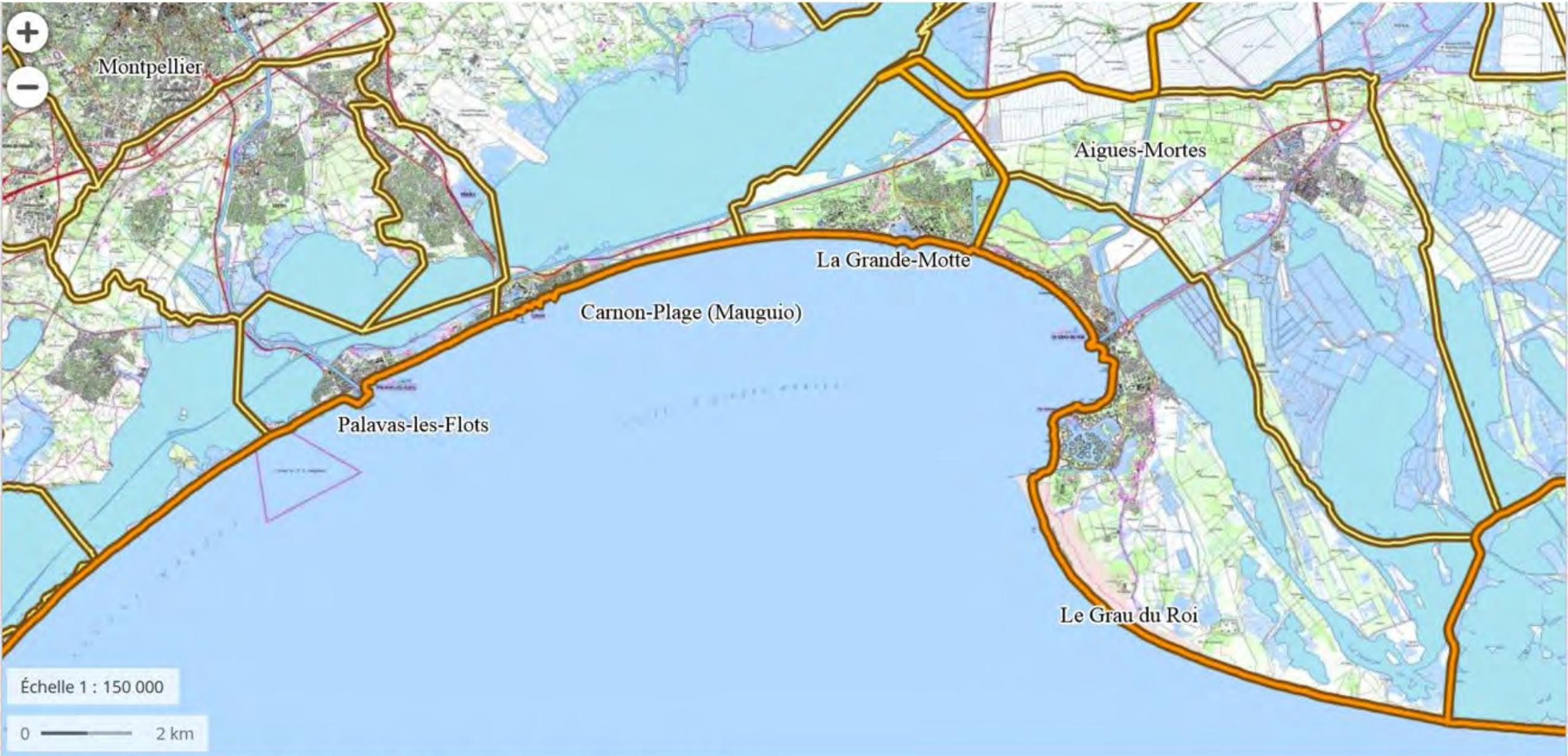


# Répertoire photographique des espaces transformés du littoral languedocien,

sur les communes du Grau-du-Roi, la Grande-Motte, Maugio (Carnon) et Palavas-les-Flots,  
par **Séverine Steenhuyse**, AUE, chercheure au laboratoire project's de l'IMVT-Marseille.





