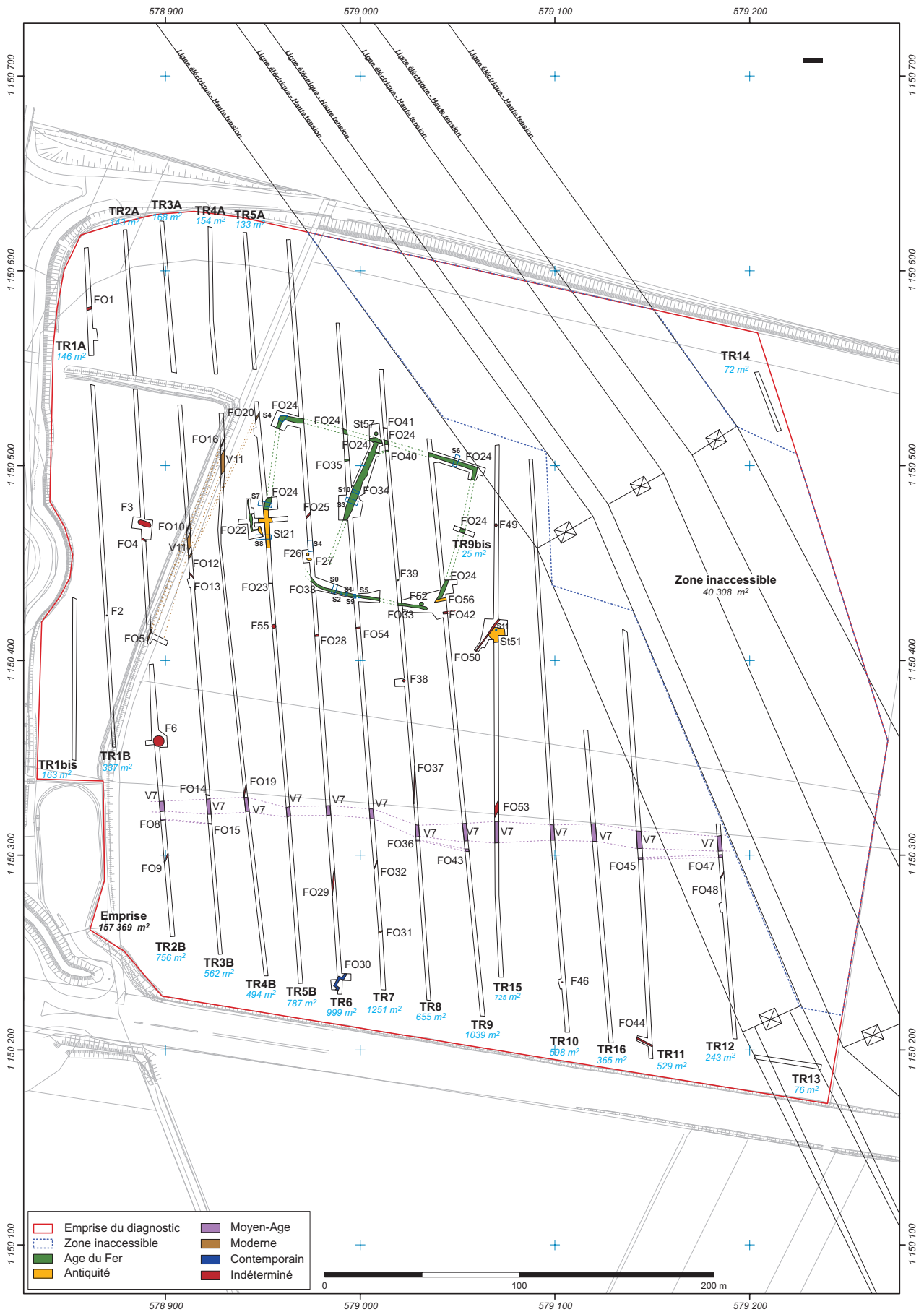


Fig. 6 : Plan topographique phasé du site



## INTRODUCTION

Un diagnostic archéologique s'est déroulé à Cergy sur la ZAC de la plaine des Linandes, du 1<sup>er</sup> au 19 octobre 2007, dans le cadre d'un projet d'aménagement d'équipements sportifs par la communauté d'agglomération de Cergy. Il a porté sur les parcelles 2-3-260-414-415-416-438-440-443-444 de la section ZC du cadastre.

L'opération de terrain a mobilisé à plein temps six personnes : Jean-Gabriel Pariat (SDAVO, responsable scientifique), Mikaël Michelland (SDAVO, topographe), Nicolas Garmond (contractuel et doctorant UMR 7041 du CNRS), Caroline Renard (contractuelle et doctorante UMR 7041 du CNRS), Vanessa Maret (contractuelle), Jean-Pierre Labbé (bénévole).

Outre cette équipe, les travaux postérieurs au terrain ont été menés en collaboration avec plusieurs spécialistes : Alain Bulard (SRA Ile-de-France, archéologue protohistorien), Jean-Claude Durand (INRAP, archéologue protohistorien), Céline Mauduit (INRAP, céramologue), Ginette Auxiette (INRAP et UMR 7041 du CNRS, archéozoologue) et Luc Leconte (INRAP, archéologue paléométallurgiste).

## 1- CONTEXTE GÉOGRAPHIQUE ET GÉOLOGIQUE

La ville de Cergy se trouve à 30 km environ au nord-ouest de Paris sur un plateau dominant la rive droite de l'Oise. Les parcelles sondées s'intercalent entre la RD 14 au nord, le boulevard de la Paix au sud et, la déchetterie à l'ouest (fig. 1 p. 13). Elles sont situées sur un plateau dont le point culminant est à 90 m NGF, délimité au nord par la Viosne, au sud par l'Oise et se prolongeant à l'ouest (Vexin français).

Sur le plan géologique le calcaire de Saint-Ouen recouvre, au nord du site, des sables de Mortefontaine sous lesquels se trouvent des calcaires de Ducy (fig. 2 p. 14). Au sud, des limons de plateau et des lœss surmontent ces formations antérieures. Ainsi, le substrat géologique témoigne d'une érosion plus marquée dans la partie nord de l'emprise, conformément aux données de la carte géologique (Pomerol et Feugueur 1977).

## 2- CONTEXTE HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE

Préalablement à l'opération de terrain, une étude documentaire réalisée à partir des documents anciens (sources écrites, plans, photographies aériennes) disponibles au Service départemental d'archéologie a été réalisée avec l'aide de S. Robert (SDAVO, SIG).

Cette étude a permis de repérer deux voies traversant l'emprise du diagnostic. La première d'entre elles est un axe de circulation secondaire qui parcourt le site d'est en ouest. D'après les sources écrites laissées par les moines de l'abbaye Saint-Martin de Pontoise, il s'agit d'un axe reliant Pontoise à Rouen dès le XIII<sup>e</sup> s. (Robert 1999). La documentation ne permet pas de remonter au-delà de la période médiévale. A l'époque moderne, cette voie est représentée à la fois sur l'Atlas de Trudaine (1745/1764) et sur le plan d'Intendance (1778). Au regard de ces plans, les dimensions en sont imposantes mais elle ne semble flanquée d'aucun fossé bordier (fig. 3 p. 15 et 4 p.16). Cet axe figure également sur le cadastre napoléonien<sup>1</sup> (1807). Enfin, il n'apparaît pas systématiquement sur les photographies aériennes réalisées par l'IGN au cours du XX<sup>e</sup> s. (fig. 5a p. 17).

Le second itinéraire est la sente de Marines représentée dès le XVIII<sup>e</sup> s. sur le plan d'Intendance (fig. 4 p. 16). Il s'agit, comme son nom l'indique, d'une voie aux dimensions réduites praticable uniquement à pied. A l'heure actuelle, elle se trouve sous le chemin goudronné qui longe la déchetterie (fig. 5a p. 17).

Par ailleurs, l'étude des photos aériennes réalisées en 1963 fait apparaître des anomalies (fig. 5b p. 18). Des tracés linéaires se recoupent en plusieurs points et forment un plan quadrangulaire. A ce stade, nous ne savons pas s'il s'agissait d'un plan de bâtiment ou d'un réseau de fossés. C'est grâce aux sondages que la présence d'un enclos fossoyé a été constatée à cet endroit.

Sur le plan archéologique, plusieurs sites sont connus sur les parcelles attenantes à la zone son-

<sup>1</sup> Nous n'avons pu disposer de ce document pour le rapport, car ce dernier n'est pas géoréférencé.

dée. La Chaussée Jules César se trouve à 200 m environ du site diagnostiqué (fig. 1 p. 13). Par ailleurs, des travaux de terrassements réalisés au 25-33, rue de l'Eclipse en 1988 ont engendré la découverte de vestiges attribuables à la période augustéenne (Wabont et al. 2006). Dans les années 1990, M. Delval (AFAN) a réalisé deux sondages préventifs au sud de la Chaussée Jules César sur la ZAC de la Chaussée Puiseux. Ils ont révélé des vestiges du Néolithique et un enclos de l'Âge du Fer (Delval 1994, Delval 1995). En 2005, J.-C. Durand a dirigé un diagnostic dans le Parc d'Activités de Cergy-Saint-Christophe et a découvert quelques structures protohistoriques (Durand 2005, pp. 16-17). Enfin, d'autres sondages effectués par J.-C. Durand en 2006 à Puiseux-Pontoise ont conduit à la fouille de structures du second Âge du Fer (Durand 2006, pp. 12-34).

Ainsi, des indices d'occupation sont présents dans l'emprise des parcelles à diagnostiquer, et des sites sont attestés autour de celles-ci. Ils forment un tissu lâche de structures aux abords de la Chaussée Jules César. La plupart de ces indices renvoient à la Protohistoire ou au tout début de l'Antiquité.

Face à ce fort potentiel archéologique, un diagnostic a été prescrit. De par son emplacement, cette zone déclenche plusieurs questions : les voies identifiées sur les plans anciens sont-elles conservées ? Cette question prend une dimension particulière, car les témoignages historiques ont tendance à s'effacer compte tenu de l'urbanisation intense de ce secteur de Cergy. Par ailleurs, le plan quadrangulaire repéré sur un cliché aérien de 1963 correspond-il à un site archéologique ? Si c'est le cas, quel en est l'état de conservation, de quand date-t-il et quelle en est la fonction ?

### **3- STRATÉGIE ET MÉTHODE MISE EN ŒUVRE**

La superficie totale de la zone à diagnostiquer s'élève à 15,7 ha. La présence de lignes très haute tension (200 000 et 400 000 volts) a contraint à renoncer au sondage d'une partie du site pour des raisons de sécurité. Ainsi, seuls

11,7 ha ont été réellement accessibles.

Des tranchées de 2 m de large ont été implantées systématiquement tous les 20 m dans un sens nord-sud de manière à recouper plusieurs fois la voie repérée sur les plans anciens. Occasionnellement, les sondages ont pu être élargis pour obtenir une meilleure compréhension (fig. 6 p. 19). Au total 17 tranchées ont été ouvertes sur l'ensemble des parcelles. Les cinq premières (T 1 à T 5) comportent une interruption en raison de la présence d'un remblai contemporain très compacté. Quand aux onze autres, elles sont en continu. La surface ainsi diagnostiquée atteint 1,04 ha, soit 9,5 % de l'emprise accessible.

Le décapage mécanique a été réalisé à l'aide de deux pelles de 20 T et de 22 T équipées d'un godet lisse de curage de 2 m de large mises à disposition pendant 5 jours pour la première, et 10 jours pour la seconde. L'opération a consisté à enlever, sous le contrôle de l'archéologue, les niveaux stériles. Le limon ou le calcaire en place sont apparus, selon les tranchées, entre 0,40 m et 3 m de profondeur.

Ensuite, les structures ont été dégagées et fouillées manuellement à 10 %, 50 % ou 100 % selon leur taille et suivant leur intérêt.

### **4- TRAITEMENT ET ARCHIVAGE DES DONNÉES**

Les travaux de lavage et de conditionnement du mobilier ont été réalisés dans les locaux de SDAVO. Compte tenu de l'intérêt scientifique présenté par certaines structures, des prélèvements ont été réalisés sur le terrain et tamisés à sec, puis à l'eau à l'aide de tamis équipés d'une maille de 1 mm. Le but de cette opération était de repérer des restes de microfaune, de végétaux (graines) et des objets de petite taille comme des perles en verre.

La documentation papier constituée sur le terrain a été informatisée (annexes). Les inventaires de structures et de mobilier ont été saisis sous forme de bases de données à l'aide du logiciel Access. Les minutes de fouille ont été vectorisées à l'aide du logiciel Illustrator CS. Enfin, les photos ont été listées dans un fichier excel et rangées dans des sous-dossiers par jour, une

mention indiquant si la photo est publiable. Pour terminer le mobilier a été conditionné par type de matériau dans des sacs plastiques, rangés dans des boîtes distinctes : une pour les ossements, une pour la céramique, une pour l'industrie lithique, une pour le métal etc. Ces caisses sont stockées au dépôt archéologique du SDAVO.

## 5- LES OCCUPATIONS ARCHÉOLOGIQUES

Différents témoins d'occupation ont été mis au jour sur le site de la ZAC des Linandes. Le Néolithique est représenté par une série de pièces lithiques. L'Âge du Fer se caractérise par un enclos fossoyé. Pour l'Antiquité, quelques structures se répartissent sur le site de façon sporadique. Une voie traversant le site d'est en ouest date du Moyen Âge. L'époque moderne est attestée par une sente ainsi que par quelques fossés bordiers. Enfin, l'époque contemporaine se caractérise par des vestiges de la première guerre mondiale.

### 5.1- Le Néolithique

Tous les vestiges néolithiques découverts sont soit hors contexte soit dans des structures plus tardives, en contexte remanié. Ces vestiges, dominés par les éclats taillés, correspondent à des pièces en silex.

#### *L'industrie lithique (Par Nicolas Garmond, contractuel et doctorant UMR 7041-équipe Protohistoire européenne)*

Dans la tranchée 1A, un fragment de lame de 64,3 mm a été recueilli dans une poche de limon sans contexte. La lame est en silex bleuté-blanc très patiné, et un lustré de sol est nettement visible. Cet objet diffère des autres éclats retrouvés par sa patine.

Dans le fossé 24 (sondage 7), une petite lamelle fragmentée porte sur son avers des parties polies antérieures au débitage (fig. 7 n°1 p. 23). La matière première est un silex gris-clair moucheté opaque du Secondaire. Il s'agit vraisem-

blement d'un éclat de retaille de hache polie, taillé par percussion directe tendre organique.

Dans la tranchée 4B (hors contexte), un éclat réfléchi a également été taillé par percussion tendre dans le même silex gris-clair.

Dans la Structure 51 zone 1, on retrouve un perceur en silex gris-clair du Secondaire (fig. 7 n°2 p. 23). Il a été retouché sur un fragment d'éclat. De forme atypique, il ne constitue pas un mobilier datant, mais sa présence dans la structure (funéraire gallo romaine ?) est assez énigmatique. Cet objet n'étant pas brûlé, il peut être considéré comme intrusif.

Deux autres éclats taillés dans le même silex sont également à signaler dans le fossé 34.

Enfin un éclat taillé et quatre esquilles, en silex secondaires gris, ont été retrouvés hors contexte dans les tranchées.

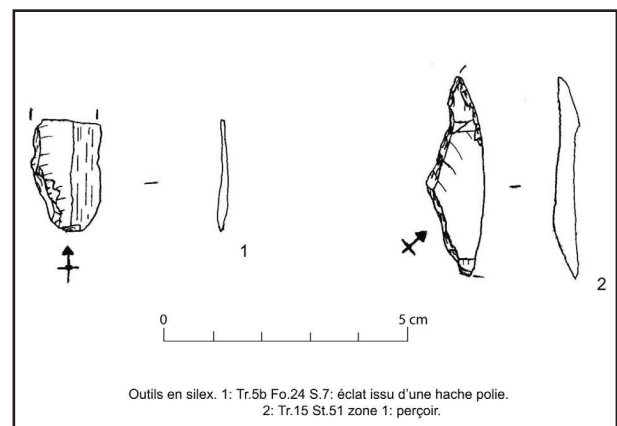


Fig. 7 : Mobilier lithique (dessin : N. Garmond)

Ces éclats, en silex secondaire exogène au site, ont tous le même état de patine et sont tous de facture assez simple. Les étages à silex secondaires les plus proches (Campanien) se situent à environ 5 km à l'Ouest (Pomerol et Feugueur, 1974).

Si l'on se base sur le petit éclat de hache polie, une attribution au Néolithique peut alors être avancée. Ce matériel se trouvait vraisemblablement en surface, et a été piégé en partie dans les structures postérieures. Même si la rareté des matériaux lithiques taillés témoigne de l'absence de gisements préhistoriques sur la parcelle, ces éclats laissent néanmoins courir un bruit de fond qui nous font supposer la présence d'un gisement Néolithique dans les environs.

## 5.2- L'Âge du Fer

Un enclos fossoyé de La Tène D2 de type ferme indigène a été découvert dans la partie nord du site. Trois angles de cet enclos ont été repérés au décapage permettant ainsi d'en restituer la forme (fig. 8 p. 24). Rectangulaire, il mesure 100 m de long par 75 m de large, et il délimite une superficie de 7 500 m<sup>2</sup>. Sa surface se situe dans la moyenne pour les sites de cette époque (Malrain et al. 2002, p. 154). La zone centrale est scindée en deux par un autre fossé. Par ailleurs, le décapage effectué permet de proposer une hypothèse relative à l'emplacement de l'entrée. Malgré la présence d'une perturbation moderne ou contemporaine, l'accès pourrait se situer au sud-est (fig. 8 p. 25). Faute de temps, nous n'avons pu tester cette zone, les efforts ayant été concentrés sur les fossés.

Ces derniers n'ont pas tous les mêmes caractéristiques morphologiques. L'enclos principal est formé des fossés Fo 24 et Fo 33, qui mesurent respectivement 2,60 m de large pour une profondeur sous décapage de 0,90 m et 2 m de large pour 1 m de profondeur.

Le fossé Fo 24 sondé à trois reprises (S4, S6, S7) est, à profil en U évasé, creusé dans un limon brun orangé surmontant une couche de loess (fig. 9 p. 24). Son remplissage se caractérise par une couche de limon brun gris, épaisse de 0,20 m (fig. 10 p. 24) surmontée d'une strate de limon brun clair abritant ponctuellement des restes osseux animaux sur 0,30 m d'épaisseur. La couche supérieure, limoneuse brune, comporte des inclusions de céramique et d'os animaux sur 0,40 m d'épaisseur.



Fig. 9 : Fossé Fo 24 apparu sous la structure St 21

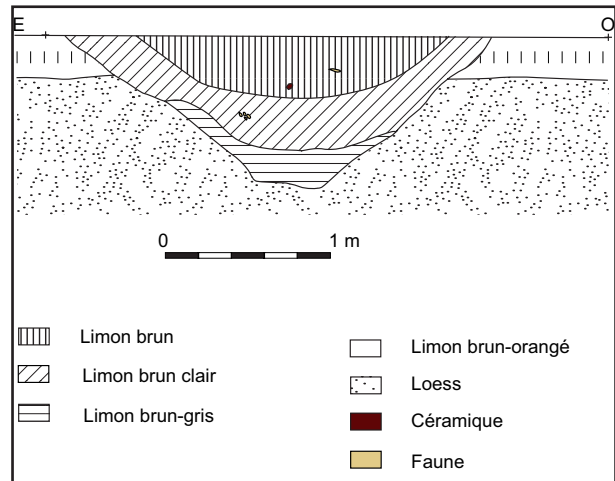


Fig. 10 : Tr 5B Fossé Fo 24 sous St 21, sondage S7 coupe

Le fossé Fo 33 a fait l'objet de cinq sondages (S0, S1, S2, S5, S9) espacés d'un mètre en moyenne. Toutes les coupes relevées indiquent que le profil du creusement est en U. Le remplissage se caractérise par une couche de limon brun comportant des inclusions de calcaire et de loess sur 0,20 m d'épaisseur (fig. 11 p. 24). Une couche de limon brun homogène recouvre la précédente. Son épaisseur maximum est de 0,10 m. Enfin, la strate supérieure du remplissage se compose d'un limon brun hétérogène aux inclusions de charbon et de torchis. Le sondage S5 a révélé la présence de blocs de pierre alignés apparus à 1,10 m de profondeur (fig. 12 p. 25).

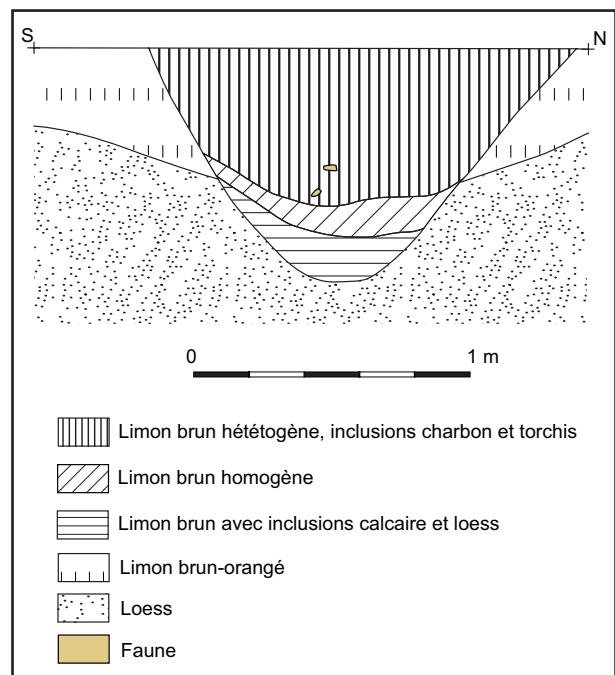


Fig. 11 : Tr 7 Fossé Fo 33, sondage S9 coupe

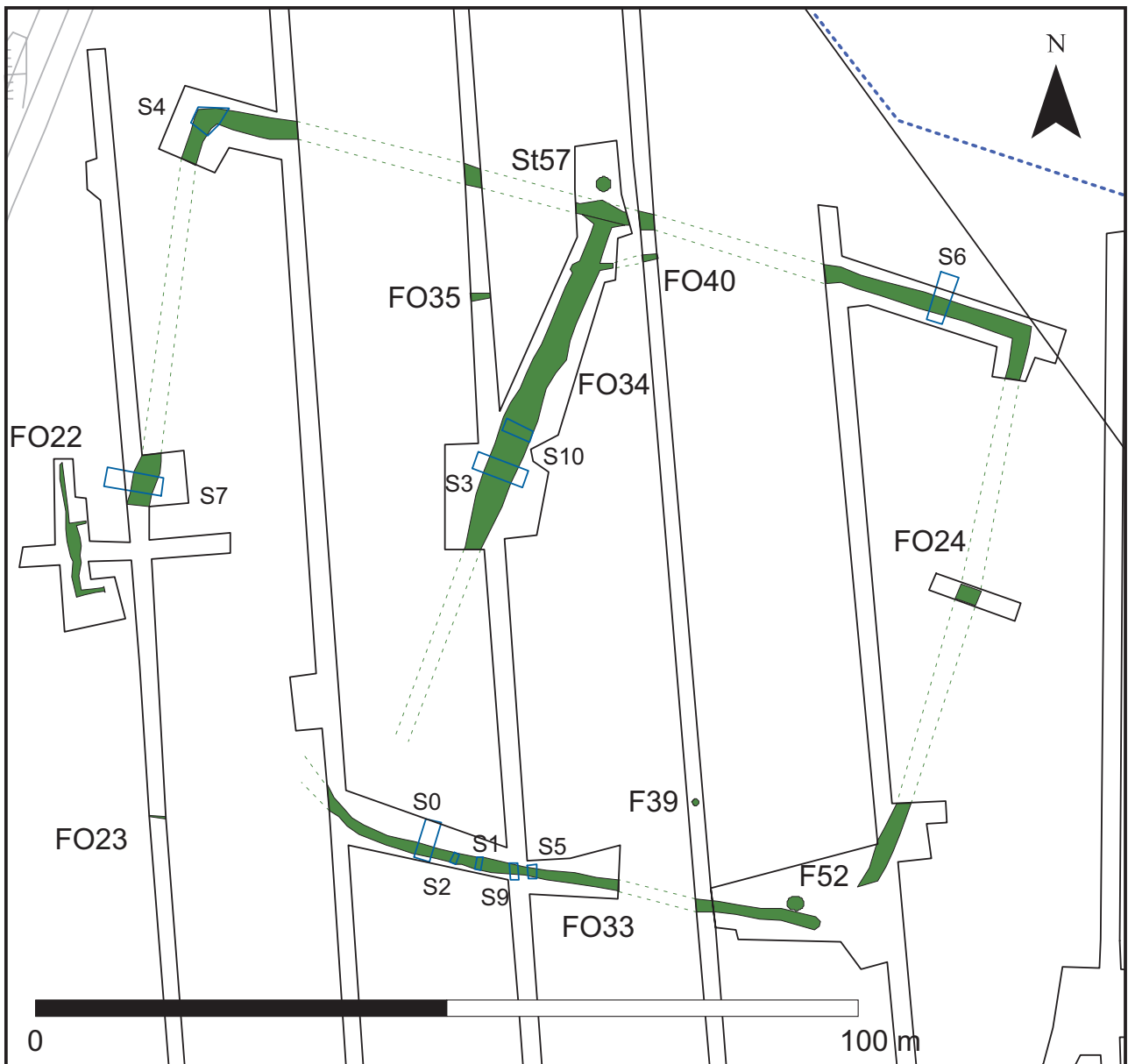


Fig. 8 : Un enclos Tène D2

Peut-être sommes-nous en présence, comme l'ont proposé certains auteurs (Malrain et al. 2002, p. 152), de l'aménagement d'un système de drainage des eaux.



Le fossé qui compartimente l'enclos (Fo 34) a été suivi sur une longueur de 45 m, et mesure environ 3 m de large pour 1,50 m de profondeur sous décapage (fig. 13 p. 26). Au nord, il est relié au fossé Fo 24. La partie sud n'a pas été décapée. Deux sondages (S3 et S10) ont été réalisés sur ce fossé. Le profil du creusement est en U évasé vers le sommet. Deux couches ont pu être distinguées (fig. 14 p. 26). La couche inférieure, de 0,70 m d'épaisseur, se compose d'un limon sableux brun gris. La couche supérieure mesure 0,80 m de haut. Elle est formée par un limon gris sableux comportant, outre

Fig. 12 : Blocs de pierre issus du sondage S5 du fossé Fo 33 (cliché : V. Maret)

des inclusions calcaires, de nombreux vestiges céramiques, animaux et de terre cuite (torchis). Au fond de cette couche reposent des restes animaux partiellement en connexion.



Fig. 13 : Tr 7 Fossé Fo 34, sondage S3

Quatre segments de fossé (Fo 22, Fo 23, Fo 35 et Fo 40) aux dimensions beaucoup plus restreintes peuvent être reliés à l'enclos (fig. 15 p. 26). En général, leur largeur ne dépasse pas 0,50 m pour une profondeur de 0,20 m et, leur remplissage varie du limon brun clair au brun foncé. Leur fonction est complexe à déterminer. Peut-être s'agit-il de parcellaires anciens comme il en existe à Jaux « le Camp du Roi » (Oise, Malrain et al. 1993, p. 165).

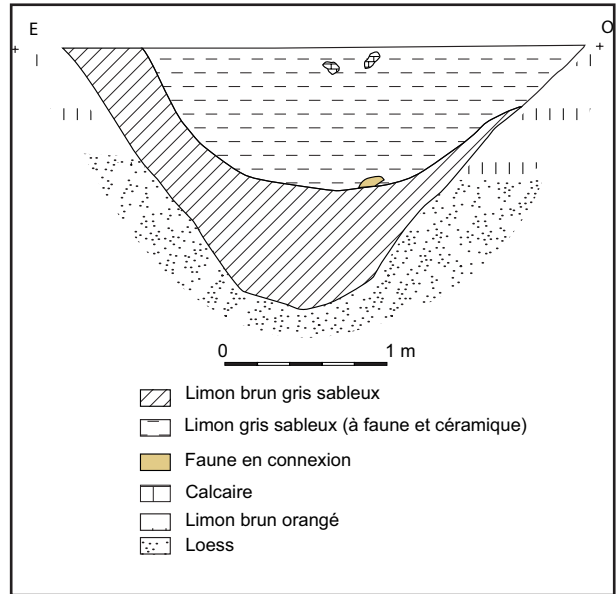


Fig. 14 : Tr 7 Fossé Fo 34, sondage S3 coupe

D'autres structures découvertes dans l'emprise de l'enclos en sont peut-être contemporaines, mais l'indigence du mobilier qu'elles abritent contraint à la prudence. La fosse F 39 découverte au nord du fossé Fo 33 présente un contour circulaire (fig. 16 p. 27). D'un diamètre de 0,60 m et d'une profondeur de 0,28 m, elle se caractérise par un surcreusement central. Remplie d'un limon brun, elle a livré quelques tessons protohistoriques. Peut-être s'agit-il d'un trou de poteau.

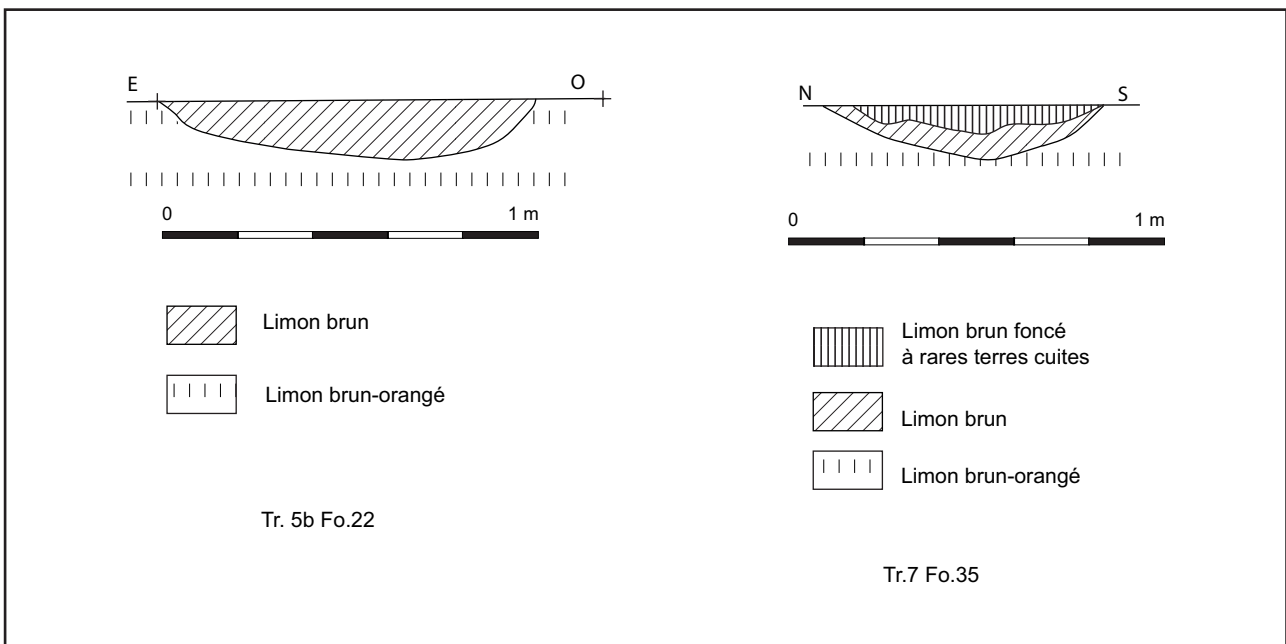
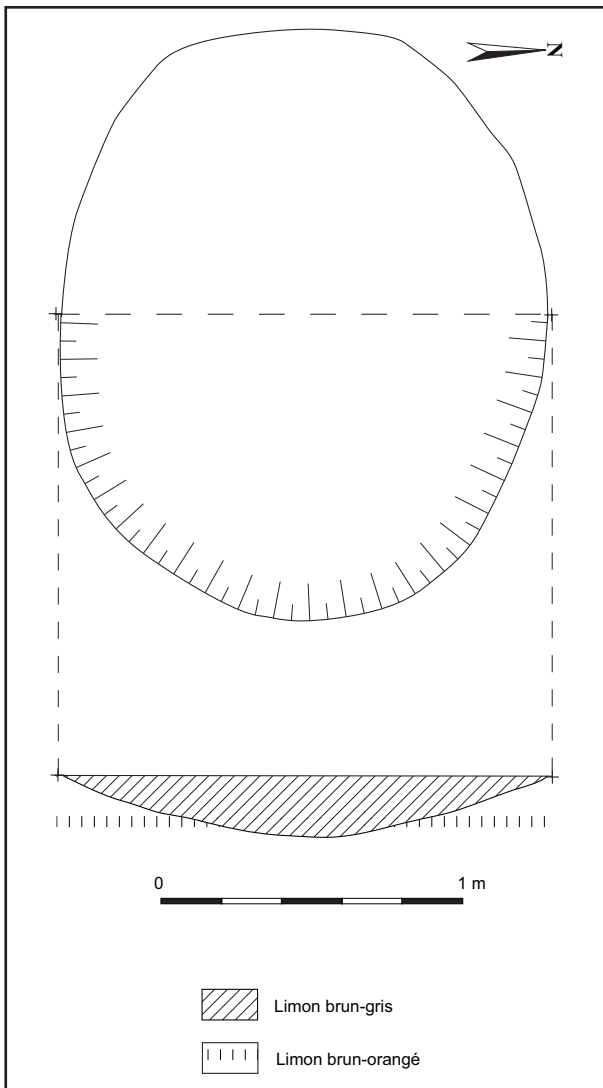


Fig. 15 : Tr 5B Fossé Fo 22 et Tr 7 Fossé Fo 35, coupes



Fig. 16 : Tr 8 Fosse F 39 (cliché : N. Garmond)

La fosse F 52, située en bordure nord du fossé Fo 33, est très arasée. Elle mesure 1,80 m de diamètre pour une profondeur maximum de 0,20 m (fig. 17 p. 27). Son profil est en cuvette et le fond est surcreusé. Caractérisée par un remplissage argilo-sableux gris homogène et meuble, elle a été attribuée à La Tène D2 du fait de la proximité de l'enclos. Sa fonction est



indéterminée.

