

The top-left portion of the page features a complex, abstract composition of thin, black, overlapping lines. These lines form various geometric shapes, including triangles, quadrilaterals, and polygons, some of which are nested or intersected by others, creating a sense of depth and movement. The lines are scattered across the upper left quadrant, extending towards the center of the page.

ÉTAT DE L'ART: POURQUOI, COMMENT ?

Manon Boutin-Charles et Farbod Farahandouz, 2024

PLAN

ÉTAT DE L'ART ? REVUE DE LITTÉRATURE ?

Qu'est-ce que c'est ? Définitions et éclaircissements terminologiques (Manon Boutin-Charles)

OBJECTIFS D'UNE REVUE DE LITTÉRATURE

Pourquoi fait-on une revue de la littérature ? À quoi sert-elle ? (Farbod Farahandouz)

MÉTHODOLOGIE DE L'ÉTAT DE L'ART

Comment s'y prendre ? Par où commencer ? (Manon Boutin-Charles)

L'ÉTAT DE L'ART, ÉTAPE PAR ÉTAPE

Déconstruction de ce travail théorique de longue haleine (Farbod Farahandouz)

« La mission du chercheur n'est pas de révéler la Vérité aux ignorants : elle est de **mettre en perspective, de densifier et de synthétiser des savoirs épars, ou parcellaires, ou implicites** ».

Blanchet (2011 : 19)

QU'EST-CE QU'UN ÉTAT DE L'ART ?

« *State of the art* » : un moment

Provient de l'anglais « state of the art », avec l'idée qu'il est à jour au moment où il est publié (ancrage dans un moment donné).

Une revue de la littérature...

Il s'agit donc de rechercher toutes les informations disponibles (recherches antérieures) et de les synthétiser : c'est un travail bibliographique

État des connaissances

Ancré dans une thématique donnée (celle de votre recherche). Pour avoir accès à ces connaissances, il faut lire, lire, lire, et relire.

...pas un rapport !

Votre thèse est une recherche, par un rapport. Au-delà de résumer et synthétiser les recherches antérieures, il s'agit de les mettre en lien, de les faire dialoguer et de les discuter.

OBJECTIFS

Connaître la recherche de ses pairs

Éviter de répéter la même recherche

Apprendre la méthodologie de la recherche dans ce domaine

Voir l'évolution de la recherche

Mettre en lumière les limites des études existantes et identifier les lacunes éventuelles

