



HAL
open science

Connecteurs

Sarah De Vogüé, Marianne Desmets

► **To cite this version:**

Sarah De Vogüé, Marianne Desmets. Connecteurs. Licence. J'améliore mon français écrit – Modules de français pour les études supérieures, http://uoh.univ-montp3.fr/j_ameliore_ma_maitrise_du_francais/portail/, France. 2019. hal-04497022

HAL Id: hal-04497022

<https://hal.science/hal-04497022v1>

Submitted on 12 Mar 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Connecteurs

J'améliore mon français écrit

Modules de français pour les études supérieures

SARAH DE VOGÜÉ LUPINKO (MoDYCo, PARIS NANTERRE)
& MARIANNE DESMETS (LLF, PARIS NANTERRE)

Table des matières

Objectifs	3
Introduction	4
I. Pour commencer : Qu'est-ce qu'une proposition ?	5
II. Des formes variées de mise en relation	8
1. Exercice : Comprendre 1 : Variation.....	8
2. Exercice : Comprendre 2 : Question d'ordre.....	9
3. Exercice : Comprendre 3 : Question de place.....	10
4. A vos stylos !.....	10
5. Les différents types de relation.....	12
6. Exercice : Classer.....	16
7. Exercice : Exercice : Varier.....	17
III. Des valeurs différenciées	21
1. Exercice : Comprendre.....	21
2. A vos stylos !.....	23
3. Les valeurs.....	24
4. Exercice : Choisir ses mots subordonnants.....	28
5. Exercice : Choisir ses mots coordonnants.....	29
Conclusion	31
Solution des exercices	32
Contenus annexes	55

Objectifs

SI vous ne savez pas vraiment quels sont les différents moyens de relier entre elles deux propositions

SI vous vous emmêlez entre ce que l'on appelle "coordination" et ce que l'on appelle "subordination"

SI vous n'avez pas retenu grand chose de vos leçons de grammaire sur toutes ces questions, hormis le si joli *Mais où est donc Ornicar ?*

SI vous vous perdez entre tous ces mots ou locutions que l'on appelle parfois "connecteurs"

SI vous ne voyez pas bien la différence entre un mot comme *pourtant* et un mot comme *quoique*

SI la notion même de proposition n'est pas tout à fait claire pour vous, alors... **CE MODULE EST FAIT POUR VOUS.**

Car arriver à relier entre elles des propositions est nécessaire pour pouvoir construire des textes qui soient structurés, avec des enchaînements aussi rigoureux que possible, pour exprimer des relations de cause, de conséquence, d'opposition ou autres.

Introduction

Il y a beaucoup de façons de relier deux propositions entre elles. Parce que les relations à exprimer sont variées, mais aussi parce que pour chacune de ces relations, les formes pour l'exprimer sont variées.

Dans ce qui suit, vous trouverez :

- un rappel de ce qu'est une proposition et de la forme qu'elle doit prendre
- une présentation des grands types de relation entre propositions, depuis la subordination sous ses différentes formes, jusqu'à de simples juxtapositions, en passant par diverses modalités de coordination
- une présentation des différentes valeurs prises par ces relations, entre cause, consécution, opposition, condition ou autres

Bien entendu, vous ne faites que ce qui vous paraît utile dans cet ensemble : les explications données vont être nombreuses, les exercices variés, avec beaucoup de répétitions pour que chacun puisse intégrer les présentations qui seront faites ; n'hésitez pas à sauter ce qui ne vous pose pas de problème particulier.

I. Pour commencer : Qu'est-ce qu'une proposition ?

Savez-vous ce qu'est une proposition ?

Il y en a de toutes sortes, de très brèves et de beaucoup plus longues :

- *Paul dort.*
- *La Direction générale de l'Environnement de la Commission européenne, dans une récente communication sur la gestion des déchets radioactifs, estime la production dans l'Union européenne de déchets radioactifs conditionnés, toutes catégories confondues, à environ 50 000 m³ par an.*

Parfois elles comprennent elles-mêmes une ou plusieurs propositions qui sont incluses dans l'un ou l'autre de leurs constituants :

- *Le cousin que **tu as invité** est arrivé.*
- *Elle pense que **je suis en colère**.*

Parfois elles sont réduites à un seul mot :

- *Entre.*

Beaucoup de propositions, que l'on rencontre de manière ordinaire, n'ont pas de verbe :

- *Aux grands maux les grands remèdes.*

Nous allons cependant nous concentrer ici sur des propositions de forme standard, avec plusieurs mots, avec un verbe, et sans propositions incluses dans leurs constituants : le but est d'arriver à bien comprendre comment sont faites les propositions les plus standards, de quoi elles peuvent être composées, pour pouvoir les reconnaître en toute occasion.

∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞

Pour commencer vous allez tester vos connaissances sur la question.

On s'en tient ici à des propositions simples, qui forment à elles seules des phrases.

Il s'agit de mettre des éléments en ordre pour obtenir une telle proposition-phrase qui soit à la fois complète et bien construite.

Exercice 1

[Solution n°1 p 35]

On commence : il vous est demandé d'ordonner ces mots pour arriver à reconstituer une proposition qui soit à la fois cohérente et complète.

Il s'agit d'une vraie phrase, à peine simplifiée, trouvée dans des rapports que le Sénat produit pour rendre compte de ses séances.

Pensez à tenir compte des majuscules et des signes de ponctuation, qui devraient vous aider à trancher. Pensez pour chaque mot à donner ses compléments ou les termes qui les qualifient.

1. un moyen essentiel
2. conduites en ce domaine
3. la politique de la ville.
4. Les politiques
5. de relancer
6. constituant

Réponse : ___ ___ ___ ___ ___ ___

Exercice 2

[Solution n°2 p 35]

Second essai : pensez là encore à bien tenir compte des majuscules et du point. Cherchez les compléments, cherchez le verbe, cherchez ce sur quoi portent verbes et noms.

1. depuis les Etats-Unis
2. émettent
3. ou le reste
4. cependant
5. du Canada.
6. Plusieurs chaînes

Réponse : ____ ____ ____ ____ ____

Exercice 3

[Solution n°3 p 35]

Les choses se compliquent un tout petit peu. Ici, il sera utile aussi de tenir compte de la virgule.

1. sont
2. les risques
3. en revanche,
4. multiples
5. du fait de la difficulté
6. Sur Internet
7. du contrôle.

Réponse : ____ ____ ____ ____ ____

Exercice 4

[Solution n°4 p 35]

Encore une virgule, pour une autre raison cependant. Là encore, ne pas oublier à tenir compte des points, des majuscules, et ne pas oublier de donner aux noms, aux verbes et aux adjectifs tous leurs compléments.

1. davantage
2. malgré
3. sujette
4. à caution,
5. de rigueur
6. Elle est
7. le souci
8. de l'auteur.

Réponse : ____ ____ ____ ____ ____

Exercice 5

[Solution n°5 p 36]

On arrive à une phrase plus longue, avec à nouveau un problème de virgule : elle comprend comme vous le verrez une forme de parenthèse, au milieu de la phrase, qui est entre virgules. Pensez là encore à donner aux noms mais aussi aux verbes leurs compléments, pensez à placer les adverbes, et reconstituez terme par terme la phrase cherchée.

1. de gaz carbonique
2. les évaluations moyennes,
3. les émissions annuelles
4. massivement
5. des tendances actuelles
6. aboutirait,

7. L'extrapolation
8. à augmenter
9. d'après
10. en 2050.

Réponse : _____

II. Des formes variées de mise en relation

Objectifs

Maintenant que vous avez bien revu ce qu'est une proposition, l'objectif est ici de parcourir l'ensemble des modalités de mise en relation entre propositions : juxtapositions, coordinations, subordinations qui peuvent prendre des formes variées mais qui souvent ont un sens très proche.

On peut ainsi faire varier les formes utilisées. Et on peut surtout dans un second temps, choisir ce qui nous convient le mieux, en fonction du contexte, dans les textes que l'on écrit.

1. Exercice : Comprendre 1 : Variation

[Solution n°6 p 36]

Pour relier deux propositions, on peut utiliser des moyens variés : souvent on utilise des connecteurs, parfois ce n'est pas nécessaire, parfois il suffit de changer un peu la forme du verbe de l'une des propositions... pour le mettre au participe présent.

Cela fait beaucoup de moyens. Beaucoup de moyens pour dire à peu près la même chose. Il est important de prendre conscience de tous ces moyens dont on dispose. Cela permet dans un second temps de bien choisir celui de ces moyens que l'on juge le meilleur.

Dans l'exercice qui suit, il vous est simplement demandé de regrouper des phrases qui disent à peu près la même chose avec des moyens variés.

Pour cela, vous glissez-déposez les phrases du bloc de gauche dans l'une ou l'autre des cases du bloc de droite.

N'oubliez pas de cliquer à la fin sur **Correction** pour vérifier vos réponses.
Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez une synthèse des différents cas de figure, ce qui vous permettra de comprendre les mécanismes en jeu, et aussi de commencer à mémoriser ce qui doit l'être.

Vous pouvez aussi, si vous le préférez, aller directement lire la fiche synthétique qui reprend tous les résultats, sans passer de temps sur la correction des exercices, où tout est redit plusieurs fois.

- 1 - Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire. **Cependant**, rien ne se fera sans une volonté politique forte.
- 2 - Plusieurs entreprises **ayant** consenti à réduire leur consommation d'énergie, l'appel a été également entendu par le secteur économique.
- 3 - **Même si** cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, rien ne se fera sans une volonté politique forte.
- 4 - Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire. **En revanche**, rien ne se fera sans une volonté politique forte.
- 5 - L'appel a été également entendu par le secteur économique, **car** plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
- 6 - L' appel a été également entendu par le secteur économique, **dès lors que** plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
- 7 - Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, **mais** rien ne se fera sans une volonté politique forte.

- 8 - L'appel a été également entendu par le secteur économique. **En effet**, plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
- 9 - **Pour peu que** tu les traites avec un peu d'égards, ils sont charmants.
- 10 - Tu les traites avec un peu d'égards, ils sont charmants.

L' appel a été également entendu par le secteur économique, puisque plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.	Quoique cette évolution puisse être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, rien ne se fera sans une volonté politique forte.	Si tu les traites avec un peu d'égards, ils sont charmants.
--	--	--

2. Exercice : Comprendre 2 : Question d'ordre

[Solution n°7 p 39]

Selon les cas, les propositions mises en relation peuvent ou non être permutées.

Observez les phrases qui suivent, et décidez si les propositions qui les constituent peuvent être permutées : il suffit pour cela de glisser-déposer les phrases dans la case qui convient.

N'oubliez pas de cliquer à la fin sur Correction pour vérifier vos réponses. Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez une synthèse des différents cas de figure, ce qui vous permettra de comprendre les mécanismes en jeu, et aussi de commencer à mémoriser ce qui doit l'être.

- 1 - L'appel a été également entendu par le secteur économique. **En effet**, plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
- 2 - Tout cela finit **plus** tristement **que** je ne l'aurais voulu.
- 3 - L'appel a été également entendu par le secteur économique, **car** plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
- 4 - Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, **mais** rien ne se fera sans une volonté politique forte.
- 5 - Ils sont **tellement** tristes **que** nous ne savons plus comment les reconforter.
- 6 - Plusieurs entreprises **ayant** consenti à réduire leur consommation d'énergie, l'appel a été également entendu par le secteur économique.
- 7 - Rien ne se fera sans une volonté politique forte, **même si** cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire.
- 8 - L' appel a été également entendu par le secteur économique, **puisque** plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
- 9 - Ils sont charmants, **pour peu que** tu les traites avec un peu d'égards.
- 10 - Il est reparti **comme** il était venu.

LES DEUX PROPOSITIONS PEUVENT ÊTRE PERMUTÉES

LES DEUX PROPOSITIONS NE PEUVENT PAS ÊTRE PERMUTÉES

3. Exercice : Comprendre 3 : Question de place

[Solution n°8 p 41]

Non seulement les propositions peuvent parfois être permutées, mais les connecteurs qui les relient peuvent aussi dans certains cas apparaître ailleurs qu'en début de proposition.

Observez les phrases qui suivent, et décidez si les connecteurs peuvent être déplacés : il suffit pour cela de glisser-déposer les phrases dans la case qui convient.

N'oubliez pas de cliquer à la fin sur Correction pour vérifier vos réponses.

Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez une synthèse des différents cas de figure, ce qui vous permettra de comprendre les mécanismes en jeu, et aussi de commencer à mémoriser ce qui doit l'être.

- 1 - Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. **Par conséquent**, il y a un travail important de réflexion et d'action à mener en matière d'animation et d'éducation artistique.
- 2 - L' appel a été également entendu par le secteur économique, **puisque** plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
- 3 - L'appel a été également entendu par le secteur économique, **car** plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
- 4 - **Quoique** cette évolution puisse être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, rien ne se fera sans une volonté politique forte.
- 5 - Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire. **En revanche**, rien ne se fera sans une volonté politique forte.
- 6 - Les communiqués de presse ont été diffusés aux abonnés de Météo France. **Mais** ils n'ont pas joué le rôle d'alerte attendu.
- 7 - Il faut repenser le rôle du Samu et développer les interactions entre le secteur sanitaire et le secteur social. **De même**, l'éclatement des services et des structures au niveau local rend cruciale une meilleure coordination des différents acteurs.
- 8 - L'appel a été également entendu par le secteur économique. **En effet**, plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.

LE CONNECTEUR PEUT ÊTRE DÉPLACÉ

LE CONNECTEUR NE PEUT PAS ÊTRE DÉPLACÉ

4. A vos stylos !

Au travers des exercices qui précèdent, vous avez pu découvrir et redécouvrir tout ce qu'il faut savoir sur les différentes formes de mise en relation entre propositions.

Il vous faut maintenant bien vous approprier ces différents points. A vous de jouer : répondez aux questions qui suivent, usez et abusez des indices ... et essayez de retrouver par vous-même tout ce qu'il faut retenir.