La fosse F 57 se trouve en bordure nord du fossé Fo 24. De forme circulaire, elle mesure 2 m de diamètre pour 0,42 m de profondeur (fig. 18 p. 27). Sur les vingt premiers centimètres, cette fosse est rubéfiée. On distingue ensuite un second remplissage brun hétérogène comportant de rares inclusions de terre cuite. C'est également la proximité par rapport au fossé qui a conduit à proposer de rattacher chronologiquement cette fosse à l'enclos. Il pourrait s'agir d'un rejet de foyer.

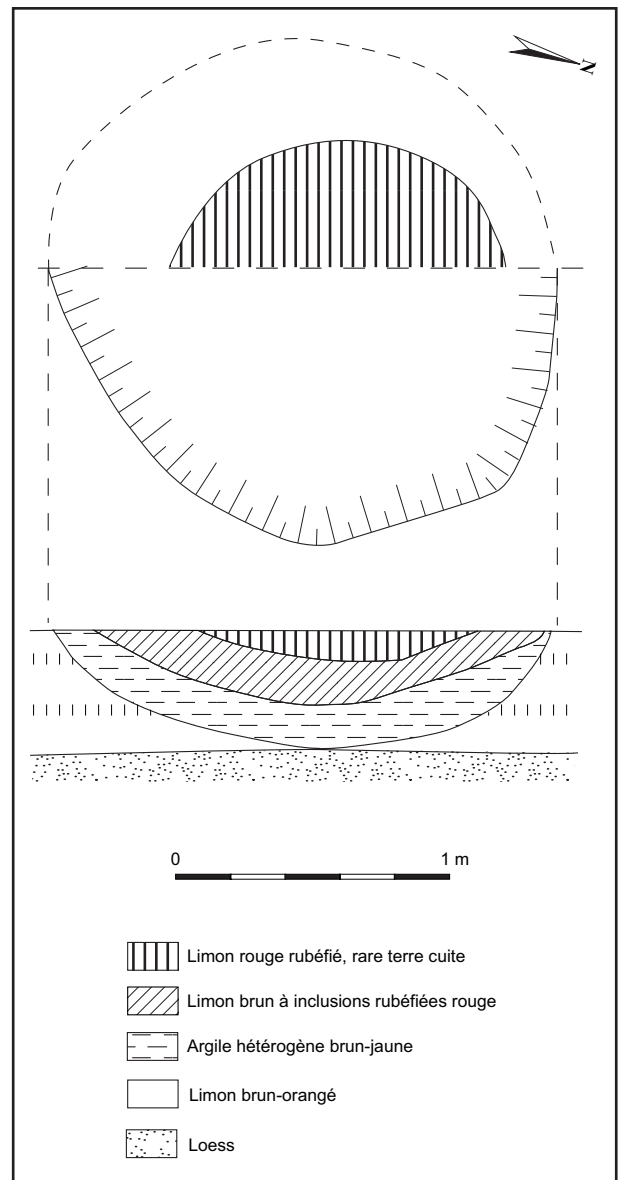


Fig. 18 : Tr 7 Fosse F 57

◀Fig. 17 : Tr 9 Fosse F 52

Trois autres structures se situant hors de l'enclos peuvent être contemporaines. La fosse F 6 est une très grande fosse à profil irrégulier en paliers (fig. 19 p. 28), large de 5,10 m et profonde de 2,26 m. Entièrement creusée dans le limon brun orangé, elle est remplie de limon brun. Il s'agit peut-être d'une fosse d'extraction de limon (Guillaumet 1996, p. 33).

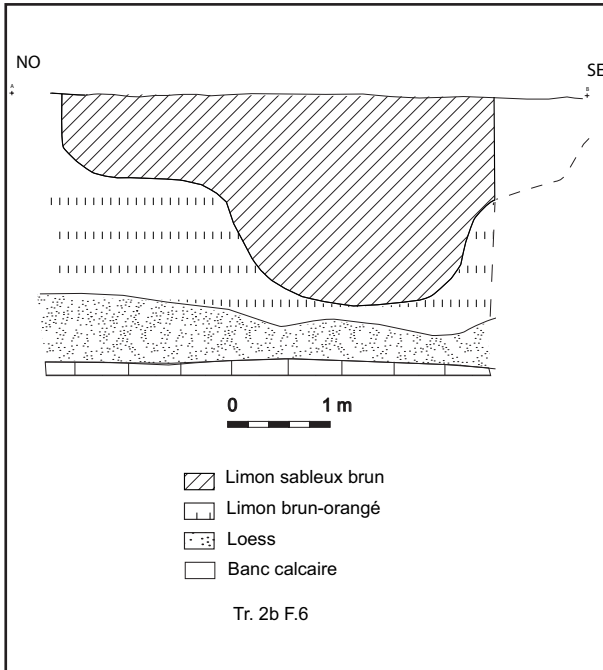


Fig. 19 : Tr 2B Fosse F 6, vue en coupe

La fosse F 55 mesure au moins 2,15 m de large. Elle n'a pas été sondée jusqu'au fond, la fouille ayant été stoppée à 1 m pour raison de sécurité. Néanmoins, la structure atteint probablement le banc calcaire, situé bien en dessous du loess dans lequel il est creusé. Evasés en surface, ses bords deviennent sub-verticaux (fig. 20 p. 28). Le remplissage est constitué d'un limon brun, riche en calcaire, surmontant une couche de limon brun très compact. En dessous, d'autres horizons de limon jaune fin correspondent peut-être à des effondrements de parois, également riches en nodules calcaires. Ces couches recouvrent des strates très hétérogènes constituées de blocs calcaires, d'argiles brunes ou vertes et de poudre calcaire. En surface, un clou en fer et quelques fragments d'os de faune ont été retrouvés. L'interprétation de cette structure est assez difficile en l'absence d'un décapage intégral. Il pourrait s'agir d'un puits.

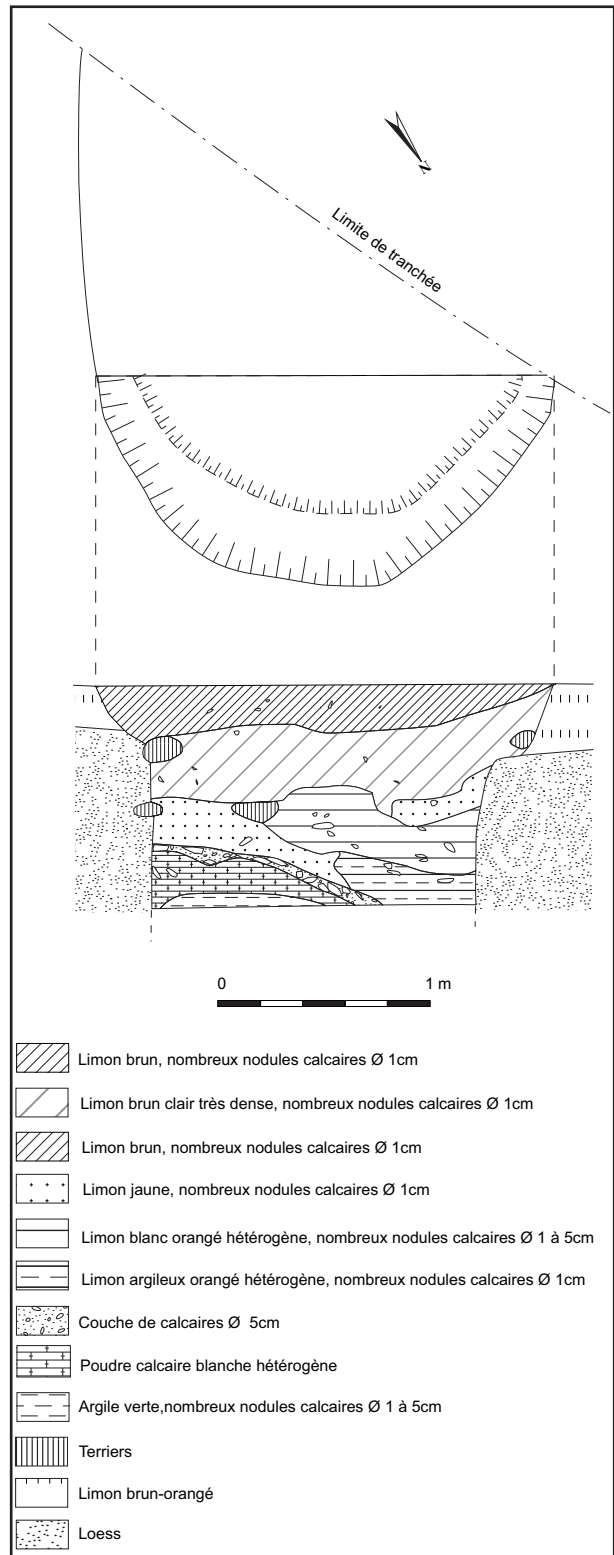


Fig. 20 : Tr. 5B Fosse F 55, plan et coupe

La fosse F 38 ressemble fortement à la fosse F 57. Elle est ovale, et mesure 1,30 m par 1 m. Profonde de 0,35 m, elle présente un profil en cuvette. Son remplissage est constitué d'un limon rubéfié rouge, contenant de nombreux charbons et terres cuites. Les parois de la struc-

ture sont sensiblement rubéfiées. Il s'agit peut-être d'un rejet d'un foyer, comme nous l'avons proposé pour la structure F 57.

Pour terminer, aucun trou de poteau certain n'a été découvert dans les zones sondées. Par conséquent, la présence de bâtiments aux abords du fossé ne peut pas être affirmée. Quoiqu'il en soit, des concentrations de vestiges ont été observées dans certains secteurs et surtout dans les fossés. Elles réunissent des tessons de céramique, du torchis, des os animaux, du métal et des graines (annexes). Ossements animaux et céramiques sont les catégories de vestiges les mieux représentées. Leur position dans le remplissage des fossés (Fo 24, Fo 33, Fo 34) est constante. Ils apparaissent à mi-hauteur, vers 1 m de profondeur. Ceci étant, les densités de vestiges sont plus fortes au niveau des sondages S3 et S10 du fossé Fo 34 que dans les autres fossés (fig. 21 p. 29). Peut-être sommes-nous dans cette zone près d'un habitat ? Le fossé sud (Fo 33) a livré un mobilier plus riche qualitativement que quantitativement. Notamment, une



Fig. 21 : Tr 7 Fossé Fo 34, sondage S10

coupe complète se trouvait dans la partie supérieure du remplissage, à proximité d'une tête de marteau (fig. 22 p. 29).



Fig. 22 : Tr 7, Fossé Fo 33, vase complet  
(Cliché : V. Maret)

### 5.2.1- L'industrie lithique (Par Nicolas Garmond)

Les seuls matériaux lithiques attribuables à l'occupation laténienne sont trois fragments de lignite, retrouvés dans les fossés 24 et 33, c'est-à-dire dans les fossés de l'enclos. La fonction de ces matériaux demeure encore inconnue. Il faut signaler l'absence totale de gisements de lignite dans le Val d'Oise : il s'agit donc de matériaux échangés. Les gisements de lignite les plus proches sont ceux du Trias de Lorraine, mais des argiles ligniteuses du Sparnacien existent le long de la falaise d'Ile-de-France, dans la région d'Epernay-Reims (B.I.G.B.P. 1980).

### 5.2.2- Céramique<sup>2</sup> et terre cuite architecturale

#### Céramique

493 tessons de céramique ont été dénombrés pour l'ensemble de l'enclos. 486 d'entre eux proviennent des fossés qui le composent. Le fossé Fo 33 a livré 180 tessons dont 12 bords et 4 fonds. Les deux autres fossés (Fo 24 et Fo 34) renferment des tessons dans des proportions

<sup>2</sup> Nous remercions Jean-Claude Durand (INRAP) pour ses conseils.

comparables. Ils ont livré respectivement 162 et 164 tessons. Dans le fossé Fo 24, 17 bords et 1 fond ont été recensés. Dans le fossé Fo 34, 14 bords pour 10 fonds ont été décomptés. Les autres structures associées au fossé ont livré peu, voire pas de mobilier céramique (Fo 22, Fo 23, Fo 35, F 39, Fo 40, F 52).

Le corpus céramique comprend des formes resserrées du type vase à piédestal ainsi que des formes ouvertes telles des jattes carénées, des bols, ou encore des vases de stockage du type dolium. Elles correspondent aux vaisselles que l'on rencontre en contexte d'habitat à cette époque.

Parmi ces vases, certains sont façonnés à la main (technique de montage au colombin) et d'autres sont tournés. La technique de cuisson employée est essentiellement réductrice. Cependant, quelques rares éléments témoignent d'une cuisson en atmosphère oxydante. Les pâtes sont lissées et lustrées, et les surfaces comportent parfois quelques pois. De rares pièces comportent des décors appliqués. Il n'y aucune trace d'incision (fig. 23 p. 29).



Fig. 23 : Tr 7, Fossé Fo 34, tessons décorés (Cliché : A. Lebrun)

Cette céramique s'inscrit dans un corpus de

formes typiques de la Tène finale. Certains éléments déterminants, tels les bols à baguette et les bords plats de dolium, permettent une attribution à La Tène D2 (100-50 av. J.-C.). Elle est confirmée par la présence de formes du type amphore Dressel 1A, de terra nigra ainsi que par les pâtes micacées. Ce type de mobilier se retrouve sur des sites par ailleurs bien datés, grâce à des potins par exemple : Creil « Les Cerisiers » (Malrain et al. 1996), Marines « La Pièce du Tonnerre » (Durand dir. 2002), Herblay (Blanquaert, Marion 2000).

Fo 24 (fig. 24 p. 32 et 25 p. 33) :

Vase 1 : Sondage S6, céramique à épaulement. L'âme de la pâte est noire et les parois sont noires, bien lissées. Le dégraissant employé est constitué de fins micras.

Vase 2 : Sondage S6, céramique ouverte à lèvre rentrante. L'âme de la pâte est noire et les parois sont noires, lissées. Le dégraissant employé est constitué de fins micras.

Vase 3 : Sondage S7 (0,80 m sous décapage), céramique à ouverture évasée dont la lèvre débordante forme un léger cordon. L'âme de la pâte et les parois sont noires. Le dégraissant employé est constitué de fins micras.

Vase 4 : Céramique carénée montée au colombin. L'âme de la pâte est noire et les parois sont grossièrement lissées. Le dégraissant employé est constitué de sable fin. On observe un décor de cordons irréguliers au niveau de la rupture de panse.

Vase 5 : Anse d'amphore de type Dressel 1A. L'âme de la pâte est rouge vif.

Vase 6 : Sondage S8, Fossé Fo 24 sous structure St 21. Céramique à lèvre déversée. L'âme de la pâte est noire et les parois sont brunes à noires. Le dégraissant employé est un sable fin. Le col comporte des traces de lissage. Il s'agit d'une forme légèrement plus ancienne que les autres (environ 70 av. J.-C.).

Vase 7 : Tesson à pâte rouge et aux parois lissées. On observe un décor régulier.

Fo 33 (fig. 26 p. 34) :

Vase 1 : Vase de type dolium. Le col est légèrement concave avec une lèvre évasée et comporte deux cannelures. L'âme de la pâte et les parois sont orangées à noires. Le dégraissant employé correspond à de la chamotte et à du sable. On observe des traces de lissage interne et externe.

Vase 2 : Sondage S5, bord indéterminé. L'âme de la pâte est noire et les parois sont brunes.

Vase 3 : Sondage S1, bord de vase dont la partie interne de la lèvre comporte un sillon. L'âme de la pâte est noire et les parois sont brunes foncées à noires. Le dégraissant employé est un silex.

Vase 4 : Céramique à lèvre déversée. L'âme de la pâte est grise et les parois externes sont noires, les parois internes étant orangées.

Vase 5 : Coupe entière. L'âme de la pâte et les parois sont noires. La surface est bien lissée. Cette coupe pourrait être plus ancienne (Tène D1) mais la probabilité reste faible vu l'homogénéité de la série.

Fo 34 (fig. 27 p. 35) :

Vase 1 : Niveau inférieur, céramique ouverte. L'âme de la pâte est noire et les parois sont de couleur brun clair à orangé. Le dégraissant correspond à du sable.

Vase 2 : Anse épaisse décorée d'un sillon. L'âme de la pâte est orangée et le dégraissant employé correspond à du sable fin.

Vase 3 : Céramique à ouverture évasée. L'âme de la pâte est brun rouge et les parois sont noires. Le dégraissant employé est un sable fin.

Vase 4 : Base de vase à piédestal (Tène D2). L'âme de la pâte est rouge et les parois sont noires.

Vase 5 : Niveau inférieur, base de vase à piédestal à profil continu et à fond plat avec sillon. L'âme de la pâte est rouge et les parties externes sont noires. Cette forme est comparable à celles de la structure 103 du site de « La Pièce du Tonnerre » à Marines (Durand dir. 2002, fig. 23).

Vase 6 : Vase ovoïde avec col rentrant. L'âme de la pâte est noire et les parties externes sont orangées à noires. Le dégraissant employé est à base de sable et de végétaux.

Vase 7 et 8 : Vases de type dolium. Le col est concave avec une lèvre peu éversée plate et comporte deux cannelures. L'âme de la pâte est noire et les parties externes sont orangées à noires. Ces dernières sont grossièrement lissées. Le dégraissant employé est à base de chamotte et de sable. Ces formes sont typiques de La Tène D2 et peuvent perdurer tout au long du I<sup>er</sup> s. av. J.-C. Elles sont comparables à celles découvertes dans l'Oise sur le site des « Cerisiers » à Creil (Malrain et al. 1996, p. 66).

### Torchis

De nombreux fragments de torchis ont été mis au jour, essentiellement dans les fossés Fo 24 et Fo 34.



Fig. 28 : Fossé Fo 34, fragments de torchis (Cliché : A. Lebrun)

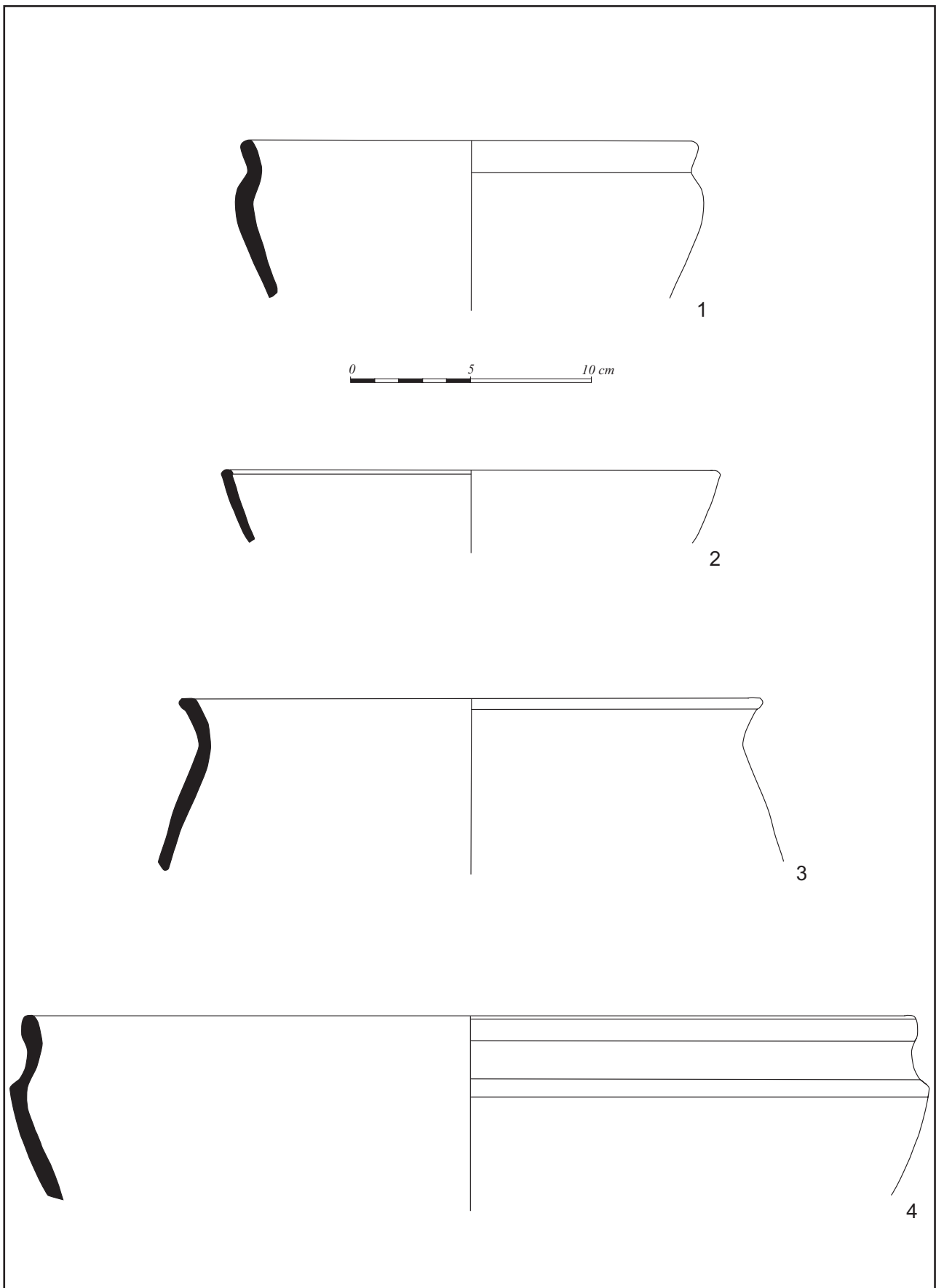


Fig. 24 : Fossé Fo 24, mobilier céramique, vases 1 à 4  
(Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

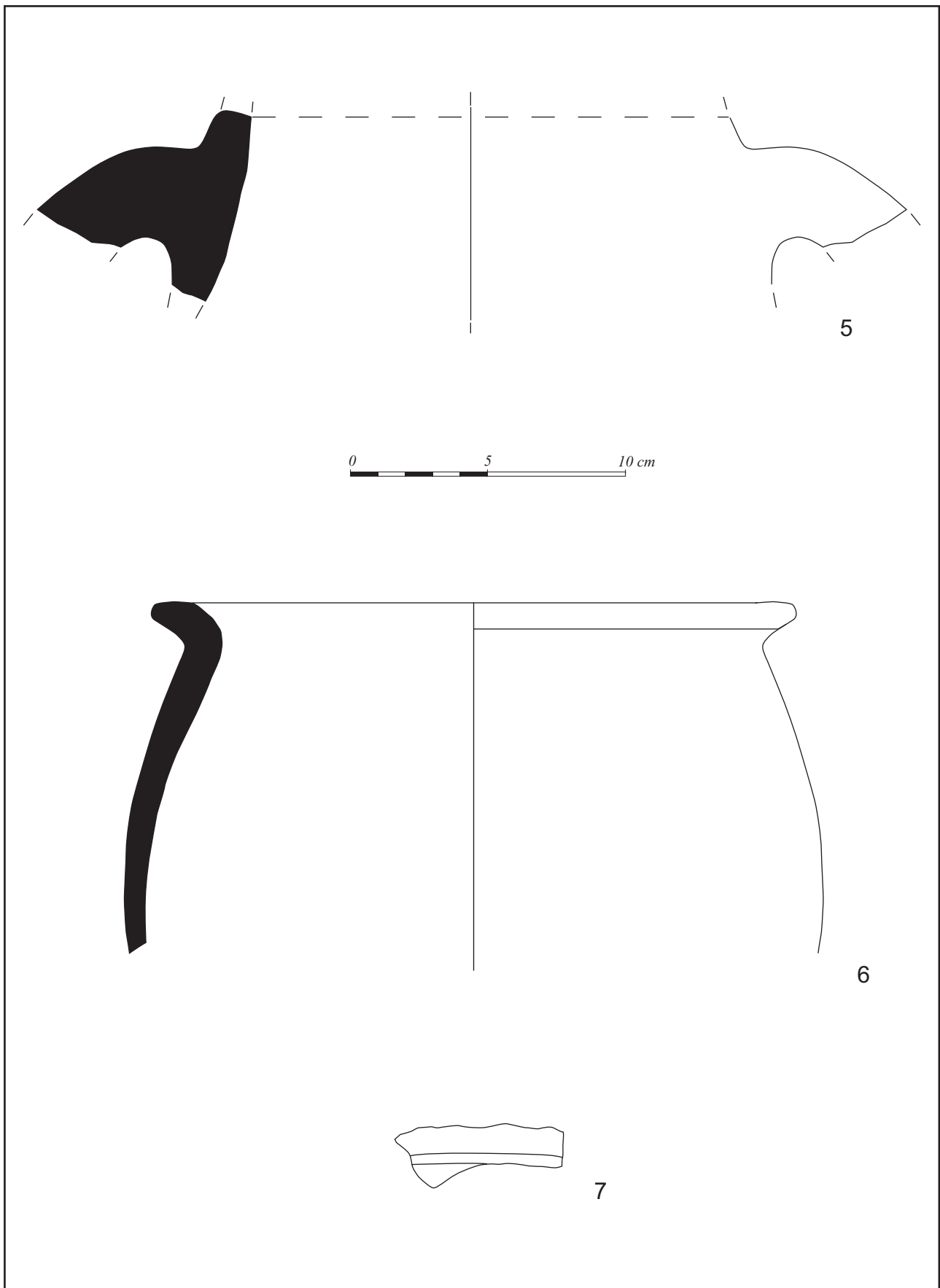


Fig. 25 : Fossé Fo 24, mobilier céramique, vases 5 à 7  
(Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

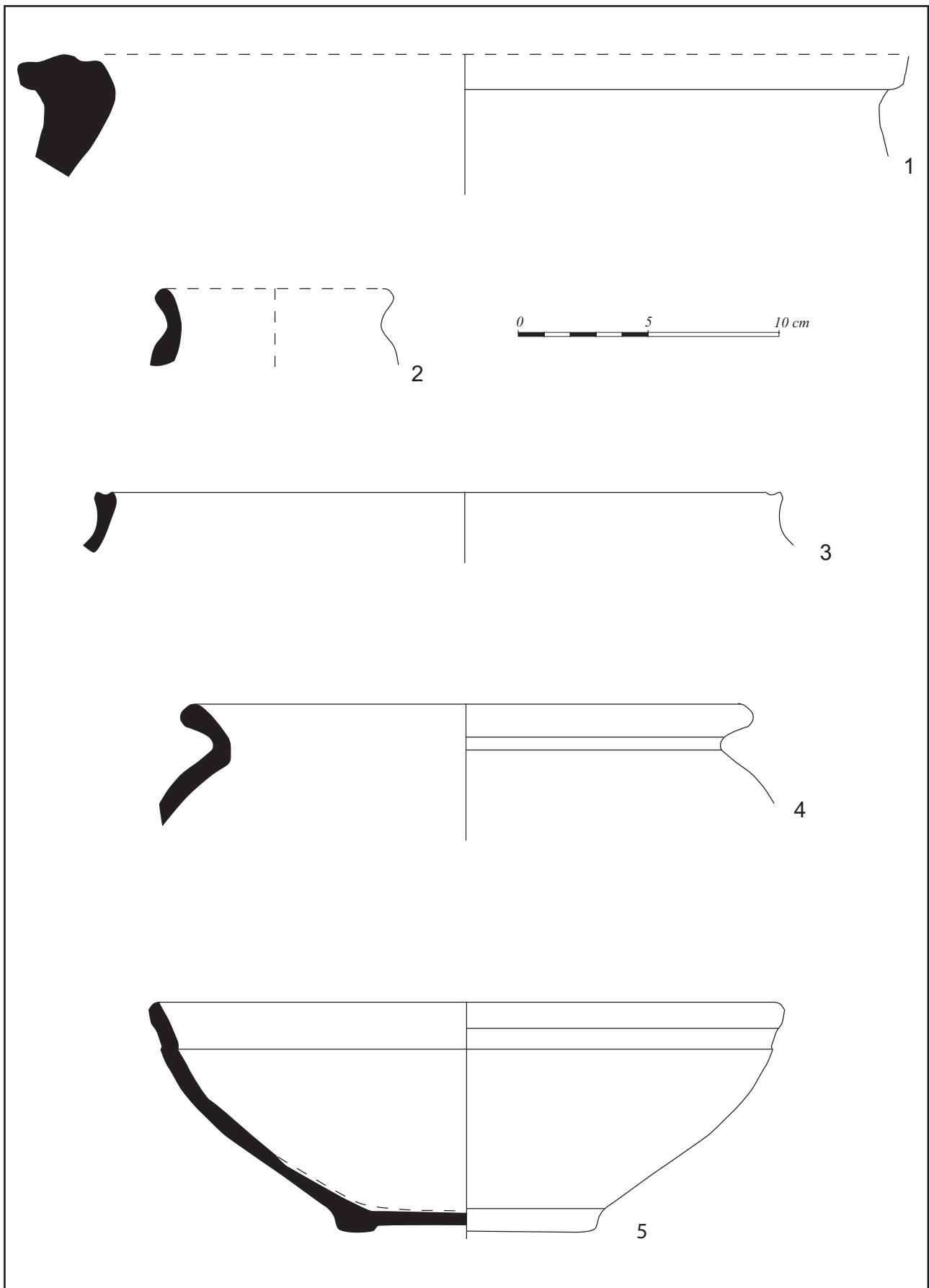


Fig. 26 : Fossé Fo 33, mobilier céramique  
(Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

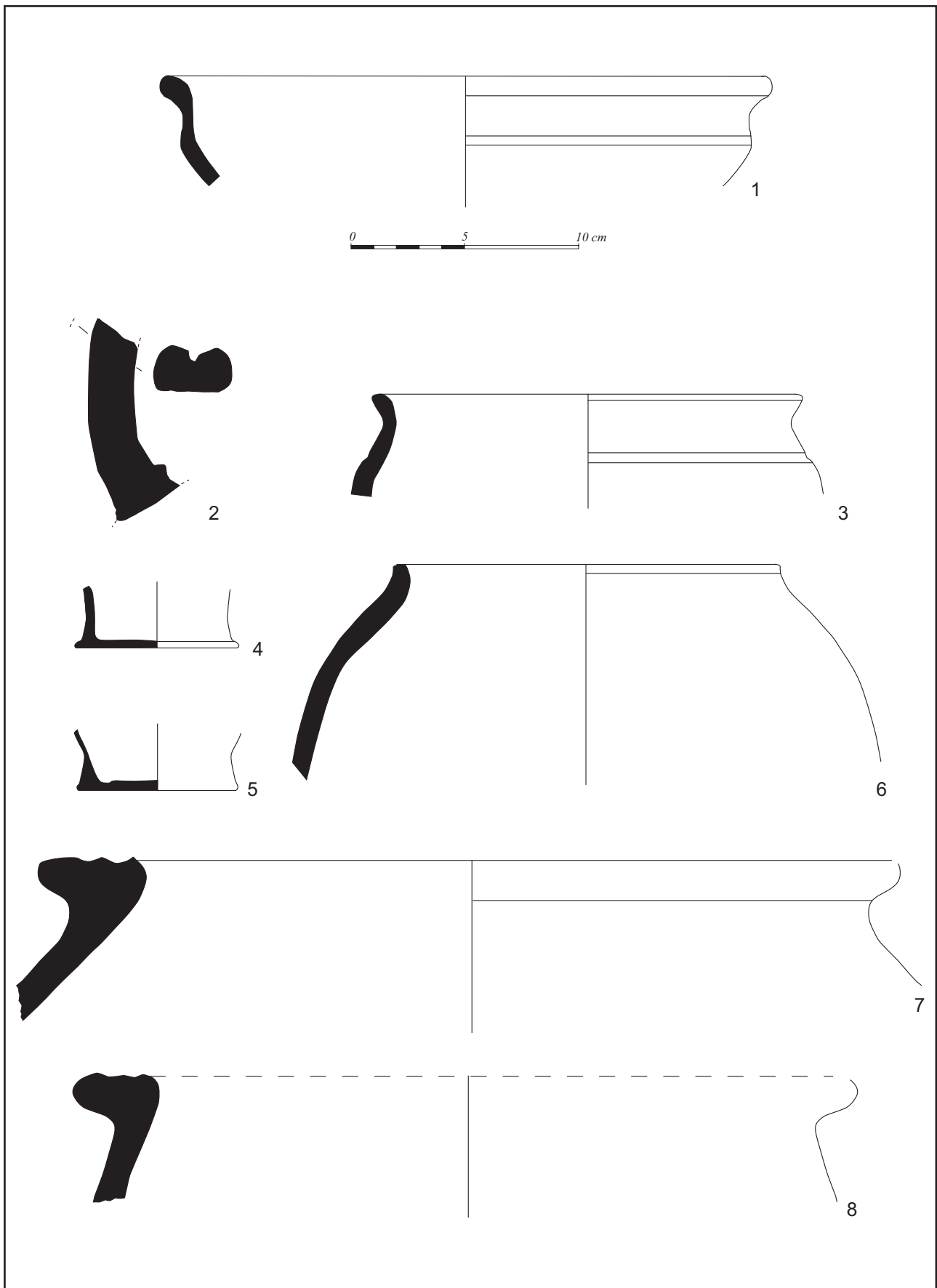


Fig. 27 : Fosse Fo 34, mobilier céramique  
(Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

Ils sont mélangés aux autres vestiges sans distinction apparente. Présents en quantité relativement élevée, nous en avons sélectionné quelques uns parmi les plus gros (fig.28 p. 31). Ces fragments comportent des empreintes de clayonnage. L'âme de la pâte est rose à orange claire tout comme les surfaces externes. On peut raisonnablement supposer que ces pièces correspondent à des matériaux de construction utilisés pour la confection de bâtiments. Ce type de vestige est connu sur d'autres sites de l'Âge du Fer (Malrain et al. 2002, p. 166). Le traitement des murs peut parfois être soigné, vu l'aspect lissé de certaines surfaces et la présence occasionnelle d'un enduit blanc.