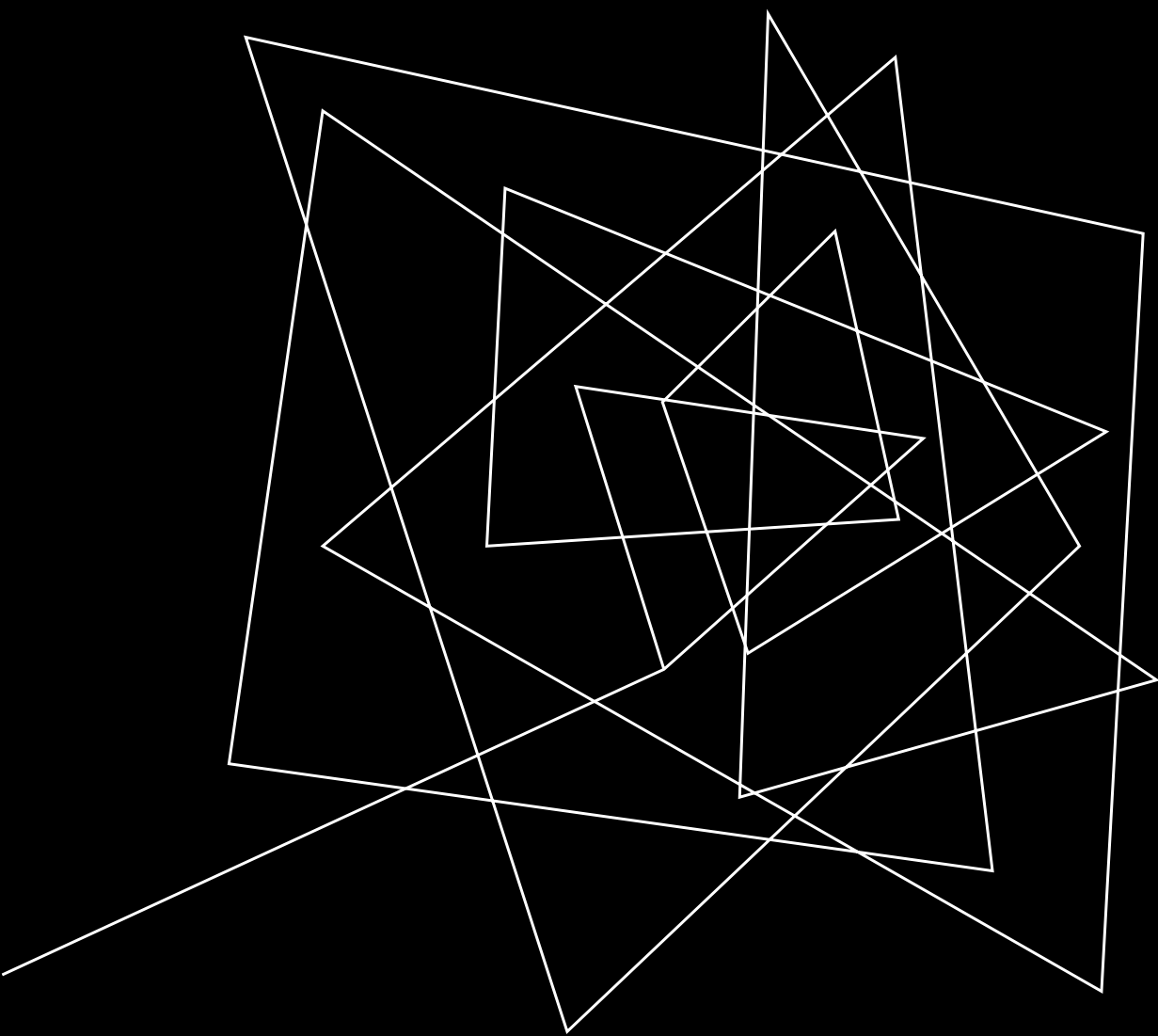


OBJECTIFS

Contextualiser une recherche dans un champ disciplinaire

Identifier les grandes tendances

Justifier la nécessité de la recherche



MÉTHODOLOGIE

IL VA FALLOIR LIRE, LIRE ET LIRE

AU DÉBUT... (1^{ER} SEMESTRE)

Lire des ouvrages collectifs
« pile poil » sur votre
thématique.

Lire des articles avec une
problématique proche.

Demandez des conseils de
lecture à vos encadrants !

AU MILIEU

Regardez les références des
articles / chapitres / ouvrages
lus : lisez en étoile !

Écrivez des bouts tout de suite
pour identifier ce qu'il vous
manque.