PRENEZ UN STYLO ET UN PAPIER ... ET ESSAYEZ DES RÉPONSES, QUE VOUS POURREZ AMÉLIORER AU FUR À MESURE DES INDICES.

Vous pourrez alors comparer avec la solution qui donne la réponse pour chaque question.

SI VOUS NE TROUVEZ PAS MALGRÉ LES INDICES, NE VOUS INQUIÉTEZ PAS :
TOUTES LES RÉPONSES SONT DANS LES CORRIGÉS DES EXERCICES QUI
PRÉCÈDENT ; IL VOUS SUFFIT D'ALLER RECHERCHER DANS CES CORRIGÉS.

Question 1

[Solution n°9 p 43]

Est-il possible de relier des propositions en les juxtaposant seulement ?

Indices :

Pensez à des formes comme *Il entre, je sors*. Quelle valeur est-ce que cela a ?

Toutes les propositions juxtaposées dans un texte se retrouvent nécessairement reliées, puisqu'elles appartiennent au même texte et qu'elles se suivent dans ce texte.

N'oubliez pas que l'on peut aussi mettre l'une des propositions au participe présent.

Question 2

[Solution n°10 p 43]

Y a-t-il une grande différence de sens entre le fait de coordonner une proposition à une autre et le fait de la subordonner ?

Indice :

Pensez au lien entre *Il est venu car il voulait la voir* et *Il est venu parce qu'il voulait la voir*

Question 3

[Solution n°11 p 43]

Quels sont les différents moyens de coordonner des propositions entre elles ?

Indices :

Pensez à la fameuse phrase sur "*Ornicar*".

Pensez aussi à *cependant, ainsi, ensuite, puis, aussi, ...*

Pensez enfin à *en effet, de plus, au contraire, en outre, par conséquent, etc..*

Question 4

[Solution n°12 p 43]

Les propositions subordonnées sont-elles toujours identiques dans leurs formes avec des propositions simples ?

Indice :

Comparez ***Il est venu*** et *Bien qu'**il soit venu**, il compte repartir au plus vite.*

Question 5

[Solution n°13 p 43]

Les propositions coordonnées doivent-elles toujours faire partie d'une seule et même phrase ?

Indice :

Pensez à *Il est venu car il voulait la voir* mais aussi à *Il est venu. En effet, il voulait la voir* ou à *Il est venu. Mais il ne voulait pas la voir*

Question 6

[Solution n°14 p 43]

Quels sont les grands moyens pour mettre en relation des propositions ?

Indices :

Pensez à *Il entre, je sors* et aussi à *Pierre entrant, je suis sortie.*

Pensez à *Il est venu car il voulait la voir* et aussi à *Il est venu. Cependant, il ne voulait pas la voir* ou à *Il est venu. En effet, il voulait la voir*.

Pensez à *Il est venu parce qu'il voulait la voir* ou à *Il est venu lorsqu'elle l'a invité*.

Question 7

[Solution n°15 p 44]

Dans quels cas peut-on permuter les propositions que l'on met en relation ?

Indices :

Pensez à *Il est venu puisque tu l'as invité*. Est-ce qu'on peut permuter ?

Pensez à *Il est venu car tu l'as invité*. Est-ce qu'on peut permuter ?

Pensez à *Il est venu. De fait, tu l'avais invité*. Est-ce qu'on peut permuter ?

Pensez à *Il est venu, Paul l'ayant invité*. Est-ce qu'on peut permuter ?

Pensez à *Il est venu si tard que tout était fermé* et à *Il est venu moins tard que tu ne le craignais*. Est-ce qu'on peut permuter ?

Question 8

[Solution n°16 p 44]

Comment peut-on déterminer que l'on a affaire à un adverbe coordonnant ou à une locution adverbiale ?

Indice :

Pensez à essayer de les déplacer.

Voilà, vous avez fait le tour des différents cas de figure. Pour finir de bien comprendre tout ce qu'il faut savoir sur ces différentes formes de mise en relation, lisez attentivement la fiche récapitulative qui suit.

SI VOUS LE DÉSIREZ, VOUS POUVEZ IMPRIMER CETTE FICHE ET LA CONSERVER !

ELLE COMPREND 4 PARTIES :
une sur les propositions juxtaposées, une sur les propositions coordonnées, une sur les propositions subordonnées, une sur les autres moyens.

5. Les différents types de relation

Pour relier des propositions entre elles, on dispose de trois grands types de mise en relation : juxtaposition, coordination, subordination.

JUXTAPOSITION

Fondamental

On peut juxtaposer deux propositions au sein d'une même phrase ou en les plaçant dans deux phrases différentes :

- *Il entre, je sors.*
- *Il entre. Elle est debout devant la fenêtre.*

Attention

Les valeurs obtenues ne sont pas identiques, la première proposition tendant à être plus hypothétique lorsqu'elle est dans la même phrase que l'autre :

- **Il entre, je sors = S'il entre, je sortirai.**

Complément

On a aussi des propositions juxtaposées au sein d'une même phrase, dont l'une des deux est au participe présent :

- *Pierre m'ayant appelée, je suis sortie.*
- *Je suis sortie, Pierre m'ayant appelée.*

Dans ce cas la proposition au participe présent tend à s'interpréter comme une cause de l'autre proposition, qu'elle la précède ou qu'elle la suive.

COORDINATION

Fondamental

On peut coordonner deux propositions à l'aide d'une conjonction de coordination ou à l'aide d'un adverbe coordonnant ou d'une locution adverbiale coordonnante :

- **Il veut venir *mais* il n'a pas le temps en ce moment.**
- **Il veut venir. *Cependant*, il n'a pas le temps en ce moment.**
- **Il veut venir. *En revanche*, il ne veut pas rester trop longtemps.**

Syntaxe

Les conjonctions de coordination et les adverbes coordonnants ou locutions adverbiales se distinguent par leur mobilité respective : les seconds peuvent toujours être déplacés à côté du verbe, ce qui n'est pas le cas en général des premiers.

Ainsi il a pu retrouver sa famille.	=	Il a ainsi pu retrouver sa famille.
En effet , il était extrêmement triste.	>	Il était en effet extrêmement triste.
Car il dormait très bien.	=	* Il dormait car très bien.
	>	

C'est là un critère efficace pour distinguer conjonctions et adverbes.

Attention : il y a deux exceptions :

donc est classé parmi les conjonctions de coordination mais peut être placé près du verbe	<i>Il est donc parti.</i>
puis est classé parmi les adverbes mais ne peut pas être placé près du verbe	* <i>Il est puis parti.</i>

Attention

Les valeurs obtenues ne sont pas identiques, et il y a des liens que l'on ne peut exprimer que par une conjonction : notamment la conjonction **or** a un sens vraiment particulier :

- **Il a beaucoup de travail. Or, il est épuisé.**
→ **or** introduit un élément extérieur, comme le ferait une locution adverbiale comme *par ailleurs* ; mais avec **or**, la proposition est simplement un fait, alors que *par ailleurs* introduit plutôt un complément.

Quant aux adverbes, ils sont particulièrement nombreux, et les nuances qu'ils expriment sont irréductibles aux simples valeurs d'ajout, d'alternative, d'opposition,

de déduction ou de justification exprimées respectivement par *et, ou, mais, donc, ou car*. On en donne deux exemples seulement.

- **Il est épuisé. De fait, il a beaucoup de travail.**
→ *de fait* marque non seulement une justification de la proposition qui précède, mais aussi une confirmation de sa véracité : "on ne peut pas contester son épuisement, vu le travail qui est le sien".
- **Elle est sortie. Puis, elle a pris le bus.**
→ *puis* marque une relation temporelle de succession entre deux événements bien séparés, quand *et*, qui ne marque pas nécessairement une relation temporelle, tendrait à les enchaîner.

Les deux moyens n'en sont pas moins également possibles.

Complément

On peut coordonner deux propositions avec une **conjonction de coordination** au sein d'une même phrase ou en les plaçant dans deux phrases différentes :

- *Il entre **et** il la voit.*
- *Il accepte de venir. **Mais** il ne restera pas longtemps.*

Avec les adverbes coordonnants et les locutions adverbiales, on a plutôt deux phrases différentes :

- *Il est passé. **En effet**, il voulait la voir.*

Sur les problèmes de ponctuation en général, on peut consulter le module consacré à ces questions : voir le module **Ponctuer**.

SUBORDINATION

Fondamental

On peut subordonner une proposition à l'aide d'une **conjonction de subordination** ou d'une **locution conjonctive** :

- **Il vient toujours lorsqu'elle est absente.**
- **Il voudra venir si elle est absente.**
- **Il veut venir parce qu'elle est absente.**
- **Il veut venir bien qu'elle soit absente.**

Syntaxe

Les **conjonctions de subordination** sont :

que, si, comme, quand, lorsque, puisque et quoique.

Les **locutions conjonctives** sont formées généralement avec *que*, parfois avec *si*, aussi avec *quand* :

bien que, après que, ainsi que, plus que, soit que, tandis que, bien que, pendant que, de sorte que, etc.

sauf si, même si, etc.

quand bien même

Complément

Certaines conjonctions de subordination ou locutions conjonctives sont suivies d'une proposition dont le verbe est au subjonctif :

- *Il veut venir **bien qu'**elle SOIT absente.*
- *Il veut venir **pour que** nous PUISSIONS le rencontrer.*
- *Il veut venir **de sorte que** nous PUISSIONS le rencontrer*
- *Il viendra **à condition qu'**on lui FASSE parvenir une invitation.*

On connaît généralement la liste des locutions concernées, une liste qui semble pour l'essentiel mémorisée par tous les locuteurs de la langue. Ainsi, les francophones emploient généralement le subjonctif dans ce cas sans même avoir à y réfléchir.

Attention

Lorsqu'une proposition est subordonnée à l'autre, elle peut la suivre comme la précéder :

<i>Il vient toujours lorsqu'elle est absente.</i>	=	<i>Lorsqu'elle est absente, il vient toujours.</i>
<i>Il voudra venir si elle est absente.</i>	=	<i>Si elle est absente, il voudra venir.</i>
<i>Il veut venir parce qu'elle est absente.</i>	=	<i>Parce qu'elle est absente, il veut venir.</i>
<i>Il veut venir bien qu'elle soit absente.</i>	=	<i>Bien qu'elle soit absente, il veut venir.</i>

Cependant, les subordonnées qui sont attachées à un mot de la proposition dont elles dépendent, ne peuvent pas être déplacées : c'est le cas pour une partie des propositions exprimant la conséquence ou la comparaison :

CONSEQUENCE	<i>Ils sont tellement tristes que nous ne savons plus comment les reconforter.</i>	M A I S OU	* Que nous ne savons plus comment les reconforter, ils sont tellement tristes. * Tellement tristes que nous ne savons plus comment les reconforter, ils sont.
COMPARAISON	<i>Tout cela finit plus tristement que je ne l'aurais voulu.</i>	M A I S OU	* Que je ne l'aurais voulu, tout cela finit plus tristement. * Plus tristement que je ne l'aurais voulu, tout cela finit.

Attention

Comme c'est le cas pour tous les constituants d'une phrase, placer une proposition subordonnée dans une autre phrase relève d'un effet de style marqué :

- *Il veut venir. **Bien qu'**elle soit absente.*
- *Il veut venir. **Avec des amis.***

Une telle ponctuation marque un effet d'après coup (comme lorsque l'on dit que l'on a l'esprit d'escalier), ou au contraire un fort effet d'insistance visant à asséner le constituant ainsi ajouté et isolé.

On comparera avec les adverbes coordonnants, pour qui il est au contraire attendu qu'ils introduisent une phrase séparée :

- **Il veut venir. Pourtant, elle est absente.**

Sur les problèmes de ponctuation en général, on peut consulter le module consacré à ces questions : voir le module **Ponctuation entre propositions**.

D'AUTRES MOYENS ENCORE

Remarque

A noter qu'il y a *d'autres moyens encore pour relier entre elles deux propositions, mais on n'en traitera pas ici, parce qu'ils supposent que l'une ou l'autre des propositions soient beaucoup plus profondément transformées* - p.58.

6. Exercice : Classer

[Solution n°17 p 44]

Il est temps de mettre en pratique ce qui a été découvert ou redécouvert.

Il s'agit de prendre la mesure des choix que l'on peut avoir pour mettre en relation deux propositions.

A nouveau, il vous est demandé de classer des phrases. Cette fois, vous les classez en trois grandes catégories, selon qu'il s'agit de coordination, de subordination ou de juxtaposition.

Pour cela, il vous suffit de glisser-déposer chaque phrase dans la bonne case.

Pensez bien à vérifier si vous avez affaire à une conjonction de subordination ou à une locution conjonctive :

- *y a-t-il un si, un que, une autre conjonction de subordination ?*
- *peut-on faire permuter les deux propositions en lice ?*
- *que se passe-t-il si l'on sépare les propositions pour les placer dans deux phrases différentes ?*
- *est-il possible de déplacer le connecteur à côté du verbe ?*

À nouveau, n'oubliez pas à la fin de cliquer sur Correction pour vérifier vos réponses.