### 5.2.3- La faune du site de Cergy «Linandes»

*(Par Ginette Auxiette, INRAP et UMR 7041-équipe Protohistoire européenne)*

Les études archéozoologiques complètent l'interprétation du site sur le quotidien des hommes des sociétés protohistoriques. Elles nous informent plus particulièrement sur la gestion du cheptel et des rejets, sur les préférences alimentaires, mais aussi sur la découpe bouchère voire sur le partage des pièces de viande. L'analyse de la répartition des restes osseux dans l'espace et à une plus petite échelle, dans une fosse, peut apporter de précieuses informations sur la gestion des rejets et sur des phénomènes uniques ou événementiels.

L'évaluation du «potentiel faunique» du site de Cergy «les Linandes» repose principalement sur l'examen des éléments issus de sondages manuels et mécaniques de segments de fossés (structures 24, 33 et 34) constituant d'un enclos dont la structuration est caractéristique des occupations protohistoriques laténiennes (La Tène D1/D2).

La faune de Cergy est caractérisée par un excellent état de conservation. Le mobilier de couleur beige est parfois exempt de toutes traces de vermiculures ; les traces de découpe sont très nettement lisibles.

Les sondages ont livré un nombre non négligeable d'ossements dont des ensembles qui ne

s'apparentent pas tous à des rejets de consommation classique (sélection des parties anatomiques, os complets). La dispersion du mobilier est en l'état actuel des connaissances du site impossible à cerner mais on notera d'ores et déjà le nombre important de restes fauniques dans le fossé de partition interne (F0 34).

On comptabilise 145 ossements dont 129 ont été identifiés au niveau de l'espèce et de la partie anatomique, soit presque 89 %.

Les espèces identifiées sont exclusivement domestiques : le boeuf (*Bos taurus*), le porc (*Sus domesticus*), les caprinés (*Ovis aries/Capra hircus*), le chien (*Canis familiaris*) et le cheval (*Equus caballus*).

	Fo 34	Fo 33	Fo 24	Total
<b>Bœuf</b>	23	18	12	53
<b>Porc</b>	12	1	2	15
<b>Caprinés</b>	23	9	1	33
<b>Cheval</b>	6	5	2	13
<b>Chien</b>	2		13	15
<b>Déterminés</b>	66	33	30	129
<b>Indéterminés</b>	8	8	0	16
<b>Total</b>	74	41	30	145

*Tableau : nombre de restes par espèce et par entité*

Le bœuf est majoritaire en nombre de restes (41 %) et en poids de viande avec un minimum de 5 bêtes ; toutefois, une part importante de la consommation carnée est assurée par la viande de caprinés (6 individus) et le porc dans une moindre mesure (2 individus dont un mâle). Les éléments de chiens ne correspondent pas à sa consommation (NMI = 2) ; ceux de chevaux tiennent une place non négligeable avec 10% des restes et sa consommation est avérée (NMI = 2).

Outre les éléments relatifs à la consommation carnée domestique caractérisée par un certain degré de fragmentation et des traces de découpe récurrentes, certains assemblages du site de Cergy présentent des caractéristiques qui laissent supposer des gestes particuliers ; nous pouvons assimiler une part de ces ossements à des dépôts volontaires (offrandes?) et l'autre

part à des pratiques de repas communautaires (banquets ?).

### Les dépôts

- Fossé 24, sondage 6, tranchée 9 : une partie supérieure de squelette d'un chien (tête et vertèbres cervicales) d'une part et une partie du squelette inférieur (vertèbres lombaires, côtes et coxal) d'autre part. Les éléments manquants (membres et une grande partie de la colonne vertébrale) auraient été bousculés par le passage d'un animal fouisseur puis dispersés dans le comblement du fossé. Or, aucun os épars de chien n'a été retrouvé. Nous proposerons deux scénarii possibles : le dépôt d'un animal complet dont certaines parties ont été prélevées ultérieurement (manipulation post-mortem) ou un dépôt initial des deux tronçons (fig. 29, 30 et 31 p. 37).



Fig. 29 : Tr 9, fossé Fo 24, vue d'ensemble du squelette de chien



Fig. 30 : Tr 9, fossé Fo 24, partie supérieure du squelette



Fig. 31 : Tr 9, fossé Fo 24, partie inférieure du squelette

- Fossé 33, sondage 9, tranchée 7 : une patte antérieure disloquée d'un cheval de moins de 4 ans (fig. 32 p. 37).



Fig. 32 : Tr 7, fossé Fo 33, sondage S9, patte de cheval en connexion

- Fossé 34, sondage 3, tranchée 7 : un tronçon de vertèbres lombaires d'un bœuf de plus de 4 ans en connexion stricte dont certaines apophyses transverses et épines sont sectionnées et suppose le prélèvement de la viande située de part et d'autre de la colonne (fig. 33 p. 37).



Fig. 33 : Tr 7, fossé Fo 34, sondage S3, portion de carcasse de bœuf (Cliché : V. Maret)

- Fossé 33, sondage 9, tranchée 7 : une paire complète de mandibules en connexion d'un bœuf de plus de 5 ans (fig. 34 p. 38).



Fig. 34 : Tr 7, fossé Fo 33, sondage S9, mandibules de bœuf

### Les reliefs de repas communautaires

- Fossé 34, sondage 10, tranchée 7 : un ensemble conséquent d'ossements de plusieurs moutons rejetés dans le fossé (1 animal d'environ 2 ans et deux de plus de 3 ans dont un de plus de 4 ans) sous la forme d'os longs entiers, de plusieurs tronçons de colonnes vertébrales et de lots de côtes totalement exempts de traces de découpe. Il semble s'agir de consommation de grosses pièces de viande prélevées sur au moins trois moutons dont la préparation culinaire a permis leur segmentation sans affecter les articulations (fig. 21 p. 29).

### La taille des animaux de Cergy

Les ossements des grands mammifères appartiennent tous à des animaux graciles dont les tailles sont caractéristiques des bœufs et chevaux indigènes gaulois. Deux métatarses de chevaux ont permis d'estimer leur hauteur au garrot autour de 1,23 et 1,24 m.

La caractérisation des assemblages fauniques du site de Cergy «les Linandes» montre à l'évidence la diversité des faits enregistrés : rejets de consommation strictement domestiques, rejets de repas communautaires et dépôts de pièces de viande correspondant probablement à des of-

frandes et peut-être manipulation post-mortem d'un corps de chien.

Tous ces gestes s'inscrivent dans un cadre social strictement balisé dont les témoignages sont récurrents sur l'ensemble des sites à enclos de La Tène finale. La fouille et l'étude intégrales du site permettront d'aborder plus particulièrement :

- la place des espèces au sein de la consommation domestique et la gestion des troupeaux ;
- les choix, s'ils existent, des pièces de viande consommées et offertes ;
- la schématisation de la découpe bouchère ;
- la part de la faune sauvage et sa signification ;
- la place des repas communautaires et des rites et/ou cultes domestiques ;
- la gestion des rejets au sein de l'enclos (proximité des habitations) et les choix opérés sur les troupeaux pour les offrandes.

En Ile-de-France ce sont les enclos du Val d'Oise et de Seine-et-Marne (Herblay, Bazoches-les-Bray «Près le Tureau aux Chèvres» et «la Voie Neuve» par exemple, Horard-Herbin et al.) qui présentent le plus d'analogies structurales avec celui de Cergy.

En Picardie, ce sont ceux de Bazoches-sur-Vesle «les Chantraines» (Gransar et Pomme-puy 2005) et Braine «la Grange des Moines» (Auxiette et al. 2000) dans l'Aisne et Jaux situé dans l'Oise (Gransar et al. 1997), qui se présentent tous sous la forme d'un enclos partitionné comparables à celui de Cergy.

La taille de ces enclos est variable ainsi que les quantités de faune. Ils ont tous été fouillés dans des conditions identiques et malgré des caractères intrinsèques, des analogies sont perceptibles entre tous dans la composition du spectre faunique, avec l'importance du bœuf et du cheval, la présence de concentrations systématiques de mobilier dans certains secteurs, des dépôts de crânes et des assemblages de pièces de viande de bœufs et de chevaux (Auxiette 2000, Desenne et Auxiette 1995, Gransar et al. à paraître).

### 5.2.4- Le métal

(Par Jean-Gabriel Pariat et Luc Leconte, INRAP)

Outre quelques clous, deux objets découverts dans les fossés de l'enclos ont attiré notre attention. Le premier d'entre eux est une tête de marteau (fig. 35 p. 39) pouvant avoir appartenu à un petit marteau de tôlier. Il a été découvert au sommet du remplissage du fossé Fo 33. L'objet, en fer, comporte un œil destiné à son emmanchement transversal. Il est constitué d'une table étroite allongée et d'une panne courte. Sa finesse le destine, a priori et sous réserve d'un nettoyage plus approfondi, au travail de la tôle en général (fer, alliage cuivreux, métal précieux).

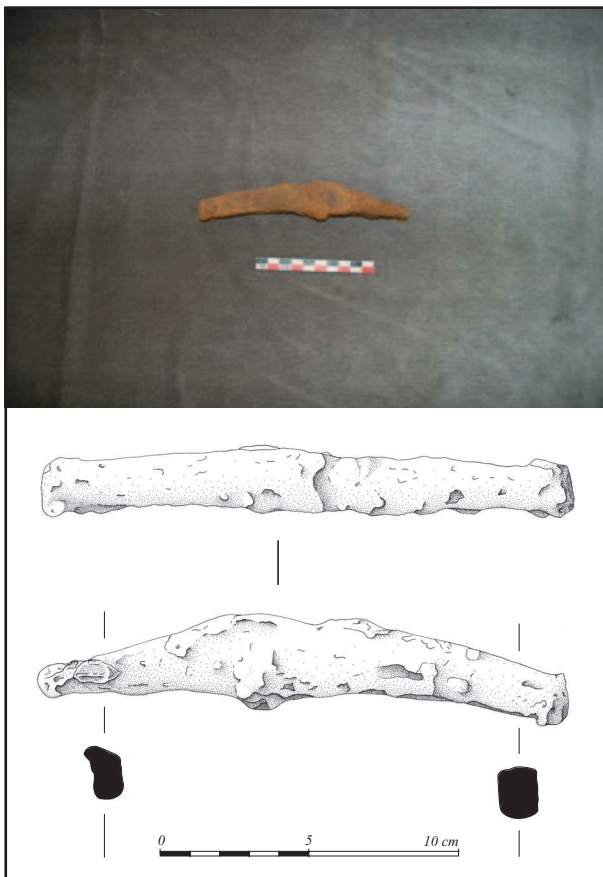


Fig. 35 : Photo et dessin de la tête de marteau issue du fosse Fo 33 (Clichés : V. Maret, Dessin : A. Battistini)

La seconde pièce en fer provient du fossé Fo 34 (fig. 36 p. 39). Elle est plus difficilement interprétable. Il pourrait s'agir d'un demi fer de herminette, cassé au niveau de l'œil de l'emmanchement. Dans ce cas, le fer serait légèrement courbe et arrondi à l'extrémité. Ce type de

forme est connu dès La Tène mais perdue avec l'Antiquité (Jacobi 1994, Duchauvel 2005).

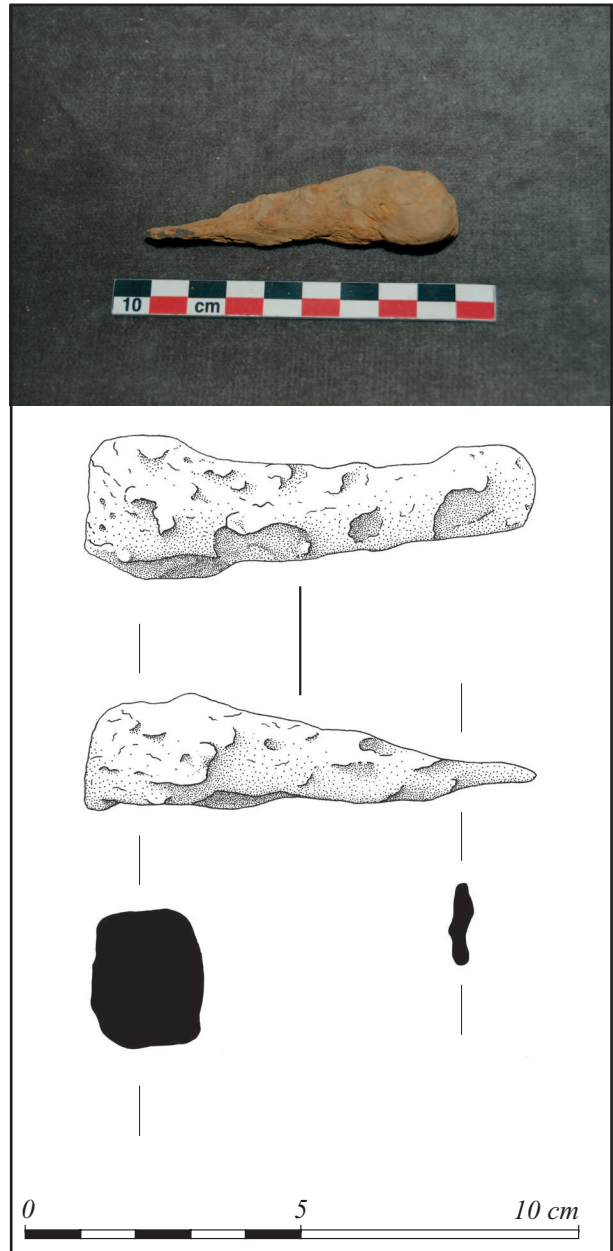


Fig. 36 : Photo et dessin de la pièce métallique du fossé Fo 34 (Clichés : A. Lebrun, Dessin : A. Battistini)

### 5.2.5- Synthèse

L'enclos de type ferme indigène gauloise découvert dans la ZAC des Linandes est installé sur un plateau. Cette implantation est cohérente avec la datation Tène finale, période à partir de laquelle les fermes commencent à investir l'ensemble du territoire (plateau, vallon, fond de vallée).

Par ailleurs, il est à noter que le site se trouve

à proximité de deux axes. Bien que ne connaissant pas l'ancienneté de ces voies, la contemporanéité de l'ensemble demeure hypothétique. L'Oise, qui se trouve à quelques centaines de mètres au sud, a également pu jouer un rôle quant au choix de l'emplacement du site.

Sur ce dernier, aucune fondation de bâtiment n'a été retrouvée. Toutefois, les deux sondages effectués dans le fossé Fo 34 ont livré de fortes concentrations de vestiges suggérant la présence d'un habitat dans les environs immédiats. Celui-ci était sans doute construit en matière périssable à l'aide d'un système de clayonnage sur lequel était plaqué du torchis (cf. *supra*).

Les éléments de datation dont nous disposons grâce aux vestiges céramiques conduisent à émettre l'hypothèse d'une durée d'occupation courte (un siècle tout au plus). Cette impression est renforcée par le fait qu'aucun recoupement stratigraphique n'a été observé. Le site aurait donc été occupé et abandonné assez rapidement pour des raisons inconnues.

L'homogénéité qui se dégage permet de proposer quelques hypothèses relatives au statut des occupants du lieu. Tous les vestiges issus du fossé ne peuvent être considérés comme strictement détritiques. Une coupe complète et un marteau se trouvaient dans la partie supérieure du remplissage du fossé Fo 33, et plusieurs restes animaux sont en connexion. Ces rendent ce site particulier. Peut-être le propriétaire était-il un individu fortuné ?

La connaissance que nous avons des fermes indigènes gauloises est relativement récente. Elle est liée à l'essor de l'archéologie préventive au cours de ces trente dernières années. L'exemple le plus proche, amplement fouillé, est celui d'Herblay (Depraetère-Dargery, Valais 1994, p. 78), mais le plan de l'enclos est très différent. Dans les années 1990, M. Delval a réalisé des sondages sur la ZAC de la Chaussée Puiseux, et a mis au jour un enclos dont le plan demeure difficile à interpréter, car sa découverte n'a pas donné lieu à une fouille (fig. 37 p. 40, Delval 1995). Toujours est-il que cet enclos, d'un module nettement plus réduit, pourrait présenter des similitudes avec celui découvert à Cergy.

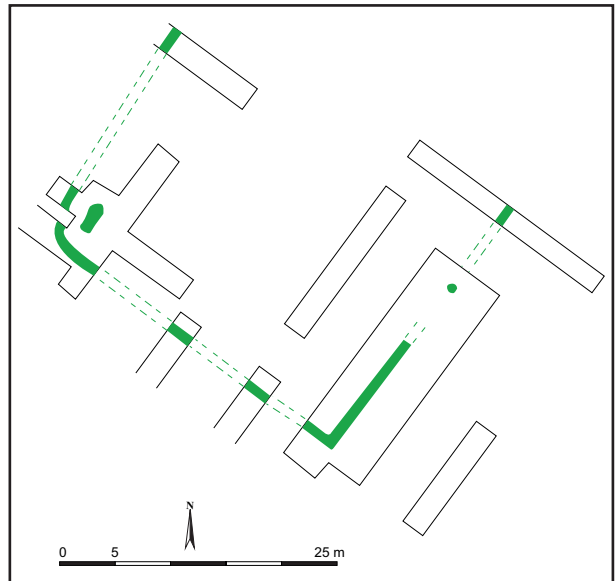


Fig. 37 : Partie d'enclos découvert sur la ZAC de la Chaussée Puiseux en 1994 (d'après Delval 1995, fig. 15)

En fait, la plupart des comparaisons nous conduisent dans les départements de l'Oise et de l'Aisne. Le plan au sol de la ferme du « Camp du Roi » à Jaux est de prime abord comparable (fig. 38 p. 40), mais plusieurs étapes de construction ont abouti à ce plan (Malrain et al. 1994, p. 165). Autrement dit, l'enclos initial a

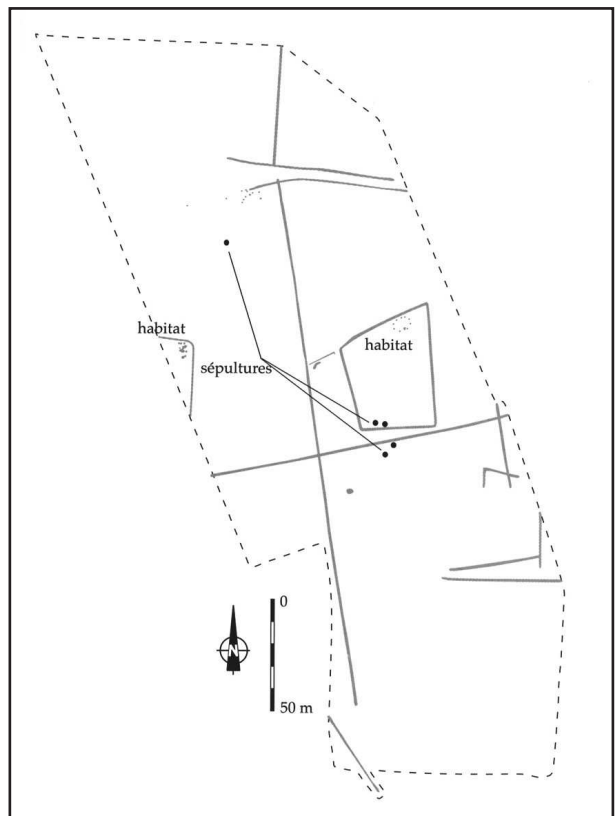


Fig. 38 : Plan masse du site de Jaux « Le Camp du Roi » (Malrain et al. 1994)

été agrandi. Nous n'avons rien observé de tel à Cergy. Une restitution en élévation a été proposée pour le site de Jaux et donne une idée de l'apparence que pouvait revêtir ce type de ferme (fig. 39 p. 41).



Fig. 39 : Restitution hypothétique d'une ferme indigène (peinture de C. Nondedeu-Lejars)

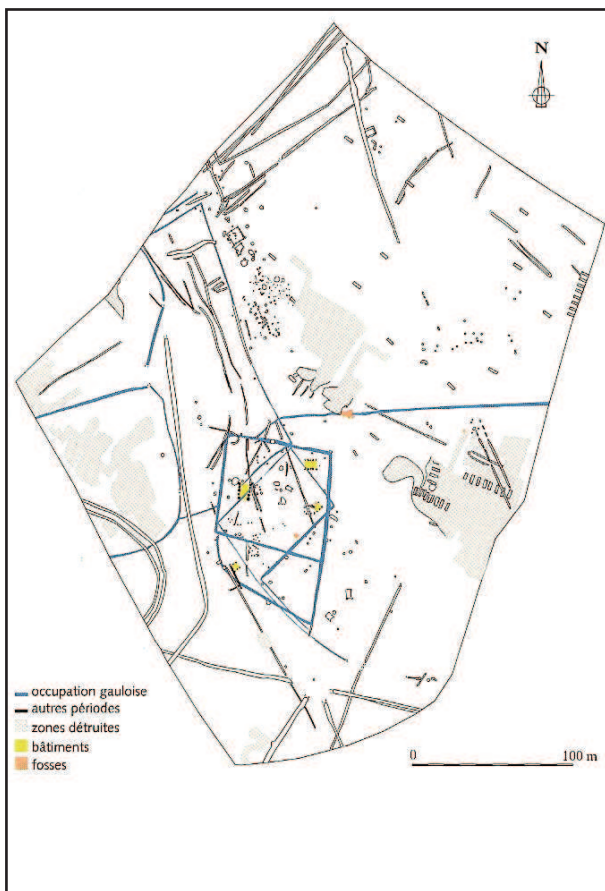


Fig. 40 : Plan du site de « La Grange des Moines » à Braine (Auxiette, Pommepuy 2000)

Enfin, la ferme aristocratique de « La Grange des Moines » à Braine (Aisne) fouillée par G. Auxiette présente un système de partition qui pourrait se rapprocher de celui de Cergy (Auxiette, Pommepuy 2000). Le site de Braine a en outre révélé la présence d'un chemin adjacent, pour l'instant absent à Cergy (fig. 40 p. 41).

### 5.3- L'Antiquité

L'époque antique est assez peu représentée sur le site de la ZAC des Linandes. Elle se manifeste à travers six structures (fig. 6 p. 19) : deux fosses (F 26 et F 27), deux segments de fossé (Fo 23 et Fo 56), et deux structures indéterminées (St 21 et St 51). L'image ainsi offerte est celle d'une réoccupation tardive (I<sup>er</sup> s. ap. J.-C.) sporadique, aux abords de l'enclos. Vu l'emplacement de certaines structures (Fo 56 ou St 21) force est de supposer que, même s'ils étaient abandonnés ou en partie comblés, les fossés de l'enclos étaient encore visibles.

Les fosses F 26 et F 27 se trouvent dans la zone interne de l'enclos protohistorique (fig. 6 p. 19). Elles sont séparées l'une de l'autre par une cinquantaine de centimètres. La première, F 26 (fig. 41 p. 41), au contour circulaire a un diamètre de 1,80 m mais n'est profonde que de 0,20 m.

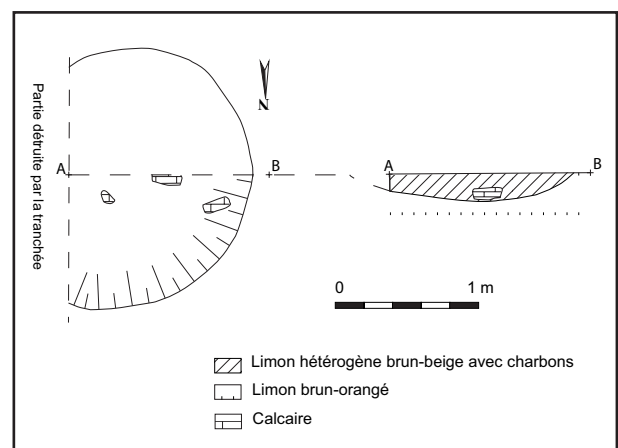


Fig. 41 : Tr 6, Fosse F 26, plan et coupe

La seconde fosse, F 27 (fig. 42 p. 42), ovale mesure 2 m par 1 m, et est profonde de 0,10 m. Dans les deux cas, le profil du creusement est

en cuvette et le remplissage est constitué d'un limon brun-gris contenant de nombreux charbons et du calcaire brûlé. Le mobilier retrouvé dans ces fosses se caractérise par des éléments de terre cuite architecturale, des céramiques, des os animaux et des clous en fer. La céramique permet de donner une datation approximative de ces structures vers le milieu du I<sup>er</sup> s. après J.-C.

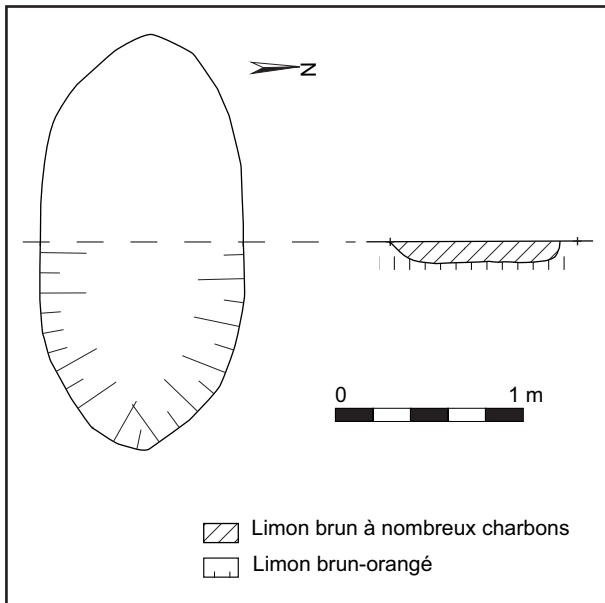


Fig. 42 : Tr 6, Fosse F 27, plan et coupe

Le fossé Fo 23 a été identifié dans la tranchée 5A, à l'ouest de l'enclos. Il n'a pas été retrouvé ailleurs. Ce petit fossé arasé est orienté ouest-est. D'une largeur de 0,40 m pour une profondeur de 0,10 m, son profil est en cuvette (fig. 43 p. 42). Il est rempli d'un limon brun contenant de la terre cuite, et a livré de petits fragments de céramique grise antique.

Le fossé Fo 56 recoupe le fossé Fo 24 de l'enclos dans l'angle sud. Large de 0,92 m pour 0,24 m de profondeur, il est orienté ouest-est (fig. 44 p. 42). Son profil est en cuvette et son remplissage est constitué d'un limon brun-gris hétérogène contenant de nombreux charbons et terres cuites, ainsi que quelques fragments de calcaire. Il a livré plusieurs tessons de céramique, dont de la sigillée et un tesson décoré.

La structure St 21 est apparue dans la tranchée 5B sous la forme d'une tâche quadrangulaire de limon sombre de 10 m de long par 3 m



Fig. 43 : Tr 5B, fossé Fo 43 (Cliché : C. Renard)

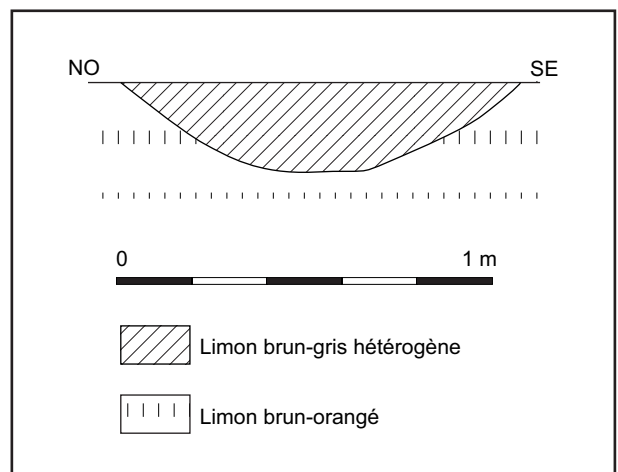


Fig. 44 : Tr 9, fossé Fo 56, coupe

à 4 m de large. Face aux difficultés de compréhension, nous avons choisi d'ouvrir une fenêtre dans la tranchée et de sonder cette structure manuellement (Tr 5B st 21 S8).