SITUATION ; ech 1/150.000ème, source géoportail

## Typologie des communes littorales maritimes suivant l'artificialisation et les protections mises en œuvre sur leur bande côtière

### Méthodes de traitements et résultats

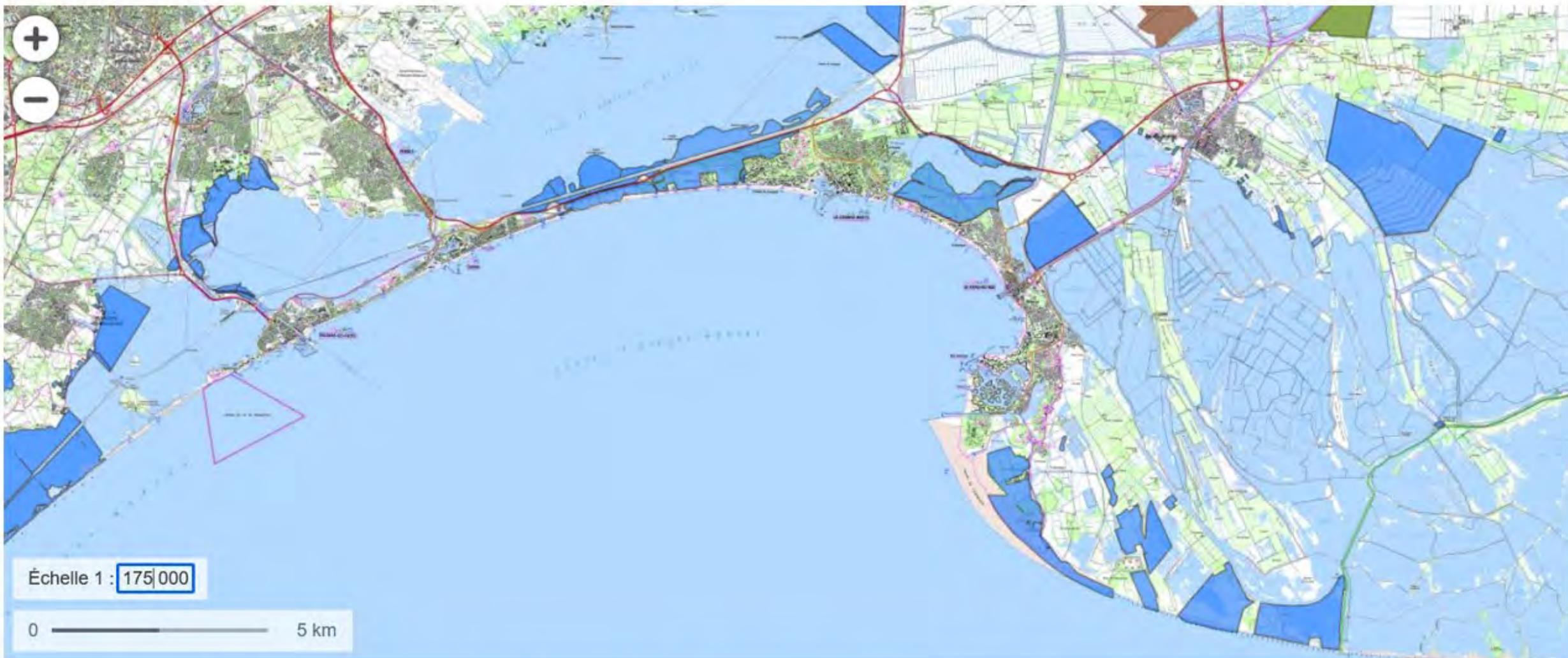
**7 classes ont été définies :**

	très faible artificialisation / très fortes protections
	faible artificialisation / forte protection-faible prot forte
	faible artificialisation / fortes protections
	faible artificialisation / très forte protection-faible prot forte
	forte artificialisation / faibles protections
	très forte artificialisation / très faibles protections
	faible artificialisation / faibles protections