- 1 - Une trentaine d'États des Etats-Unis n'ont pas légiféré, de sorte que la maternité pour autrui n'est véritablement admise que dans moins d'une dizaine d'Etats.
- 2 - Les délais d'attente étant plus courts, tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique.
- 3 - Outre que la période critique s'est caractérisée par des concentrations en ozone élevées, la durée et l'étendue du territoire concerné par cette pollution ont été particulièrement significatives.
- 4 - Il aurait dû inciter les familles à être attentives aux besoins de leurs personnes âgées comme elles ont su le faire à l'égard des très jeunes enfants.
- 5 - Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique parce que les délais d'attente sont plus courts.
- 6 - Le seuil d'alerte européen n'a pas été dépassé mais des mesures tendant à réduire la pollution ont été mises en place dans les régions concernées
- 7 - Il est possible d'agir sur le terrain aussi rapidement que nous le souhaiterions.
- 8 - Le seuil d'alerte européen n'a pas été dépassé. Toutefois, des mesures tendant à réduire la pollution ont été mises en place dans les régions concernées

- 9 - Une trentaine d'États des États-Unis n'ont pas légiféré. Aussi, la maternité pour autrui n'est véritablement admise que dans moins d'une dizaine d'États.
- 10 - Des mesures tendant à réduire la pollution ont beau avoir été mises en place dans les régions concernées, le seuil d'alerte européen n'a pas été dépassé.
- 11 - A l'inverse, le parquet du tribunal de grande instance de Nantes est incompétent pour engager une action d'état, sauf si l'une au moins des personnes concernées réside dans le ressort du tribunal.
- 12 - Bien que le seuil d'alerte européen n'ait pas été dépassé, des mesures tendant à réduire la pollution ont été mises en place dans les régions concernées.
- 13 - Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique car les délais d'attente sont plus courts.
- 14 - Une trentaine d'États des États-Unis n'ayant pas légiféré, la maternité pour autrui n'est véritablement admise que dans moins d'une dizaine d'États.
- 15 - La période critique s'est caractérisée par des concentrations en ozone élevées. En outre, la durée et l'étendue du territoire concerné par cette pollution ont été particulièrement significatives.

COORDINATION

SUBORDINATION

JUXTAPOSITION

7. Exercice : Exercice : Varier

[Solution n°18 p 45]

Autre mise en pratique : vous allez pouvoir, dans les exercices qui suivent, passer d'un mode de mise en relation à l'autre.

*Vous connaissez maintenant les principaux moyens de la **coordination**, de la **subordination** et de la **juxtaposition**. Il s'agit de passer d'une coordination à une subordination ou à une juxtaposition et réciproquement.*

Ainsi pourrez-vous choisir le mode qui vous convient le mieux, en fonction du contexte, quand vous écrivez.

Attention de bien respecter minuscules et majuscules et ne pas mettre d'espace avant ou après les mots ou locutions que vous écrivez.

Il y a parfois plusieurs solutions, dont nous avons tenu compte : votre réponse est correcte quelle que soit la solution que vous avez retenue.

1.

Soit la phrase suivante, extraite d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- *Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique **parce que** les délais d'attente sont plus courts.*

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant la locution conjonctive **parce que** par d'autres modes de mise en relation.

Pour bien comprendre quel mot ou quelle locution vous sont demandés, cliquez systématiquement sur les termes qui vous posent problème : vous aurez ainsi des exemples parmi lesquels choisir.

→ avec une conjonction de coordination	Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique [] les délais d'attente y sont plus courts.
→ avec une locution adverbiale	Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique. [], les délais d'attente y sont plus courts.
→ en juxtaposant les deux propositions et en mettant l'un des verbes au participe présent :	Tel ou tel couple préfér[era ant] se rendre en Espagne ou en Belgique, les délais d'attente y [sont étant] plus courts.

2.

Soit l'enchaînement suivant, extrait d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore. **Toutefois**, ils ont occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant l'adverbe coordonnant toutefois par d'autres modes de mise en relation.

→ avec une locution adverbiale	Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore. [], ils ont occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.
→ avec une conjonction de coordination	Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore. [] ils ont occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.
→ avec une conjonction de subordination	Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore, [] ils aient occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.
→ avec une locution conjonctive	Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore, [] ils aient occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter

	leur effectif.
--	----------------

3.

Soit l'enchaînement suivant, extrait d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. **Par conséquent**, un travail important de réflexion et d'action doit être mené en matière d'animation et d'éducation artistique.

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant la locution adverbiale par conséquent par d'autres modes de mise en relation.

→ avec une conjonction de coordination	Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. [REDACTED], un travail important de réflexion et d'action doit être mené en matière d'animation et d'éducation artistique.
→ avec un adverbe coordonnant	Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. [REDACTED], un travail important de réflexion et d'action doit être mené en matière d'animation et d'éducation artistique.
→ avec une locution conjonctive	Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art, [REDACTED] un travail important de réflexion et d'action doit être mené en matière d'animation et d'éducation artistique.

4.

Soit la phrase suivante, extraite d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Des moyens de réfrigération mobiles des centrales seront mis en oeuvre **et** une étude sur le refroidissement des eaux de rejet sera engagée.

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant la conjonction de coordination et par d'autres modes de mise en relation.

→ avec une locution adverbiale	Des moyens de réfrigération mobiles des centrales seront mis en oeuvre. [REDACTED], une étude sur le refroidissement des eaux de rejet sera engagée.
→ avec une locution conjonctive	Des moyens de réfrigération mobiles des centrales seront mis en oeuvre [REDACTED] une étude sur le refroidissement des eaux de rejet sera engagée.

5.

Soit la phrase suivante, extraite d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Les jeux vidéo et la navigation sur Internet auraient en fait tendance à développer les capacités des élèves, **tout comme** Internet et les jeux en ligne enrichissent les rencontres que peuvent faire les jeunes,

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant la locution conjonctive *tout comme* par d'autres modes de mise en relation.

→ avec une locution conjonctive	[] 'Internet et les jeux en ligne enrichissent les rencontres que peuvent faire les jeunes, les jeux vidéo et la navigation sur Internet auraient en fait tendance à développer les capacités des élèves.
→ avec une locution adverbiale	Internet et les jeux en ligne enrichissent les rencontres que peuvent faire les jeunes. [], les jeux vidéo et la navigation sur Internet auraient en fait tendance à développer les capacités des élèves.

III. Des valeurs différenciées

Objectifs

L'objectif est ici de parcourir l'ensemble des valeurs que peuvent prendre les différents types de mise en relation vus dans la première partie. Cause, condition, opposition, condition, justification, etc. : on va voir comment ces grandes valeurs se différencient, et avec quelles formes elles peuvent être exprimées.

On constatera notamment que s'il y a de larges pans d'intersection entre coordonnants et subordonnants, chaque modalité a cependant son propre champ de valeurs que l'on décrira.

1. Exercice : Comprendre

[Solution n°19 p 48]

Pour que vous puissiez découvrir quels sont les champs de valeurs possibles pour chaque grande catégorie de mode de mise en relation, nous vous proposons des séries de phrases dans lesquels vous devez choisir parmi plusieurs connecteurs.

Pour choisir, il vous faudra bien prendre en compte le contexte et ce qu'il signifie, et la relation qui s'instaure entre les deux propositions. Ainsi pourrez-vous découvrir les différentes valeurs possibles pour les conjonctions de subordination, les conjonctions de coordination, les adverbes coordonnants et les juxtapositions.

Vous verrez que les champs parcourus ne sont pas identiques loin s'en faut, et que les nuances entre valeurs sont souvent subtiles.

N'oubliez pas de cliquer à la fin sur Correction pour vérifier vos réponses. Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez une synthèse des différents cas de figure, ce qui vous permettra de comprendre les mécanismes en jeu, et aussi de commencer à mémoriser ce qui doit l'être.

Vous pouvez aussi, si vous le préférez, aller directement lire la fiche synthétique qui reprend tous les résultats, sans passer de temps sur la correction des exercices, où tout est redit plusieurs fois.

Du côté des mots et locutions subordonnantes

Les valeurs prises par les conjonctions de subordination et par les locutions conjonctives sont relativement bien connues : elles correspondent aux différentes fonctions circonstancielles que vous avez sans doute découvertes à l'école.

A vous de choisir la conjonction ou la locution conjonctive qui convient le mieux parmi celles qui vous sont proposées.

Dans une entrevue intitulée "Honorer le beau", le professeur de philosophie Marc Chabot constate que, *[si | parce que | dans la mesure où | quand | tout comme]* nous avons tous une certaine idée de la beauté, nous sommes confrontés au mur du langage lorsqu'il s'agit de la verbaliser.

Peugeot a ainsi accordé à chacun de ses salariés une pause supplémentaire de dix minutes par jour *[même si | si bien que | lorsque | de même que]* la température dépassait le seuil de 33 degrés.

Une nouvelle équation économique et sociale commence et doit pouvoir se développer [avant que | bien que | afin que | à condition que] les catastrophes dites naturelles ne fassent reculer la croissance et freinent les investissements nécessaires à toute transition énergétique.

Elle n'intervient en effet qu'en bout de chaîne, [avant que | si bien que | ainsi que | après que] toutes les autres ont échoué.

Il y a là une volonté de faire de la France le moteur d'un développement qui sera suivi par l'Europe, et probablement accepté par le monde [quoique | si bien que | parce que | de même que] c'est indispensable.

La pertinence de la démolition doit faire l'objet d'un examen rigoureux pour chaque dossier, [afin qu' | lorsqu' | bien qu' | au lieu qu'] une « véritable politique de requalification urbaine » soit mise en oeuvre.

[Lorsque | À condition que | De peur que | Si] les bons usages soient diffusés, l'expansion d'Internet peut être un atout pour les familles et les enseignants.

En revanche, une grande partie du pourtour méditerranéen a le plus souvent enregistré des températures proches des valeurs normales, [de sorte que | de même que | à condition que | bien que] la température minimale la plus élevée de la période soit enregistrée dans les Alpes-Maritimes, à Menton, avec 30,3 degrés.

Les prototypes pré-industriels disponibles sur le marché commencent à atteindre une autonomie proche de 200 km, [pour que | bien que | sans que | puisque] soient réellement précisées les vitesses moyennes liées à ce degré d'autonomie.

C'est en particulier le cas aux Pays-Bas [quand | puisque | comme | dans l'hypothèse où] a pu s'en rendre compte une délégation de la mission sénatoriale d'information lors de sa visite à La Haye et à Rotterdam début avril.

Du côté des mots et locutions coordonnants

On passe aux conjonctions de coordination et adverbies coordonnants.

Là encore, il vous est demandé de choisir la conjonction, l'adverbe ou la locution adverbiale qui convient le mieux parmi ceux qui vous sont proposés.

Ce texte montre clairement que la problématique de l'éducation aux médias est parfaitement comprise par les autorités politiques. [En outre | En effet | Notamment | Cependant | D'ailleurs], les modalités de mise en oeuvre de cet apprentissage ne sont pas précisées.

Toutes les psychanalystes favorables à la légalisation de la gestation pour autrui entendues par le groupe de travail, ont au contraire jugé impératif d'interdire tout lien de parenté entre la gestatrice et le couple d'intention. Elisabeth Roudinesco a [dès lors | cependant | néanmoins | notamment] rappelé l'importance de l'interdit de l'inceste dans nos sociétés.

Néanmoins, l'action de la police ne saurait constituer l'unique solution à la délinquance dans les quartiers difficiles : elle n'intervient [en effet | en d'autres termes | donc | notamment] qu'en bout de chaîne, une fois que toutes les autres ont échoué.

La Commission européenne a consacré près de 6 millions d'euros au cofinancement de 185 projets conçus par les États membres. [En revanche | Autrement dit | En outre | En effet], de nombreuses initiatives ont été prises dans le sillon de l'année

européenne des langues, comme l'inauguration d'une Maison des langues en plein cœur de Paris.

Il sera donc utile de restituer au développement durable ce qui doit être sa vraie dimension, celle de l'homme. *[Alors | Enfin | En revanche | D'un autre côté | En d'autres termes]*, il s'agit de déterminer comment l'homme pourra utiliser de mieux en mieux des ressources qui sont de plus en plus rares.

En outre, la police nationale participe depuis 2001 à la formation des policiers municipaux dans le domaine de l'emploi des armes, de la lutte contre la toxicomanie, et de la formation de conducteurs de chien de patrouille. *[Ainsi | De même | En revanche | Par conséquent | En d'autres termes]*, une coopération s'est établie en matière de vidéosurveillance.

Par ailleurs, les dispositifs d'aide sont extrêmement cloisonnés et obéissent à des objectifs différenciés. *[Autrement dit | Dès lors | En effet | En revanche | Notamment]*, les destinataires de ces contrats peinent à en discerner la logique et à en optimiser l'utilisation.

Techniquement, il n'est guère possible de tirer des leçons de l'accident survenu en Ukraine (alors partie de l'URSS) pour la sûreté des centrales nucléaires installées dans l'Union européenne. *[Ainsi | Par exemple | Tout au plus | De même | Aussi]*, le bilan de la catastrophe permet-il de confirmer l'intérêt d'une enceinte de confinement et l'importance décisive du facteur humain dans la sûreté nucléaire.

Avant toute opération d'écriture, il importe *[d'abord | en premier | dans un premier cas | dans un cas]* d'engager les élèves dans le processus en leur parlant du projet ou en montrant des exemples. *[Ensuite | Deuxièmement]*, on leur présente les outils et le matériel mis à leur disposition : les instruments d'écriture, le support, les aides à l'écriture.

J'ai donc demandé à mon collègue d'enregistrer ce message. *[Notamment | Auparavant | Dès lors | Autrement dit]*, mon message de prévention avait été diffusé 90 fois sur la radio Autoroute FM.

Cette « machine scolaire » fonctionne pour eux comme « un piège et un vecteur d'exclusion » : selon les cas, *[d'abord | à la fois | soit]* elle les conduit à l'échec et à la perte de l'estime de soi, *[ensuite | à la fois | soit]* elle leur délivre un diplôme qui ne leur permettra pas de trouver une place dans la société.

2. A vos stylos !

Au travers des exercices qui précèdent, vous avez pu découvrir et redécouvrir tout ce que l'on peut savoir sur les valeurs qui sont celles des mots subordonnants et coordonnants.

Il vous faut maintenant bien vous approprier ces différents points. A vous de jouer : répondez aux questions qui suivent, usez et abusez des indices ... et essayez de retrouver par vous-mêmes tout ce qu'il faut retenir.

PRENEZ UN STYLO ET UN PAPIER ... ET ESSAYEZ DES RÉPONSES, QUE VOUS POURREZ AMÉLIORER AU FUR À MESURE DES INDICES.