Cette grande structure est une vaste poche de limon gris contenant de nombreux blocs calcaires formant une zone semi-circulaire, constituant peut-être un aménagement que notre sondage n'a pas permis de préciser. Cette couche

contient beaucoup de mobilier parfois posé à plat (fig. 45 p. 43). Elle se poursuit jusqu'à une profondeur comprise entre 0,80 m et 1,10 m sous le niveau de décapage. Cette incertitude tient aux difficultés de lecture du sédiment dans cette zone. A partir de 1,10 m, le fossé Fo 24 de l'enclos a été retrouvé sous la structure St 21 (fig. 46 p.43).



Fig. 45 : Tr 5B, Structure St 21, Sondage S8, zone empierrée semi circulaire

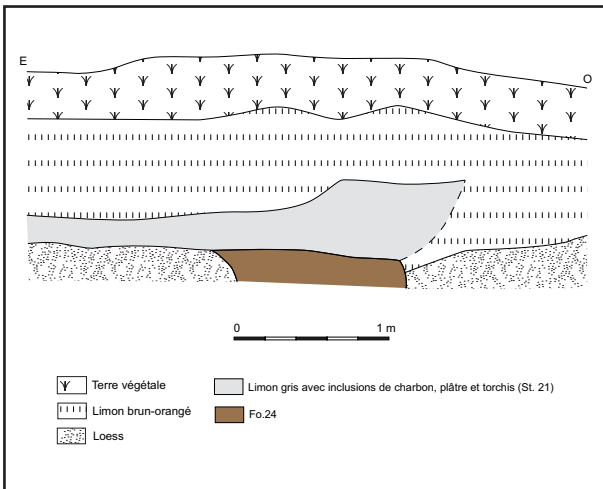


Fig. 46 : Tr 5B, Structure St 21, Sondage S8, coupe sud

La structure St 21 a livré de nombreux vestiges : céramique, terre cuite architecturale, plâtre, métal, restes animaux et coquillages type bivalves (fig. 47 p. 43). Ces éléments permettent d'attribuer la structure au deuxième tiers du 1<sup>er</sup> s. de notre ère (40-70 ap. J.-C.).

La nature et la fonction de cette structure restent à préciser. S'agit-il d'une unité domestique ruinée ou d'une mare ? Il a été impossible de la décaper intégralement, compte tenu du temps imparti.



Fig. 47 : Tr 5B, Structure St 21, Sondage S8, échantillon de plâtre (Cliché : A. Lebrun)

La structure St 51 se situe légèrement à l'écart de l'enclos, au sud-est. Elle correspond à une tâche informe, peu lisible, remplie d'un limon gris beige meuble. Nous ne sommes pas certains d'en avoir identifié tous les contours. En surface, la structure contient de nombreux charbons mélangés à des fragments de céramique, de l'os brûlé et même un perçoir en silex ; ce dernier, non brûlé, étant probablement intrusif.

Pour aborder cette structure, un sondage de 0,70 m par 0,60 m a été effectué au centre (Tr 15 St 51 Z1 fig. 48 p. 43). Tout le sédiment issu du sondage a été prélevé et tamisé. Au final, la structure est soit très arasée, soit très peu profonde car elle s'interrompt à 0,16 m sous le niveau de décapage. La zone testée a révélé un mobilier assez dense, constitué de bris de céramique mélangés à des restes osseux brûlés et, plus rarement à des objets métalliques.



Fig. 48 : Tr 15, Structure St 51, Sondage Z1, fond de fosse (Cliché : V. Maret)

La céramique a subi des déformations importantes consécutives à un contact avec le feu. Les formes identifiées évoquent l'époque Augustéenne avec quelques résurgences de La Tène finale (cf. infra). Les restes osseux sont des esquilles de moins de 1 cm, blanchies par le feu. Il est impossible de déterminer s'il s'agit d'os humain ou animal. Enfin, les éléments métalliques sont de deux sortes : une applique de coffret en alliage cuivreux et des résidus de coulée de fonte à la cire perdu en bronze (fig. 49 p. 44).

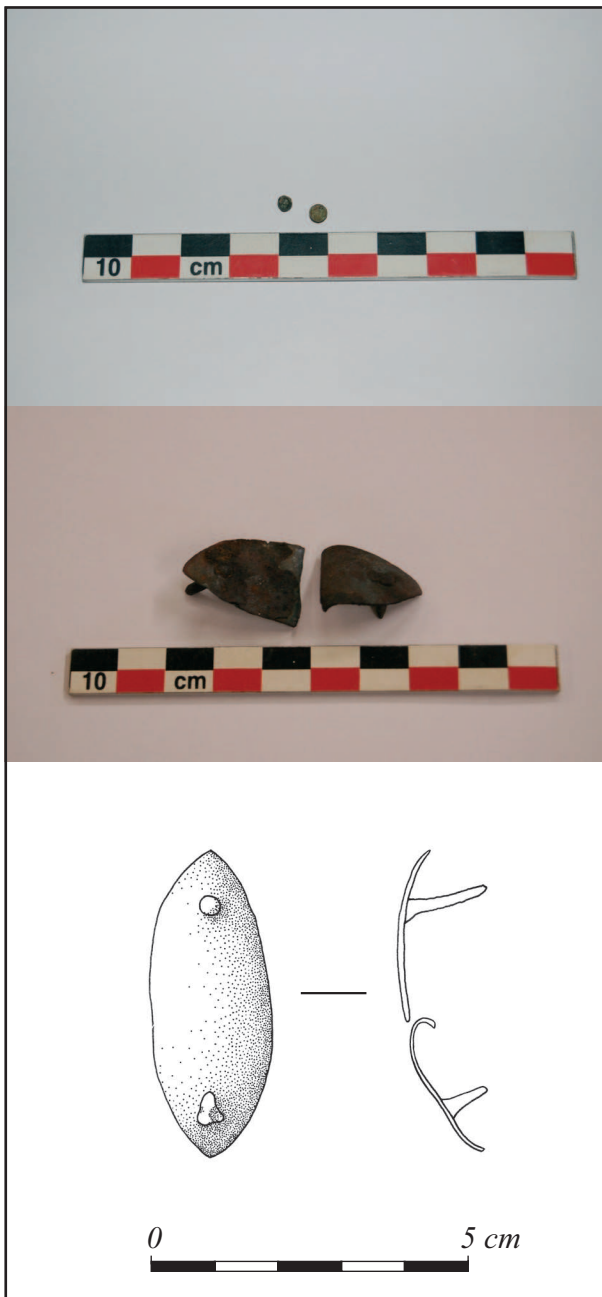


Fig. 49 : Tr 15, Structure St 51, Sondage Z1, mobilier métallique (Cliché : A. Lebrun, Dessin : A. Battistini)

Cette structure pose des problèmes d'interprétation. Doit-elle être rattachée à la sphère domestique ou funéraire ? Les premières recherches effectuées nous orientent vers le domaine funéraire. Il semble qu'il puisse s'agir d'un rejet de bûcher. Des exemples de telles structures sont connus dans le Val d'Oise sur la nécropole du Haut Empire d'Epiais-Rhus « Buisson Saint Jean ». Sur ce site, il est fait état de bûchers funéraires (ou ustrinum) composés de niveaux de pierres brûlées sur lesquelles repose « un sédiment noirâtre, très fin, compact, [qui] contient os et céramique calcinés, verre et bronze fondu, fer trempé à bleu » (Lardy 1981, p. 7). Cette description coïncide avec nos observations. Globalement, les pratiques funéraires de cette période de l'Antiquité sont mal connues. L'espace funéraire en lui-même semble occuper une surface restreinte et se trouve éloigné des zones d'habitat (Malrain et al. 2002, p. 21). En dehors de ces faits, aucune règle claire ne se dégage.

### 5.3.1- L'industrie lithique

(Par Nicolas Garmond)

Dans la Structure 21, ont été retrouvés deux cassons en silex tertiaire blanc opaque (détermination P. Rodriguez) dont l'un est d'assez grande taille. Les étages à silex tertiaire (Bartonian) les plus proches se situent à moins de 1 km du site (Pomerol et Feugueur 1974). Un fragment de grès brûlé est également à mentionner. La fonction de ces pièces est inconnue, mais ces matériaux ne sont pas présents naturellement sur le site.

### 5.3.2- La céramique

(Par Jean-Gabriel Pariat et Céline Mauduit, INRAP)

Pour l'Antiquité, 489 tessons de céramique ont été dénombrés. Ils se répartissent dans cinq structures : Tr 6, St 21, F 26, St 51, Fo 56.

La structure St 51 a livré 194 tessons dont 28 bords et 13 fonds. Les céramiques découvertes sont déformées par le feu et il est complexe d'en restituer le profil. Seule peut être signalée la présence d'une urne. Les dégraissants employés sont la plupart du temps à base de sable.

Les motifs ornementaux sont rares. Il semble que les formes découvertes dans cette structure puissent être rattachées à la période augustéenne, certains éléments évoquant des résurgences tardives de la Tène D2.

La tranchée Tr 6 et les structures St 21, F 26, Fo 56 ont livré 295 tessons. Ces derniers forment un petit corpus homogène. 203 d'entre eux proviennent de la structure St 21<sup>3</sup> dans laquelle nous avons recensé 16 bords et 9 fonds. Les formes les plus courantes correspondent à des cruches, des coupes et des coupelles connues en contexte d'habitat. Outre de la céramique sigillée, on recense de la céramique à engobe plombifère ainsi que des tessons à pâte sableuse, et des tessons noirs à pâte rouge (NPR) constituant une imitation locale des *terra nigra*. Cet ensemble d'indices permet de proposer une datation renvoyant au milieu et à la fin du Ier s. ap. J.-C. (50-90 ap. J.-C.).

St 21 (fig. 50 p. 46) :

Vase 1 : Sondage S8, céramique à ouverture évasée et à col rétréci. Les parois sont noires, et lissées à l'extérieur.

Vase 2 : Céramique de tradition laténienne à pâte sableuse noire et aux surfaces brunes à noires. Le dégraissant employé est du sable. Il s'agit d'une urne de type Besançon.

Vase 3 : Sondage S8, jatte à grosse lèvre ronde rentrante. La pâte est sableuse à cœur rouge et les surfaces sont grises à noires. Le dégraissant est un sable grossier.

Vase 4 : Sondage S8, 0,70 m sous décapage, Cruche de type Deur 103 (Deur 1996). Il s'agit d'une céramique commune claire à pâte orangée. On observe un décor de cannelures. Cette forme peut-être attribuée au deuxième tiers du première siècle de notre ère (Claude Néron, 40-70 ap. J.-C.). On en trouve des exemples comparables sur le site de l'avenue Paul Doumer à Gournay-sur-Marne (Jobelot et al. 1996, p. 285).

3 La transition entre la structure St 21 et le fossé Fo 24 n'a pas été évidente à distinguer ce qui explique la présence de tessons protohistoriques sur la figure 50.

Vase 5 : Sondage S8, 0,70 m sous décapage, fond plat. L'âme de la pâte est de couleur grise.

Vase 6 : Sondage S8, sigillée de la Gaule du Sud : coupe Drag 29b (Passelac, Vernhet 1993). Un décor de lignes verticales parallèles couvre le col du vase et s'organise en deux bandes horizontales superposées. Il surmonte une série de motifs figuratifs. Ce type de décor et la forme font de cette céramique l'une des plus tardive de l'ensemble (40-90 ap. J.-C.).

Vase 7 : Sondage S8, tesson décoré d'incisions et de motifs en feuilles. Il s'agit d'une céramique à engobe plombifère et à pâte beige. Cette production est typique de la Gaule du centre et renvoie à la fin du Ier s. ap. J.-C. (Corrocher 1983)

Vase 8 : Sondage S8, 1,10m sous décapage, sigillée de la Gaule du Sud : coupelle Drag 24/25b (Passelac, Vernhet 1993). On observe un décor à la molette composé de lignes verticales parallèles s'organisant sur une bande. Ce type de céramique est daté du milieu du Ier s. ap. J.-C. (40-70 ap. J.-C.).

Vase 9 : Sondage S8, sigillée de la Gaule du Sud : coupelle Drag. 24/25b (Passelac, Vernhet 1993). On observe un décor à la mollette composé de traits obliques sur le col, couvrant une bande horizontale et le cordon médian. Cette céramique renvoie au milieu du Ier s. ap. J.-C. (40-70 ap. J.-C.).

St 51 sondage Z1 (fig. 51 p. 47) :

Vase 1 : Bord d'une céramique brûlée à lèvre éversée. L'âme de la est pâte orangée et les parois sont brunes. Le dégraissant employé est un sable fin.

Vase 2 : Bord d'une céramique brûlée. L'âme de la pâte est rouge.

Vase 3 : Bord brûlé à lèvre éversée.

Vase 4 : Bord brûlé à lèvre éversée. L'âme de la

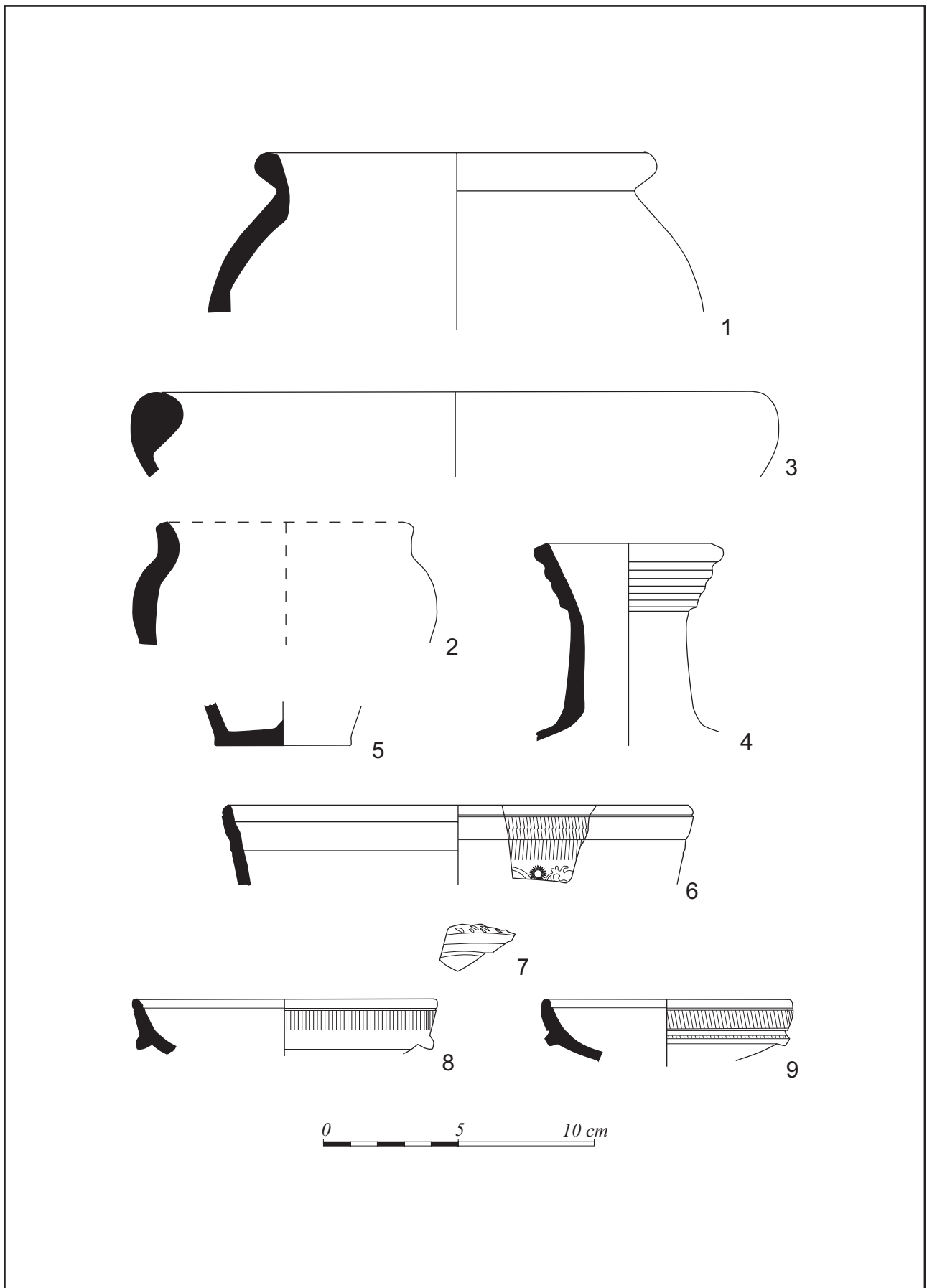


Fig. 50 : Structures St 21, mobilier céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

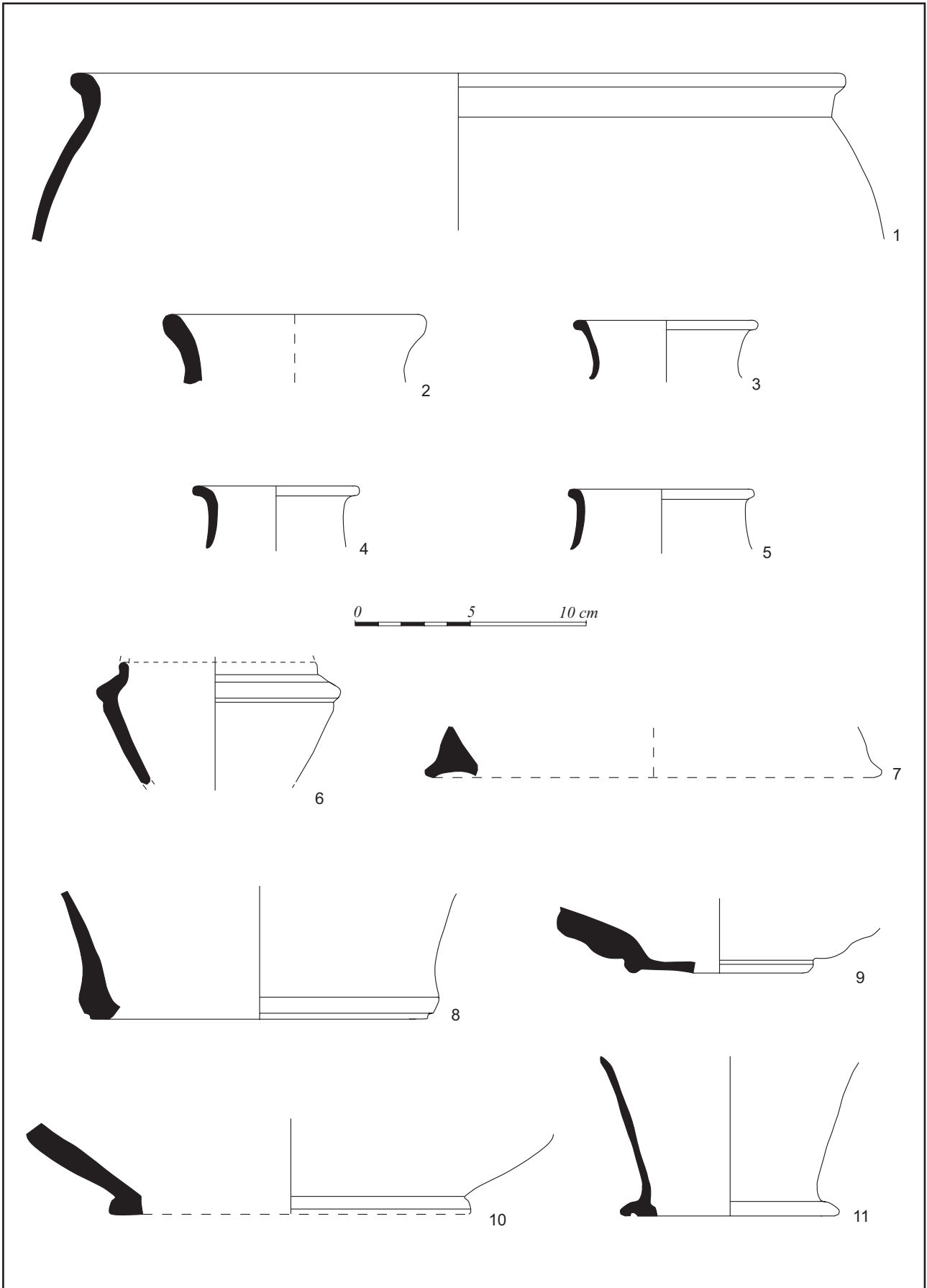


Fig. 51 : Structure St 51, sondage Z1, mobilier céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

pâte est orangée.

Vase 5 : Bord brûlé à lèvre éversée. L'âme de la pâte est rouge.

Vase 6 : Carène d'urne brûlée décorée d'un cordon surmontant une incision.

Vase 7 : Fond d'une céramique brûlée. L'âme de la pâte est rouge. Le dégraissant correspond à du sable.

Vase 8 : Fond plat légèrement brûlé. L'âme de la pâte est rouge et le dégraissant est un sable fin. La base est décorée d'un cordon.

Vase 9 : Fond plat brûlé et déformée par le feu.

Vase 10 : Fond plat d'une céramique brûlée. Les parois sont de couleur rouge-gris.

Vase 11 : Base d'un vase brûlé à fond plat. Les parois sont de couleur grise. On remarque une incision circulaire au niveau du fond.

Fo 56 (fig. 52 p. 48) :

Vase 1 : Tesson de céramique tournée. L'âme de la pâte est noire et les parois sont lissées. Le dégraissant est composé de fins micas. Cinq fines lignes incisées parallèles parcourent la partie supérieure du tesson.

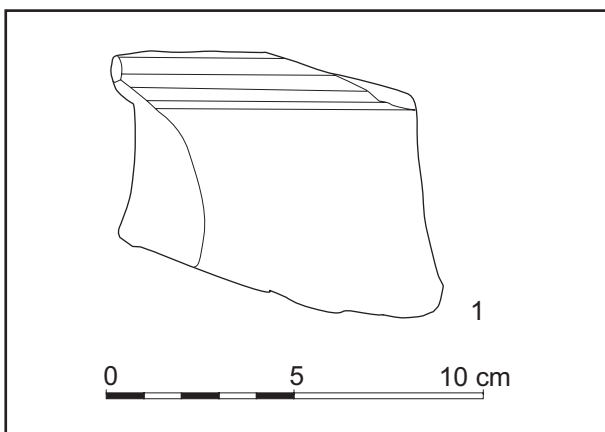


Fig. 52 : Fossé Fo 56, tesson (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

Tr 6 Hors contexte (fig. 53 p. 48) :

Vase 1 : Cruche à lèvre en poulie tournée avec anse à dépression centrale. Il s'agit d'une céramique commune claire à pâte beige-jaune. Les parois sont lissées. On observe un décor de cannelures internes et de cordons externes. Cette forme est proche de celles connues sur le site de La vieille Baune au Thillay (Val d'Oise) et de l'avenue Doumer à Gournay-sur-Marne (Seine-Saint-Denis, Jobelot et al. 1996, pp. 276 et 285). Elle est courante vers le 3<sup>e</sup> 1/4 du I<sup>er</sup> s. et la fin du I<sup>er</sup> s. ap. J.-C. Cette production régionale peut perdurer jusqu'au II<sup>e</sup> s.

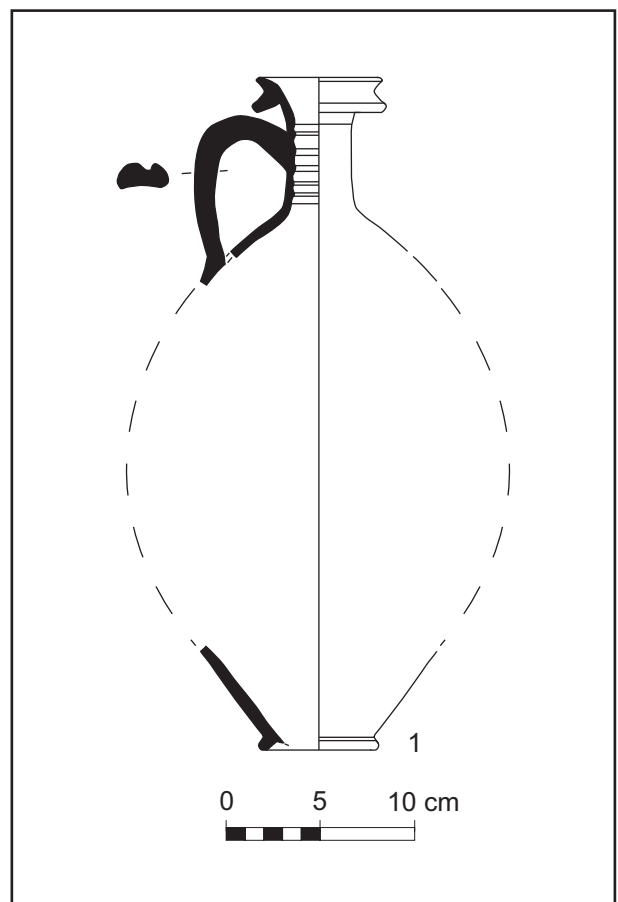


Fig. 53 : Tr 6, hors contexte, col et base de cruche (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

### 5.3.3- Synthèse

L'occupation antique du site des Linandes ne paraît pas très dense. Cependant, les structures forment un tissu lâche en lien avec l'enclos protohistorique. Ce dernier n'a apparemment pas été réutilisé stricto sensu puisqu'aucun recreu-

sement du fossé n'est visible. Ainsi, les populations antiques sont-elles venues s'installer à cet endroit par pur opportunisme, profitant de la présence de structures déjà existantes ? En l'absence d'un décapage intégral, il est impossible de répondre à cette question.

Par ailleurs les problèmes relatifs à la nature et au fonctionnement des structures St 21 et St 51 ne sont pas réglés. Des hypothèses de travail ont été émises mais elles méritent d'être testées. S'il s'avère que la structure St 51 est bien un rejet de bûcher funéraire, elle méritera une attention particulière dans la mesure où ce type de pratique est méconnu.

D'un point de vue chronologique, nous ne sommes pas en présence d'une occupation unique. Toutes les structures sont clairement antérieures à la fin du I<sup>er</sup> s. de notre ère. La structure St 51 pourrait avoir fonctionné alors que l'enclos était encore occupé au tout début de la période augustéenne. La structure St 21 a livré un mobilier homogène témoignant d'une fréquentation du site au milieu et à la fin du I<sup>er</sup> s. ap. J.-C.

#### 5.4- Le Moyen Âge

Le seul élément datable de l'époque médiévale est la voie 7, même si son attribution à cette période ne peut se faire que de manière indirecte.

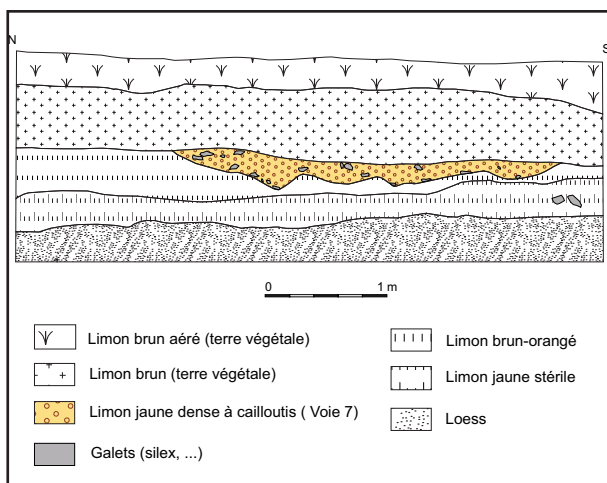


Fig. 54 : Tr 11, voie V7, coupe

La découverte de cette voie était attendue, puisqu'elle était déjà visible sur les photogra-

phies aériennes antérieures au décapage, ainsi que sur les cartes du XVIII<sup>e</sup> siècle de l'Atlas de Trudaine. Sur ces plans est mentionnée une route assez rectiligne orientée ouest-est, traversant le sud de la parcelle et s'étendant bien au-delà. Le diagnostic a permis de révéler la présence d'un chemin apparaissant directement sous la terre végétale, sous la forme d'un niveau de limon jaune dense (fig. 54 p.49). Au sein de cette couche existe assez souvent un important cailloutis de divers modules, correspondant à de la recharge de route.

Le chemin à proprement parler est large d'environ 3 m à 4 m, et est peu profond (environ 0,40 m). Il est bordé de deux fossés, plus ou moins bien conservés, distants de la voie d'environ 1 m à 2 m. Au nord, nous trouvons le fossé Fo 14, et au sud le fossé Fo 45 (également appelé Fo 8, Fo 15, Fo 36, Fo 43 et Fo 47). Le fossé Fo 45 a été fouillé au sud-est de la parcelle, là où il était le mieux conservé. Il est large de 1 m et profond de 0,70 m, avec un profil en cuvette (fig. 55 p. 49). Son remplissage est constitué de plusieurs niveaux de limon bruns.

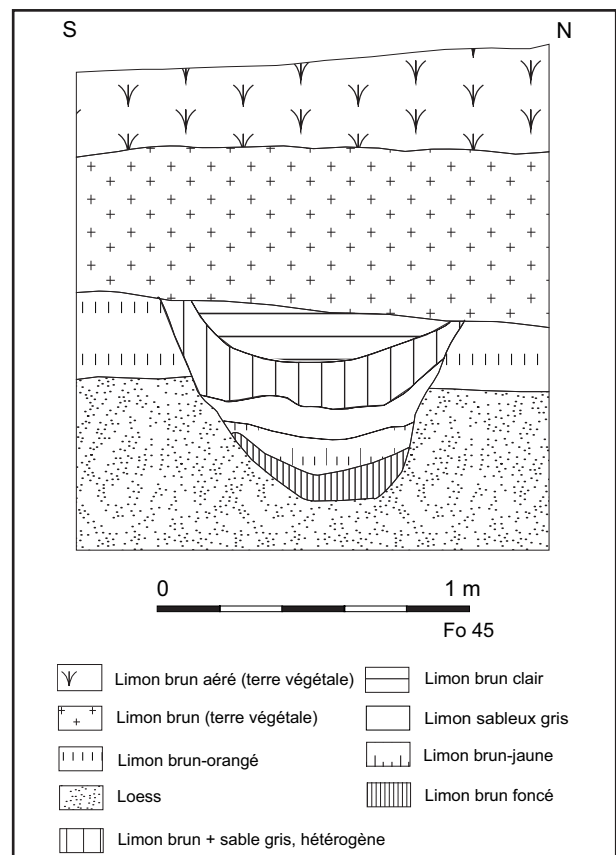


Fig. 55 : Tr 11, fossé bordier Fo 45, coupe

La fouille de la voie 7 a livré assez peu d'éléments de datation, ce qui est logique étant donné qu'il ne s'agit que d'un lieu de passage, assez éloigné des habitats. Ont été retrouvés de rares éléments métalliques, dont un fer à cheval, et un fragment de céramique très atypique (fig. 56 p. 50). Ce dernier présente une âme à pâte rose, tournée. La surface est très bien lissée. Le fond est plat à perforation centrale. Un tesson de céramique glaçurée verte a également été retrouvé sans contexte, à proximité de la voie.

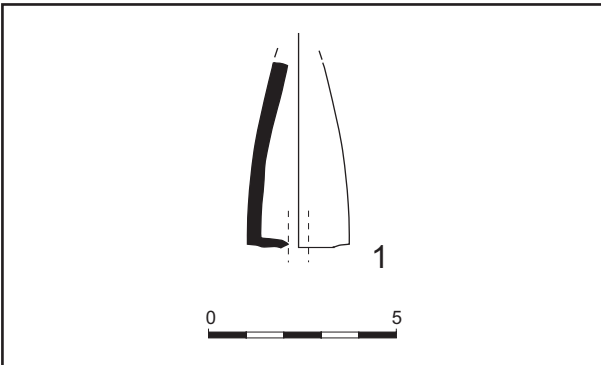


Fig. 56 : Tr 11, voie V7, fragment de céramique (Des-  
sins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

La littérature apporte un éclairage intéressant pour la compréhension de ce chemin. En effet, la voie 7 se situe au sud de la Chaussée Jules-César, ancien axe allant jusqu'à Rouen, et elle lui est sensiblement parallèle (fig. 57 p. 50). Par son axe, son importance relative (la voie est assez large, rechargée mais non pavée) et son côté assez irrégulier (la voie marque un coude sur la parcelle), nous déduisons qu'il s'agit de la voie médiévale reliant Pontoise à Rouen, aussi appelée « Ancien Chemin de Rouen » (Wabont et al. 2006). Les auteurs de cet article citent l'abandon de la Chaussée Jules César dès le Haut Moyen-Age au profit d'un autre axe situé un peu plus au sud, reliant Paris à Rouen.