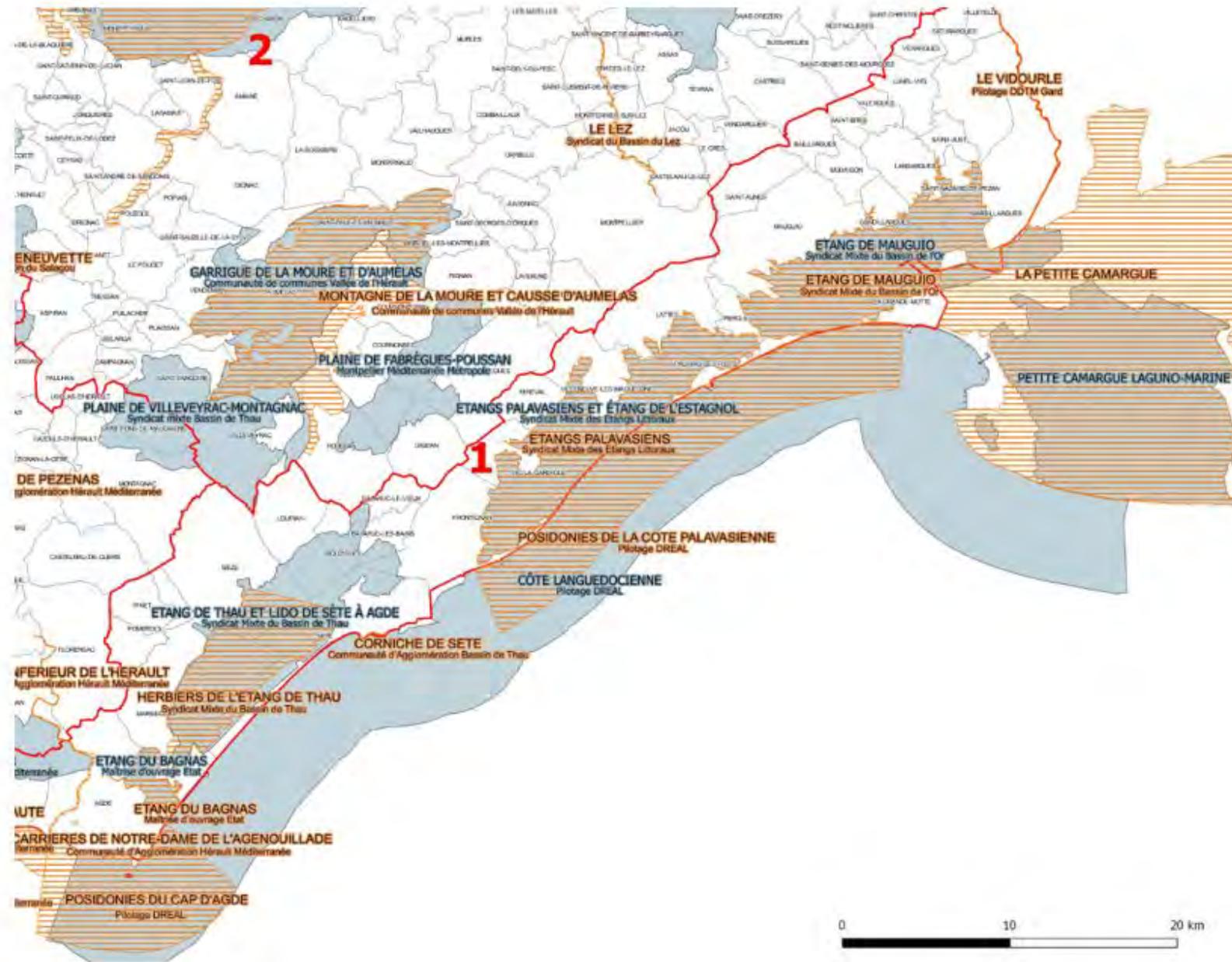
**Classe 4** : Elle comprend 125 communes (sur les 883 identifiées) soit 14 % des communes. La bande côtière a un faible niveau d'artificialisation, tout de même le double de celui de la classe 1, et de protections élevées. Toutes protections comprises, le niveau de protection est élevé.