Vous pourrez alors comparer avec la solution qui donne la réponse pour chaque question.

SI VOUS NE TROUVEZ PAS MALGRÉ LES INDICES, NE VOUS INQUIÉTEZ PAS : TOUTES LES RÉPONSES SONT DANS LES CORRIGÉS DES EXERCICES QUI PRÉCÈDENT ; IL VOUS SUFFIT D'ALLER RECHERCHER DANS CES CORRIGÉS.

Question 1

[Solution n°20 p 54]

Quelles sont les valeurs possibles pour une subordination ?

Indices :

Pensez à la valeur de *quand*.

Pensez à *avant que*.

Pensez à *après que*.

Pensez à *parce que*.

Pensez à *pour que*.

Pensez à *si*, à *bien que*, et à *au point que*.

Pensez à *sans que* et à *comme*.

Question 2

[Solution n°21 p 54]

Quelles sont les valeurs possibles pour une coordination via des expressions coordonnantes ?

Indices :

Pensez à la valeur de *mais* ou *cependant*.

Pensez à *or*, ou à *notamment*.

Pensez à *car* et à *en effet*.

Pensez à *et* et à *de plus*.

Pensez à *ou* et à *autrement dit*.

Pensez à *de même*, à *donc* et à *dès lors*, à *tout au plus*.

Pensez à *d'abord*, *ensuite* et à *enfin*.

Pensez à *ou* et *soit* ; pensez à *d'une part* et à *d'autre part*.

Voilà, vous avez fait le tour des différents cas de figure. Pour finir de bien comprendre tout ce qu'il faut savoir sur les valeurs des formes de mise en relation des propositions, lisez attentivement la fiche récapitulative qui suit.

SI VOUS LE DÉSIREZ, VOUS POUVEZ IMPRIMER CETTE FICHE ET LA CONSERVER !

ELLE COMPREND 3 PARTIES :

une sur les propositions coordonnées, une sur les propositions subordonnées, une sur les propositions juxtaposées.

3. Les valeurs

Valeurs des relations de coordination

Fondamental

Conjonctions de coordination, adverbes coordonnants et locutions adverbiales coordonnantes sont utilisées pour articuler entre elles les assertions exprimées par les propositions qu'elles relient.

On dénombre une douzaine de valeurs différentes, que l'on a rassemblées dans le tableau ci-dessous, où adverbess et locutions adverbiales sont en deuxième colonne, et conjonctions de coordination en 3ème colonne :

OPPOSER		<i>cependant néanmoins toutefois pourtant en revanche malgré cela</i>	mais
ILLUSTRER		<i>notamment par exemple à preuve</i>	<i>or</i>
JUSTIFIER		<i>en effet de fait</i>	<i>car</i>
AJOUTER RENFORCER	POUR	<i>en outre également de surcroît de plus par ailleurs au demeurant</i>	<i>et</i>
REFORMULER		<i>en d'autres termes en un mot en bref autrement dit</i>	<i>ou</i>
COMPARER		<i>de même</i>	
DÉDUIRE		<i>ainsi aussi dès lors par conséquent en conséquence c'est pourquoi</i>	<i>donc</i>
CONCÉDER		<i>tout au plus</i>	
ÉNUMÉRER		<i>d'un côté - de l'autre parfois - dans d'autres cas d'une part - d'autre part</i>	<i>et</i>
BALISER ÉTAPES	DES	<i>d'abord ensuite puis enfin auparavant</i>	et
PARCOURIR ALTERNATIVE	UNE	<i>soit-soit</i>	ou

Bien entendu, chaque expression a sa valeur propre et les regroupements proposés mériteraient d'être affinés.

Déjà, tel qu'il est, le tableau vous permet de voir la grande diversité des valeurs que l'on peut exprimer avec les mots et locutions coordonnants. A vous de bien réfléchir et ... de choisir ce que vous voulez dire.

Valeurs des propositions subordonnées

Fondamental

Les conjonctions de subordination et les locutions conjonctives sont utilisées pour exprimer les liens articulant entre elles les propositions qu'elles relie.

On dénombre une dizaine de valeurs différentes, que l'on a rassemblées dans le tableau ci-dessous. Dans la 3ème colonne, on trouve une formulation du sens commun aux expressions regroupées :

SIMULTANÉITÉ	quand <i>lorsque</i> <i>tandis que</i> <i>alors que</i>	= " au moment où"
ANTÉRIORITÉ	<i>avant que</i>	= "avant"
SUCCESSIVITÉ	<i>une fois que</i> <i>après que</i>	= "après"
JUSTIFICATION CAUSE -	<i>parce que</i> <i>puisque</i> <i>comme</i> <i>du fait que</i> <i>de ce que</i> <i>vu que</i> <i>étant donné que</i> <i>d'autant plus / moins</i> <i>que</i> <i>outré que</i>	= "dans la mesure où"
BUT	<i>pour que</i> <i>afin que</i> <i>de sorte que</i> <i>de peur que</i> <i>de crainte que</i>	= "dans le but que"
CONDITION	<i>si</i> <i>dans l'hypothèse où</i> <i>au cas où</i> <i>du moment que</i> <i>dès lors que</i>	= "dans le cas où"
	<i>à condition que</i> <i>pour peu / autant que</i> pourvu que à supposer que	
OPPOSITION	bien que <i>quoique</i> <i>encore que</i> <i>plutôt que</i> <i>au lieu que</i> <i>loin que</i> <i>quelque / si / tout..</i> <i>que</i>	= "malgré"
	<i>tandis que</i> <i>alors que</i> <i>même si</i> <i>si</i>	

	<i>quand</i>	
CONSÉQUENCE	<i>de (telle) sorte que de telle manière que si bien que au point que si / tellement ... que</i>	= "avec pour effet"
	<i>sans que</i>	= "pas avec cet effet"
COMPARAISON	<i>comme ainsi que de même que plus / moins / aussi / autant .. que</i>	= "en comparaison avec"

Là encore, chaque expression a sa valeur propre et les regroupements proposés mériteraient d'être affinés.

Cependant, ce tableau tel qu'il est vous permet de voir la grande diversité des valeurs que l'on peut exprimer avec les mots et locutions subordonnants. A vous de bien réfléchir et ... de choisir ce que vous voulez dire.

Valeurs des juxtapositions

Fondamental

Au sein d'une même phrase, la juxtaposition de deux propositions peut prendre diverses valeurs :

- si l'une des deux propositions est au participe présent, elle s'interprète généralement comme exprimant une cause ou une justification pour l'autre proposition
- si les deux propositions sont à des temps de l'indicatif, diverses relations sont possibles et cela dépend beaucoup de l'intonation, mais l'une des interprétations privilégiées est celle où la première proposition s'interprète comme une condition pour la seconde, à moins qu'elle soit à la forme négative, en quel cas la seconde s'interprète volontiers comme une rectification :

CONDITION	Il vient, elle part.
RECTIFICATION	<i>Il ne reste pas, il passe.</i>

4. Exercice : Choisir ses mots subordonnants

[Solution n°22 p 55]

Il est temps de mettre en pratique ce que vous avez pu découvrir ou redécouvrir dans ce qui précède.

On commence par les subordonnants : conjonctions de subordination ou locutions conjonctives. **Dans les phrases qui suivent, extraites de rapports de débats au Sénat, il vous est demandé de choisir les termes qui vous paraissent convenir.**

Pour cela, n'oubliez pas : faites bien attention à tenir compte du sens des propositions en jeu, des liens qui les relient, mais aussi de leur caractère plus ou moins hypothétique.

Et aussi, n'oubliez pas à la fin de cliquer sur Correction pour vérifier vos réponses.

Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez des explications pour chacune de vos erreurs : il vous suffit pour cela de cliquer sur les termes qui vous intéressent.

La cellule de crise a continué de fonctionner [si | tandis que | sans que | afin que] le gouvernement rassurait l'opinion publique sur l'évolution de la situation.

Aucun décideur public n'a pensé à interroger les entreprises funéraires [à condition que | pourvu que | une fois que | avant que] n'apparaisse le besoin de réaliser, en catastrophe, une première évaluation du nombre des victimes.

[Si bien que | Une fois que | Avant que | Quoique] le marché s'est transformé vers les appareils les plus performants, on peut mettre en place les réglementations.

Des effets aggravants en termes de dégât sont aussi liés à l'absence de décision politique concrète [de peur que | de même que | puisque | pour peu que] les habitants de La Nouvelle-Orléans réclamaient depuis plus de 50 ans des travaux de consolidation sur les digues.

Un excellent moyen de progresser dans une langue étrangère consiste à l'utiliser dans un but précis, [de sorte que | pour peu que | au lieu que | d'autant plus que] la langue devienne un moyen d'atteindre un objectif

plutôt qu'une fin en soi.

La forêt française a été gravement touchée par les événements de l'été, [lorsque | parce que | afin que | quoique] la pérennité de la forêt ne semble pas menacée, notamment du fait de son étendue et de sa vitalité.

Il a considéré que, [parce que | puisque | si | tout comme] les partenaires sociaux pouvaient contribuer à l'équilibre économique du secteur culturel, ils ne pouvaient régler toutes les questions liées au financement de la culture.

La première peut intervenir à tout moment, notamment [afin que | au cas où | au point que | ainsi que] des circonstances imprévues créeraient un état de pénurie général.

[Ainsi que | Puisque | Dans l'hypothèse où | Lorsque] l'avaient prophétisé certains chercheurs il y a plus de vingt ans, Internet et les nouvelles technologies sont devenus omniprésents dans notre quotidien.

5. Exercice : Choisir ses mots coordonnants

[Solution n°23 p 56]

Cette fois, il vous est demandé de choisir le coordonnant qui convient.

Pour cela, n'oubliez pas : il faut que vous preniez bien la mesure des phrases en question et que vous teniez compte à la fois de leur sens, et du type de conclusion vers lequel elles peuvent tendre implicitement.

Et aussi, n'oubliez pas à la fin de cliquer sur Correction pour vérifier vos réponses.

Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez des explications pour chacune de vos erreurs : il vous suffit pour cela de cliquer sur les termes qui vous intéressent.

Ce film a été très mal reçu par la critique : il n'a [en effet | donc | en revanche | néanmoins | en outre] pas eu la popularité attendue.

Ainsi, le procureur de la République et les quarante maires de Seine-Saint-Denis se réunissent tous les quatre mois pour évoquer les questions de délinquance. Un tel dispositif paraît [par ailleurs | donc | en effet | en outre | néanmoins] difficilement généralisable à d'autres départements du fait du nombre de communes concernées.

Le piano est un instrument primordial dans la musique classique occidentale. En effet, c'est l'un des instruments les plus utilisés dans cette musique. [Pour conclure | De surcroît | Cependant | Pourtant | C'est pourquoi], beaucoup de compositeurs utilisent le piano comme instrument de composition et les chefs d'orchestre sont aussi souvent pianistes de formation.

Pour bien accorder un piano, il faut toujours approcher la justesse par le bas des cordes, ce qui permet d'éviter la surtension qui ne tiendra pas. [Par conséquent, | Par contre, | Car | Sauf qu'] obtenir un piano juste sur le moment est une chose, obtenir un piano qui reste juste longtemps en est une autre.

Le secteur de la pêche doit être géré de façon à garantir la durabilité, l'équité et la croissance économique. La gestion doit être conçue de manière à respecter les objectifs de conservation, à assurer la bonne répartition des poissons, et, enfin, à permettre aux pêcheurs de tirer le meilleur profit de leurs prises et d'ajuster à leur avantage leur accès aux ressources. [Or | Aussi | Mais | D'un autre côté | En bref], l'objectif est une pêche économiquement viable.

Plusieurs améliorations pourraient être apportées afin de tirer les conséquences de ce constat. [Autrement dit | Par exemple | En effet | Donc], il serait opportun de permettre aux communautés d'agglomération qui le souhaitent, de percevoir de l'État une subvention globale dans le cadre des contrats urbains de cohésion sociale.

Suite à cette tragédie, il a été décidé en Allemagne que certains jeux ne seraient diffusés que de façon restreinte et ne pourraient plus faire l'objet de publicités officielles. [Néanmoins | En d'autres termes | Par conséquent | De même | En effet], la vente, la cession ou la mise à disposition de ces jeux à des enfants ou adolescents a été interdite.

Nous pouvons citer William Marx, selon qui « Homère, Lucrèce et Aristote, Sénèque et Marc Aurèle donnent des clés pour comprendre la vie d'aujourd'hui ». [En revanche | De fait | Cependant | Alors], la littérature antique a laissé sa marque dans la société contemporaine, non seulement parce qu'elle est étudiée dans les écoles, mais aussi parce qu'elle est reprise dans la littérature ou le cinéma.

Il a le choix : [d'un côté | premièrement | ou bien] il démissionne, [soit | de l'autre | ou bien] il arrive à donner une explication plausible à tout ce désordre.

Monsieur D travaille au Ministère des Affaires Étrangères au sein de la Délégation Culturelle et du Français où il a une double compétence. [Dans un cas | Dans un premier temps | D'un côté | Dans un premier cas], il est responsable de la zone géographique du monde arabe ; [d'autre part | également | ensuite | dans un deuxième temps | de l'autre], il travaille sur le développement des nouvelles technologies de l'information et de la communication.

Conclusion

Au cours de ce module, vous avez pu voir toutes les formes dont on dispose pour mettre en relation deux propositions, vous avez pu parcourir les valeurs que ces formes expriment, et vous avez des éléments pour choisir des expressions mettant en relation les propositions de manière claire et précise dans les textes que vous rédigez.

Le point important est de bien réfléchir à ce que vous voulez dire, d'être attentif.ve au contexte et à ce qu'expriment les propositions, et de penser au mouvement que vous voulez donner à votre texte.

Solution des exercices

> Solution n°1 (exercice p. 5)

On commence : il vous est demandé d'ordonner ces mots pour arriver à reconstituer une proposition qui soit à la fois cohérente et complète.