Ce chemin fait donc la jonction entre la Chaussée Jules César et la Route Royale Paris-Rouen, axes de circulation majeurs pour le Val d'Oise médiéval et moderne.

Le mobilier, et l'absence de pavage, indiquent un abandon de la voie durant l'époque moderne, probablement au profit la Route Royale, plus régulière.

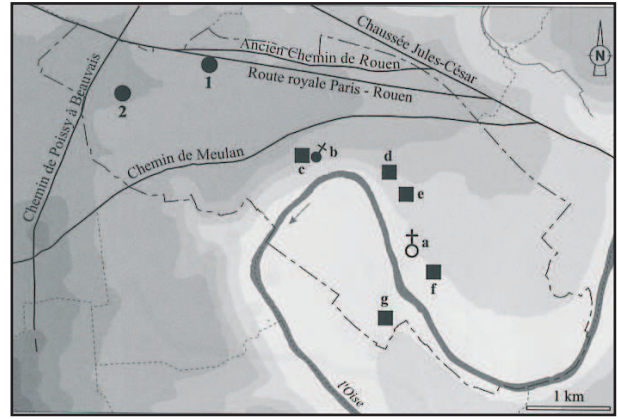


Fig. 57 : Ancien chemin de Rouen (d'après Wabont  
et al. 2006)

## 5.5- L'époque moderne

Il n'y a sur la parcelle aucune occupation de l'époque moderne à proprement parler.

La voie 7 a continué de fonctionner jusqu'à la fin de cet horizon chronologique, puisqu'elle est encore mentionnée sur les cartes du XVIII<sup>e</sup> s. Une autre voie retrouvée sur la parcelle est également rattachable à l'époque moderne, car elle apparaît sur l'atlas de Trudaine. Il s'agit de la voie 11.

La parcelle est encore actuellement traversée par une voie goudronnée d'orientation nord-sud, qui tourne vers l'ouest, et est en partie abandonnée. Elle traverse les tranchées 1B, 2A, 3B et 4B (fig. 6 p. 19). La coupe de cette route a révélé qu'elle reprenait le tracé de deux autres voies plus anciennes (V11).

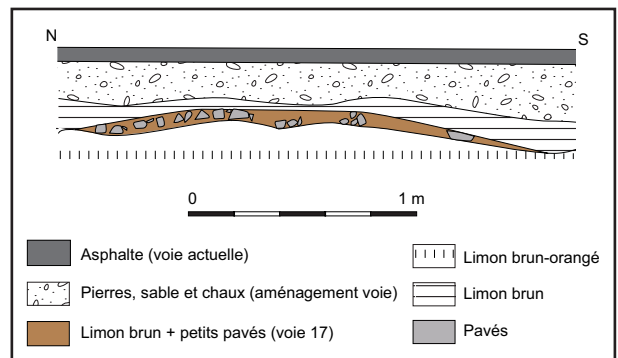


Fig. 58 : Tr 4B, voie V11, coupe)

La première voie antérieure est une route pavée, d'axe nord-sud. Elle est recouverte d'un aménagement de sable et de chaux, qui l'a ainsi préservée des labours (fig. 58 p. 50). Elle a été totalement détruite par les terrassements rou-

tiers liés à l'aménagement de la RD 14 au nord de la parcelle.

Il s'agit d'une route large de 2,4 m, recouverte de petits pavés réguliers posés dans une matrice de limon brun. La voie est bordée de deux fossés très arasés : à l'est par le fossé Fo 10 (également appelé Fo 5 et Fo 16), à l'ouest par le fossé Fo 12 (aussi appelé Fo 20). Le fossé Fo 10 est large de 1 m, et profond de 0,22 m sous le niveau décapage. Son profil est en cuvette. Il est rempli de limon, de pavés, de tessons de bouteilles en verre et d'éléments métalliques. Le fossé Fo 20 est profond de 8 cm et large de 0,65 m (fig. 59 p. 51).

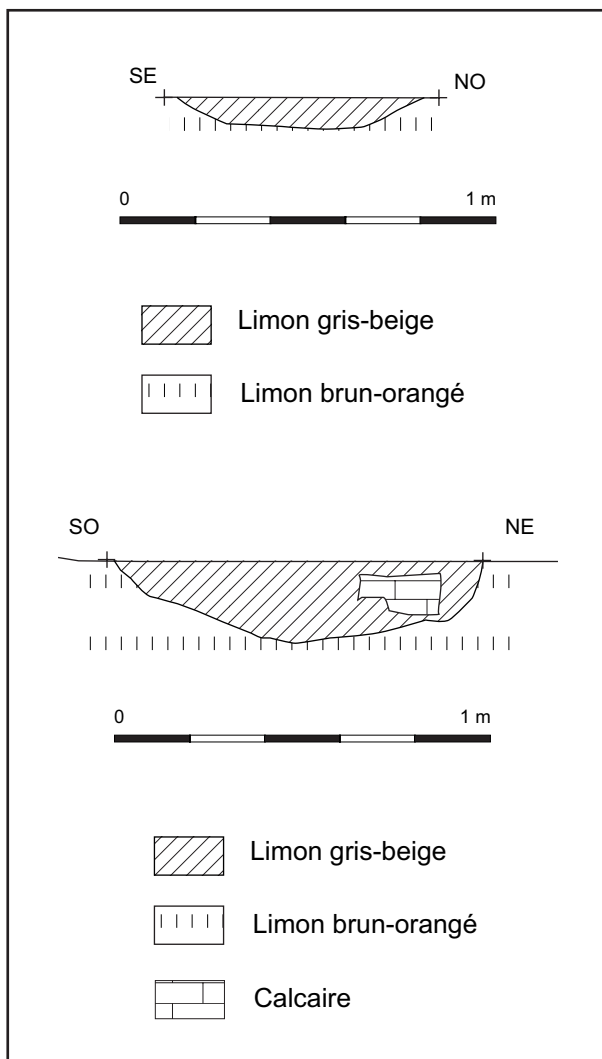


Fig. 59 : Coupes des fossés bordiers de la voie V11, Fo 5 et Fo 20

Un autre chemin plus ancien, suivant le même axe, a également été repéré lors de la fouille. Il s'agit d'un niveau de limon brun, assez mal conservé. Il correspond vraisemblablement à la

sente de Marines visible sur les plans anciens.

Enfin un fossé, situé dans la tranchée 4B, est également rattachable à l'époque moderne. Il s'agit d'un fossé très arasé (Fo 18) qui a livré une anse en grès glaçurée décorée de cannelures parallèles (fig. 60 p. 51), et un élément métallique indéterminé.

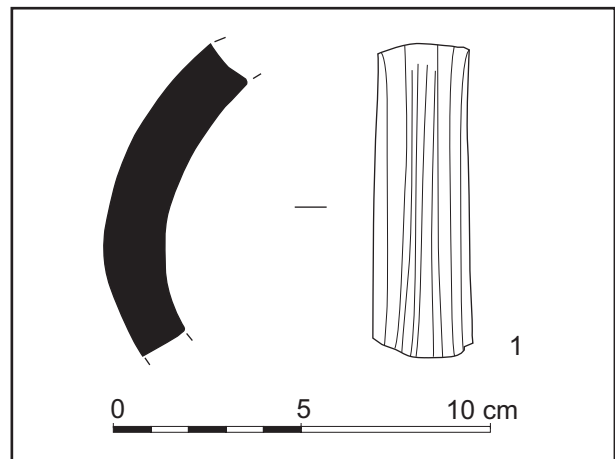


Fig. 60 : Tr 4B, Fossé Fo 18, mobilier céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)

## 5.6- L'époque contemporaine

Dans la tranchée 6, au sud de la parcelle, un fossé en zigzags est apparu lors du décapage (fig. 61 p. 51). La fouille a démontré qu'il s'agissait d'un fossé large de 1,30 m et profond de 0,64 m sous le niveau de décapage. Son profil est très particulier (fig. 62 p. 51) : la partie sud-est du fossé est profonde, étroite, à bord vertical et à fond plat, tandis qu'une banquette large, à mi-hauteur, fait face au nord-ouest. Le fossé est rempli d'une première couche de limon dense, surmontée d'une couche de limon plus meuble contenant divers éléments de verre, de métal, de la faïence, un élément en grès du Beauvaisis et un fragment d'ardoise.

Le fossé Fo 31, qui se trouve dans la tranchée voisine (Tr 7), peut être rapproché de cette structure. Il s'agit d'un fossé aux bords verticaux, ayant livré des éléments modernes et contemporains, dont un goulot de bouteille en verre. L'ensemble du mobilier permet seul de donner une datation approximative vers la fin du XIX<sup>e</sup> s. ou le début du XX<sup>e</sup> s.



Fig. 61 : Tr 6, Fossé Fo 30 (Cliché : V. Maret)

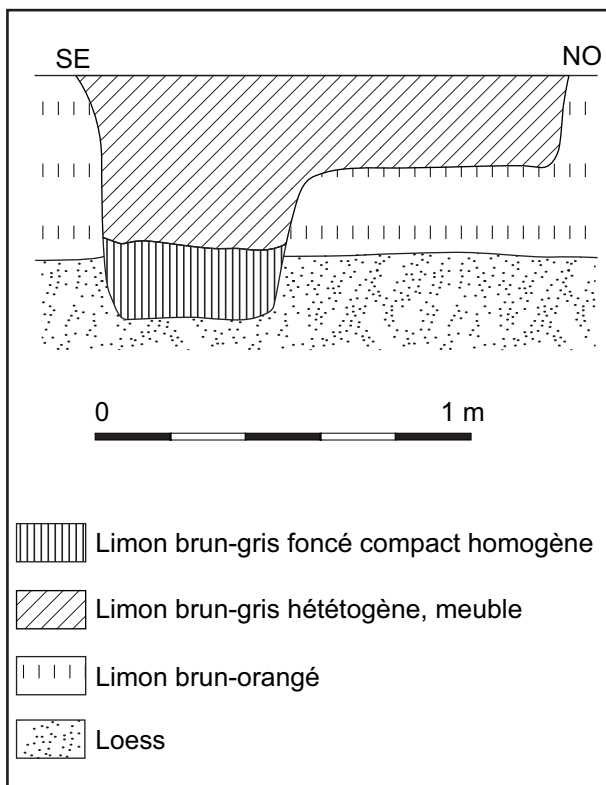


Fig. 62: Tr 6, Fossé Fo 30, vue en coupe

La coupe du « fossé » Fo 30 rappelle celle des tranchées de la Première Guerre Mondiale. La profondeur maximale, presque à hauteur d'homme depuis le sol, la banquette ainsi que le mobilier datant sont autant d'arguments qui viennent conforter l'idée qu'il s'agit bien là d'une tranchée de 1914. La banquette correspondrait à un étage profond qui permettrait de faire monter en ligne des milliers d'hommes (sources : encyclopédie encarta). Deux hypothèses sont possibles : soit il s'agit d'une tranchée d'entraînement, soit cette tranchée s'établit dans un réseau de fortifications entourant Pon-

toise. La banquette qui fait face au nord-ouest, donc qui protège le sud-est de la parcelle, est un argument en faveur de cette dernière hypothèse. Les archives signalent que Gallieni, gouverneur militaire de Paris en 1914, avait établi son Quartier Général à Pontoise (Michel 1989). Pour faire face à l'avancée rapide des allemands dans les premiers mois de la guerre, un périmètre de défense a été établi sur les principaux axes pour protéger la capitale (fig. 63 p. 52).

Bien entendu, cette tranchée n'a jamais servi, ce qui explique l'absence de tout élément de nature militaire dans son remplissage. Cependant, il ne faut pas perdre de vue que sa découverte participe à la (re)connaissance de l'archéologie contemporaine, dont l'utilité n'est plus à démontrer (Adam 2006).



Fig. 63 : Creusement d'une tranchée en 1914 (source : site internet du 63e Régiment d'Infanterie)

## 5.7- Les structures indéterminées

Certaines structures n'ont livré aucun élément de datation. Il s'agit pour la plupart de fossés arasés correspondant probablement à du

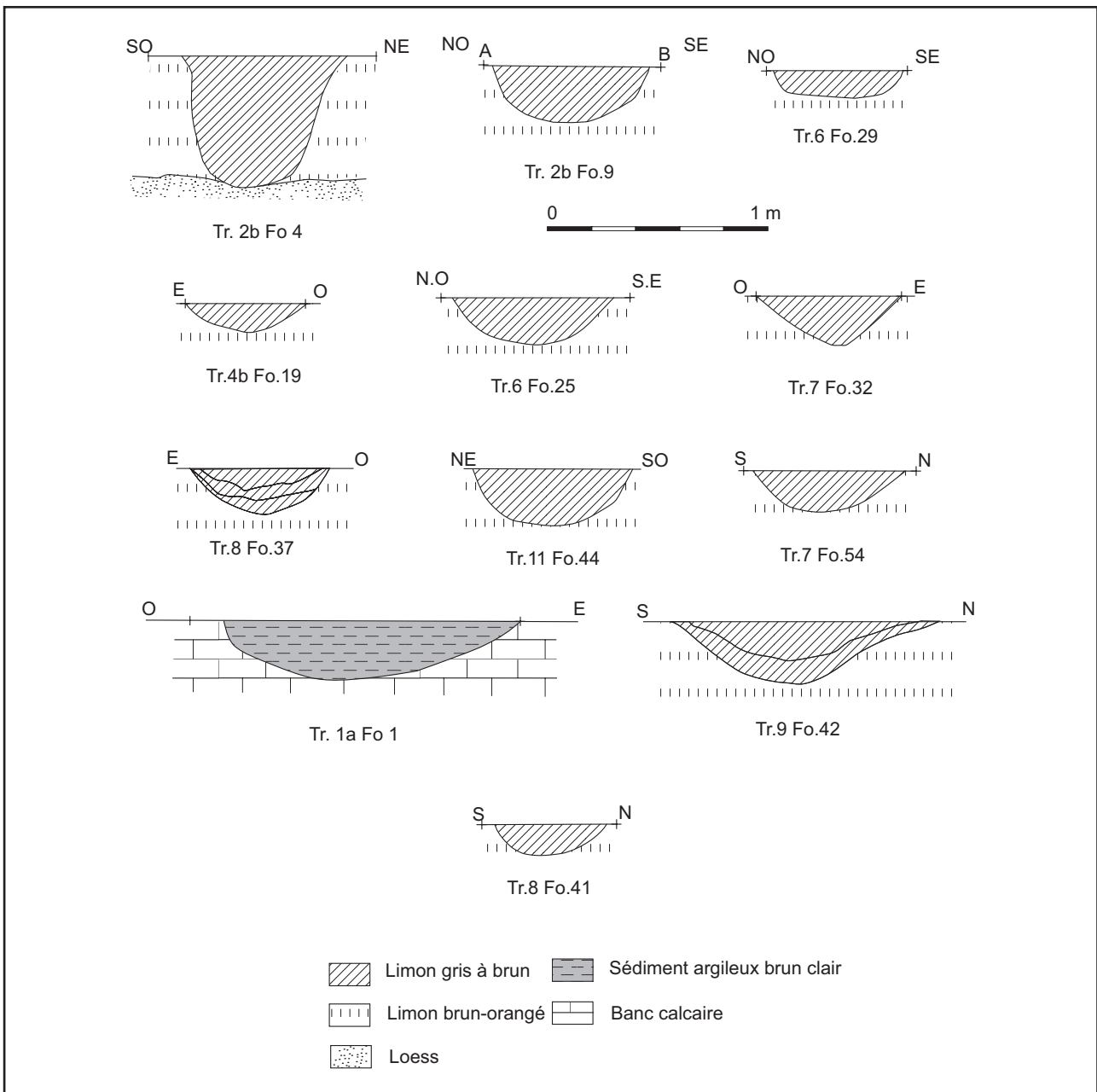
parcellaire, mais il faut également mentionner la présence de fossés au remplissage limoneux.

### Les fossés

Un certain nombre de fossés sont apparus lors du décapage. Ils sont souvent très arasés et difficiles à suivre d'un sondage à l'autre. Ces fossés n'ont livré aucun mobilier dans leur remplissage, composé le plus souvent de limon brun ou gris. La plupart ont une orientation qui suit un axe sud-ouest/nord-est : c'est le cas des fossés Fo 9, Fo 19, Fo 25, Fo 29, Fo 32, Fo 37, Fo 48, Fo 50 et Fo 53. Il s'agit, en général, de

fonds de fossés très arasés à profil en cuvette (Fig. 64 p. 54). En l'absence de matériel, il est difficile de leur donner une datation. Ces fossés correspondent probablement à du parcellaire.

Certains fossés, également très arasés, ont un axe plus ou moins perpendiculaire aux fossés précédents, c'est-à-dire sud-est/nord-ouest : il s'agit des fossés Fo 4 (aussi appelé Fo 13) et Fo 44. Les fossés Fo 1, Fo 28 (= Fo 54) et Fo 42 ont une orientation plutôt ouest-est. Très arasés, ils sont impossible à interpréter. Enfin, le fossé Fo 41 est parallèle au fossé protohistorique Fo 24, dont il est peut-être contemporain.



**Fig. 64 : Vue en coupe des fossés non datés**

## Les fosses

### F 2 (fig. 65 p. 54)

Cette fosse, de forme ovale, mesure 1 m par 0,40 m et est profonde de 0,20 m. Son profil est en cuvette, sauf à l'est où une excroissance est visible. Elle est remplie d'un limon sableux brun-clair.

### F 3 (fig. 66 p. 54)

La fosse F 3 est une grande fosse ovale de 2,30 m de diamètre au maximum. Elle est profonde de 0,98 m, atteignant ainsi la barre calcaire. Son remplissage est constitué d'une unique couche de limon argileux brun homogène, contenant de rares éléments céramiques et de la faune. Il s'agit probablement d'une fosse d'extraction.

### F 46 (fig. 67 p. 54)

Mesurant 1 m par 0,60 m, cette fosse très arasée est profonde de 0,14 m. Son remplissage est constitué d'un niveau de limon brun-jaune contenant de nombreux charbons, parfois de 5 cm de diamètre. Il s'agit peut-être d'un cendrier.

### F 49 (fig. 68 p. 55)

Mesurant 1,50 m de diamètre pour 0,30 m de profondeur, cette fosse à parois sub-verticales et à fond plat est remplie d'un limon dense contenant de nombreux fragments de grès, des charbons, de la terre cuite et de la céramique roulée.

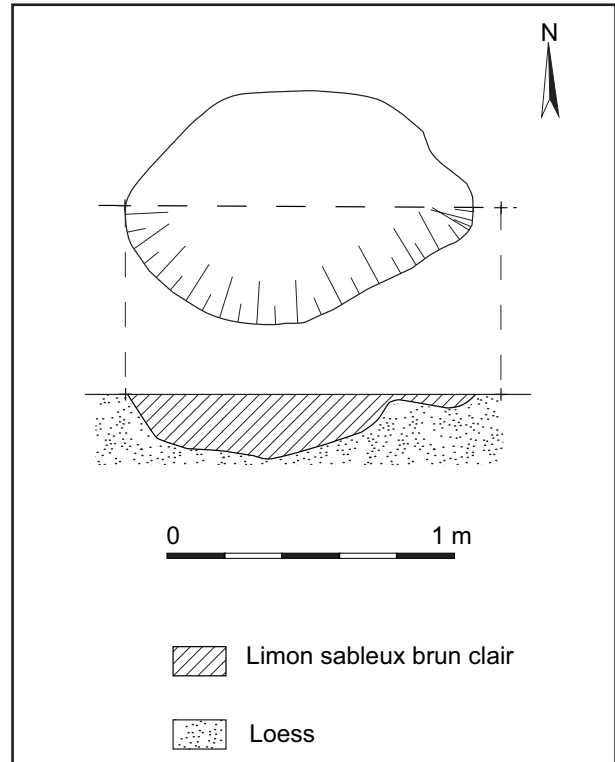


Fig. 65 : Tr 1B, fosse F 2, plan et coupe

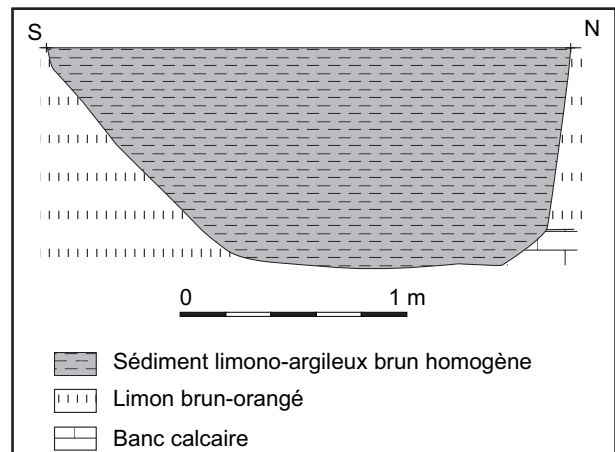


Fig. 66 : Tr 2B, fosse F 3, vue en coupe

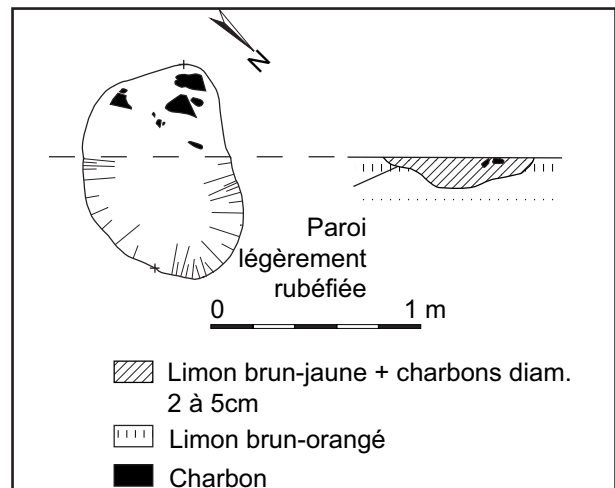


Fig. 67 : Tr. 10, fosse F 46, plan et coupe

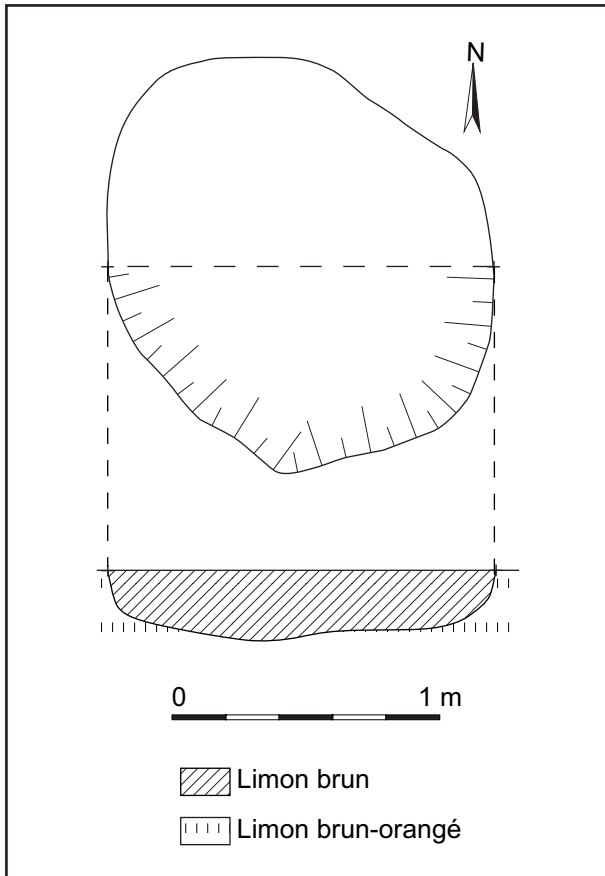


Fig. 68 : Tr. 15, fosse F 49, plan et coupe

## 6- CONCLUSION GÉNÉRALE

Le diagnostic archéologique réalisé sur la ZAC des Linandes à Cergy s'est révélé particulièrement fructueux. Il a conduit à la fois à la mise au jour de structures jusqu'alors méconnues (tranchée 1914-1918) et a confirmé l'existence de vestiges identifiés sur les plans anciens ou photographies aériennes, tout en approfondissant la connaissance.

Ainsi, cette zone de Cergy a été fortifiée lors de la première guerre mondiale, sans toutefois être un lieu d'affrontements. Les deux voies signalées sur les plans anciens ont été retrouvées. Elles sont plutôt bien conservées, et leur examen a permis de mettre en évidence l'existence de fossés bordiers jusqu'alors insoupçonnés.

Enfin, le plan quadrangulaire remarqué sur la photographie aérienne de 1969 s'est avéré être une ferme indigène de la fin de l'Âge du Fer, particulièrement bien préservée. Des traces d'occupation au tout début de l'Antiquité ont également été repérées dans la même zone. La

qualité des vestiges et des structures confère à ce site une possibilité d'étude complète qui permettra de mieux définir ce type d'établissement pour le Val d'Oise.

Ceci d'autant plus que des zones d'ombres subsistent à l'issue de l'opération. La zone interne de l'enclos n'a été que très partiellement décapée, et aucun habitat n'a été découvert. Pour l'Antiquité, le rôle et la fonction des structures St 21 et St 51 demeurent complexes à définir, même si des pistes d'interprétation ont été proposées. Ce site offre des perspectives de compréhension du point de vue des mécanismes de transition qui s'amorcent avec la passage de l'Âge du Fer à l'Antiquité.



## LISTE DES FIGURES

- Fig. 1 : Localisation des parcelles et carte archéologique  
Fig. 2 : Carte géologique des parcelles sondées  
Fig. 3 : Extrait de l'Atlas de Trudaine (1745/1764)  
Fig. 4 : Extrait du plan d'Intendance (1778)  
Fig. 5a : Orthophotographie de 2003  
Fig. 5b : Photographie aérienne de 1963 (IGN)  
Fig. 6 : Plan topographique phasé du site  
Fig. 7 : Mobilier lithique (dessin : N. Garmond)  
Fig. 8 : Un enclos Tène D2  
Fig. 9 : Fossé Fo 24 apparu sous la structure St 21  
Fig. 10 : Tr 5B Fossé Fo 24 sous St 21, sondage S7 coupe  
Fig. 11 : Tr 7 Fossé Fo 33, sondage S9 coupe  
Fig. 12 : Blocs de pierre issus du sondage S5 du fossé Fo 33 (cliché : V. Maret)  
Fig. 13 : Tr 7 Fossé Fo 34, sondage S3  
Fig. 14 : Tr 7 Fossé Fo 34, sondage S3 coupe  
Fig. 15 : Tr 5B Fossé Fo 22 et Tr 7 Fossé Fo 35, coupes  
Fig. 16 : Tr 8 Fosse F 39 (cliché : N. Garmond)  
Fig. 17 : Tr 9 Fosse F 52  
Fig. 18 : Tr 7 Fosse F 57  
Fig. 19 : Tr 2B Fosse F 6, vue en coupe  
Fig. 20 : Tr. 5B Fosse F 55, plan et coupe  
Fig. 21 : Tr 7 Fossé Fo 34, sondage S10  
Fig. 22 : Tr 7, Fossé Fo 33, vase complet (Cliché : V. Maret)  
Fig. 23 : Tr 7, Fossé Fo 34, tessons décorés (Cliché : A. Lebrun)  
Fig. 24 : Fossé Fo 24, mobilier céramique, vases 1 à 4 (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 25 : Fossé Fo 24, mobilier céramique, vases 5 à 7 (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 26 : Fossé Fo 33, mobilier céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 27 : Fossé Fo 34, mobilier céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 28 : Fossé Fo 34, fragments de torchis (Cliché : A. Lebrun)  
Fig. 29 : Tr 9, fossé Fo 24, vue d'ensemble du squelette de chien  
Fig. 30 : Tr 9, fossé Fo 24, partie supérieure du squelette  
Fig. 31 : Tr 9, fossé Fo 24, partie inférieure du squelette  
Fig. 32 : Tr 7, fossé Fo 33, sondage S9, patte de cheval en connexion  
Fig. 33 : Tr 7, fossé Fo 34, sondage S3, portion de carcasse de bœuf (Cliché : V. Maret)  
Fig. 34 : Tr 7, fossé Fo 33, sondage S9, mandibules de bœuf  
Fig. 35 : Photo et dessin de la tête de marteau issue du fosse Fo 33 (Clichés : V. Maret, Dessin : A. Battistini)  
Fig. 36 : Photo et dessin de la pièce métallique du fossé Fo 34 (Clichés : A. Lebrun, Dessin : A. Battistini)  
Fig. 37 : Partie d'enclos découvert sur la ZAC de la Chaussée Puiseux en 1994 (d'après Delval 1995, fig. 15)  
Fig. 38 : Plan masse du site de Jaux « Le Camp du Roi » (Malrain *et al.* 1994)  
Fig. 39 : Restitution hypothétique d'une ferme indigène (peinture de C. Nondedeu-Lejars)  
Fig. 40 : Plan du site de « La Grange des Moines » à Braine (Auxiette, Pommepuy 2000)  
Fig. 41 : Tr 6, Fosse F 26, plan et coupe

- Fig. 42 : Tr 6, Fosse F 27, plan et coupe  
Fig. 43 : Tr 5B, fossé Fo 43 (Cliché : C. Renard)  
Fig. 44 : Tr 9, fossé Fo 56, coupe  
Fig. 45 : Tr 5B, Structure St 21, Sondage S8, zone empierrée semi circulaire  
Fig. 46 : Tr 5B, Structure St 21, Sondage S8, coupe sud  
Fig. 47 : Tr 5B, Structure St 21, Sondage S8, échantillon de plâtre (Cliché : A. Lebrun)  
Fig. 48 : Tr 15, Structure St 51, Sondage Z1, fond de fosse (Cliché : V. Maret)  
Fig. 49 : Tr 15, Structure St 51, Sondage Z1, mobilier métallique (Cliché : A. Lebrun, Dessin : A. Battistini)  
Fig. 50 : Structures St 21, mobilier céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 51 : Structure St 51, sondage Z1, mobilier céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 52 : Fossé Fo 56, tesson (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 53 : Tr 6, hors contexte, col et base de cruche (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 54 : Tr 11, voie V7, coupe  
Fig. 55 : Tr 11, fossé bordier Fo 45, coupe  
Fig. 56 : Tr 11, voie V7, fragment de céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 57 : Ancien chemin de Rouen (d'après Wabont *et al.* 2006)  
Fig. 58 : Tr 4B, voie V11, coupe  
Fig. 59 : Coupes des fosses bordiers de la voie V11, Fo 5 et Fo 20  
Fig. 60 : Tr 4B, Fossé Fo 18, mobilier céramique (Dessins et vectorisation : N. Garmond, C. Renard)  
Fig. 61 : Tr 6, Fossé Fo 30 (Cliché : V. Maret)  
Fig. 62 : Tr 6, Fossé Fo 30, vue en coupe  
Fig. 63 : Creusement d'une tranchée en 1914 (source : site internet du 63<sup>e</sup> Régiment d'Infanterie)  
Fig. 64 : Vue en coupe des fossés non datés  
Fig. 65 : Tr 1B, fosse F 2, plan et coupe  
Fig. 66 : Tr 2B, fosse F 3, vue en coupe  
Fig. 67 : Tr. 10, fosse F 46, plan et coupe  
Fig. 68 : Tr. 15, fosse F 49, plan et coupe

## BIBLIOGRAPHIE

**Adam 2006** : Adam (F.), 2006 – *Alain Fournier et ses compagnons d'armes. Une archéologie de la Grande Guerre*, Metz, Serpenoise.