Les communes sont plutôt rurales ou périurbaines Elles sont orientées vers la viticulture et l'élevage bovin.

Les densités touristiques et de résidences principales sont faibles, la densité démographique augmentant très nettement sur la période récente.

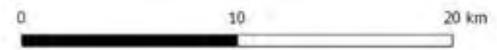


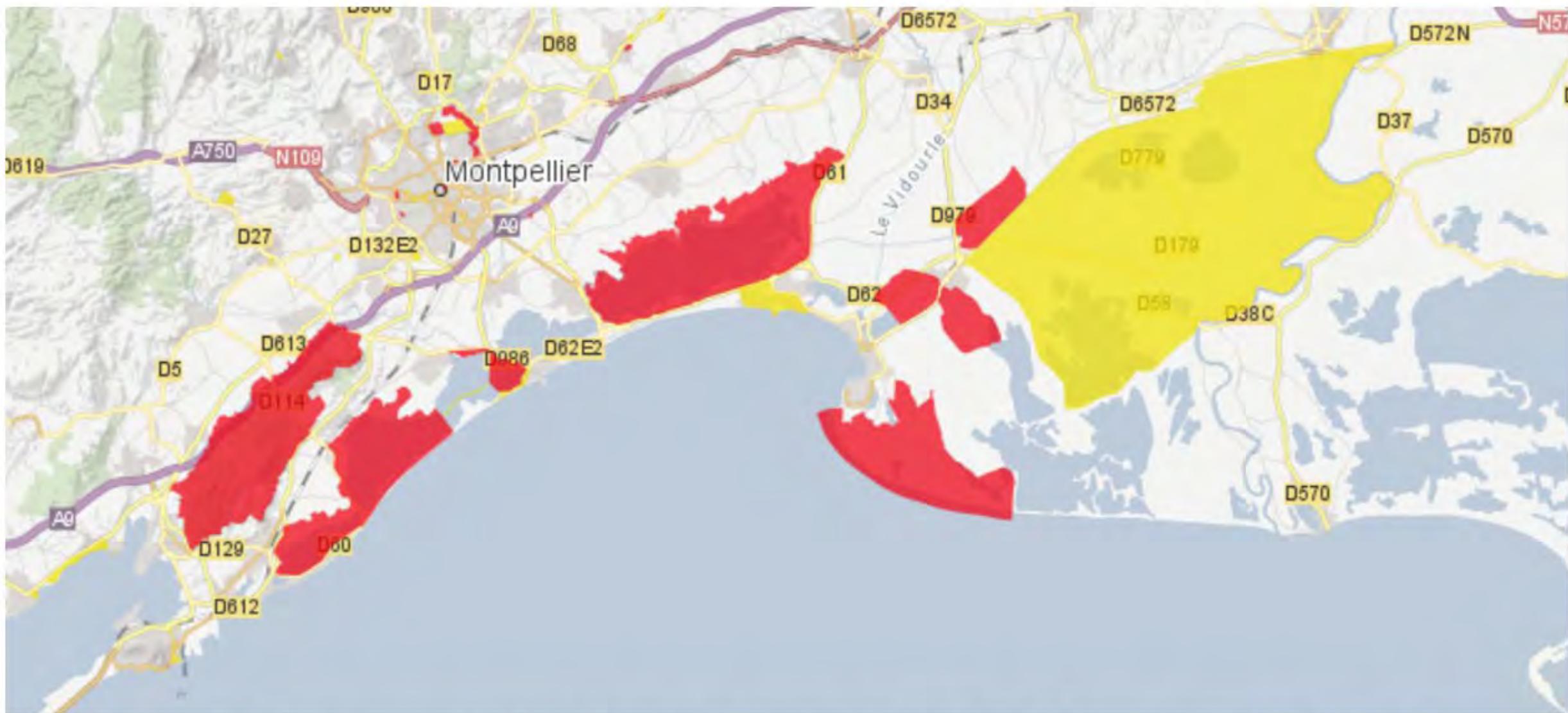
PROTECTION ; Sites acquis par le Conservatoire du littoral en 2021; source : géoportail