Il s'agit d'une vraie phrase, à peine simplifiée, trouvée dans des rapports que le Sénat produit pour rendre compte de ses séances.

Pensez à tenir compte des majuscules et des signes de ponctuation, qui devraient vous aider à trancher. Pensez pour chaque mot à donner ses compléments ou les termes qui les qualifient.

1. Les politiques
2. conduites en ce domaine
3. constituant
4. un moyen essentiel
5. de relancer
6. la politique de la ville.

> Solution n°2 (exercice p. 5)

Second essai : pensez là encore à bien tenir compte des majuscules et du point. Cherchez les compléments, cherchez le verbe, cherchez ce sur quoi portent verbes et noms.

1. Plusieurs chaînes
2. émettent
3. cependant
4. depuis les Etats-Unis
5. ou le reste
6. du Canada.

> Solution n°3 (exercice p. 6)

Les choses se compliquent un tout petit peu. Ici, il sera utile aussi de tenir compte de la virgule.

1. Sur Internet
2. en revanche,
3. les risques
4. sont
5. multiples
6. du fait de la difficulté
7. du contrôle.

> Solution n°4 (exercice p. 6)

Encore une virgule, pour une autre raison cependant. Là encore, ne pas oublier à tenir compte des points, des majuscules, et ne pas oublier de donner aux noms, aux verbes et aux adjectifs tous leurs compléments.

1. Elle est
2. davantage
3. sujette
4. à caution,
5. malgré
6. le souci

7. de rigueur
8. de l'auteur.

> Solution n°5 (exercice p. 6)

On arrive à une phrase plus longue, avec à nouveau un problème de virgule : elle comprend comme vous le verrez une forme de parenthèse, au milieu de la phrase, qui est entre virgules. Pensez là encore à donner aux noms mais aussi aux verbes leurs compléments, pensez à placer les adverbes, et reconstituez terme par terme la phrase cherchée.

1. L'extrapolation
2. des tendances actuelles
3. aboutirait,
4. d'après
5. les évaluations moyennes,
6. à augmenter
7. massivement
8. les émissions annuelles
9. de gaz carbonique
10. en 2050.

> Solution n°6 (exercice p. 8)

Pour relier deux propositions, on peut utiliser des moyens variés : souvent on utilise des connecteurs, parfois ce n'est pas nécessaire, parfois il suffit de changer un peu la forme du verbe de l'une des propositions... pour le mettre au participe présent.

Cela fait beaucoup de moyens. Beaucoup de moyens pour dire à peu près la même chose. Il est important de prendre conscience de tous ces moyens dont on dispose. Cela permet dans un second temps de bien choisir celui de ces moyens que l'on juge le meilleur.

Dans l'exercice qui suit, il vous est simplement demandé de regrouper des phrases qui disent à peu près la même chose avec des moyens variés.

Pour cela, vous glissez-déposez les phrases du bloc de gauche dans l'une ou l'autre des cases du bloc de droite.

N'oubliez pas de cliquer à la fin sur Correction pour vérifier vos réponses. Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez une synthèse des différents cas de figure, ce qui vous permettra de comprendre les mécanismes en jeu, et aussi de commencer à mémoriser ce qui doit l'être.

Vous pouvez aussi, si vous le préférez, aller directement lire la fiche synthétique qui reprend tous les résultats, sans passer de temps sur la correction des exercices, où tout est redit plusieurs fois.

L'appel a été également entendu par le secteur économique, **puisque** plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.

L'appel a été également entendu par le secteur économique. **En effet**, plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.

L'appel a été également entendu par le secteur économique, **car** plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.

Plusieurs entreprises **ayant** consenti à réduire

	leur consommation d'énergie, l'appel a été également entendu par le secteur économique. L' appel a été également entendu par le secteur économique, dès lors que plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.
Quoique cette évolution puisse être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, rien ne se fera sans une volonté politique forte.	Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire. Cependant , rien ne se fera sans une volonté politique forte. Celle évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, mais rien ne se fera sans une volonté politique forte. Celle évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire. En revanche , rien ne se fera sans une volonté politique forte. Même si cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, rien ne se fera sans une volonté politique forte.
Si tu les traites avec un peu d'égards, ils sont charmants.	Pour peu que tu les traites avec un peu d'égards, ils sont charmants. Tu les traites avec un peu d'égards, ils sont charmants.

L'exercice était facile : il suffisait de mettre les phrases avec les mêmes propositions dans les mêmes grandes cases. Il n'empêche, il a permis de prendre conscience du fait qu'il y a plusieurs façons d'exprimer après le même lien entre deux propositions.

Il nous permet surtout de faire le tour des façons en question.

Nous aurions pu multiplier les cases (si cela entrait dans l'écran, déjà un peu étroit !). On a cependant déjà un échantillon suffisant pour mesurer la variété des moyens possibles permettant de mettre en relation des propositions.

Reprenons les différentes formes utilisées dans chaque case pour relier les propositions :

Dans la première case	<i>puisque</i> <i>dès lors que</i> <i>en effet</i> <i>car</i> VERBE AU PARTICIPE PRÉSENT
Dans la deuxième case	<i>quoique</i> + VERBE AU SUBJONCTIF <i>même si</i> <i>cependant</i> <i>en revanche</i> <i>mais</i>
Dans la troisième case	<i>si</i> <i>pour peu que</i> + VERBE AU SUBJONCTIF SIMPLE JUXTAPOSITION

Il apparaît clairement que :

- dans la première case, il s'agit d'exprimer la cause, ou du moins une forme de justification.
- dans la seconde, on exprime une opposition entre les deux propositions.
- dans la troisième, on exprime une forme de conditionnement.

Et pour ces trois types de lien, on a donc beaucoup de moyens possibles.



Si on essaie maintenant de classer les moyens en question :

- l'on a **parfois des mots uniques, parfois des ensembles de mots** - ce que l'on appelle des locutions -, **parfois une simple juxtaposition**
- l'utilisation de ces mots ou locutions **s'accompagne ou non d'un changement de mode du verbe** : verbe au participe présent, verbe au subjonctif.
- les mots ou locutions utilisés peuvent servir **à subordonner une proposition à une autre**, ou **à coordonner les propositions ensemble** :

<i>puisque</i> <i>si</i> <i>quoique</i> <i>dès lors</i> <i>que</i> <i>même si</i> <i>pour peu</i> <i>que</i>	servent à subordonner une proposition à une autre
<i>car</i> <i>mais</i> <i>cependant</i> <i>en effet</i> <i>en</i> <i>revanche</i>	servent à coordonner deux propositions

- et parmi les mots ou locutions servant à coordonner, certains sont des conjonctions de coordination, d'autres sont des adverbes ou des locutions adverbiales :

Si l'on récapitule, les moyens utilisés dans l'exercice se répartissent de la façon suivante :

<i>puisque</i> <i>si</i>	conjonctions de subordination	SUBORDINATION
<i>quoique</i> + VERBE AU SUBJONCTIF		
<i>dès lors que</i> <i>même si</i>	locutions conjonctives	
<i>pour peu que</i> + VERBE AU SUBJONCTIF		
<i>car</i> <i>mais</i>	conjonctions de coordination	COORDINATION
<i>cependant</i>	adverbes coordonnants	

en effet en revanche	locutions adverbiales	
simple juxtaposition		JUXTAPOSITIO N
juxtaposition + VERBE AU PARTICIPE PRÉSENT		

C'est dire que les moyens qui peuvent être utilisés sont **variés - p.58**. Or on va voir que chaque catégorie a ses particularités. Il importe donc d'apprendre à les distinguer, ce qui sera l'objet des exercices à venir.

> Solution n°7 (exercice p. 9)

Selon les cas, les propositions mises en relation peuvent ou non être permutées.

Observez les phrases qui suivent, et décidez si les propositions qui les constituent peuvent être permutées : il suffit pour cela de glisser-déposer les phrases dans la case qui convient.

**N'oubliez pas de cliquer à la fin sur Correction pour vérifier vos réponses.
Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez une synthèse des différents cas de figure, ce qui vous permettra de comprendre les mécanismes en jeu, et aussi de commencer à mémoriser ce qui doit l'être.**

LES DEUX PROPOSITIONS PEUVENT ÊTRE PERMUTÉES	<p>L' appel a été également entendu par le secteur économique, puisque plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</p> <p>Plusieurs entreprises ayant consenti à réduire leur consommation d'énergie, l'appel a été également entendu par le secteur économique.</p> <p>Rien ne se fera sans une volonté politique forte, même si cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire.</p> <p>Ils sont charmants, pour peu que tu les traites avec un peu d'égards.</p> <p>Il est reparti comme il était venu.</p>
LES DEUX PROPOSITIONS NE PEUVENT PAS ÊTRE PERMUTÉES	<p>L'appel a été également entendu par le secteur économique. En effet, plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</p> <p>L'appel a été également entendu par le secteur économique, car plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</p> <p>Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, mais rien ne se fera sans une volonté politique forte.</p> <p>Ils sont tellement tristes que nous ne savons plus comment les réconforter.</p> <p>Tout cela finit plus tristement que je ne l'aurais voulu.</p>

On constate ici que peuvent être aussi bien antéposées que postposées presque toutes les propositions subordonnées :

<i>L' appel a été également entendu par le secteur économique, puisque plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</i>	= Puisqu e plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie, l' appel a été également entendu par le secteur économique. >
<i>Rien ne se fera sans une volonté politique forte, même si cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire.</i>	= Même si cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, rien ne se fera sans une volonté politique forte. >
<i>Ils sont charmants, pour peu que tu les traites avec un peu d'égards.</i>	= Pour peu que tu les traites avec un peu d'égards, ils sont charmants. >
<i>Il est reparti comme il était venu.</i>	= Comme il était venu, il est reparti. >

mais aussi les propositions avec un verbe au participe présent :

<i>Plusieurs entreprises ayant consenti à réduire leur consommation d'énergie, l'appel a été également entendu par le secteur économique.</i>	= L'appel a été également entendu par le secteur économique, plusieurs entreprises ayant consenti à réduire leur consommation d'énergie. >
--	--

En revanche, ne peuvent pas être antéposées les propositions introduites par une conjonction de coordination, un adverbe ou une locution coordonnante :

<i>L'appel a été également entendu par le secteur économique. En effet, plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</i>	M A I S * En effet , plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie. L'appel a été également entendu par le secteur économique.
<i>L'appel a été également entendu par le secteur économique, car plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</i>	M A I S * Car plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie, l'appel a été également entendu par le secteur économique.

mais aussi certaines propositions subordonnées lorsqu'elles sont attachées à l'un des mots de l'autre proposition :

<i>Ils sont tellement tristes que nous ne savons plus comment les reconforter.</i>	M A I S * Que nous ne savons plus comment les reconforter, ils sont tellement tristes. OU * Tellement tristes que nous ne savons plus comment les reconforter, ils sont. OU Tellement que nous ne savons plus comment les reconforter, ils sont tristes = qui est peut-être possible mais qui a un autre sens.
--	--

Tout cela finit **plus** tristement **que** je ne l'aurais voulu.

**M
A
I
S**

* **Que** je ne l'aurais voulu, tout cela finit **plus** tristement.

OU

* **Plus** tristement **que** je ne l'aurais voulu, tout cela finit.

OU

Plus que je ne l'aurais voulu, tout cela finit tristement = qui est peut-être possible mais qui a un autre sens.

Il convient donc de traiter ces deux types de propositions subordonnées à part : elles sont attachées à un mot de l'autre proposition (ici *tristes* et *tristement*) et sont donc non déplaçables. On constate qu'il s'agit de propositions subordonnées exprimant l'une la **comparaison** et l'autre la **conséquence**.

> Solution n°8 (exercice p. 10)

Non seulement les propositions peuvent parfois être permutées, mais les connecteurs qui les relient peuvent aussi dans certains cas apparaître ailleurs qu'en début de proposition.

Observez les phrases qui suivent, et décidez si les connecteurs peuvent être déplacés : il suffit pour cela de glisser-déposer les phrases dans la case qui convient.

N'oubliez pas de cliquer à la fin sur Correction pour vérifier vos réponses.

Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez une synthèse des différents cas de figure, ce qui vous permettra de comprendre les mécanismes en jeu, et aussi de commencer à mémoriser ce qui doit l'être.

LE CONNECTEUR PEUT ÊTRE DÉPLACÉ	<p>L'appel a été également entendu par le secteur économique. En effet, plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</p> <p>Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire. En revanche, rien ne se fera sans une volonté politique forte.</p> <p>Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. Par conséquent, il y a un travail important de réflexion et d'action à mener en matière d'animation et d'éducation artistique.</p> <p>Il faut repenser le rôle du Samu et développer les interactions entre le secteur sanitaire et le secteur social. De même, l'éclatement des services et des structures au niveau local rend cruciale une meilleure coordination des différents acteurs.</p>
LE CONNECTEUR NE PEUT PAS ÊTRE DÉPLACÉ	<p>L'appel a été également entendu par le secteur économique, car plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation</p>

	<p>d'énergie.</p> <p>L'appel a été également entendu par le secteur économique, puisque plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</p> <p>Quoique cette évolution puisse être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire, rien ne se fera sans une volonté politique forte.</p> <p>Les communiqués de presse ont été diffusés aux abonnés de Météo France. Mais ils n'ont pas joué le rôle d'alerte attendu.</p>
--	--

On constate ici que seuls les adverbes et les locutions adverbiales se déplacent sans difficulté : on peut les placer en tête de proposition, mais on peut aussi les déplacer à côté du verbe.