**Auxiette 2000** : Auxiette (G.), 2000 - Les rejets non domestiques des établissements ruraux du Hallstatt final à La Tène finale dans la vallée de l'Aisne et de la Vesle. In : Marion (S.) et Blancquaert (G.) Ed., *Les installations agricoles à l'Age du Fer en France septentrionale. Actes du colloque 29 et 30 novembre 1997, Etudes d'Histoire et d'Archéologie n°6*, Rue D'ulm/Ecole Normale Supérieure., pp. 69-180.

**Auxiette, Pommepuy 2000** : Auxiette (G.), Pommepuy (C.), 2000 – *Archéologie en Picardie, Braine (Aisne) « La Grange des Moines », une ferme aristocratique*. Plaquette INRAP, SRA Picardie.

**Auxiette et al. 2000** : Auxiette (G.), Desenne (S.), Gransar (F.), Pommepuy (C.), 2000 - Structuration générale du site de Braine « la Grange des Moines » (Aisne) à La Tène finale et particularités : présentation préliminaire. *Actes de la Table Ronde de Ribemont, Revue Archéologique de Picardie*, n°1/2, pp. 97-104.

**Blanquaert, Marion 2000** : Blanquaert (G.), Marion (S.), 2000 – *Installations agricoles de l'âge du Fer en France septentrionale*, Paris, Rue D'Ulm.

**B.I.G.B.P. 1980** : B.I.G.B.P., 1980 - France: Introduction à la géologie du Bassin de Paris : excursions 062 A, 063 C, 066 C. *Bulletin d'information des géologues du Bassin de Paris*, 16, 4, 1980, 133 p.

**Corrocher 1983** : Corrocher (J.), 1983 – La céramique à glaçure plombifère de Vichy. *Revue Archéologique du Centre*, n° 22, pp. 15-40.

**Depraetère-Dargery, Valais 1994** : Depraetère-Dargery (M.) dir., Valais (A.) dir., 1994 – *Le passé à la loupe, enquête sur 50 siècles d'habitat à Herblay en bord de Seine, catalogue d'exposition*, Guiry-en-Vexin, MADVO.

**Desenne, Auxiette 1995** : Desenne (S.), Auxiette (G.), 1995 - *Bazoches-sur-Vesle «la Foulerie» (Aisne). Fouilles Protohistoriques de la Vallée de l'Aisne, Rapport de fouilles*, AFAN, SRA Picardie.

**Deur 1996** : Deur (X.), 1996 – *La céramique belge dans le nord de la Gaule, caractérisation, chronologie, phénomènes culturels et économiques*. Louvain-la-Neuve.

**Duchauvelle 2005** : Duchauvelle (A.), 2005 – *Les outils en fer du musée romain d'Avenches*, Documents du Musée romain d'Avenches, 11, Avenches, 2005.

**Durand dir. 2002** : Durand (J.-C.) et coll. Lecomte (B.), Pasquier (I.), Jabard (S.), 2002 – *Marines « La Pièce du Tonnerre » (Val d'Oise). Document final de synthèse de fouille préventive du 05/03/2001 au 30/04/2001*, INRAP, SRAIF.

**Durand 2005** : Durand (J.-C.), 2005 – *Osny « Parc d'Arctivités de Cergy Saint-Christophe » (Val d'Oise Ile-de-France). Rapport de diagnostic*. INRAP, SRAIF.

**Durand 2006 :** Durand (J.-C.), 2006 – *Puiseux-Pontoise « Angle du Boulevard du Moulin à Vent et Impasse de la Boulaye » (Val d’Oise Ile-de-France). Rapport de diagnostic.* INRAP, SRAIF.

**Delval 1994 :** Delval (M.), 1994 – *ZAC de la Chaussée Puiseux. Opération de sondage / diagnostic. Site n° 95 510 003 AH du 28/03/94 au 27/04/94. Document Final de Synthèse.* Saint-Denis, AFAN, SRAIF.

**Delval 1995 :** Delval (M.), 1995 – *Moitié nord de la ZAC de la Chaussée Puiseux. Site n° 95 510 003 AH et n° 95 510 006 AH du 21/11/94 au 20/02/95. Document Final de Synthèse de Sondage / Diagnostic.* Saint-Denis, AFAN, SRAIF.

**Gransar, Pommepuy 2005 :** Gransar (F.), Pommepuy (C.), 2005 – Bazoche-sur-Vesle «les Chantraines» (Aisne). présentation préliminaire de l’établissement rural aristocratique de La Tène D1. *Revue Archéologique de Picardie*, n° spécial 22, Hommages à Claudine Pommepuy, textes réunis par Ginette Auxiette et François Malrain, p. 193-216.

**Gransar et al. à paraître :** Gransar (F.), Auxiette (G.), Desenne (S.), Henon (B.), Malrain (F.), Matteredne (V.), Pinard (E.), à paraître - Expressions symboliques, manifestations rituelles et cultuelles en contexte domestique au Ier millénaire avant notre ère dans le nord de la France. *in* : Barral (Ph.), Daubigny (A.), Dunning (C.), Kaenel (G.), Lambert (M.-J.) dir, *L’Age du Fer dans l’arc jurassien et ses marges. Dépôts, lieux sacrés et territorialité à l’Age du Fer, Actes du XXIX<sup>e</sup> colloque de l’AFEAF, mai 2005*, Presses universitaires de Franche Comté.

**Gransar et al. 1997 :** Gransar (F.), Malrain (F.), Matteredne (V.), 1997 – Analyse spatiale d’un établissement rural à enclos fossoyés du début de La Tène finale : Jaux « le Camp du Roi » (Oise). *Actes du 119<sup>e</sup> congrès national des sociétés historiques et scientifiques.* Paris, CTHS.

**Guillaumet 1996 :** Guillaumet (J.-P.), 1996 – *L’artisanat chez les Gaulois.* Paris, Errance.

**Horard-Herbin et al. 2000 :** Horard-Herbin (M.P.), Méniel (P.), Séguier (J.-M.), 2000 – La faune de dix sites ruraux de la fin de l’âge du Fer de La Bassée (Seine-et-Marne). *In* : Marion (S.) et Blancquaert (G.) Ed., *Les installations agricoles à l’Age du Fer en France septentrionale. Actes du colloque 29 et 30 novembre 1997, Etudes d’Histoire et d’Archéologie n°6*, Rue D’ulm-Ecole Normale Supérieure, p. 181-208.

**Jacobi 1974 :** Jacobi (G.), 1974 – *Werkzeug und Gerät aus dem Oppidum von Manching. Die Ausgrabungen, Manching, 5*, Wisbaden.

**Jobelot et al. 1996 :** Jobelot (N.), Marion (S.), Métrot (P.), Vermeersch (D.), 1996 – La céramique à l’époque gallo-romaine précoce dans le nord de l’Ile-de-France. *in* : Tuffreau-Libre (M.), Jacques (A.), 1996 – *La céramique précoce en Gaule Belgique et dans les régions voisines : de la poterie gauloise à la céramique gallo-romaine. Actes de la table ronde d’Arras (14 au 17 octobre 1996).* Nord-ouest Archéologie, n° 9, pp. 269-290.

**Lardy 1981 :** Lardy (J.-M.), 1981 – *Site protohistorique et antique d’Epiais-Rhus / Vallangoujard (Val d’Oise). Nécropole du Buisson Saint Jean, rapport de fouille 1980*, S.R.A. Ile-de-France, Saint-Denis.

**Malrain et al. 1996** : Malrain (F.), Pinard (E.), Gaudefroy (S.) et coll. Lambot (B.), 1996 – Contribution à la mise en place d’une chronologie du second Âge du Fer dans le département de l’Oise. *Actes de la Table-Ronde tenue à Ribemont-sur-Ancre (Somme), les 21 et 22 octobre 1994, Revue Archéologique de Picardie*, n°3-4, pp. 41-70.

**Malrain et al. 2002** : Malrain (F.), Matteredne (V.), Méniel (P.), 2002 – *Les paysans gaulois (IIIe siècle – 52 av. J.-C.)*. Paris, Errance, INRAP.

**Malrain, Pinard 2006** : Malrain (F.), Pinard (E.) et coll., 2006 – *Les sites laténiens de la moyenne vallée de l’Oise du Ve s. au Ier s. avant notre ère. Contribution à l’Histoire de la société gauloise. Revue Archéologique de Picardie*, Numéro spécial 23.

**Michel 1989** : Michel (M.), 1989 – *Gallièni*, Fayard.

**Passelac, Vernhet 1993** : Passelac (M.), Vernhet (A.), 1993 – La céramique sigillée sud-gauloise. *Lattara* 6, pp. 569-580.

**Pomerol, Feugueur 1974** : Pomerol (C.), Feugueur (L.), 1974 – *Bassin de Paris, Ile-de-France, pays de Bray, 2e édition refondue, Guides géologiques régionaux*, Paris, Masson et Compagnie.

**Robert 1999** : Robert (S.), 1999 – *Etude des formes paysagères du centre de Cergy-Pontoise, plateau Saint-Martin, vallées de l’Oise et de la Viosne. Rapport d’étude*.

**Wabont et al. 2006** : Wabont (M.), Abert (F.), Vermeersch (D.), 2006 – *Carte archéologique de la Gaule : Val d’Oise (95)*. Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.



## ANNEXE 1 INVENTAIRE DU MOBILIER LITHIQUE

Cergy linandes 2007

Tranchée	Structure	Matière 1ere	Description		taillé	datation objet
indet:						
2b	Fo 3	Silex blanc-jaune opaque	1 fragment indéterminé		non	ind.
5b	F 55	Silex rosé brûlé	1 débris thermique		non	ind.
7	F 31	Lignite?	2 fragments		/	ind.
<b>Préhistoire/ Néo</b>						
1a	H.C.	Silex blanc bleuté patiné- Secondaire	1 fragment de lame (blanc bleuté)		oui	Paléo?
4b	H.C.	Silex gris-clair moucheté opaque - Secondaire (cf lamelle)	1 éclat réfléchi	probable percussion tendre organique		Néo?
5b	Fo 24 S.7 à 1,20m STV	Silex gris-clair moucheté opaque - Secondaire	1 fragment de lamelle provenant d'une hache polie	probable percussion tendre organique		Néo
6	H.C.	Silex gris - Secondaire	4 esquilles	?		Néo?
7	Fo 34	Silex gris à inclusions - Secondaire (cf lamelle)	1 éclat		oui	Néo?
7	Fo 34 S.10 quart NE couche 1	Silex gris-clair moucheté opaque - Secondaire (cf lamelle)	1 fragment éclat		oui	Néo?
10	H.C.	Silex gris patiné blanc	1 fragment éclat		oui	Néo?
15	H.C.	Silex gris - Secondaire	1 éclat		oui	Néo?
15	St 51 zone 1	Silex gris à inclusions - Secondaire	1 fragment d'éclat retouché : perçoir		oui	Néo?
<b>Tène</b>						
6	Fo 24 S.4.0,70 STV	Lignite	1 fragment		/	Tène?
7	Fo 24 S.4	Lignite	1 fragment		/	Tène?
7	Fo 33	Lignite	1 fragment		/	Tène?
<b>Gallo-romain</b>						
5b	St 21 S.8 1,3m STV	Silex blanc opaque - Tertiaire (Détermination Patrice Rodriguez)	1 éclat		non	Gallo-romain
5b	St 21	1 silex blanc opaque tertiaire, 1 grès brûlé	2 fragments non taillés		non	Gallo-romain
<b>Moderne</b>						
6	Fo 30 couche 1	Schiste (ou ardoise)	1 fragment		/	moderne



ANNEXE 2  
INVENTAIRE DES STRUCTURES

structures													
n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo. 1	1A	Fossé bordier	Fossé d'1m20-1m de large sur 25cm de profondeur en forme de cuvette. Remplissage: sédiment brun clair argileux et meuble. Fossé creusé dans la couche géologique, blanc-beige calcaire. Présence de pierres au fond du fossé. Mobilier: un éclat de silex, taillé? Nord faux sur la photo. Orientation Est/Ouest.	1	1m20	1m20		25cm	manuelle	10%	présent	indéterminé	
F2	1B	Fosse	Fosse de forme ovale avec une petite excroissance. Remplissage: limon sableux brun clair. Creusé dans le loess.	4	100cm	40 cm		20 cm	manuelle	50%	absent	indéterminé	
F3	2B	Fosse	Fosse ovulaire de 230cm de large à son diamètre maximum. Remplissage: limon argileux brun homogène. Creusé dans le limon brun-orangé, puis dans un banc calcaire au fond de la fosse. Mobilier: céramique et faune.	42		230cm		98cm	manuelle	50%	présent	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo4	2B	Fossé	Fossé en forme de "U", de 74 cm de large pour 60 cm de profondeur. Le fossé est orienté NO/SE. Remplissage: limon gris-beige, meuble et homogène. Creusé dans le limon brun-orangé, compact et homogène, puis loess au fond du creusement. Nord faux sur la photo. =Fo13	2	74cm			60cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	
Fo5	2B	Fossé	Fossé en forme de "U" creusé dans le limon brun-orangé. Remplissage: limon gris-beige. Grosse pierre calcaire quadrangulaire dans la coupe. Fossé bordier de la voie 11. Correspond à Fo10 et Fo16.	7	100cm			22cm	manuelle	10%	absent	moderne	fossé bordier de V11
F6	2B	fosse d'extractio n	Fosse orienté E/O. Remplissage sablo-limoneux brun, creusé dans le limon brun orangé.	3	510cm			226cm	manuelle	50%	absent	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
V7	2B- 3B- 4B- 5R		Voie moderne constituée de limon jaune et cailloux. Peu profonde. Elle est orientée E/O. Est accompagnée de deux fossés bordiers. Mobilier: rares éléments en fer (ex: fer à cheval en Tr7).	20	3-4m			40cm	manuelle	10%	présent	moyen âge cl	mobilier métallique
Fo8	2B	Fossé bordier en forme de cuvette orienté E/O. lien avec V7?	Fossé bordier en forme de cuvette orienté E/O. Remplissage: limon gris-beige, meuble et homogène. Creusé dans le limon brun-orangé, compact et homogène.	5	50cm			24cm	manuelle	10%	absent	moyen âge cl	fossé bordier de V7
Fo9	2B	Fossé bordier	Fossé en forme de cuvette orienté NO/SE. Remplissage: limon gris beige, assez compact et homogène. Fossé creusé dans le limon brun-orangé compact et homogène.	6	70cm			25cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo10	3B	Fossé bordier	Fossé orienté NE/SO, aux parois verticales, le fond n'a pas été atteint à la fouille. Remplissage: sédiment sableux jaune-beige, hétérogène et meuble. Creusé dans le limon brun-orangé. Pas de photo, ni de relevé. Mobilier: verre (de couleur vert foncé, type bouteille de bière ou de vin) et métal. Correspond à Fo5 et Fo16.	0			/		manuelle	10%	présent	moderne	fossé bordier de V11
V11	3B-4B	Voie	Voie formée d'un limon brun et de cailloux. Creusée dans le limon brun-orangé. Cf relevé en coupe. Orientée NE/SO.	23	240cm	76cm			manuelle	10%	présent	moderne	textes
Fo 12	3B		Fossé non retrouvé après les intempéries. Orienté NE/SO.	0					manuelle	10%	absent	moderne	Fossé bordier de V11
Fo13	3B	fossé bordier	Fossé très arasé, creusé dans le limon brun-orangé. Remplissage: limon brun. Orienté NO/SE. =Fo4	12	60cm	20cm			manuelle	10%	absent	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fol4	3B	Fossé bordier	Fossé bordier de V7, orienté E/O. Pas de relevé, ni de photo: intempéries.	0					manuelle	10%	présent	moyen âge cl	fossé bordier de V7
Fol5	3B	Fossé bordier	Fossé très arasé en forme de cuvette, orienté E/O. Remplissage: limon brun-gris homogène, meuble. Creusé dans le limon brun-orangé, compact et homogène.	13	44cm		12cm		manuelle	10%	absent	moderne	Fossé bordier de V7
Fol6	4B	Fossé bordier	Fossé bordier V11 orienté NE/SO, fond non atteint. Parois verticales. Complètement hétérogène avec poches blanc-jaune sableuses et limon brun clair meuble. Creusé dans le limon brun-orangé, compact et homogène. Correspond à Fo.10 et Fo5. Mobilier: verre et tuile	0					manuelle	10%	présent	moderne	fossé bordier de V11
V17	4b	voierie	CF voie 11	23	240cm		76		manuelle	10%	absent	moderne	plans anciens
Fol8	4B	Fossé bordier	Non conservé: intempéries. Mobilier: métal et divers.	0					manuelle	10%	présent	moderne	mobilier

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo19	4B	Fossé	Fossé très arasé, orienté NO/SE. Creusé dans limon brun orangé. Remplissage: limon brun.	28	46cm	46cm	10cm	10cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	
Fo20	5B	Fossé bordier	Fossé en cuvette, orienté NE/SO. Remplissage: limon gris-beige homogène assez meuble. Creusé dans limon brun-orangé compact-homogène.	26	65cm	65cm	8cm	8cm	manuelle	10%	absent	moderne	Fossé bordier de V11
ST21	5B	Fosse?	Sondage 8. Deux relevés en coupe: plan 34 et 53. Zone empierrée demi-circulaire. Remplissage: charbon, torchis, plâtre, pierres. Mobilier: céramique (sigillée), TCA, métal, os et coquillages (moules). Datation: milieu du Ier- IIe siècle ap. J-C. Attention: après 1m30 environ (3e et 4e passe), il s'agit en réalité de Fo24 non vu à la fouille (datant de La Tène D2). A environ 1m10: transition entre S121 et Fo24.	53	?	?	80cm	80cm	manuelle	10%	présent	haut empire	céramique

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo22	5B	Fossé	Fossé orienté E/O très arasé, creusé dans le limon brun orangé. Remplissage: limon brun et quelques nodules de terre cuite. Le lien avec l'enclos demeure problématique. Peut-être s'agit-il d'un fossé plus tadiif (antique ?)	18	1m			17cm	manuelle	10%	absent	âge du fer	
Fo23	5B	Fossé	Fossé orienté NO/SE. Creusé dans le limon brun orangé. Remplissage: limon brun avec inclusions charbonneuses, céramique et terre cuite. Le lien avec l'enclos demeure problématique. Peut-être s'agit-il d'un fossé plus tadiif (antique ?)	14	40cm			10cm	manuelle	10%	présent	âge du fer	céramique

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo24	6		Plan n°32, 41, 52 et 54. Sondage 4: remplissage limoneux, jaune clair, tibia à 50 cm sous décapage, creusé dans le limon orangé et le loess. Trois niveaux de remplissage dont: limon brun clair et sédiment argileux brun foncé. Sondage 7: torchis et pierres brûlées à 1m30, charbon de bois à 1m50. Attention: le mobilier de S121 appartient en réalité à Fo24 en dessous d'1m30 (3e et 4e passe), début du fossé non vu à la fouille. A environ 1m10: transition entre S121 et Fo24.	32	250cm min			150cm	manuelle	10%	présent	âge du fer	La Tène D2, céramique
Fo25	6	Fossé bordier	Fossé orienté NE/SO, creusé dans limon orangé. Remplissage: limon brun-gris, homogène, assez compact.	30	70cm			21cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	
F26	6	Fosse	Fosse en cuvette. Remplissage hétérogène et meuble. Limon brun-beige avec poches brunes et inclusions charbonneuses. Substrat: limon brun orangé. Quelques pierres calcaire dans le remplissage. Mobilier: tessons, tuiles et clous. Datation: milieu du Ier-IIe siècle après J-C.	9			180cm	20cm	manuelle	50%	présent	haut empire	céramique

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
F27	6	Fosse	Très arasée. Creusée dans limon orangé. Remplissage: limon brun avec poches de sédiment brun foncé et charbon. Calcaire brûlé dans le remplissage. Mobilier: faune. Datation: milieu Ier- Ile siècle après J-C.	8	2m	1m		10cm	manuelle	50%	présent	haut empire	En relation avec S121
Fo28	6	Fossé	Fossé orienté E/O. Creusé dans le limon brun orangé. Remplissage: limon brun. = Fo54	10		80cm		15cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	
Fo29	6	Fossé bordier	Fossé en cuvette orienté NE/SO. Remplissage: limon brun-gris, homogène et assez meuble. Creusé dans le limon brun-orangé.	11		56cm		12cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo30	6	Fossé	Tranchée de la guerre de 1914-1918. Fossé en créneaux avec un profil en escalier (d' 1m30 de large pour 64cm de profondeur sous le décapage avec un replat à 24cm). Deux couches de remplissage: 1- Limon brun-gris foncé, meuble, hétérogène avec des poches plus sableuses et plus claires. 2- Limon brun-gris foncé, compact et plus homogène. Creusé dans le limon brun-orangé, homogène et compact; et au fond loess. Mobilier plus concentré dans la première couche: verre, faïence, faune, objets en fer (clous? et plaques de métal) et un objet en cuivre (bouton ou rivet?).	51	130cm		64cm		manuelle	10%	présent	contemporain	tranchée guerre de 14-18, mobilier
Fo31	7	Fossé bordier	Fossé orienté NO/SE aux parois verticales. Remplissage: Limon brun. Creusé dans le limon brun-orangé. Mobilier: tesson de vaisselle moderne, goulot de bouteille en verre, fer (clous, lame, objet plat et large cassé en place et au démontage) et cuivre (bouton?). ou contemporain ? Fond non atteint, possible suite de Fo30	36	50cm		35cm		manuelle	10%	présent	contemporain	Mobilier

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo32	7	Fossé bordier	Fossé orienté NE/SO au profil en "V". Remplissage: limon brun. Creusé dans le limon brun-orangé.	39	60cm			25cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	
Fo33	6, 7, 8	Fossé	Relevés: 16, 17, 19, 24, 49. Sondages: S0, S1, S2, S5 et S9. Largeur de 1 m40 (S0) à 1 m55 (S9) ; profondeur de 64cm (S0) à 84cm (S9). Trois couches de remplissage: 1- limon brun hétérogène comportant des inclusions de charbon et de torchis; 2-limon brun homogène; 3-limon brun avec inclusions calcaires et de loess jaune clair. Creusé dans le limon brun orangé puis dans le loess jaune clair. Mobilier: céramique, métal (mateau dans S9), torchis, pierres brûlées et faune parfois en connexion partielle (patte dans S9). Coupe entière, renversée dans le sondage 1.	16	140cm		64cm	manuelle	10%	présent	âge du fer	La Tène D2, céramique	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo34	7	Fossé	Fossé orienté NE/SO. Deux sondages: S3 et S10. Deux niveaux de remplissage: 1- limon gris sableux; 2- limon brun-gris sableux. Mobilier: céramique, torchis et faune (parfois en connexion). Faune très abondante dans S10. Fonctionne avec Fo35 et Fo40?	15	330cm			160cm	manuelle	10%	présent	âge du fer	La Tène D2 (200-50 av. J-C),
Fo35	7	Fossé	Fossé orienté E/O au profil évasé et très arasé. Deux niveaux de remplissage: 1- limon brun foncé avec rares céramiques et terre cuite; 2- limon brun stérile.	29	80cm			14cm	manuelle	10%	présent	âge du fer	La Tène finale (200-50 av. J-C);
Fo36	8	Fossé bordier	Fossé en cuvette orienté E/O. Remplissage: limon brun-gris, meuble et homogène avec quelques cailloux. Creusé dans le limon brun-orangé, homogène et compact. Mobilier: un objet métallique (clou?).	38	68cm			12cm	manuelle	10%	présent	moyen âge cl	objet en fer
Fo37	8	Fossé	Fossé orienté N/S au profil en "U". Remplissage: limon brun-gris et rares cailloux. Creusé dans limon brun orangé.	37	60cm			20cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
F38	8	Fosse	Fosse rubéfiée ovale creusée dans le limon beige-jaune. Remplissage: nombreux charbons sous les premiers centimètres (-5 cm) au niveau de la zone rubéfiée (parfois de plusieurs centimètres de long), nombreux nodules d'argile cuite (jusqu'à 5 cm de long) jaune dorée, orange, rouge et noir. Le fond de la fosse, vers la partie O est recouvert d'une couche d'argile cuite noire puis orange. Les parois semblent évasées.	48	130cm	100-80cm		35cm	manuelle	50%	absent	indéterminé	
F39	8	Trou de poteau	Sur-renforcement central. Remplissage: limon brun avec rares charbon et céramiques en surface.	27		60cm		28cm	manuelle	50%	présent	âge du fer	La Tène finale, céramique
Fo40	8	Fossé	Fossé en cuvette orienté E/O. Deux niveaux de remplissage: 1- limon brun; 2- limon brun avec rares terre cuite, charbons et cailloux (grès et calcaires roulés - 5cm). Fonctionne avec Fo34 et Fo35.	33		80cm		19cm	manuelle	10%	présent	âge du fer	Tène finale, marche avec Fo34 et Fo35

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo41	8	Fossé bordier	Fossé en cuvette orienté NO/SE. Remplissage: limon brun-gris, homogène, assez meuble. Creusé dans le limon brun-orangé,, homogène et compact. Lien possible avec Fo24	31	50cm			14cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	
Fo42	9	Fossé	Fossé en cuvette orienté E/O. Deux niveaux de remplissage: 1- limon brun; 2- limon brun-jaune. Creusé dans limon brun-orangé.	25	100cm			30cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	
Fo43	9	Fossé bordier	Non fouillé. Cf. Fo45. Fossé bordier de V7.	0					manuelle	10%	absent	moyen âge cl	fossé bordier de V7.
Fo44	11	Fossé	Fossé orienté NO-SE au profil en "U". Remplissage: limon brun-gris, compact et hétérogène (inclusions charbonneuses et poches brun-claire). Quelques pierres calcaires. Creusé dans le limon brun-orangé, compact et homogène.	50	72cm			26cm	manuelle	10%	absent	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo45	11	Fossé bordier	Fossé orienté E/O, au profil en "U". Cinq niveaux de remplissage: limons stériles brun à gris. Fossé bordier de V7	21	100cm	100cm		70cm	manuelle	10%	absent	moyen âge cl	Fossé bordier de V7.
F46	10	Fosse (cendrier?)	Fosse oblongue orientée N/S. Remplissage: limon brun avec inclusions charbonneuses (de 2 à 5 cm de diamètre. La paroi E est légèrement rubéfiée (plus dure, traces rouges). Très rares graviers.	22	100cm	60cm		14cm	manuelle	50%	absent	indéterminé	
Fo47	12	Fossé bordier	Non fouillé. Fossé bordier de la V7. Orienté E/O.	0					manuelle	10%	absent	moyen âge cl	Fossé bordier de V7.
Fo48	12	Fossé bordier?	Non fouillé. Orienté NE/SO.	0					manuelle	10%	absent	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
F49	15	Fosse	Fosse très arasée globalement ronde au profil en forme de cuvette de 15 à 30 cm de profondeur. Remplissage: sédiment proche de l'argile sur les 5 premiers cm. Dans cette argile: très nombreux blocs de grès (cassés ou non) de taille variable, non brulé. Poches de sédiment noir par endroit. Inclusions de charbon, terre cuite et un fragment de céramique roulée.	43			150cm	30cm	manuelle	10%	présent	indéterminé	
F050	15	Fossé	Non fouillé.	0					manuelle	10%	non renseigné	indéterminé	

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
St51	15	Plusieurs fosses?	Sondage de la zone l (70cm de long pour 60cm de large): fosse visible en coupe. Remplissage: limon beige-gris meuble et hétérogène avec poches charbonneuses où sont regroupés les tessons et les os brûlés. Amas de tessons au centre du sondage ne correspondant pas à un ou plusieurs vases écrasés en place, entourés par une couche charbonneuse où sont répartis les os brûlés (très fragmentés). Concentration de céramique et d'os plus importante dans la couche centrale (correspond à la deuxième passe). Couche charbonneuse sur environ 10cm de profondeur. Mobilier: tessons et os brûlé. Datation: plus tardif que l'enclos: période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	46			16cm		manuelle	10%	présent	haut empire	Période augustéenne Céramique
F52	9	Fosse	Fosse très arasée, de forme globalement circulaire. Remplissage: limon brun-gris foncé, homogène et meuble avec inclusions charbonneuses. Creusé dans le limon brun-orangé, compact et homogène.	35		180cm	20cm		manuelle	10%	absent	âge du fer	Proximité enclos

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
Fo53	15	Fossé	Non fouillé. Orienté NE/SO.	0					manuelle	10%	absent	indéterminé	
Fo54	7	Fossé	Fossé au profil en "U", orienté E/O. Remplissage: limon brun-gris homogène et meuble, avec quelques inclusions charbonneuses. Creusé dans le limon brun-orangé, compact et homogène. = Fo28	40	70cm		18cm		manuelle	10%	absent	indéterminé	
F55	5B	Fosse	Fond non atteint (creusé jusqu'à 1m de profondeur). Structure circulaire large, non entièrement décapée. Bords sub-verticaux, remplissage hétérogène, limon ensurface puis calcaire et argile. Très nombreux fragments de calcaire de 1 à 5 cm. Mobilier: un clou et fragments de faune.	45	215cm		?		manuelle	25%	présent	indéterminé	Protohistorique?
Fo56	8	Fossé	Fossé en cuvette orienté E/O. Remplissage: limon brun foncé-gris, meuble et hétérogène avec inclusions de charbons et de terre cuite. Quelques fragments de calcaire. Creusé dans le limon brun-orangé, compact et homogène. Mobilier: tessons dont 1 de sigillée.	44	92cm		24cm		manuelle	10%	présent	haut empire	Céramique sigillée

n° st / US	n° tranchée	Type	Description	Plan n°	Longueur	Largeur	Diamètre	Profondeur	Fouille	Traité à	Mobilier	Attribution	Critère
S157	7	Fosse	Sous labour. Fosse ruffiée en surface et sur 25 cm de profondeur. Second remplissage: argile brun hétérogène avec rares terres cuites. Substrat: limon brun orangé.	47	200cm		42cm		manuelle	50%	absent	âge du fer	proximité enclos