 Natura 2000 ZSC  
 Natura 2000 ZPS  
 Limites communales  
 Secteurs d'intervention des agents DDTM 34

1: Secteur littoral  
 2: Secteur Est  
 3: Secteur Ouest





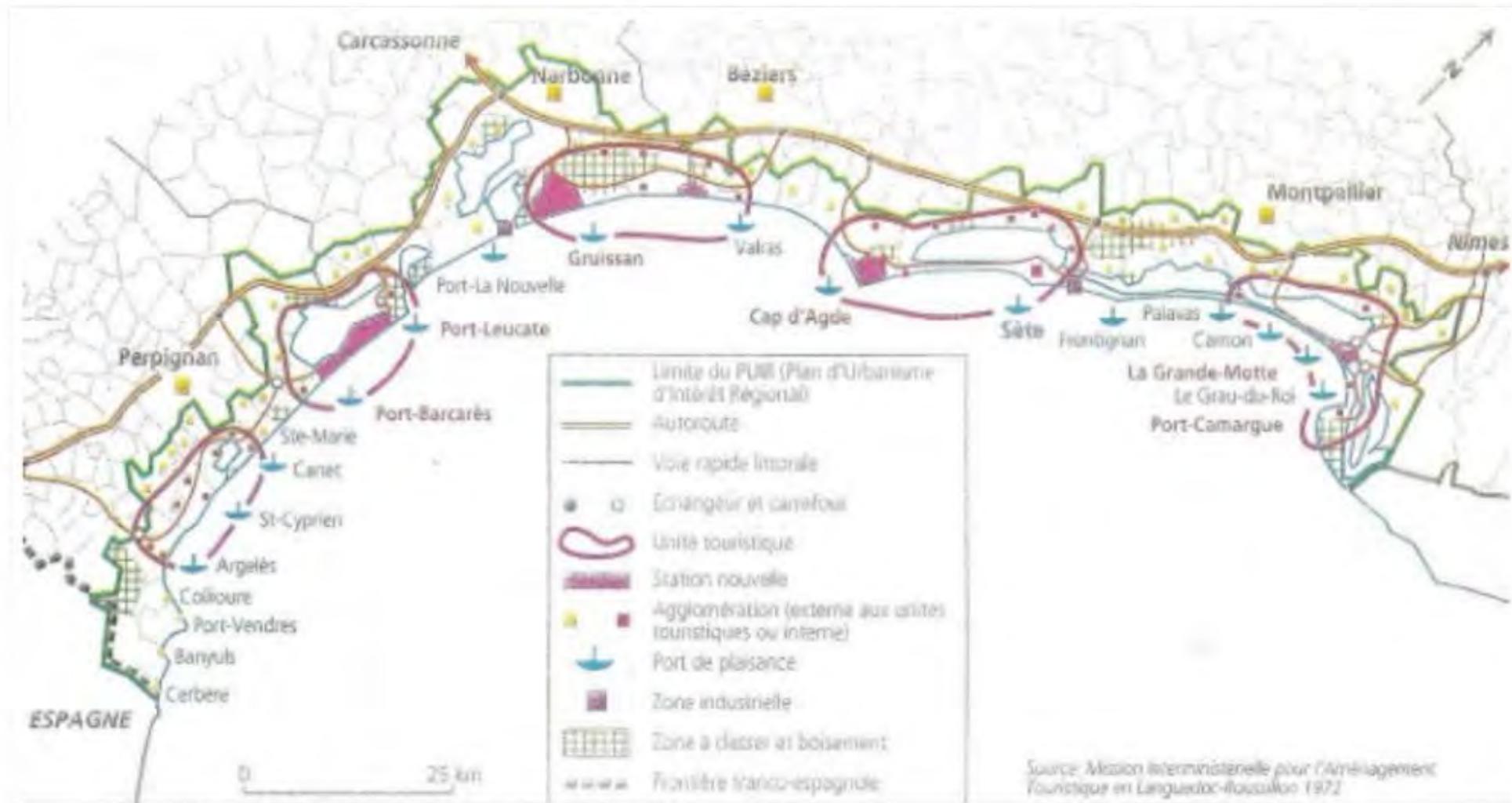
PROTECTION ; Sites classés (rouges) et inscrits (jaunes) en 2021 en Occitanie ; source : DREAL