<i>L'appel a été également entendu par le secteur économique. En effet, plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</i>	=	<i>L'appel a été également entendu par le secteur économique. Plusieurs entreprises ont en effet consenti à réduire leur consommation d'énergie.</i>
<i>Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire. En revanche, rien ne se fera sans une volonté politique forte.</i>	=	<i>Cette évolution peut être accélérée par la hausse du prix de l'énergie solaire. Rien ne se fera en revanche sans une volonté politique forte.</i>
<i>Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. Par conséquent, il y a un travail important de réflexion et d'action à mener en matière d'animation et d'éducation artistique.</i>	=	<i>Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. Il y a par conséquent un travail important de réflexion et d'action à mener en matière d'animation et d'éducation artistique.</i>
<i>Il faut repenser le rôle du Samu et développer les interactions entre le secteur sanitaire et le secteur social. De même, l'éclatement des services et des structures au niveau local rend cruciale une meilleure coordination des différents acteurs.</i>	=	<i>Il faut repenser le rôle du Samu et développer les interactions entre le secteur sanitaire et le secteur social. L'éclatement des services et des structures au niveau local rend de même cruciale une meilleure coordination des différents acteurs.</i>

Il y a cependant une conjonction de coordination qui se déplace volontiers à côté du verbe :

<i>L'hôpital public se transforme en médecine généraliste de proximité. Donc il faut s'interroger sur la manière de traiter cette évolution de la manière la plus économe pour la collectivité.</i>	=	<i>L'hôpital public se transforme en médecine généraliste de proximité. Il faut donc s'interroger sur la manière de traiter cette évolution de la manière la plus économe pour la collectivité.</i>
--	---	--

De ce point de vue, **donc** se comporte comme un adverbe.

De même l'adverbe **puis** fait exception : il est le seul adverbe coordonnant à ne pas pouvoir se déplacer :

<i>Il a fait un récit des événements de ces terribles semaines. Puis il a fait part de la difficulté rencontrées par ses équipes pendant toute cette période.</i>	MAIS	<i>* Il a fait un récit des événements de ces terribles semaines. Il a puis fait part de la difficulté rencontrées par ses équipes pendant toute cette période.</i>
--	-------------	--

Hormis ces deux exceptions, un bon critère pour identifier les **adverbes** et les **locutions adverbiales** est par conséquent d'essayer de les déplacer près du verbe.

Vous avez maintenant reparcouru tout ce qu'il faut savoir sur les différents modes de mise en relation entre deux propositions. A vous de jouer : pour mieux vous souvenir de tout cela, répondez aux questions qui suivent et formulez vous-mêmes ce qu'il faut retenir.

> Solution n°9 (exercice p. 11)

Lorsque l'on juxtapose deux propositions dans une phrase ou dans un texte, on les met *de facto* en relation, ces relations étant variables.

Au sein d'une même phrase, on peut juxtaposer deux propositions par exemple pour marquer que l'une est la condition de l'autre.

On peut aussi les juxtaposer en mettant l'une des deux au participe présent : celle-ci peut alors s'interpréter par exemple comme la cause ou la justification de l'autre.

> Solution n°10 (exercice p. 11)

Conjonctions de coordination et conjonctions de subordination peuvent exprimer les mêmes types de relation : *car* et *parce que* expriment un peu la même relation ; *mais* et *quoique* aussi. Des différences existent bien sûr, mais elles ne concernent généralement pas le type de relation en jeu.

En revanche, il y a des relations que l'on ne peut exprimer que par une conjonction de coordination : c'est le cas sans doute de la conjonction *or*.

Et il y a des relations que l'on ne peut exprimer que par une conjonction de subordination ou une locution conjonctive : c'est le cas du conditionnement, qui s'exprime par *si*, pas *pour peu que*, qui peut s'exprimer par une simple juxtaposition, mais pour lequel il n'y a pas de conjonction de coordination.

> Solution n°11 (exercice p. 11)

On peut coordonner des propositions à l'aide de conjonctions de coordination (*mais, ou, et, donc, or, ni, car*), mais aussi à l'aide d'adverbes coordonnants (*cependant, ainsi, etc.*) et donc aussi de locutions adverbiales ayant cette fonction de coordination (*en effet, par conséquent, etc.*).

> Solution n°12 (exercice p. 11)

Certaines propositions subordonnées doivent être mises au subjonctif : c'est le cas par exemple après *bien que, pour peu que, pour que, soit que, etc.*

> Solution n°13 (exercice p. 11)

Il est possible de coordonner deux phrases : dans ce cas on utilise des conjonctions de coordinations ou des adverbes coordonnants (ou des locutions adverbiales) pour coordonner deux phrases différentes.

> Solution n°14 (exercice p. 11)

Pour mettre en relation deux propositions, on peut les juxtaposer, les coordonner (avec une conjonction de coordination, un adverbe coordonnant ou une locution adverbiale), ou les subordonner (avec une conjonction de subordination ou une locution conjonctive). La juxtaposition peut se faire en mettant l'une des propositions au participe présent. La

coordination peut se faire entre deux phrases distinctes. La subordination peut demander que le verbe de la proposition subordonnée soit au subjonctif.

Cela fait un nombre important de moyens possibles. L'important pour vous est d'avoir conscience de cette richesse, pour arriver à mieux choisir à chaque fois le moyen qui vous convient le mieux.

> Solution n°15 (exercice p. 12)

Peuvent être antéposées ou postposées les propositions subordonnées qui ne sont pas attachées à un mot en particulier dans la proposition dont elles dépendent.

En revanche, certaines propositions subordonnées exprimant une conséquence ou une comparaison peuvent être attachées à un mot en particulier dans la proposition dont elles dépendent : dans ce cas elles ne sauraient être déplacées.

> Solution n°16 (exercice p. 12)

Hormis **puis**, tous les adverbes coordonnants et les locutions adverbiales peuvent être déplacés à côté du verbe.

- Attention : **donc** a beau être classé parmi les conjonctions de coordination, il peut comme les adverbes être placé à côté du verbe.

Le critère est donc valable de manière générale, mais **puis** et **donc** doivent être traités à part.

> Solution n°17 (exercice p. 16)

Il est temps de mettre en pratique ce qui a été découvert ou redécouvert.

Il s'agit de prendre la mesure des choix que l'on peut avoir pour mettre en relation deux propositions.

A nouveau, il vous est demandé de classer des phrases. Cette fois, vous les classez en trois grandes catégories, selon qu'il s'agit de coordination, de subordination ou de juxtaposition.

Pour cela, il vous suffit de glisser-déposer chaque phrase dans la bonne case.

Pensez bien à vérifier si vous avez affaire à une conjonction de subordination ou à une locution conjonctive :

- *y a-t-il un si, un que, une autre conjonction de subordination ?*
- *peut-on faire permuter les deux propositions en lice ?*
- *que se passe-t-il si l'on sépare les propositions pour les placer dans deux phrases différentes ?*
- *est-il possible de déplacer le connecteur à côté du verbe ?*

À nouveau, n'oubliez pas à la fin de cliquer sur Correction pour vérifier vos réponses.

COORDINATION	
	<p>Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique car les délais d'attente sont plus courts.</p> <p>Le seuil d'alerte européen n'a pas été dépassé mais des mesures tendant à réduire la pollution ont été mises en place dans les régions concernées</p> <p>Le seuil d'alerte européen n'a pas été dépassé. Toutefois, des mesures tendant à réduire la pollution ont été mises en place dans les régions concernées</p> <p>Une trentaine d'États des Etats-Unis n'ont pas</p>

	<p>légiféré. Aussi, la maternité pour autrui n'est véritablement admise que dans moins d'une dizaine d'Etats.</p> <p>La période critique s'est caractérisée par des concentrations en ozone élevées. En outre, la durée et l'étendue du territoire concerné par cette pollution ont été particulièrement significatives.</p>
SUBORDINATION	<p>Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique parce que les délais d'attente sont plus courts.</p> <p>Bien que le seuil d'alerte européen n'ait pas été dépassé, des mesures tendant à réduire la pollution ont été mises en place dans les régions concernées.</p> <p>Une trentaine d'États des Etats-Unis n'ont pas légiféré, de sorte que la maternité pour autrui n'est véritablement admise que dans moins d'une dizaine d'Etats.</p> <p>Outre que la période critique s'est caractérisée par des concentrations en ozone élevées, la durée et l'étendue du territoire concerné par cette pollution ont été particulièrement significatives.</p> <p>Il est possible d'agir sur le terrain aussi rapidement que nous le souhaiterions.</p> <p>Il aurait dû inciter les familles à être attentives aux besoins de leurs personnes âgées comme elles ont su le faire à l'égard des très jeunes enfants.</p> <p>A l'inverse, le parquet du tribunal de grande instance de Nantes est incompétent pour engager une action d'état, sauf si l'une au moins des personnes concernées réside dans le ressort du tribunal.</p>
JUXTAPOSITION	<p>Les délais d'attente étant plus courts, tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique.</p> <p>Des mesures tendant à réduire la pollution ont beau avoir été mises en place dans les régions concernées, le seuil d'alerte européen n'a pas été dépassé.</p> <p>Une trentaine d'États des États-Unis n'ayant pas légiféré, la maternité pour autrui n'est véritablement admise que dans moins d'une dizaine d'États.</p>

> Solution n°18 (exercice p. 17)

Autre mise en pratique : vous allez pouvoir, dans les exercices qui suivent, passer d'un mode de mise en relation à l'autre.

Vous connaissez maintenant les principaux moyens de la **coordination**, de la **subordination** et de la **juxtaposition**. Il s'agit de passer d'une coordination à une subordination ou à une juxtaposition et réciproquement.

Ainsi pourrez-vous choisir le mode qui vous convient le mieux, en fonction du contexte, quand vous écrivez.

Attention de bien respecter minuscules et majuscules et ne pas mettre d'espace avant ou après les mots ou locutions que vous écrivez.

Il y a parfois plusieurs solutions, dont nous avons tenu compte : votre réponse est correcte quelle que soit la solution que vous avez retenue.

1.

Soit la phrase suivante, extraite d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique **parce que** les délais d'attente sont plus courts.

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant la locution conjonctive *parce que* par d'autres modes de mise en relation.

Pour bien comprendre quel mot ou quelle locution vous sont demandés, cliquez systématiquement sur les termes qui vous posent problème : vous aurez ainsi des exemples parmi lesquels choisir.

→ avec une conjonction de coordination	Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique car les délais d'attente y sont plus courts.
→ avec une locution adverbiale	Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique. En effet , les délais d'attente y sont plus courts.
→ en juxtaposant les deux propositions et en mettant l'un des verbes au participe présent :	Tel ou tel couple préférera se rendre en Espagne ou en Belgique, les délais d'attente y étant plus courts.

2.

Soit l'enchaînement suivant, extrait d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore. **Toutefois**, ils ont occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant l'adverbe coordonnant *toutefois* par d'autres modes de mise en relation.

→ avec une locution adverbiale	Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore. En revanche , ils ont occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.
---------------------------------------	---

→ avec une conjonction de coordination	Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore. Mais ils ont occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.
→ avec une conjonction de subordination	Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore, quoiqu' ils aient occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.
→ avec une locution conjonctive	Les orchestres ont besoin de la régularité du travail en commun pour parvenir à une bonne cohésion musicale et sonore, bien qu' ils aient occasionnellement recours à des musiciens intermittents pour compléter leur effectif.

3.

Soit l'enchaînement suivant, extrait d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. **Par conséquent**, un travail important de réflexion et d'action doit être mené en matière d'animation et d'éducation artistique.

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant la locution adverbiale par conséquent par d'autres modes de mise en relation.

→ avec une conjonction de coordination	Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. Donc , un travail important de réflexion et d'action doit être mené en matière d'animation et d'éducation artistique.
→ avec un adverbe coordonnant	Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art. Aussi , un travail important de réflexion et d'action doit être mené en matière d'animation et d'éducation artistique.
→ avec une locution conjonctive	Nos concitoyens s'éloignent de plus en plus des formes traditionnelles du rapport à l'art, de sorte qu' un travail important de réflexion et d'action doit être mené en matière d'animation et d'éducation artistique.

4.

Soit la phrase suivante, extraite d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Des moyens de réfrigération mobiles des centrales seront mis en oeuvre **et** une étude sur le refroidissement des eaux de rejet sera engagée.

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant la conjonction de coordination et par d'autres modes de mise en relation.

→ avec une locution adverbiale	Des moyens de réfrigération mobiles des centrales seront mis en oeuvre. En outre , une étude sur le refroidissement des eaux de rejet sera engagée.
→ avec une locution conjonctive	Des moyens de réfrigération mobiles des centrales seront mis en oeuvre outre que une étude sur le refroidissement des eaux de rejet sera engagée.

5.

Soit la phrase suivante, extraite d'un rapport de débats s'étant déroulés au Sénat :

- Les jeux vidéo et la navigation sur Internet auraient en fait tendance à développer les capacités des élèves, **tout comme** Internet et les jeux en ligne enrichissent les rencontres que peuvent faire les jeunes,

Il vous est demandé de proposer une autre formulation de la même relation, en remplaçant la locution conjonctive tout comme par d'autres modes de mise en relation.

→ avec une locution conjonctive	De même qu'Internet et les jeux en ligne enrichissent les rencontres que peuvent faire les jeunes, les jeux vidéo et la navigation sur Internet auraient en fait tendance à développer les capacités des élèves.
→ avec une locution adverbiale	Internet et les jeux en ligne enrichissent les rencontres que peuvent faire les jeunes. De même, les jeux vidéo et la navigation sur Internet auraient en fait tendance à développer les capacités des élèves.

> Solution n°19 (exercice p. 21)

Pour que vous puissiez découvrir quels sont les champs de valeurs possibles pour chaque grande catégorie de mode de mise en relation, nous vous proposons des séries de phrases dans lesquels vous devez choisir parmi plusieurs connecteurs.

Pour choisir, il vous faudra bien prendre en compte le contexte et ce qu'il signifie, et la relation qui s'instaure entre les deux propositions. Ainsi pourrez-vous découvrir les différentes valeurs possibles pour les conjonctions de subordination, les conjonctions de coordination, les adverbes coordonnants et les juxtapositions.