ANNEXE 3  
INVENTAIRE DU MOBILIER

mobilier

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
alliage cuivre	Tr.15 St51	Passé 2 (5-10cm). 2 billes en alliage cuivreux, restes de fonte à la cire perdue. Issues du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	haut empire	5		1
alliage cuivre	Tr.15 St51	Sondage zone 1. Passé 2 (5-10cm). Applique de coffret. Période augustéenne.	<input type="checkbox"/>	2	1	0	0	haut empire	5	32	
alliage cuivre	Tr.6 Fo30	Couche 2. Bouton, rivet?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	contemporain	5	9	
alliage cuivre	Tr.15 St51	Prélèvement de surface. 1 bille en alliage cuivreux, reste de fonte à la cire perdue. Issue du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	2	1	0	0	haut empire	5		2
alliage cuivre	Tr.07 HC	Objet en forme d'étoile. Applique?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	5	12	
céramique	Tr.6 HC	1 tesson à pâte claire à glaçure verte et un tesson à pâte noire.	<input type="checkbox"/>	2	2	2	0	moyen âge classique	2	40	
céramique	Tr.7 Fo34	Céramique rouge à pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	2	62	
céramique	Tr.6 Fo24 S	50cm STV. Pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	2	59	
céramique	Tr.8 Fo56	Céramique à pâte grise fine et à pâte rouge. Antiquité?	<input type="checkbox"/>	44	3	0	0	indéterminé	2	56	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
<b>céramique</b>	Tr.10 HC	1 bord décoré à pâte rouge et 1 bord décoré à glaçure jaune.	<input type="checkbox"/>	2	2	2	0	moderne	2	58	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo33	Tessons à pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	4	1	0	0	âge du fer	2	57	
<b>céramique</b>	Tr.9 Fo24 S	Céramique à pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	10	5	4	0	âge du fer	2	52	
<b>céramique</b>	Tr.6 Fo24	Amphore, départ de anse. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	2	46	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo33	Pâte noire et rouge. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	3	2	2	0	âge du fer	2	41	
<b>céramique</b>	Tr.8 HC	Faïence. Moderne ou contemporaine.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	moderne	2	63	
<b>céramique</b>	Tr.15 ST51	Nettoyage de surface. Pâtes noires et rouges. Tessons brûlés. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input checked="" type="checkbox"/>	10	6	0	0	âge du fer	2	55	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo24 S	Pâte rouge. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	2	0	0	0	âge du fer	2	49	
<b>céramique</b>	Tr.9 Fo24	Décapage. Pâte noire et rouge. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	11	2	0	0	âge du fer	2	54	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo33	Surface. Céramique à pâte noire. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	7	1	0	0	âge du fer	2	51	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo33 S	Niveau supérieur: 40-80cm STV. 5 tessons à pâte noire et 2 à pâte rouge. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	7	3	1	0	âge du fer	2	53	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
<b>céramique</b>	Tr.5B St21	3e passe, 1m30 STV. 2 bords recollent. Pâtes noire, blanche et rouge. En réalié Fo24, non vu à la fouille. Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	8	6	3	0	âge du fer	2	72	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo34 H	Ramassé dans les déblais de la pelle. La Tène D2. Tesson caréné avec traces de cuisson.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	2	15	
<b>céramique</b>	Tr.15 St51	Passé 1 (0-5cm). Tessons brûlés. Pâte rouge, blanche et noire. Période augustéenne avec résurgence de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	13	3	2	1	haut empire	2	83	
<b>céramique</b>	Tr.5B Fo24	70cm-1m STV. Pâte foncée. Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	2	82	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo34 S	Couche 2 (60cm-1m STV). Pâte foncée. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	8	1	0	1	âge du fer	2	81	
<b>céramique</b>	Tr.15 St51	Sondage zone 1. Passe 2 (5-10cm). Céramiques brûlées et déformées. 14 tessons à pâte claire. Période augustéenne avec résurgence de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	35	3	11	5	haut empire	2	80	
<b>céramique</b>	Tr.5B Fo24	Fo24 sous St21. 1 tesson à pâte noire décoré, 2 tessons clairs à pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	3	2	1	0	âge du fer	2	79	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo34 S	Couche 4: 1m-1m50 STV. Pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	2	1	0	0	âge du fer	2	78	
<b>céramique</b>	Tr.8 F39	Céramique à pâte noire.	<input type="checkbox"/>	5	2	0	0	indéterminé	2	61	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo33 S	-1m STV. 2 tessons recollent. 1 tesson à pâte noire et 3 à pâte claire à gros dégraissant. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	4	2	0	0	âge du fer	2	73	
<b>céramique</b>	Tr.5B Fo23	1 tesson à pâte grise et 1 à pâte noire. Antiquité?	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	indéterminé	2	60	
<b>céramique</b>	Tr.5B St21	2e passe, 1m18 STV. Sigillée à décors, pâte noire. 1er-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	2	2	2	0	haut empire	2	71	
<b>céramique</b>	Tr5B St21 S	Déblais. Pâte claire et pâte blanche avec décors "patte de crapeau" (à la barbotine). Milieu 1er-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	haut empire	2	70	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo33	Coupe entière. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1	1	1	âge du fer			1
<b>céramique</b>	Tr.5B St21	1m10 STV. Pâte rouge et noire. En réalité Fo24??	<input type="checkbox"/>	3	3	0	0	indéterminé	2	68	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo31	Glaçurée blanche.	<input type="checkbox"/>	2	1	1	0	contemporain	2	67	
<b>céramique</b>	Tr6 Fo24 S	1m50 STV. Pâte noire et rouge. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	âge du fer	2	65	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo34 S	Couche 3, entre 60cm et 1m STV. Pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	2	1	1	0	âge du fer	2	64	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo33 S	Céramique et torchis. 1 bord de dolium sans cannelures, pâtes rouge et noire. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	38	3	3	0	âge du fer	2	43	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
<u>céramique</u>	Tr.5B St21	4e passe: 1m35 STV. Pâte noire, rouge et claire. 1 tesson brulé. En réalité Fo24, non vu à la fouille? La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	9	4	0	0	âge du fer	2	75	
<u>céramique</u>	Tr.6 HC	1 cruche. Pâte rouge-orangée.	<input checked="" type="checkbox"/>	65	1	4	2	haut empire	2	8	
<u>céramique</u>	Tr.9 bis Fo	1 dolium (bord plat et cannelures). Pâtes rouge et noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	10	2	2	0	âge du fer	2	45	
<u>céramique</u>	Tr.7 Fo34 S	Sondage 3, niveau supérieur. 2 bords de dolium (bords plats avec décors de lignes parallèles). La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	2	2	2	0	âge du fer	2	13	
<u>céramique</u>	Tr.6 Fo.30	Couche 1. 1 grès du Beauvaisis avec impression au doigt, faïence et céramique glaçurée. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	19	6	1	0	contemporain	2	10	
<u>céramique</u>	Tr.5B St21	7 tessons à pâte claire et noire. 1 tuile en deux morceaux et une boulette d'argile cuite. Antiquité: milieu 1er-Ile siècle ap. J-C.	<input type="checkbox"/>	10	5	1	1	haut empire	2	16	
<u>céramique</u>	Tr. 5B St21	10 tessons à pâte noire; 10 à pâte claire et 6 à pâte rouge. Antiquité milieu 1er- Ile siècle.	<input type="checkbox"/>	26	7	0	2	haut empire	2	1	
<u>céramique</u>	Tr.15 St51	Nombreux tessons brulés, un tesson caréné, pâtes rouges et noir à gris. Période augustéenne avec résurgence de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	110	9	9	7	haut empire	2	5	
<u>céramique</u>	Tr.7 Fo34	Couche 1. Céramique brulée à pâte noire. Les deux bords recollent. Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	13	1	2	0	âge du fer	2	9	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
<b>céramique</b>	Tr.6 Fo24 S	1m20 STV. Céramique à pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	2	20	
<b>céramique</b>	Tr.9 Fo24 S	Céramique noire à pâte rouge. Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	2	6	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo34	Céramique à pâte noire et rouge. 1 bord avec une cannelure. 1 fragment possible de torchis. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	114	7	5	7	âge du fer	2	23	
<b>céramique</b>	Tr.9 Fo56 S	Céramique à pâte noire et sigillée. Un tesson décoré de lignes parallèles. Tène finale ou antiquité.	<input type="checkbox"/>	13	3	1	0	antiquité	2	2	
<b>céramique</b>	Tr.15 St51 z	Céramique brûlée, 1 tesson caréné. Urne? Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	14	1	0	0	haut empire	2	3	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo.34	Couche3; 60 à 100cm STV. 2 bords décorés, 2 bords de dolium. Torchis avec traces de clayonnage. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	18	4	3	0	âge du fer	2	7	
<b>céramique</b>	Tr.5B St21	1m10 STV. Tessons à pâte noire, grise, rouge et blanche. 4 tessons de sigillé ( dont 2 bords décorés de cannelures et à la molette). 1 bord à pâte grise décoré. Antiquité; milieu d 1er siècle ap. J-C. Transition entre St21 et Fo24; mélange.	<input checked="" type="checkbox"/>	40	8	5	3	haut empire	2	11	
<b>céramique</b>	Tr.4B Fo18	1 anse, pâte grise glaçurée.	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1	0	0	moderne	2	17	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
céramique	Tr.8 Fo24	tessons à pâte noire et claire. 1 fragment de dolium? La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	15	4	3	0	âge du fer	2	18	
céramique	Tr.6 Fo24 S	1m STV. Céramique à pâte noire plus torchis. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	6	1	0	0	âge du fer	2	12	
céramique	Tr.6 Fo30	Couche2. Un tesson à pâte rouge et un tesson de faïence décorée (liseré bleu et feuillage). 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	2	2	1	0	contemporain	2	4	
céramique	Tr.7 Fo35	1 tesson à pâte claire et 1 à pâte noire. Antiquité: 1er-IIe ap. J.-C.	<input type="checkbox"/>	2	2	1	0	haut empire	2	35	
céramique	Tr.7 Fo33 S	Pâtes noire et rouge, torchis possible. Traces de cuisson. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	36	19	2	1	âge du fer	2	33	
céramique	Tr.5B St21	Céramique à pâte claire et noire. Milieu 1er- IIe siècle.	<input checked="" type="checkbox"/>	21	18	1	0	haut empire	2	30	
céramique	Tr.5B Fo24	Niveau supérieur: 0,50-1m STV. Céramique à pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	14	2	0	1	âge du fer	2	38	
céramique	Tr7 Fo33	1 bord de dolium (plat avec des cannelures), pâtes noires et pâtes rouges. Torchis possible. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	80	3	3	2	âge du fer	2	34	
céramique	Tr. 5B St21	Céramique à pâte rouge, noire et claire. 1er-IIe siècle ou du La Tène finale si en réalité Fo24?	<input type="checkbox"/>	26	5	1	0	haut empire	2	31	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
<b>céramique</b>	Tr.15 S151	Zone 2, nettoyage de surface. Pâte noire et rouge. Céramique brûlée. Période augustéenne avec résurgences de La Tène final.	<input type="checkbox"/>	12	3	1	0	haut empire	2	36	
<b>céramique</b>	Tr.5B S	Sigillée du Sud décorée à la molette, amphore (anse), terra nigra, dolium avec dégraissant coquillé et un tesson avec un décor à la "patte de crapeau" (à la barbotine). Info: C. Mauduit. Période de Néron.	<input checked="" type="checkbox"/>	76	9	6	3	haut empire	2	14	
<b>céramique</b>	Tr.15 S151	Prélèvement de surface. Issus du tamisage à l'eau. 2 bords recollent. Pâte claire, 1 noire et 1 rouge. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	4	3	2	0	haut empire	2	85	
<b>céramique</b>	Tr.9 bis Fo	Pâte noire et rouge. 1 tesson avec décors au cordon. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	55	2	3	0	âge du fer	2	44	
<b>céramique</b>	Tr.5B Fo24	Céramique à pâte noire. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	6	1	1	0	âge du fer	2	32	
<b>céramique</b>	Tr.6 Fo30	Faïence. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	contemporain	2	29	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo.31	Pâte rouge. Moderne?	<input type="checkbox"/>	2	1	0	0	indéterminé	2	28	
<b>céramique</b>	Tr.4B V7	Pâte claire.	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1	0	0	moyen âge classique	2	26	
<b>céramique</b>	Tr.6 F.26	1 fragment de Tegula. Tessons à pâte noire et grise. Milieu du Ier-Ile ap. J-C.	<input type="checkbox"/>	14	3	1	0	haut empire	2	22	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo34	Niveau inférieur du sondage. 2 tessons à pâte noire, 1 rouge à pâte noire. Brulés. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	3	3	1	2	âge du fer	2	21	
<b>céramique</b>	Tr.7 Fo24	Torchis ou céramique? Le cœur de la pâte ressemble plutôt à de la céramique. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	4	1	0	0	âge du fer	2	25	
<b>céramique</b>	Tr.15 St51	Sondage de la zone 1. Passe 2. Céramique à pâte rouge et noire. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	2	2	1	0	haut empire	2	24	
<b>céramique</b>	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 2. Issues du tamisage à l'eau. Ipâte claire et 1 pâte noire. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	4	4	2	0	haut empire	2	84	
<b>charbon</b>	Tr.8 F38	Prélèvement.	<input type="checkbox"/>	0	0	0	0	préhistoire	7	1	
<b>charbon</b>	Tr.10 F46	Prélèvement.	<input type="checkbox"/>	0	0	0	0	indéterminé	7	2	
<b>divers</b>	Tr.6 Fo24 S	70cm STV. Torchis avec traces de clayonnage. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	âge du fer	2	66	
<b>divers</b>	Tr.5B St21	1m10 STV. Torchis. Milieu Ier-II e siècle. Ou transition entre St21 et Fo24?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	antiquité	2	77	
<b>divers</b>	Tr.7 Fo34	Torchis avec traces de clayonnage. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	2	0	0	0	âge du fer	2	50	
<b>divers</b>	Tr.15 F49	Torchis.	<input type="checkbox"/>	9	0	0	0	indéterminé	2	74	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
divers	Tr.7 Fo34 S	1m-1m50 STV. Traces de clayonnage. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	2	1	0	0	âge du fer	2	69	
divers	Tr.5B St21	Torchis. Période augustéenne.	<input type="checkbox"/>	7	0	0	0	haut empire	2	48	
divers	Tr.6 Fo24 S	Torchis. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	2	0	0	0	âge du fer	2	39	
divers	Tr.7 Fo34	Torchis avec traces de clayonnage. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	8	0	0	0	âge du fer	2	37	
divers	Tr.6 Fo24 S	Torchis avec traces de clayonnage. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	2	0	0	0	âge du fer	2	27	
divers	Tr.6 Fo24 S	1m20 STV. Torchis. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	2	19	
fer	Tr.6 HC	Objet indéterminé trouvé près de F.26.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	5	11	
fer	Tr.7 Fo34	Objet indéterminé.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	5	13	
fer	Tr.4B Fo18	Objet indéterminé. Tige ronde avec deux extrémités plates et larges.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	moderne	5	26	
fer	Tr.15 St51	Clous?	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	antiquité	5	15	
fer	Tr.6 Fo30	Couche 1. Scorie. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	contemporain	5	16	
fer	Tr.6 Fo30	Couche 1. Tête de clou. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	contemporain	5	17	
fer	Tr.7 Fo34	Tige en fer. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	5	18	
fer	Tr.12 V7	Clous.	<input type="checkbox"/>	7	7	0	0	moderne	5	19	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
fer	Tr.6 Fo30	Clous et objets indéterminés. 1914-1918	<input type="checkbox"/>	15	4	0	0	contemporain	5	14	
fer	Tr.7 Fo31	Objet indéterminé. Moderne?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	5	20	
fer	Tr.7 Déblais	Clou? Trouvé dans les déblais de Fo33 S1. La Tène D2?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	5	21	
fer	Tr.5B St21	1m10 STV. Objets indéterminés.	<input type="checkbox"/>	3	1	0	0	haut empire	5	10	
fer	Tr.5B St21	Clou. Milieu Ier-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	haut empire	5	24	
fer	Tr.5B St21	3 clous et un objet indéterminé. Milieu Ier- IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	4	4	0	0	haut empire	5	28	
fer	Tr.8 Fo36	Objet indéterminé.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	moderne	5	27	
fer	Tr.7 Fo33 S	Marteau. La Tène D2.	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	5	29	
fer	Tr.5B St21	Déblais du sondage 8. 1 clou, 1 scorie et un fragment plat indéterminé. Antiquité?	<input type="checkbox"/>	3	3	0	0	indéterminé	5	31	
fer	Tr.2B Fo3	Scorie	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	5	8	
fer	Tr.7 Fo31	Objet plat indéterminé.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	moderne	5	23	
fer	Tr.6 Fo30	Longue tige courbe en fer et un fragment.	<input type="checkbox"/>	2	1	0	0	contemporain	5	4	
fer	Tr.5B St21	Clous dont 1 entier. Milieu Ier-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	5	3	0	0	haut empire	5	6	
fer	Tr.11 Fo45	En coupe. Fer à cheval?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	moderne	5	3	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
fer	Tr.6-7 Fo33	Objet indéterminé, fine plaque.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	5	12	
fer	Tr.6 F.26	Clou.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	haut empire	5	7	
fer	Tr.8 V7	1 fer à cheval et deux objets indéterminés.	<input type="checkbox"/>	3	3	0	0	moderne	5	5	
lithique	Tr.6 Fo24 S	Lignite	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	3	19	
lithique	Tr.5B St21	3e niveau. Silex brut éclaté.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	3	17	
lithique	Tr.7 Fo33	Lignite. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	3	16	
lithique	Tr.5B Fo24	1m à 1m20 STV. Silex, fragment de lamelle issu d'une hache polie,	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1	0	0	néolithique	3	15	
lithique	Tr.6 HC	Silex, débris indéterminés.	<input type="checkbox"/>	4	4	0	0	indéterminé	3	14	
lithique	Tr.7 Fo24 S	Lignite. Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	3	13	
lithique	Tr.4B HC	Silex secondaire, 1 éclat réfléchi à percussion tendre organique. Datation: préhistoire ou proto?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	3	12	
lithique	Tr.10 HC	Silex, 1 fragment d'éclat patiné, taillé?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	3	11	
lithique	Tr.2B Fo3	Silex naturels: 1 éclat de gel et 1 débris indéterminé.	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	indéterminé	3	10	
lithique	Tr.7 F31	Lignite	<input type="checkbox"/>	2	1	0	0	indéterminé	3	2	
lithique	Tr.7 Fo34	Silex, éclat	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	3	18	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
lithique	Tr.1A Fo1	Silex crayeux naturel.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	3	9	
lithique	Tr.6 Fo30	Ardoise. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	contemporain	3	1	
lithique	Tr.7 Fo34 S	Couche 1 1/4 NE, 40-60cm STV. Silex, éclat naturel (non taillé).	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	âge du fer	3	3	
lithique	Tr.5B St21	1 silex naturel, 1 quartz naturel et 1 grès brûlé. Matériaux exogènes au site.	<input type="checkbox"/>	3	3	0	0	haut empire	3	4	
lithique	Tr.1A HC	Silex secondaire. 1 fragment de lame taillée bleutée et 1 silex naturel noir. Datation préhistorique pour la lame.	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	indéterminé	3	5	
lithique	Tr.5B F55	Silex, débris thermique (brûlé).	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	3	6	
lithique	Tr.15 HC	Silex: éclat taillé.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	indéterminé	3	7	
lithique	Tr.15 St51	Silex: perçoir	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1	0	0	néolithique	3	8	
matériau orga	Tr.15 St51	Sondage zone1, passe2 (5-10cm). Graines issues du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	haut empire	9	3	
matériau orga	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 1 (0-5cm). Graines issues du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	haut empire	9	1	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
matériau orga	Tr.15 St51	Prélèvement de surface. Graines issues du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	haut empire	9	2	
métal indéter	Tr.4B V7	1 tête de clou?	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	moyen âge classique	5	1	
métal indéter	Tr.15 St51	Prélèvement de surface. Petit fragment plat avec excroissance sur le revers. Issus du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	haut empire	5	35	
métal indéter	Tr.3B V7	Fer? 3 objets circulaires indéterminés.	<input type="checkbox"/>	3	3	0	0	moderne	5	30	
métal indéter	Tr.15 St51	Passé 1 (0-5cm). Fragment plat avec une petite excroissance sur le revers. Issu du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	haut empire	5	33	
métal indéter	Tr.8 HC	Pièce de 50 centimes d'Euros de 2001.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	contemporain	5	25	
métal indéter	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 2. Fragments fin et plats indéterminés. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	3	0	0	0	haut empire	5	36	
métal indéter	Tr.7 Fo31	Fragments d'un objet plat indéterminé en fer, 5 fragments de clous en fer et 1 bouton en cuivre.	<input type="checkbox"/>	38	5	0	0	moderne	5	22	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
métal indéter	Tr.15 St51	Prélèvement de surface. Fragments fin et plats. Issus du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	4	0	0	0	haut empire	5	34	
OS	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 2. Esquilles d'os brûlé, humain? 4,5g Issue du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	3	0	0	0	haut empire	8	11	
OS	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 1. Esquilles d'os brûlé, humain? 4g Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	9	0	0	0	haut empire	8	5	
OS	Tr.15 St51	Zone 2. Esquilles d'os brûlé, humain? 0,5g Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	2	0	0	0	haut empire	8	1	
OS	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 1. Esquilles d'os brûlé, humain? 2,5g Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	5	0	0	0	haut empire	8	2	
OS	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 2. Esquilles d'os brûlé, humain? 2g Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	6	0	0	0	haut empire	8	3	
OS	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 2. Esquilles d'os brûlé, humain? 8g Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	10	0	0	0	haut empire	8	4	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
OS	Tr.15 St51	Sondage Z1, passe 1 (0-5cm). Esquilles d'os brûlé, humain? 1g, Issues du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	4	0	0	0	âge du fer	8	9	
OS	Tr.15 St51	Sondage zone 1, passe 1. Esquilles d'os brûlé, humain? 1g, issues du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	3	0	0	0	âge du fer	8	8	
OS	Tr.15 St51	Prélèvement de surface. Esquilles d'os brûlé, humain? 3g Issues du tamisage à l'eau. Période augustéenne avec résurgences de La Tène finale.	<input type="checkbox"/>	6	0	0	0	âge du fer	8		
OS animal	Tr.6 Fo30 c	Fragment indéterminé. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	contemporain	1	36	
OS animal	Tr.7 Fo34 S	Couche 1. Bœuf: 1 épiphyse distale de tibia gauche. 4 fragments indéterminés. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	5	0	0	0	âge du fer	1	34	
OS animal	Tr.5B St21	1m10 STV. 1 os long. Milieu 1er-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	haut empire	1	35	
OS animal	Tr.12 V7	Fragment indéterminé d'os long.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	moderne	1	37	
OS animal	Tr.5B St21	Fragments indéterminés. Milieu 1er-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	3	0	0	0	haut empire	1	20	
OS animal	Tr.6 Fo30 C	Fragment indéterminé. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	contemporain	1	33	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.5B Fo24	1m- 1m20 STV. Bœuf: fragments de crâne avec dents et maxillaire, 1 phalange 1, 1 fragment de côte. Porc: fragment de diaphyse d'humérus droit. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	32	0	0	0	0 âge du fer	1	32	
os animal	Tr9 bis Fo2	Bœuf: diaphyse gauche, a longtemps trainé (surface farineuse). G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	9	0	0	0	0 protohistoire	1	18	
os animal	Tr.6 Fo24 S	Porc: mandibule explosée, mâle. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	25	0	0	0	0 âge du fer	1	8	
os animal	Tr.6 Fo24 S	Bœuf: branche droite de mandibule, os dissout. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	5	0	0	0	0 âge du fer	1	6	
os animal	Tr.2B Fo3	Cheval: 3 os long et 7 fragments indéterminés.	<input type="checkbox"/>	10	0	0	0	0 haut empire	1	5	
os animal	Tr.8 HC	Sous labours. Dont 1 acétabulum.	<input type="checkbox"/>	64	0	0	0	0 indéterminé	1	9	
os animal	Tr.7 Fo33	Surface. Fragments d'un os long. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	20	0	0	0	0 âge du fer	1	10	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.7 Fo34	Fragmentation très poussée par la fouille. 2 processus jugulaire de 2 pores différents. Porc: 1 angle de mandibule droite et 1 fragment d'acétabulum droit. Ovidé/Capridé: 4 dil inférieure dont corps de mandibule, 1 dil supérieure, 1 diaphyse de radius et 1 fragment de crâne. Chien: 2 canines. Bœuf: fragments de crâne, 1 fragment distal de fémur (grignoté et épiphyse non soudée), 1 fragment de phalange 2, 1 fragment distal de métapode, 2 diaphyse de côte et 1 diaphyse de scapula. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	72	0	0	0	0 âge du fer	1	11	
os animal	Tr.7 Fo33 S	Niveau supérieur: 40-80cm STV. Bœuf: 1 molaire supérieure et 1 calcanéus gauche. Fragments: métapode de capridé? G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	19	0	0	0	0 âge du fer	1	38	
os animal	Tr.7 Fo34	Bœuf: 8 vertèbres lombaires en connexion stricte. Apophyses transversales et épines sectionnées mais pas systématiquement. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	23	0	0	0	0 âge du fer	1	12	
os animal	Tr.9 Fo24 S	Chien en connexion. 1 crâne adulte; atlas, axis et vertèbres cervicales 3, 4,5. 3 vertèbres lombaires et 1 fragment de coxal gauche. Fragments de côtes. Squelette initialement complet perturbé ou squelette manipulé? G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	84	0	0	0	0 âge du fer	1	13	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.9 Fo24 S	Bœuf: diaphyse de métatarse et fragments de crâne. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	7	0	0	0	0 âge du fer	1	14	
os animal	Tr.6-7 Fo33	10 fragments d'os long. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	20	0	0	0	0 âge du fer	1	15	
os animal	Tr.5B St21	Os long. Milieu Ier-Ile siècle.	<input type="checkbox"/>	7	0	0	0	0 haut empire	1	22	
os animal	Tr.7 Fo33	Fragments d'os long. Email de dent. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	6	0	0	0	0 âge du fer	1	17	
os animal	Tr.7 Fo33 S	1m STV. Bœuf: 1 prémolaire supérieure, 2 incisives et 1 os du carpe. G. Auxiette La Tène D2	<input type="checkbox"/>	10	0	0	0	0 âge du fer	1	31	
os animal	Tr.8 Fo24	Bœuf: extrémité distale d'humérus très abimée et une rotule très abimée. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	21	0	0	0	0 âge du fer	1	19	
os animal	Tr.8-9 Fo33	Le Tène D2.	<input type="checkbox"/>	6	0	0	0	0 âge du fer	1	7	
os animal	Tr.5B St21	2 os long et fragments. Milieu Ier-Ile siècle.	<input type="checkbox"/>	4	0	0	0	0 haut empire	1	21	
os animal	Tr.5B St21	Fragments indéterminés. Milieu Ier- Ile siècle.	<input type="checkbox"/>	3	0	0	0	0 haut empire	1	23	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.5B St21	Cheval: 1 humérus droit entier, gracile, épiphyse soudée. Bœuf: prémolare très usée. Mouton: tibia gauche (manque l'épiphyse) et 1 côte. Porc: fragment d'humérus, scapula et 1 incisive. Petit mammifère: phalange 1. 7 fragments indéterminés. G. Auxiette. Transition entre St21 et Fo24 non vu à la fouille. Plutôt proto.	<input type="checkbox"/>	20	0	0	0	0 âge du fer	1	24	
os animal	Tr5B St21	3 fragments de crâne et 5 d'os long. Milieu Ier-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	14	0	0	0	0 haut empire	1	25	
os animal	Tr.7 Fo33 S	1m10 STV. Patte en connexion lâche au centre du fossé. Cheval très gracile, dépôt? Humérus, radius (épiphyse non soudée: - 24 mois), ulna et 2 os du carpe. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	12	0	0	0	0 âge du fer	1	26	
os animal	Tr.6 Fo24	70cm STV. Bœuf: mandibule gauche, ne reste que M2 et M3, absence d'email, cément. Individus âgé. G. Auxiette. La Tène D2	<input type="checkbox"/>	6	0	0	0	0 âge du fer	1	27	
os animal	Tr.5B St21	Fragments indéterminés. Milieu Ier-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	2	0	0	0	0 haut empire	1	28	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.5B Fo24	Niveau supérieur: entre 50cm et 1m STV. Mouton: mandibule droite inférieure (12-21 mois). Bœuf: 1 prémolaire supérieure. G. Auxiette. La Tène D2	<input type="checkbox"/>	4	0	0	0	préhistoire	1	29	
os animal	Tr.5B F55	Fragments d'os long.	<input type="checkbox"/>	7	0	0	0	indéterminé	1	30	
os animal	Tr. 8-9 Fo3	Mouton: scapula, radius, métacarpe, 1 diaphyse de tibia droit et 2 fragments de corps vertébraux. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	30	0	0	0	âge du fer	1	16	
os animal	Tr.7 Fo34 S	Couche 4. Magnifique ensemble de caprinés. NMI: 3 (représentés chacun par un os long). 1 de - de 25 mois, 1 de plus de 35 mois et 1 de plus de 55 mois. Présence de deux colonnes vertébrale (1 animal épiphysé et 1 autre dont les arc vertébraux ne sont pas épiphysés) dont 1 complète ( y compris bassin et côtes). 2 mandibules droites (1 sujet adulte: +35 mois et un sujet entre 26 et 28 mois). Pas d'indice de découpe sur la colonne, pas de fractures anthropique sur les os long: dépôt? Fragments d'humérus de cheval. G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	307	0	0	0	âge du fer	1	50	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.7 Fo33	Bœuf: 1 mandibule explosée (40 mois), 1 scapula droite explosée, 1 humérus droit, 1 fragment d'astagale et 1 fragment de calcanéum. G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	56	0	0	0	0 âge du fer	2	4	
os animal	Tr.7 Fo24 S	Cheval, tibia droit, surface altérée. La Tène D2. G. Auxiette	<input type="checkbox"/>	8	0	0	0	0 âge du fer	1	1	
os animal	Tr.7 Fo33	Porc: 1/2 crâne gauche fendu sagittalement (19-21 mois); mandibule droite (11-12 mois) et humérus droit diaphyse distale. Chèvre: cheville osseuse. Cheval: 1 molaire supérieure. Bœuf: métatarse droit épiphyse très gracile, diaphyse de côte, épine de vertèbre thoracique sectionnée, fémur gauche diaphyse distale (-42 mois), tibia gauche diaphyse distale (24-30 mois), tibia gauche diaphyse proximale et crâne 3 fragments dont le palatin. G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	14	0	0	0	0 âge du fer	1	2	
os animal	Tr.7 Fo33	Très fragmenté à la fouille. Présence de faune incinérée (3 indéterminées et esquilles d'os long). Bœuf: fragments de vertèbres cervicales, diaphyse d'humérus gauche, fragment de diaphyse de fémur gauche et fragment de dent. Petit mammifère: vertèbre. Mouton: côte. G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	70	0	0	0	0 âge du fer	1	3	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.6 F27	Cheval, mouton, porc. G. Auxiette. Milieu 1er-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	25	0	0	0	haut empire	1	43	
os animal	Tr.7 Fo34 S	Couche 2: 0,60-1m STV. Cheval: 1 métatarse gauche (23,1cm). Porc:1 canine supérieure, 1 os du carpe. Bœuf: 1pm 3. 2 fragments indéterminés. G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	0	0	0	0	âge du fer	1	44	
os animal	Tr.9 Fo24 S	1m10 STV. Chien: crâne (manque toutes les dents du maxillaire). Bœuf: 1 fragment de métacarpe. G. Auxiette. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	14	0	0	0	âge du fer	1	45	
os animal	Tr.5B Fo24	Cheval: 1 humérus droit (ridiculement petit), partie proximale sectionnée. G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	11	0	0	0	âge du fer	1	46	
os animal	Tr.5B St21	Moule. Milieu 1er-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	haut empire	1	47	
os animal	Tr.5B ST21	Moule. Milieu 1er-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	17	0	0	0	haut empire	1	49	
os animal	Tr.7 Fo33 S	-1m STV. Mandibule droite sectionnée à la symphyse, animal âgé. Sur la mandibule gauche (sac 40). G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	26	0	0	0	âge du fer	1	39	
os animal	Tr.5B Fo24	Sous St21. Bœuf: fragment de côte. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	âge du fer	1	52	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.9 Fo24 S	1,10m STV Crâne au fond de la fosse. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	3	0	0	0	0 âge du fer	1	59	
os animal	Tr.7 Fo33 S	-1m STV. Mandibule gauche sectionnée à la symphyse mais présence des incisives. Fractures anciennes. Sous la mandibule droite (sac 39). G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	26	0	0	0	0 âge du fer	1	40	
os animal	Tr.5B St21	Cheval, bœuf et mouton. Milieu Ier-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	17	0	0	0	0 haut empire	1	41	
os animal	Tr.7 Fo34 S	0,6-1m STV. Cheval: 1 métatarse gauche entièrement épiphysé (23,3cm), 3 molaires supérieures (jeune). Bœuf: 1 métacarpe (grignoté). Porc: 1 canine supérieure de mâle, 2 fragments de crâne gauche. Mouton: 1 diaphyse de radius droit, 1 métacarpe (diaphyse proximale), 1 diaphyse de métacarpe, 1 diaphyse distale de métatarse non épiphysé (-de 30 mois), 1 fragment de métacarpe, 1 mandibule gauche mature, 1 astragale droite, 1 diaphyse de tibia, 1 axis sectionné, 3e phalange, 1 dent isolé supérieure. Petit mammifère: 2 diaphyses de côte. G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	32	0	0	0	0 âge du fer	1	42	
os animal	Tr.5B St21	Moule. Milieu Ier-IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	4	0	0	0	0 haut empire	1	48	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.6 Fo24 S	1 os de microfaune? Coquilles. Issues du talmisage à l'eau. 2,5g La Tène D2	<input type="checkbox"/>	12	0	0	0	0 âge du fer	8	6	
os animal	Tr.7 Fo34 S	Couche 4 Capriné: 1 crâne de très jeune chèvre? Autour de 21 mois. Mouton: 1 ilium gauche, 1 épiphyse distale de radius non épiphysée. 1 épiphyse proximale de fémur. G. Auxiette La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	177	0	0	0	0 âge du fer	1	53	
os animal	Tr.5B St21	3e niveau: 1m30 STV. 1 valve de moule. Datation à vérifier: en réalité Fo24?	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	0 indéterminé	1	58	
os animal	Tr.5B St21	1m10 STV Fragments indéterminés d'os long.	<input type="checkbox"/>	6	0	0	0	0 haut empire	1	57	
os animal	Tr.5B St21	3e niveau: 1m30 STV. En réalité Fo24. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	6	0	0	0	0 âge du fer	1	56	
os animal	Tr.5B St21	Débais. Mandibule et dent. Antiquité?	<input type="checkbox"/>	2	0	0	0	0 indéterminé	1	55	
os animal	Tr.5B St21	1m35STV 1 dent, 1 fragment de mandibule et 2 fragment d'os long. En réalité Fo24? A vérifier.	<input type="checkbox"/>	4	0	0	0	0 indéterminé	1	54	
os animal	Tr.5B St21	1m35 STV Moule, valve. Milieu Ier-IIe siècle? A vérifier.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	0 haut empire	1	51	