Palavas rive gauche 1953 - 2015  
Reconduction photographique, par le Conservatoire du Littoral.

*« Les sociétés aménagent leur environnement en fonction de l'interprétation qu'elles en font, et réciproquement elles l'interprètent en fonction de l'aménagement qu'elles en font. »*

**Augustin Berque**, 1995, *Les raisons du paysage*, p. 15.



SOURCE : Rémy KNAFOU (sous la direction de), *Tourisme et loisirs*,  
Atlas de France, vol. 7, Reclus - La Documentation Française, 1997.

MISSION RACINE: Plan du projet et unités touristiques, 1972; source : R.KNAFOU, Atlas de France, document française, 1997



- SITUATION ; **Le Grau-du-Roi** ; 8.500 habitants (2016), 54 km<sup>2</sup>, 155 hab/km<sup>2</sup> ; ech 1/75.000ème, source géoportail ;



- SITUATION ; La Grande-Motte ; 8.600 habitants (2021), 10,6 km<sup>2</sup>, 820 hab/km<sup>2</sup> ; ech 1/50.000ème, source géoportail ;



SITUATION ; Carnon ; 3.700 habitants, 223 hab/km<sup>2</sup> (Mauguio), et Palavas-les-Flots ; 6.100 habitants, 2,38km<sup>2</sup>, 2.250 hab/km<sup>2</sup>, éch 1/50.000ème, source géoportail ;

**Sept catégories d'objets architecturaux, urbains et paysagers\*** pour rendre compte de la configuration architecturale de la Grande-Motte :

- **les infrastructures (1)** : voies, rocades, desserte, pistes cyclables, chemins, SNCF, canaux, stationnements
- **la composition urbaine (2)** : rues, entrées de ville, front de mer, espaces publics, commerces, équipements, loisirs, stationnement
- **l'expression architecturale (3)** : habitations coll/ind, typologies, modénatures, équipements, espaces intérieurs, mobilier
- **les relations aux espaces naturels (4)** : paysages, horizons, vues, relations de proximité, plantations, diversité écologique, espaces agricoles, protégés, franges urbaines
- **l'occupation du sol (5)** : sols urbains, matérialités, composition, sols naturels transformés (drainé, rehaussé, terrassé..), sols naturels conservés
- **la dimension symbolique des lieux (6)** : art, sculptures, identité balnéaire, repères urbains
- **les usages (7)** : fréquentation, types d'activités, types d'usagers

\* Claude PRELORENZO, Antoine PICON (1999), *L'aventure du balnéaire, La Grande Motte de Jean Balladur*, Parenthèses, Marseille, 1999.

## **5 types d'espaces photographiés :**

1- voiries, espaces publics, circulations, espaces verts

2- les espaces équipés et aménagés pour le tourisme et les services

3- le traitement du trait de côte

4- les franges urbaines et les typologies bâties associées

5- les différentes formes de qualification des espaces exploités (agricoles, jardins) et naturels

## **1- voiries, espaces publics, circulations :**

- les espaces routiers
- les espaces de stationnement
- la végétalisation urbaine
- les circulations locales
- les cheminements piétonniers



- Espaces de transit routier :
  - Château d'eau, Grau-du-Roi/ D62, etang du Ponnant/ D62, circulation de desserte
  - D62C, accès au Grau-du-Roi/