Vous verrez que les champs parcourus ne sont pas identiques loin s'en faut, et que les nuances entre valeurs sont souvent subtiles.

N'oubliez pas de cliquer à la fin sur Correction pour vérifier vos réponses. Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez une synthèse des différents cas de figure, ce qui vous permettra de comprendre les mécanismes en jeu, et aussi de commencer à mémoriser ce qui doit l'être.

Vous pouvez aussi, si vous le préférez, aller directement lire la fiche synthétique qui reprend tous les résultats, sans passer de temps sur la correction des exercices, où tout est redit plusieurs fois.

Du côté des mots et locutions subordonnantes

Les valeurs prises par les conjonctions de subordination et par les locutions conjonctives sont relativement bien connues : elles correspondent aux différentes fonctions circonstancielles que vous avez sans doute découvertes à l'école.

A vous de choisir la conjonction ou la locution conjonctive qui convient le mieux parmi celles qui vous sont proposées.

Dans une entrevue intitulée "Honorer le beau", le professeur de philosophie Marc Chabot constate que, si nous avons tous une certaine idée de la beauté, nous sommes confrontés au mur du langage lorsqu'il s'agit de la verbaliser.

Peugeot a ainsi accordé à chacun de ses salariés une pause supplémentaire de dix minutes par jour lorsque la température dépassait le seuil de 33 degrés.

Une nouvelle équation économique et sociale commence et doit pouvoir se développer avant que les catastrophes dites naturelles ne fassent reculer la croissance et freinent les investissements nécessaires à toute transition énergétique.

Elle n'intervient en effet qu'en bout de chaîne, après que toutes les autres ont échoué.

Il y a là une volonté de faire de la France le moteur d'un développement qui sera suivi par l'Europe, et probablement accepté par le monde parce que c'est indispensable.

La pertinence de la démolition doit faire l'objet d'un examen rigoureux pour chaque dossier, afin qu'une « véritable politique de requalification urbaine » soit mise en oeuvre.

À condition que les bons usages soient diffusés, l'expansion d'Internet peut être un atout pour les familles et les enseignants.

En revanche, une grande partie du pourtour méditerranéen a le plus souvent enregistré des températures proches des valeurs normales, bien que la température minimale la plus élevée de la période soit enregistrée dans les Alpes-Maritimes, à Menton, avec 30,3 degrés.

Les prototypes pré-industriels disponibles sur le marché commencent à atteindre une autonomie proche de 200 km, sans que soient réellement précisées les vitesses moyennes liées à ce degré d'autonomie.

C'est en particulier le cas aux Pays-Bas comme a pu s'en rendre compte une délégation de la mission sénatoriale d'information lors de sa visite à La Haye et à Rotterdam début avril.

Si vous vous êtes trompé.e dans ces exercices, il va vous falloir faire bien attention à choisir des expressions claires et précises pour indiquer les relations entre phrases dans les textes que vous rédigez. Il faut pour cela que vous preniez bien la mesure des phrases en question et que vous teniez compte à la fois de leur sens, et du type de conclusion vers lequel elles peuvent tendre implicitement.

Dans les reprises qui suivent, vous pouvez cliquer sur chacun des mots qui vous posent problème : vous trouverez une explication qui vous aidera à mieux comprendre comment choisir.

∞∞∞∞∞∞

Dans une entrevue intitulée "Honorer le beau", le professeur de philosophie Marc Chabot constate que, si nous avons tous une certaine idée de la beauté, nous sommes confrontés au mur du langage lorsqu'il s'agit de la verbaliser.

Peugeot a ainsi accordé à chacun de ses salariés une pause supplémentaire de dix minutes par jour lorsque la température dépassait le seuil de 33 degrés.

Une nouvelle équation économique et sociale commence et doit pouvoir se développer avant que les catastrophes dites naturelles ne fassent reculer la croissance et freinent les investissements nécessaires à toute transition énergétique.

Elle n'intervient en effet qu'en bout de chaîne, après que toutes les autres ont échoué.

Il y a là une volonté de faire de la France le moteur d'un développement qui sera suivi par l'Europe, et probablement accepté par le monde parce que c'est indispensable.

La pertinence de la démolition doit faire l'objet d'un examen rigoureux pour chaque dossier, afin qu'une « véritable politique de requalification urbaine » soit mise en oeuvre.

À condition que les bons usages soient diffusés, l'expansion d'Internet peut être un atout pour les familles et les enseignants.

En revanche, une grande partie du pourtour méditerranéen enregistre le plus souvent des températures proches des valeurs normales, bien que la température minimale la plus élevée de la période soit enregistrée dans les Alpes-Maritimes, à Menton, avec 30,3 degrés.

Les prototypes pré-industriels disponibles sur le marché commencent à atteindre une autonomie proche de 200 km, sans que soient réellement précisées les vitesses moyennes liées à ce degré d'autonomie.

C'est en particulier le cas aux Pays-Bas comme a pu s'en rendre compte une délégation de la mission sénatoriale d'information lors de sa visite à La Haye et à Rotterdam début avril.

Chacune des phrases proposées illustre l'une des grandes valeurs que peuvent prendre les conjonctions ou locutions conjonctives subordonnantes : nous les reprenons dans le tableau ci-dessous où en troisième colonne on a noté par ailleurs lorsque la locution appelle une subordonnée au subjonctif, et où nous avons tenté dans la dernière colonne de donner le sens commun aux expressions regroupées :

SIMULTANÉITÉ	quand <i>lorsque</i> <i>tandis que</i> <i>alors que</i>		= "au moment où"
ANTÉRIORITÉ	<i>avant que</i>	+ verbe au subjonctif	= "avant"
SUCCESSION	<i>une fois que</i> <i>après que</i>		= "après"
JUSTIFICATION - CAUSE	<i>parce que</i> <i>puisque</i> <i>comme</i> <i>du fait que</i> <i>de ce que</i> <i>vu que</i> <i>étant donné que</i> <i>d'autant plus / moins que</i> <i>outre que</i>		= "dans la mesure où"
BUT	<i>pour que</i> <i>afin que</i> <i>de sorte que</i> <i>de peur que</i> <i>de crainte que</i>	+ verbe au subjonctif	= "dans le but que"
CONDITION	<i>si</i> <i>dans l'hypothèse</i> <i>où</i> <i>au cas où</i> <i>du moment que</i> <i>dès lors que</i>		= "dans le cas où"
	<i>à condition que</i> <i>pour peu / autant que</i> pourvu que	+ verbe au subjonctif	

	à supposer que		
OPPOSITION	bien que <i>quoique</i> <i>encore que</i> <i>plutôt que</i> <i>au lieu que</i> <i>loin que</i> <i>quelque / si /</i> <i>tout.. que</i>	+ verbe subjonctif	au = "malgré"
	<i>tandis que</i> <i>alors que</i> <i>même si</i> <i>si</i> <i>quand</i>		
CONSÉQUENCE	<i>de (telle) sorte</i> <i>que</i> <i>de telle manière</i> <i>que</i> <i>si bien que</i> <i>au point que</i> <i>si / tellement ...</i> <i>que</i>		= "avec pour effet"
	<i>sans que</i>	+ verbe subjonctif	= "pas avec cet effet"
COMPARAISON	<i>comme</i> <i>ainsi que</i> <i>de même que</i> plus / moins / aussi / autant .. que		= "en comparaison avec"

Du côté des mots et locutions coordonnants

On passe aux conjonctions de coordination et adverbies coordonnants.

Là encore, il vous est demandé de choisir la conjonction, l'adverbe ou la locution adverbiale qui convient le mieux parmi ceux qui vous sont proposés.

Ce texte montre clairement que la problématique de l'éducation aux médias est parfaitement comprise par les autorités politiques. Cependant, les modalités de mise en œuvre de cet apprentissage ne sont pas précisées.

Toutes les psychanalystes favorables à la légalisation de la gestation pour autrui entendues par le groupe de travail, ont au contraire jugé impératif d'interdire tout lien de parenté entre la gestatrice et le couple d'intention. Elisabeth Roudinesco a notamment rappelé l'importance de l'interdit de l'inceste dans nos sociétés.

Néanmoins, l'action de la police ne saurait constituer l'unique solution à la délinquance dans les quartiers difficiles : elle n'intervient en effet qu'en bout de chaîne, une fois que toutes les autres ont échoué.

La Commission européenne a consacré près de 6 millions d'euros au cofinancement de 185 projets conçus par les États membres. En outre, de nombreuses initiatives ont été prises dans le sillon de l'année européenne des langues, comme l'inauguration d'une Maison des langues en plein cœur de Paris.

Il sera donc utile de restituer au développement durable ce qui doit être sa vraie dimension, celle de l'homme. En d'autres termes, il s'agit de déterminer comment l'homme pourra utiliser de mieux en mieux des ressources qui sont de plus en plus rares.

En outre, la police nationale participe depuis 2001 à la formation des policiers municipaux dans le domaine de l'emploi des armes, de la lutte contre la toxicomanie, et de la formation de conducteurs de chien de patrouille. De même, une coopération s'est établie en matière de vidéosurveillance.

Par ailleurs, les dispositifs d'aide sont extrêmement cloisonnés et obéissent à des objectifs différenciés. Dès lors, les destinataires de ces contrats peinent à en discerner la logique et à en optimiser l'utilisation.

Techniquement, il n'est guère possible de tirer des leçons de l'accident survenu en Ukraine (alors partie de l'URSS) pour la sûreté des centrales nucléaires installées dans l'Union européenne. Tout au plus, le bilan de la catastrophe permet-il de confirmer l'intérêt d'une enceinte de confinement et l'importance décisive du facteur humain dans la sûreté nucléaire.

Avant toute opération d'écriture, il importe d'abord d'engager les élèves dans le processus en leur parlant du projet ou en montrant des exemples. Ensuite, on leur présente les outils et le matériel mis à leur disposition : les instruments d'écriture, le support, les aides à l'écriture.

J'ai donc demandé à mon collègue d'enregistrer ce message. Auparavant, mon message de prévention avait été diffusé 90 fois sur la radio Autoroute FM.

Cette « machine scolaire » fonctionne pour eux comme « un piège et un vecteur d'exclusion » : selon les cas, soit elle les conduit à l'échec et à la perte de l'estime de soi, soit elle leur délivre un diplôme qui ne leur permettra pas de trouver une place dans la société.

Si vous vous êtes trompé.e dans ces exercices, il va vous falloir faire bien attention à choisir des expressions claires et précises pour indiquer les relations entre phrases dans les textes que vous rédigez. Il faut pour cela que vous preniez bien la mesure des phrases en question et que vous teniez compte à la fois de leur sens, et du type de conclusion vers lequel elles peuvent tendre implicitement.

Dans les reprises qui suivent, vous pouvez cliquer sur chacun des mots qui vous posent problème : vous trouverez une explication qui vous aidera à mieux comprendre comment choisir.

∞∞∞∞∞∞

Ce texte montre clairement que la problématique de l'éducation aux médias est parfaitement comprise par les autorités politiques. Cependant, les modalités de mise en œuvre de cet apprentissage ne sont pas précisées.

Toutes les psychanalystes favorables à la légalisation de la gestation pour autrui entendues par le groupe de travail, ont au contraire jugé impératif d'interdire tout lien de parenté entre la gestatrice et le couple d'intention. Elisabeth Roudinesco a notamment rappelé l'importance de l'interdit de l'inceste dans nos sociétés.

Néanmoins, l'action de la police ne saurait constituer l'unique solution à la délinquance dans les quartiers difficiles : elle n'intervient en effet qu'en bout de chaîne, une fois que toutes les autres ont échoué.

La Commission européenne a consacré près de 6 millions d'euros au cofinancement de 185 projets conçus par les États membres. En outre, de nombreuses initiatives ont été prises dans le sillon de l'année européenne des langues, comme l'inauguration d'une Maison des langues en plein cœur de Paris.

Il sera donc utile de restituer au développement durable ce qui doit être sa vraie dimension, celle de l'homme. En d'autres termes, il s'agit de déterminer comment l'homme pourra utiliser de mieux en mieux des ressources qui sont de plus en plus rares.

En outre, la police nationale participe depuis 2001 à la formation des policiers municipaux dans le domaine de l'emploi des armes, de la lutte contre la toxicomanie, et de la formation de conducteurs de chien de patrouille. De même, une coopération s'est établie en matière de vidéosurveillance.

Par ailleurs, les dispositifs d'aide sont extrêmement cloisonnés et obéissent à des objectifs différenciés. Dès lors, les destinataires de ces contrats peinent à en discerner la logique et à en optimiser l'utilisation.

J'ai donc demandé à mon collègue d'enregistrer ce message. Auparavant, mon message de prévention avait été diffusé 90 fois sur la radio Autoroute FM.

Techniquement, il n'est guère possible de tirer des leçons de l'accident survenu en Ukraine (alors partie de l'URSS) pour la sûreté des centrales nucléaires installées dans l'Union européenne. Tout au plus, le bilan de la catastrophe permet-il de confirmer l'intérêt d'une enceinte de confinement et l'importance décisive du facteur humain dans la sûreté nucléaire.

Pour les phrases suivantes, où deux locutions sont demandées, les deux locutions doivent être choisies ensemble : il faut veiller à ce que les expressions choisies se combinent de manière convenable.

Avant toute opération d'écriture, il importe d'abord d'engager les élèves dans le processus en leur parlant du projet ou en montrant des exemples. Ensuite, on leur présente les outils et le matériel mis à leur disposition : les instruments d'écriture, le support, les aides à l'écriture.

Cette « machine scolaire » fonctionne pour eux comme « un piège et un vecteur d'exclusion » : selon les cas, soit elle les conduit à l'échec et à la perte de l'estime de soi, soit elle leur délivre un diplôme qui ne leur permettra pas de trouver une place dans la société.