Matériau	NSTUS	Description	Dessin	NR	NMI	Bords	Fonds	Attribution	Caisse n°	Sac n°	Isolat n°
os animal	Tr.7 Fo34 S	Couche 4, prélèvement sous rejet faune. Obtenues pas tamassage à l'eau. 3,5g Un élément de microfaune? (os long). La Tène D2	<input type="checkbox"/>	15	0	0	0	0 âge du fer	8	7	
TCA	Tr.8-9 Fo33	Tuile. La Tène D2.	<input type="checkbox"/>	5	1	0	0	0 âge du fer	2	47	
TCA	Tr.5B St21	1er ou 2e niveau. Plâtre, élément de toiture. 3 fragments en forme de "U" ou "V" et 1 plat. 1er- IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	4	0	0	0	0 haut empire	6	2	
TCA	Tr.5B St21	3e passe 1m30 STV. Tuile. En réalité Fo24, non vu à la fouille?	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	0 indéterminé	2	76	
TCA	Tr.5B St21	1m35 STV. Plâtre (petit fragment arrondis). 1er- IIe siècle.	<input type="checkbox"/>	1	0	0	0	0 haut empire	6	1	
TCA	Tr.2B F3	Tuile? Pâte rouge.	<input type="checkbox"/>	6	2	2	0	0 indéterminé	2	42	
verre	Tr.6 Fo30	Couche 1. Dont deux tubes en verre incolore. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	15	5	0	0	0 contemporain	4	1	
verre	Tr.6 Fo30	Couche 2. 1 tesson en verre incolore et 1 de couleur verte. 1914-1918.	<input type="checkbox"/>	2	2	0	0	0 contemporain	4	2	
verre	Tr.7 Fo31	Goulot de bouteille.	<input type="checkbox"/>	1	1	1	0	0 contemporain	4	3	
verre	Tr.6 Fo30	1914-1918.	<input type="checkbox"/>	1	1	0	0	0 contemporain	4	4	

## ANNEXE 4 INVENTAIRE DES PHOTOGRAPHIES

Nom du fichier	N° de structure	Contenu	Auteur	Photo publiable	Emplacement
07N07221-1	FO 33 surf	Tête de marteau	JGP	Non	mobilier
07N07221-2	FO 33 surf	Tête de marteau	JGP	Non	mobilier
07N07221-3	FO 33 surf	Tête de marteau	JGP	Non	mobilier
07N07221-4	FO 33 surf	Tête de marteau	JGP	Non	mobilier
07N07221-5	T7 FO 33	Coupe NS du fossé	VM	Non	05et081007
07N07221-6	T7 FO 33	Coupe NS du fossé	VM	Non	05et081007
07N07221-7	T7 FO 33	Coupe NS du fossé	VM	Non	05et081007
07N07221-8	T7 FO 33	Coupe NS du fossé	VM	Non	05et081007
07N07221-9	T7 FO 33 S.1	Fenêtre SN dans FO. 33	VM	Non	05et081007
07N07221-10	T7 FO 33 S.1	Fenêtre SN dans FO. 33	VM	Non	05et081007
07N07221-11	T7 FO 33 S.1	Fenêtre SN dans FO. 33	VM	Non	05et081007
07N07221-12	T7 FO 33 S.2	Fenêtre SN dans FO. 33	VM	Non	05et081007
07N07221-13	T7 FO 33 S.2	Fenêtre SN dans FO. 33	VM	Non	05et081007
07N07221-14	T11 V 7	Coupe NS de la voie	NG	Non	05et081007
07N07221-15	T11 V 7	Coupe NS de la voie	NG	Non	05et081007
07N07221-16	T11 V 7	Coupe NS de la voie	NG	Non	05et081007
07N07221-17	T11 V 7	Coupe NS de la voie	NG	Non	05et081007
07N07221-18	T11 V 7	Coupe NS de la voie	NG	Non	05et081007
07N07221-19	T11 FO 45	Coupe SN du fossé	NG	Non	05et081007
07N07221-20	T11 FO 45	Coupe SN du fossé	NG	Non	05et081007
07N07221-21	T11 FO 45	Coupe SN du fossé	NG	Non	05et081007
07N07221-22	T11 FO 45	Coupe SN du fossé	NG	Non	05et081007
07N07221-23	T1A FO 1	Fenêtre WE dans FO. 1	CR	Non	021007
07N07221-24	T1A FO 1	Fenêtre WE dans FO. 1	CR	Non	021007
07N07221-25	T2B FO 4	Fenêtre WE dans FO. 4	VM	Non	021007
07N07221-26	T2B FO 4	Fenêtre WE dans FO. 4	VM	Non	021007
07N07221-27	T2B F 6	Coupe NS de la fosse	MM	Non	021007
07N07221-28	T2B F 6	Coupe NS de la fosse	MM	Non	021007
07N07221-29		Vue des tranchées	JGP	Oui	021007
07N07221-30		Vue des tranchées	JGP	Oui	021007
07N07221-31		Vue des tranchées	JGP	Oui	021007
07N07221-32		Vue des tranchées	JGP	Oui	021007
07N07221-33	T2B FO 8	Fenêtre NS dans FO. 8	VM	Non	021007
07N07221-34	T2B FO 8	Fenêtre NS dans FO. 8	VM	Non	021007
07N07221-35	T2B FO 8	Fenêtre NS dans FO. 8	VM	Non	021007

07N07221-36	T1B F 2	Ouverture WE dans F.2	CR	Non	021007
07N07221-37	T1B F 2	Ouverture WE dans F.2	CR	Non	021007
07N07221-38	T1B F 2	Ouverture WE dans F.2	CR	Non	021007
07N07221-39	T1B F 2	Ouverture WE dans F.2	CR	Non	021007
07N07221-40	T2B FO 9	Fenêtre NW SE dans FO. 9	VM	Non	021007
07N07221-41	T2B FO 9	Fenêtre NW SE dans FO. 9	VM	Non	021007
07N07221-42	T2B FO 9	Fenêtre NW SE dans FO. 9	VM	Non	021007
07N07221-43	T2B FO 5	Fenêtre SE NW dans FO. 5	CR	Non	021007
07N07221-44	T2B FO 5	Fenêtre SE NW dans FO. 5	CR	Non	021007
07N07221-45	T2B FO 5	Fenêtre SE NW dans FO. 5	CR	Non	021007
07N07221-46	T2B FO 5	Fenêtre SE NW dans FO. 5	CR	Non	021007
07N07221-47	T6 F 27	Ouverture SN dans F.27	CR	Non	031007
07N07221-48	T6 F 27	Ouverture SN dans F.27	CR	Non	031007
07N07221-49	T6 F 27	Ouverture SN dans F.27	CR	Non	031007
07N07221-50	T6 F 27	Ouverture SN dans F.27	CR	Non	031007
07N07221-51	T6 F 26	Ouverture EW dans F.26	VM	Non	031007
07N07221-52	T6 F 26	Ouverture EW dans F.26	VM	Non	031007
07N07221-53	T6 F 26	Ouverture EW dans F.26	VM	Non	031007
07N07221-54	T6 FO 28	Fenêtre NS dans FO. 28	CR	Non	031007
07N07221-55	T6 FO 28	Fenêtre NS dans FO. 28	CR	Non	031007
07N07221-56	T6 FO 28	Fenêtre NS dans FO. 28	CR	Non	031007
07N07221-57	T6 FO 29	Fenêtre WE dans FO. 29	VM	Non	031007
07N07221-58	T6 FO 29	Fenêtre WE dans FO. 29	VM	Non	031007
07N07221-59	T6 FO 29	Fenêtre WE dans FO. 29	VM	Non	031007
07N07221-60	T10 F 46	Ouverture SE NW dans F. 46	NG	Non	091007
07N07221-61	T10 F 46	Ouverture SE NW dans F. 46	NG	Non	091007
07N07221-62	T10 F 46	Ouverture SE NW dans F. 46	NG	Non	091007
07N07221-63	T10 F 46	Ouverture SE NW dans F. 46	NG	Non	091007
07N07221-64	T7 S5 FO 33	Fenêtre SN dans FO. 33	VM	Non	091007
07N07221-65	T7 S5 FO 33	Fenêtre SN dans FO. 33	VM	Non	091007
07N07221-66	T7 S5 FO 33	Fenêtre SN dans FO. 33 (trois pierres align	VM	Non	091007
07N07221-67	T7 S5 FO 33	Fenêtre SN dans FO. 33 (trois pierres align	VM	Non	091007
07N07221-68	T7 S5 FO 33	Fenêtre SN dans FO. 33 (trois pierres align	VM	Non	091007
07N07221-69	T7 S5 FO 33	Fenêtre SN dans FO. 33	VM	Non	091007
07N07221-70	T7 S5 FO 33	Fenêtre SN dans FO. 33 (gros plan sur les trois pier	VM	Oui	091007
07N07221-71	T7 S5 FO 33	Fenêtre SN dans FO. 33 (gros plan sur les trois pier	VM	Non	091007

07N07221-72	T9 FO 24	Dégagement du canidé en connexion	JGP	Oui	091007
07N07221-73	T9 FO 24	Dégagement du canidé en connexion	JGP	Oui	091007
07N07221-74	T9 FO 24	Dégagement du canidé en connexion	JGP	Oui	091007
07N07221-75	T9 FO 24	Canidé en connexion	JGP	Oui	091007
07N07221-76	T9 FO 24	Canidé en connexion	JGP	Oui	091007
07N07221-77	T9 FO 24	Canidé en connexion	JGP	Oui	091007
07N07221-78	T9 FO 24	Canidé en connexion (crâne)	JGP	Non	091007
07N07221-79	T9 FO 24	Canidé en connexion (crâne)	JGP	Non	091007
07N07221-80	T9 FO 24	Canidé en connexion (vertèbres)	JGP	Non	091007
07N07221-81	T9 FO 24	Canidé en connexion (vertèbres)	JGP	Non	091007
07N07221-82	T9 FO 24	Canidé en connexion	JGP	Non	091007
07N07221-83	T9 FO 24	Canidé en connexion	JGP	Non	091007
07N07221-84	T9 FO 24	Canidé en connexion	JGP	Non	091007
07N07221-85	T9 FO 24	Canidé en connexion	JGP	Non	091007
07N07221-86	T9 FO 42	Fenêtre SN dans FO. 42	NG	Non	091007
07N07221-87	T9 FO 42	Fenêtre SN dans FO. 42	NG	Non	091007
07N07221-88	T9 FO 42	Fenêtre SN dans FO. 42	NG	Non	091007
07N07221-89		Ambiance	NG	Non	091007
07N07221-90	T5B FO 20	Fenêtre SE NW dans FO. 20	VM	Non	091007
07N07221-91	T5B FO 20	Fenêtre SE NW dans FO. 20	VM	Non	091007
07N07221-92	T4B V 17	Coupe NS de la voie	CR	Non	091007
07N07221-93	T4B V 17	Coupe NS de la voie	CR	Non	091007
07N07221-94	T4B V 17	Coupe NS de la voie	CR	Non	091007
07N07221-95	T4B V 17	Coupe NS de la voie	CR	Non	091007
07N07221-96	T8 F 39	Ouverture WE dans F. 39	NG	Non	091007
07N07221-97	T8 F 39	Ouverture WE dans F. 39	NG	Non	091007
07N07221-98	T8 F 39	Ouverture WE dans F. 39	NG	Non	091007
07N07221-99	T9 FO 24	Vue générale	VM	Oui	101007
07N07221-100	T9 FO 24	Vue générale	VM	Oui	101007
07N07221-101	T9 FO 24	Vue générale	VM	Oui	101007
07N07221-102	T9 FO 24	Vue générale	VM	Oui	101007
07N07221-103	T8-9 FO 24, FO 42, FO 33	Vue générale	VM	Oui	101007
07N07221-104	T8-9 FO 24, FO 42, FO 33	Vue générale	VM	Oui	101007
07N07221-105	T8-9 FO 24, FO 42, FO 33	Vue générale	VM	Oui	101007
07N07221-106	T8-9 FO 24, FO 42, FO 33	Vue générale	VM	Oui	101007
07N07221-107	T9 S6 FO 24	Mobilier de FO. 24 (faune, pierre)	JGP	Oui	111007

07N07221-108	T9 S6 FO 24	Mobilier de FO. 24 (faune, pierre)	JGP	Oui	111007
07N07221-109	T9 S6 FO 24	Mobilier de FO. 24 (faune, pierre)	JGP	Non	111007
07N07221-110	T9 S6 FO 24	Mobilier de FO. 24 (faune, pierre)	JGP	Non	111007
07N07221-111	T9 S6 FO 24	Mobilier de FO. 24 (gros plan faune)	JGP	Non	111007
07N07221-112	T9 S6 FO 24	Mobilier de FO. 24 (gros plan faune)	JGP	Oui	111007
07N07221-113	T6 FO 25	Fenêtre NW SE dans FO. 25	VM	Non	111007
07N07221-114	T6 FO 25	Fenêtre NW SE dans FO. 25	VM	Non	111007
07N07221-115	T6 FO 25	Fenêtre NW SE dans FO. 25	VM	Non	111007
07N07221-116	T6 FO 25	Fenêtre NW SE dans FO. 25	VM	Non	111007
07N07221-117	T7 FO 35	Fenêtre NS dans FO. 35	NG	Non	111007
07N07221-118	T7 FO 35	Fenêtre NS dans FO. 35	NG	Non	111007
07N07221-119	T7 FO 35	Fenêtre NS dans FO. 35	NG	Non	111007
07N07221-120	T7 FO 35	Fenêtre NS dans FO. 35	NG	Non	111007
07N07221-121	T4B FO 19	Fenêtre EW dans FO. 19	CR	Non	111007
07N07221-122	T4B FO 19	Fenêtre EW dans FO. 19	CR	Non	111007
07N07221-123	T4B FO 19	Fenêtre EW dans FO. 19	CR	Non	111007
07N07221-124	T8 FO 41	Fenêtre SN dans FO. 41	VM	Non	111007
07N07221-125	T8 FO 41	Fenêtre SN dans FO. 41	VM	Non	111007
07N07221-126	T8 FO 41	Fenêtre SN dans FO. 41	VM	Non	111007
07N07221-127	T9 FO 24	Coupe NS du fossé	CR	Non	111007
07N07221-128	T9 FO 24	Coupe NS du fossé	CR	Non	111007
07N07221-129	T9 FO 24	Coupe NS du fossé	CR	Non	111007
07N07221-130	T8 FO 40	Fenêtre SN dans FO. 40	NG	Non	111007
07N07221-131	T8 FO 40	Fenêtre SN dans FO. 40	NG	Non	111007
07N07221-132	T8 FO 40	Fenêtre SN dans FO. 40	NG	Non	111007
07N07221-133	T8 FO 40	Fenêtre SN dans FO. 40	NG	Non	111007
07N07221-134	T6 S4 FO 24	Mobilier dans FO. 24 (pierre, céramique, fa	JGP	Oui	111007
07N07221-135	T6 S4 FO 24	Mobilier dans FO. 24 (pierre, céramique, fa	JGP	Oui	111007
07N07221-136	T6 S4 FO 24	Mobilier dans FO. 24 (gros plan pierre, céramiqu	JGP	Oui	111007
07N07221-137	T6 S4 FO 24	Mobilier dans FO. 24 (gros plan pierre, céramiqu	JGP	Non	111007
07N07221-138	T6 S4 FO 24	Mobilier dans FO. 24 (gros plan pierre, céramiqu	JGP	Non	111007
07N07221-139	T5B S7 FO 24 ST21	Coupe EW du fossé	JGP	Non	111007
07N07221-140	T5B S7 FO 24 ST21	Coupe EW du fossé	JGP	Non	111007
07N07221-141	T5B S7 FO 24 ST21	Coupe EW du fossé	JGP	Non	111007
07N07221-142	T5B S7 FO 24 ST21	Coupe EW du fossé	JGP	Non	111007
07N07221-143	T9 F 52	Ouverture NS dans F. 52	VM	Non	111007

07N07221-144	T9 F 52	Ouverture NS dans F. 52	VM	Non	111007
07N07221-145	T9 F 52	Ouverture NS dans F. 52	VM	Non	111007
07N07221-146	T7 FO 31	Fenêtre SN dans FO. 31	CR	Non	111007
07N07221-147	T7 FO 31	Fenêtre SN dans FO. 31	CR	Non	111007
07N07221-148	T7 FO 31	Fenêtre SN dans FO. 31	CR	Non	111007
07N07221-149	T5B S8 ST21	Mobilier de ST. 21 (pierres, faune)	VM	Non	181007
07N07221-150	T5B S8 ST21	Mobilier de ST. 21 (pierres, faune)	VM	Non	181007
07N07221-151	T5B S8 ST21	Mobilier de ST. 21 (pierres, faune)	VM	Non	181007
07N07221-152	T5B S8 ST21	Mobilier de ST. 21 (pierres, faune)	VM	Non	181007
07N07221-153	T5B S8 ST21	Mobilier de ST. 21 (pierres, faune)	VM	Non	181007
07N07221-154	T5B S8 ST21	Mobilier de ST. 21 (pierres, faune)	VM	Non	181007
07N07221-155	T11 FO 44	Fenêtre NS dans FO. 44	VM	Non	181007
07N07221-156	T11 FO 44	Fenêtre NS dans FO. 44	VM	Non	181007
07N07221-157	T11 FO 44	Fenêtre NS dans FO. 44	VM	Non	181007
07N07221-158	T5B S8 ST21	Mobilier ST 21	JGP	Oui	181007
07N07221-159	T5B S8 ST21	Mobilier ST 21	JGP	Non	181007
07N07221-160	T5B S8 ST21	Mobilier ST 21	JGP	Non	181007
07N07221-161	T5B S8 ST21	Coupe EW de ST. 21	JGP	Non	181007
07N07221-162	T5B S8 ST21	Coupe EW de ST. 21	JGP	Non	181007
07N07221-163	T7 S10 FO 34	Dégagement faune	JGP	Oui	181007
07N07221-164	T7 S10 FO 34	Dégagement faune	JGP	Oui	181007
07N07221-165	T7 S10 FO 34	Faune (gros plan)	JGP	Oui	181007
07N07221-166	T7 S10 FO 34	Faune (gros plan)	JGP	Oui	181007
07N07221-167	T7 S10 FO 34	Faune (gros plan)	JGP	Oui	181007
07N07221-168		Ambiance	JGP	Oui	191007
07N07221-169	T7 ST 57	Ouverture SN dans ST. 57	CR	Non	191007
07N07221-170	T7 ST 57	Ouverture SN dans ST. 57	CR	Non	191007
07N07221-171	T7 S10 FO 34	Dégagement faune	JGP	Oui	191007
07N07221-172	T7 S10 FO 34	Ambiance - Dégagement faune	JGP	Oui	191007
07N07221-173		Ambiance	JGP	Oui	191007
07N07221-174	T5B ST 21 sous FO 24	Fenêtre EW dans ST. 21	JGP	Oui	191007
07N07221-175	T7 S10 FO 34	Faune (gros plan)	JGP	Oui	191007
07N07221-176	T7 S10 FO 34	Faune (gros plan)	JGP	Oui	191007
07N07221-177	T7 S10 FO 34	Faune (gros plan)	JGP	Non	191007
07N07221-178	T7 S10 FO 34	Faune (gros plan)	JGP	Non	191007
07N07221-179	T3 FO 13	Fenêtre NW SE dans FO. 13	CR	Non	041007

07N07221-180	T3 FO 15	Fenêtre NS dans FO. 15	VM	Non	041007
07N07221-181	T3 FO 15	Fenêtre NS dans FO. 15	VM	Non	041007
07N07221-182	T6 FO 29	Fenêtre WE dans FO. 29	VM	Non	041007
07N07221-183	T6 FO 29	Fenêtre WE dans FO. 29	VM	Non	041007
07N07221-184	T7 FO 33	Vase entier	VM	Oui	041007
07N07221-185	T7 FO 33	Vase entier	VM	Oui	041007
07N07221-186	T5B FO 23	Fenêtre SN dans FO. 23	CR	Non	041007
07N07221-187	T5B FO 23	Fenêtre SN dans FO. 23	CR	Non	041007
07N07221-188	T7 FO. 34	Faune (gros plan)	VM	Non	041007
07N07221-189	T7 FO. 34	Faune (gros plan)	VM	Non	041007
07N07221-190	T7 FO. 34	Faune (gros plan)	VM	Non	041007
07N07221-191	T7 FO. 34	Faune (gros plan)	VM	Non	041007
07N07221-192		Ambiance	JGP	Oui	041007
07N07221-193	T7 FO 33	Vase entier	VM	Non	041007
07N07221-194	T7 FO 33	Vase entier	VM	Non	041007
07N07221-195	T7 FO 33	Vase entier	VM	Non	041007
07N07221-196	T7 FO 33	Vase entier	VM	Non	041007
07N07221-197	T7 FO 33	Vase entier	VM	Non	041007
07N07221-198	T5B FO 22	Fenêtre EW dans FO. 22	CR	Non	041007
07N07221-199	T5B FO 22	Fenêtre EW dans FO. 22	CR	Non	041007
07N07221-200	T7 FO 34	Coupe NW SE du fossé	JGP	Non	041007
07N07221-201	T7 FO 34	Coupe NW SE du fossé	JGP	Non	041007
07N07221-202	T7 FO 33	Faune (gros plan)	JGP	Non	041007
07N07221-203	T7 FO 33	Faune (gros plan)	JGP	Non	041007
07N07221-204		Ambiance	JGP	Non	041007
07N07221-205		Ambiance	JGP	Non	041007
07N07221-206	T3 FO 37	Fenêtre EW dans FO. 37	NG	Non	121007
07N07221-207	T3 FO 37	Fenêtre EW dans FO. 37	NG	Non	121007
07N07221-208		Vue générale tranchée	JGP	Oui	121007
07N07221-209		Ambiance	JGP	Oui	121007
07N07221-210		Ambiance	JGP	Oui	121007
07N07221-211		Ambiance	JGP	Oui	121007
07N07221-212		Ambiance	JGP	Oui	121007
07N07221-213		Ambiance	JGP	Oui	121007
07N07221-214		Ambiance	JGP	Oui	121007
07N07221-215		Ambiance	JGP	Oui	121007

07N07221-216		Ambiance	JGP	Oui	121007
07N07221-217	T8 FO 36	Fenêtre SN dans FO. 36	VM	Non	121007
07N07221-218	T8 FO 36	Fenêtre SN dans FO. 36	VM	Non	121007
07N07221-219		Ambiance	JGP	Oui	121007
07N07221-220	T7 FO 32	Fenêtre WE dans FO. 32	CR	Non	121007
07N07221-221	T7 FO 32	Fenêtre WE dans FO. 32	CR	Non	121007
07N07221-222	T7 FO 32	Fenêtre WE dans FO. 32	CR	Non	121007
07N07221-223	T6 S4 FO 24	Coupe SN du fossé	JGP	Non	121007
07N07221-224	T6 S4 FO 24	Coupe SN du fossé	JGP	Non	121007
07N07221-225	T6 S4 FO 24	Coupe SN du fossé	JGP	Non	121007
07N07221-226	T6 S4 FO 24	Vue générale du sondage	JGP	Oui	121007
07N07221-227	T6 S4 FO 24	Vue générale du sondage	JGP	Oui	121007
07N07221-228	T7 FO 54	Fenêtre SN de FO. 54	VM	Non	121007
07N07221-229	T7 FO 54	Fenêtre SN de FO. 54	VM	Non	121007
07N07221-230		Vue générale des tranchées	JGP	Oui	121007
07N07221-231	T7 FO 54	Fenêtre SN de FO. 54	VM	Non	121007
07N07221-232		Ambiance - Vue générale des tranchées	JGP	Oui	121007
07N07221-233		Ambiance - Vue générale des tranchées	JGP	Oui	121007
07N07221-234	T2B F 3	Coupe SW NE de la fosse	JGP	Non	151007
07N07221-235	T8 FO 56	Fenêtre NS de FO. 56	VM	Non	151007
07N07221-236	T8 FO 56	Fenêtre NS de FO. 56	VM	Non	151007
07N07221-237	T15 F 49	Ouverture WE de F. 49	CR	Non	151007
07N07221-238	T15 F 49	Ouverture WE de F. 49	CR	Non	151007
07N07221-239	T15 F 49	Ouverture WE de F. 49	CR	Non	151007
07N07221-240	T5B S8 ST 21	Mobilier ST 21 (pierre, faune)	JGP	Non	151007
07N07221-241	T5B S8 ST 21	Mobilier ST 21 (pierre, faune)	JGP	Non	151007
07N07221-242	T15 S1 ST 51 P1	à charbonneuse et mobilier (os, cérami	VM	Non	151007
07N07221-243	T15 S1 ST 51 P1	à charbonneuse et mobilier (os, cérami	VM	Oui	151007
07N07221-244	T7 S9 FO 33	Faune (gros plan mandibule)	JGP	Non	151007
07N07221-245	T7 S9 FO 33	Faune (gros plan mandibule)	JGP	Non	151007
07N07221-246	T7 S9 FO 33	Faune (gros plan mandibule)	JGP	Oui	151007
07N07221-247	T7 S9 FO 33	Faune (gros plan mandibule)	JGP	Non	151007
07N07221-248	T5B F 55	Ouverture dans F. 55	NG	Non	161007
07N07221-249		Vue chantier	JGP	Oui	161007
07N07221-250	T 15 sondage Z1 ST 51	Ouverture NS dans ST 51	VM	Non	161007
07N07221-251	T7 S9 FO 33	Faune (gros plan)	JGP	Non	161007

07N07221-252	T7 S9 FO 33	Faune (gros plan)	JGP	Non	161007
07N07221-253	T7 S9 FO 33	Faune (gros plan)	JGP	Oui	161007
07N07221-254	T7 S9 FO 33	Faune (gros plan)	JGP	Oui	161007
07N07221-255	T5B S8 ST 21	Mobilier (faune, pierre)	JGP	Non	161007
07N07221-256	T5B S8 ST 21	Mobilier (faune, pierre)	JGP	Non	161007
07N07221-257	T7 S10 FO 34	Sondage après démontage faune	JGP	Oui	161007
07N07221-258	T7 S9 FO 33	Coupe du fossé	JGP	Non	161007
07N07221-259	T7 S9 FO 33	Coupe du fossé	JGP	Oui	161007
07N07221-260	T6 FO 30	Fenêtre EW dans FO 30	VM	Non	161007
07N07221-261	T6 FO 30	Fenêtre EW dans FO 30	VM	Non	161007
07N07221-262	T7 S10 FO 34	Ambiance - Avant photo	JGP	Oui	161007
07N07221-263	T7 S10 FO 34	Faune en partie dégagée	JGP	Non	161007
07N07221-264	T5B S8 ST21	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-265	T5B S8 ST21	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-266	T5B S8 ST21	céramique sigillée	AL	Non	261007
07N07221-267	T7 FO34	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-268	T7 FO34	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-269	T7 FO34	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-270	T7 FO34	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-271	T7 FO34	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-272	T7 FO34	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-273	T7 FO34	céramique décorée Tène finale D2	AL	Non	261007
07N07221-274	T5B S8 ST21	col céramique Tène D2	AL	non	261007
07N07221-275	T5B S8 ST21	col céramique Tène D2	AL	oui	261007
07N07221-276	T7 FO34	mique décors à la barbotine? Tène fina	AL	non	261007
07N07221-277	T7 FO34	mique décors à la barbotine? Tène fina	AL	oui	261007
07N07221-278	T7 FO 34	vase balustre pied Tène D2	AL	non	261007
07N07221-279	T7 FO 34	vase balustre pied Tène D2	AL	Oui	261007
07N07221-280	T7 FO 34	céramique fragment coupe	AL	non	261007
07N07221-281	T7 FO 34	céramique fragment coupe	AL	non	261007
07N07221-282	T7 FO 34	fragment dolium Tène D2	AL	non	261007
07N07221-283	T7 FO 34	fragment dolium Tène D2	AL	non	261007
07N07221-284	T7 FO 34	fragment dolium Tène D2	AL	non	261007
07N07221-285	T5B S8 ST21	céramique sigillée	AL	non	261007
07N07221-286	T7 FO34	torchis avec empreinte de clayonnage	AL	non	261007
07N07221-287	T7 FO34	torchis avec empreinte de clayonnage	AL	oui	261007

07N07221-288	T7 FO34	torchis avec empreinte de clayonnage	AL	non	261007
07N07221-289	T7 FO34	torchis avec empreinte de clayonnage	AL	non	261007
07N07221-290	T7 FO34	torchis avec empreinte de clayonnage	AL	non	261007
07N07221-291	T7 FO34	torchis avec empreinte de clayonnage	AL	non	261007
07N07221-292	T7 FO34	torchis avec empreinte de clayonnage	AL	oui	261007
07N07221-293	T5B S8 ST21	céramique sigillée	AL	oui	261007
07N07221-294	T5B St 21 S 8	col de cruche antique	AL	non	261007
07N07221-295	T5B St 21 S 8	col de cruche antique	AL	oui	261007
07N07221-296	T7 Fo 34	métal	AL	non	261007
07N07221-297	T7 Fo 34	métal	AL	non	261007
07N07221-298	T7 Fo 34	métal	AL	non	261007
07N07221-299	T7 Fo 34	métal	AL	non	261007
07N07221-300	T7 Fo 34	métal	AL	non	261007
07N07221-301	T7 Fo 34	métal	AL	non	261007
07N07221-302	T15 St51 S1	applique en alliage cuivreux	AL	non	261007
07N07221-303	T15 St51 S1	applique en alliage cuivreux	AL	non	261007
07N07221-304	T15 St51 S1	applique en alliage cuivreux	AL	oui	261007
07N07221-305	T15 St51 S1	applique en alliage cuivreux	AL	oui	261007
07N07221-306	T15 St51 S1	résidu de coulée	AL	non	261007
07N07221-307	T15 St51 S1	résidu de coulée	AL	oui	261007
07N07221-308	T15 St51 S1	résidu de coulée	AL	non	261007
07N07221-309	T15 St51 S1	résidu de coulée	AL	oui	261007
07N07221-310	T6 Fo 30	résidu de coulée	AL	non	261007
07N07221-311	T6 Fo 30	résidu de coulée	AL	non	261007
07N07221-312	T6 Fo 30	résidu de coulée	AL	oui	261007
07N07221-313	T6 Fo 30	résidu de coulée	AL	oui	261007
07N07221-314	T5B St 21 S 8	plâtre	AL	non	261007
07N07221-315	T5B St 21 S 8	plâtre	AL	non	261007
07N07221-316	T5B St 21 S 8	plâtre	AL	non	261007