- Stationnement : Carnon-plage/ Etang du Ponnant/ Port du Grau-du-Roi
  - Carnon-plage/



- Végétalisation urbaine 1 :  
du-Roi
  - La Grande-Motte/ Port Camargue, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi
    - Carnon-plage/ Carnon-plage/ Carnon-plage



- Végétalisation urbaine 2 : Carnon-plage/ Carnon-plage/ Carnon-plage



- Espaces de circulation locales 1 : Casino, Grau-du-Roi/ Chateau d'eau, Grau-du-Roi/ Carnon-plage/ Port-Camargue
  - Port du Grau-du-Roi/ Port du Grau-du-Roi/ Carnon-plage



- Espaces de circulation locales 2 : Carnon-plage/ Carnon-plage



- Cheminements piétonniers : Carnon-plage/ Etang du Ponnant/ Carnon
  - Carnon-plage/ Carnon-plage

## **2- les espaces équipés et aménagés pour le tourisme et les services**

- les équipements portuaires
- les équipements de loisir/activités
- les services



- Aménagements portuaires :
  - Port-Camargue/Port-Camargue/ port du Grau-du-Roi
  - Appontements sur le canal du Rhone à Sète/



- Equipements de loisirs 1 : Port-Camargue/ La Grande-Motte/ La Grande-Motte
  - Etang du Ponnant/ Arènes du Grau-du-Roi / Arènes du Grau-du-Roi



- Equipements de services :
  - Port-Camargue/ Station d'épuration, Monplaisir, Grau-du-Roi/ Commerce, Monplaisir, Grau-du-Roi
  - Station service, Monplaisir, Grau-du-Roi/

### **3- le traitement du trait de côte**

- les accès à la plage
- les fronts de mer
- les ports



- Accès à la plage 1 : Carnon/Port-Camargue/ Grau-du-Roi
  - Etang du Ponnant/ Etang du Ponnant/ Carnon-plage



- Accès à la plage 2 : Carnon-plage/ Carnon-plage/ Carnon-plage
  - Carnon-plage/



- Front de mer 1 :      Grau-du-Roi/ Port-Camargue/ La Grande-Motte  
du-Roi/ Grau-du-Roi/ Carnon-plage

Grau-



- Front de mer 2 : Etang du Ponnant/ Etang du Ponnant/ Carnon-plage
  - Carnon-plage/ Carnon-plage/ Carnon-plage



- Front de mer 3 : Carnon-plage/
  -

#### **4- les franges urbaines et les typologies bâties associées**

- typologies bâties
- franges urbaines
- accès aux espaces de nature



- Typologie batie 1 : Grau-du-Roi/ Grau-du-Roi/ La Grande-Motte
  - La Grande-Motte/ Carnon/ Chateau d'eau, Grau-du-Roi/ Grau-du-Roi



- Typologie batie 2 : Monplaisir, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi
  - Carnon-plage/ Carnon-plage/ Carnon-plage



- Typologie batie 3 : Carnon-plage/ Carnon-plage/ Carnon-plage



- Frange urbaine 1 : Château d'eau, Grau-du-Roi/ Château d'eau, Grau-du-Roi/ Château d'eau, Grau-du-Roi
  - Monplaisir, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi



- Frange urbaine 2 : Monplaisir, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi/
  - Monplaisir, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi



- Accès aux espaces de nature : D62C, Grau-du-Roi/ Monplaisir, Grau-du-Roi

## **5- les différentes formes de qualification des espaces exploités (agricoles, jardins) et naturels**

- exploitations
- espaces cultivés
- jardins



- Espaces d'exploitation : Aigues-Mortes/ Petit Chaumont, Aigues-Mortes



- Espace cultivés : Aigues-Mortes/ Aigues-Mortes/



- Jardins :  
Mortes

Quartier du Canal, Aigues-Mortes/ Quartier du Canal, Aigues-Mortes/ Quartier du Canal, Aigues-