Chacune des phrases proposées illustre l'une des grandes valeurs que peuvent prendre les expressions coordonnantes, que ce soit des adverbes ou locutions adverbiales ou des conjonctions de coordination. Nous les avons récapitulées ci-dessous, avec en première colonne les valeurs, en deuxième colonne adverbes ou locutions adverbiales, en troisième colonne les conjonctions de coordination qui ont une valeur proche. Bien entendu, chaque expression a sa valeur propre et les regroupements proposés mériteraient d'être affinés.

OPPOSER	<i>cependant néanmoins toutefois pourtant en revanche malgré cela</i>	mais
ILLUSTRER	<i>notamment par exemple à preuve</i>	
JUSTIFIER	<i>en effet de fait</i>	<i>car</i>
AJOUTER POUR RENFORCER	<i>en outre également de surcroît de plus</i>	<i>or</i>

	<i>par ailleurs</i> au demeurant	
REFORMULER	<i>en d'autres termes</i> <i>en un mot</i> <i>en bref</i> <i>autrement dit</i>	<i>ou</i>
COMPARER	<i>de même</i>	
DÉDUIRE	<i>ainsi</i> <i>aussi</i> <i>dès lors</i> <i>par conséquent</i> <i>en conséquence</i> <i>c'est pourquoi</i>	<i>donc</i>
CONCÉDER	<i>tout au plus</i>	
ÉNUMÉRER	<i>d'un côté - de l'autre</i> <i>parfois - dans d'autres cas</i> <i>d'une part - d'autre part</i>	<i>et</i>
BALISER DES ÉTAPES	<i>d'abord</i> <i>ensuite</i> puis <i>enfin</i> auparavant	<i>et</i>
PARCOURIR UNE ALTERNATIVE	<i>soit-soit</i>	ou

Vous avez maintenant repassé tout ce qu'il faut savoir sur les valeurs des formes de mise en relation des propositions entre elles. A vous de jouer : pour mieux vous souvenir de tout cela, répondez aux questions qui suivent et formulez vous-mêmes ce qu'il faut retenir.

> **Solution n°20** (exercice p. 24)

Les subordinations peuvent exprimer la concomitance, l'antériorité et la suite ; elles peuvent exprimer la cause, le but, la condition, l'opposition, la conséquence (et la conséquence opposée avec *sans que*) et enfin la comparaison.

> **Solution n°21** (exercice p. 24)

Les coordinations peuvent servir à opposer des propositions, à justifier une assertion, à l'illustrer, à ajouter des arguments pour la renforcer, à la reformuler, à l'évaluer par comparaison, à la concéder ou à en déduire des conséquences.

Elles peuvent servir par ailleurs à baliser les étapes d'un raisonnement ou d'un enchaînement de faits, à les énumérer ou à développer une alternative.

> **Solution n°22** (exercice p. 31)

Il est temps de mettre en pratique ce que vous avez pu découvrir ou redécouvrir dans ce qui précède.

On commence par les subordonnants : conjonctions de subordination ou locutions conjonctives. **Dans les phrases qui suivent, extraites de rapports de débats au Sénat, il vous est demandé de choisir les termes qui vous paraissent convenir.**

Pour cela, n'oubliez pas : faites bien attention à tenir compte du sens des propositions en jeu, des liens qui les relient, mais aussi de leur caractère plus ou moins hypothétique.

Et aussi, n'oubliez pas à la fin de cliquer sur Correction pour vérifier vos réponses.

Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez des explications pour chacune de vos erreurs : il vous suffit pour cela de cliquer sur les termes qui vous intéressent.

La cellule de crise a continué de fonctionner **tandis que** le gouvernement rassurait l'opinion publique sur l'évolution de la situation.

Aucun décideur public n'a pensé à interroger les entreprises funéraires **avant que** n'apparaisse le besoin de réaliser, en catastrophe, une première évaluation du nombre des victimes.

Une fois que le marché s'est transformé vers les appareils les plus performants, on peut mettre en place les réglementations.

Des effets aggravants en termes de dégât sont aussi liés à l'absence de décision politique concrète **puisque** les habitants de La Nouvelle-Orléans réclamaient depuis plus de 50 ans des travaux de consolidation sur les digues.

Un excellent moyen de progresser dans une langue étrangère consiste à l'utiliser dans un but précis, **de sorte que** la langue devienne un moyen d'atteindre un objectif plutôt qu'une fin en soi.

La forêt française a été gravement touchée par les événements de l'été, **quoique** la pérennité de la forêt ne semble pas menacée, notamment du fait de son étendue et de sa vitalité.

Il a considéré que, **si** les partenaires sociaux pouvaient contribuer à l'équilibre économique du secteur culturel, ils ne pouvaient régler toutes les questions liées au financement de la culture.

La première peut intervenir à tout moment, notamment **au cas où** des circonstances imprévues créeraient un état de pénurie général.

Ainsi que l'avaient prophétisé certains chercheurs il y a plus de vingt ans, Internet et les nouvelles technologies sont devenus omniprésents dans notre quotidien.

Vous avez réussi ?

Comme d'habitude, vous trouvez ci-dessous des explications en cliquant sur les subordonnants qui vous font difficulté. Et si le problème persiste, relisez les fiches, et ... recommencez ?

La cellule de crise a continué de fonctionner tandis que le gouvernement rassurait l'opinion publique sur l'évolution de la situation.

Aucun décideur public n'a pensé à interroger les entreprises funéraires avant que n'apparaisse le besoin de réaliser, en catastrophe, une première évaluation du nombre des victimes.

Une fois que le marché s'est transformé vers les appareils les plus performants, on peut mettre en place les réglementations.

Des effets aggravants en termes de dégât sont aussi liés à l'absence de décision politique concrète **puisque** les habitants de La Nouvelle-Orléans réclamaient depuis plus de 50 ans des travaux de consolidation sur les digues.

Un excellent moyen de progresser dans une langue étrangère consiste à l'utiliser dans un but précis, de sorte que la langue devienne un moyen d'atteindre un objectif

plutôt qu'une fin en soi.

La forêt française a été gravement touchée par les événements de l'été, quoique la pérennité de la forêt ne semble pas menacée, notamment du fait de son étendue et de sa vitalité.

Il a considéré que, si les partenaires sociaux pouvaient contribuer à l'équilibre économique du secteur culturel, ils ne pouvaient régler toutes les questions liées au financement de la culture.

La première peut intervenir à tout moment, notamment au cas où des circonstances imprévues créeraient un état de pénurie général.

Ainsi que l'avaient prophétisé certains chercheurs il y a plus de vingt ans, Internet et les nouvelles technologies sont devenus omniprésents dans notre quotidien.

> Solution n°23 (exercice p. 32)

Cette fois, il vous est demandé de choisir le coordonnant qui convient.

Pour cela, n'oubliez pas : il faut que vous preniez bien la mesure des phrases en question et que vous teniez compte à la fois de leur sens, et du type de conclusion vers lequel elles peuvent tendre implicitement.

Et aussi, n'oubliez pas à la fin de cliquer sur Correction pour vérifier vos réponses.

Et n'oubliez pas non plus de regarder la reprise qui suit le corrigé : vous y trouverez des explications pour chacune de vos erreurs : il vous suffit pour cela de cliquer sur les termes qui vous intéressent.

Ce film a été très mal reçu par la critique : il n'a donc pas eu la popularité attendue.

Ainsi, le procureur de la République et les quarante maires de Seine-Saint-Denis se réunissent tous les quatre mois pour évoquer les questions de délinquance. Un tel dispositif paraît néanmoins difficilement généralisable à d'autres départements du fait du nombre de communes concernées.

Le piano est un instrument primordial dans la musique classique occidentale. En effet, c'est l'un des instruments les plus utilisés dans cette musique. De surcroît, beaucoup de compositeurs utilisent le piano comme instrument de composition et les chefs d'orchestre sont aussi souvent pianistes de formation.

Pour bien accorder un piano, il faut toujours approcher la justesse par le bas des cordes, ce qui permet d'éviter la surtension qui ne tiendra pas. Car obtenir un piano juste sur le moment est une chose, obtenir un piano qui reste juste longtemps en est une autre.

Le secteur de la pêche doit être géré de façon à garantir la durabilité, l'équité et la croissance économique. La gestion doit être conçue de manière à respecter les objectifs de conservation, à assurer la bonne répartition des poissons, et, enfin, à permettre aux pêcheurs de tirer le meilleur profit de leurs prises et d'ajuster à leur avantage leur accès aux ressources. En bref, l'objectif est une pêche économiquement viable.

Plusieurs améliorations pourraient être apportées afin de tirer les conséquences de ce constat. Par exemple, il serait opportun de permettre aux communautés d'agglomération qui le souhaitent, de percevoir de l'État une subvention globale dans le cadre des contrats urbains de cohésion sociale.

Suite à cette tragédie, il a été décidé en Allemagne que certains jeux ne seraient diffusés que de façon restreinte et ne pourraient plus faire l'objet de publicités officielles. De même, la vente, la cession ou la mise à disposition de ces jeux à des enfants ou adolescents a été interdite.

Nous pouvons citer William Marx, selon qui « Homère, Lucrèce et Aristote, Sénèque et Marc Aurèle donnent des clés pour comprendre la vie d'aujourd'hui ». De fait, la littérature antique a laissé sa marque dans la société contemporaine, non seulement parce qu'elle est étudiée dans les écoles, mais aussi parce qu'elle est reprise dans la littérature ou le cinéma.

Il a le choix : ou bien il démissionne, ou bien il arrive à donner une explication plausible à tout ce désordre.

Monsieur D travaille au Ministère des Affaires Étrangères au sein de la Délégation Culturelle et du Français où il a une double compétence. D'un côté, il est responsable de la zone géographique du monde arabe ; de l'autre, il travaille sur le développement des nouvelles technologies de l'information et de la communication.

Vous avez réussi ?

Comme d'habitude, vous trouvez ci-dessous des explications en cliquant sur les coordonnants qui vous font difficulté. Et si le problème persiste, relisez les fiches, et ... recommencez ?

Ce film a été très mal reçu par la critique : il n'a donc pas eu la popularité attendue.

Ainsi, le procureur de la République et les quarante maires de Seine-Saint-Denis se réunissent tous les quatre mois pour évoquer les questions de délinquance. Un tel dispositif paraît néanmoins difficilement généralisable à d'autres départements du fait du nombre de communes concernées.

Le piano est un instrument primordial dans la musique classique occidentale. En effet, c'est l'un des instruments les plus utilisés dans cette musique. De surcroît, beaucoup de compositeurs utilisent le piano comme instrument de composition et les chefs d'orchestre sont aussi souvent pianistes de formation.

Pour bien accorder un piano, il faut toujours approcher la justesse par le bas des cordes, ce qui permet d'éviter la surtension qui ne tiendra pas. Car obtenir un piano juste sur le moment est une chose, obtenir un piano qui reste juste longtemps en est une autre.

Le secteur de la pêche doit être géré de façon à garantir la durabilité, l'équité et la croissance économique. La gestion doit être conçue de manière à respecter les objectifs de conservation, à assurer la bonne répartition des poissons, et, enfin, à permettre aux pêcheurs de tirer le meilleur profit de leurs prises et d'ajuster à leur avantage leur accès aux ressources. En bref, l'objectif est une pêche économiquement viable.

Plusieurs améliorations pourraient être apportées afin de tirer les conséquences de ce constat. Par exemple, il serait opportun de permettre aux communautés d'agglomération qui le souhaitent, de percevoir de l'État une subvention globale dans le cadre des contrats urbains de cohésion sociale.

Suite à cette tragédie, il a été décidé en Allemagne que certains jeux ne seraient diffusés que de façon restreinte et ne pourraient plus faire l'objet de publicités officielles. De même, la vente, la cession ou la mise à disposition de ces jeux à des enfants ou adolescents a été interdite.

Nous pouvons citer William Marx, selon qui « Homère, Lucrèce et Aristote, Sénèque et Marc Aurèle donnent des clés pour comprendre la vie d'aujourd'hui ». De fait, la littérature antique a laissé sa marque dans la société contemporaine, non seulement parce qu'elle est étudiée dans les écoles, mais aussi parce qu'elle est reprise dans la littérature ou le cinéma.

Il a le choix : ou bien il démissionne, ou bien il arrive à donner une explication plausible à tout ce désordre.

Monsieur D travaille au Ministère des Affaires Étrangères au sein de la Délégation Culturelle et du Français où il a une double compétence. D'un côté, il est responsable de la zone géographique du monde arabe ; de l'autre, il travaille sur le développement des nouvelles technologies de l'information et de la communication.

Contenus annexes

- D'autres moyens encore

A noter qu'il y a d'autres moyens encore, mais dont on ne dira rien, parce qu'ils supposent que l'une ou l'autre des propositions soient beaucoup plus profondément transformées :

<ul style="list-style-type: none"> On peut utiliser un verbe pour relier les deux propositions 	<i>Le sentiment que l'appel a été également entendu par le secteur économique DÉCOULE du fait que plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</i>	→ il faut alors transformer les propositions, par exemple en introduisant chacune par des expressions comme : <ul style="list-style-type: none"> le fait que le sentiment que l'idée que
<ul style="list-style-type: none"> On peut utiliser une préposition (ou une locution prépositionnelle) pour les relier 	<i>On a le sentiment que l'appel a été également entendu par le secteur économique, EN RAISON du fait que plusieurs entreprises ont consenti à réduire leur consommation d'énergie.</i>	
<ul style="list-style-type: none"> On peut dans certains cas réduire l'une des propositions à une forme infinitive 	<i>Il leur a écrit pour les INVITER.</i>	→ il faut alors que le verbe n'ait plus de sujet : <ul style="list-style-type: none"> <i>pour</i> les INVITER
<ul style="list-style-type: none"> On peut dans certains cas réduire l'une des propositions à une forme gérondive 	<i>Il leur a fait plaisir EN les INVITANT.</i>	<ul style="list-style-type: none"> EN les INVITANT

D'autres modules à venir seront consacrés aux procédés permettant de transformer ainsi des propositions en noms ou en infinitif ou en gérondif, et aux conditions pour ces transformations.