Demandez des conseils
d'approfondissement à vos
encadrants

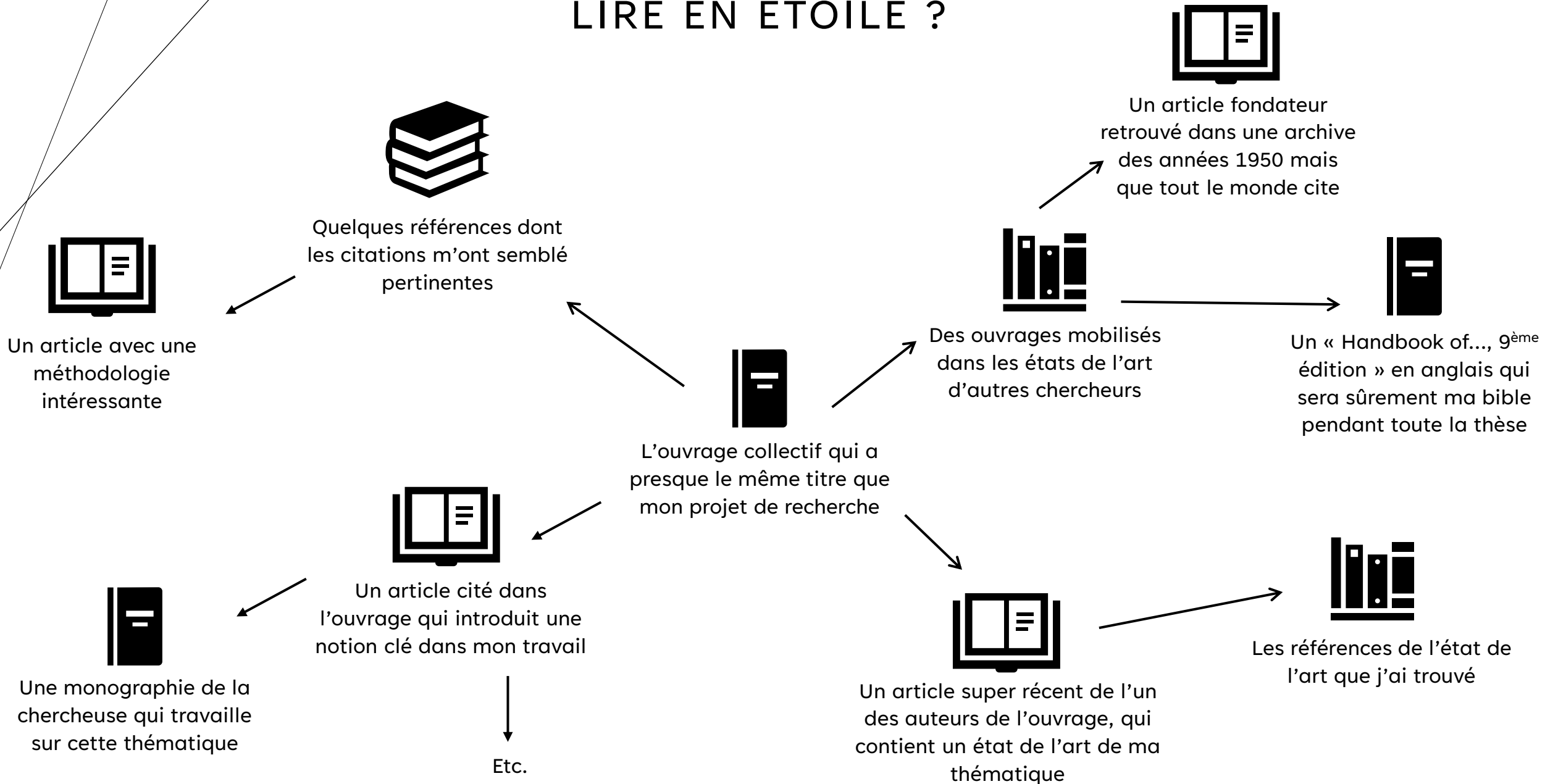
À LA FIN

Vous saurez et n'aurez plus
besoin d'autant de conseils !

Lisez les travaux des membres
de votre jury de thèse

Mettez en place une veille
(nouveautés dans votre
domaine, inspirations imprévues
en colloque, au fil de lectures,
cours donnés, rencontres, etc.)

LIRE EN ÉTOILE ?



QUAND JE LIS

J'identifie des citations clé

Je souligne (j'utilise la version gratuite d'Adobe, sinon il y a des extensions pour le faire directement sur navigateur comme « Weava »).

Je fais des fiches de lecture

Cartes mentales, petite synthèse, à vous de choisir comment les présenter. Il faut pouvoir vous remémorer votre lecture même en fin de thèse.

Je mets tout sur Zotero !!!!

Ou un autre logiciel de gestion de bibliographie. C'est extrêmement important. Il y a des formations sur l'utilisation de Zotero proposées par la DBU, il faut absolument s'y mettre et le faire proprement et sérieusement.

Je réfléchis

Lire beaucoup est parfois une activité fastidieuse, n'ayez pas peur de lire moins vite et de vous arrêter pour réfléchir à ce que vous lisez et comment ces informations s'intègrent à vos autres lectures, à vos connaissances, à vos croyances. Écrivez, documentez tout ça.

EXEMPLE AVEC MA THÈSE (QUI N'EST PAS *EXEMPLAIRE*...)

Titre :

DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES LITTÉRARIQUES EN
FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE PAR DES ENFANTS DE
QUATRE À SEPT ANS : EFFETS D'UN DISPOSITIF
D'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS LANGUE ADDITIONNELLE

Thématique :

Lien entre : 1/ développement de la littéracie
et 2/ enseignement précoce de l'anglais

État de l'art :

Premier plan envisagé :

- 1/ Le développement de la littéracie
- 2/ L'enseignement précoce de l'anglais
- 3/ Les liens entre les deux

EXEMPLE AVEC MA THÈSE (QUI N'EST PAS *EXEMPLAIRE*...)

113 pages en deux parties
à peu près égales.

Un plan modifié (je parle
des « liens » L1/L2 tout au
long du document,
puisque c'est au cœur de
ma recherche).

Tout au long de notre État
de l'art, nous guidons le
lecteur afin d'expliquer
pourquoi nous évoquons
ce que nous évoquons.

1 Développement de la littéracie chez l'enfant de 4 à 7 ans	7
1.1 Le concept de "Littéracie"	8
1.2 L'organisation des apprentissages scolaires des enfants de 4 à 7 ans .	14
1.2.1 École maternelle comme une étape préparatoire	15
1.2.2 École élémentaire comme le début des apprentissages formalisés	21
1.2.3 Transition de la GS au CP comme un événement particulier .	24
1.3 Les compétences littéraciques développées avant l'entrée au CP . . .	29
1.3.1 Langage et compréhension	30
1.3.2 Manipulation métalinguistique et conscience phonologique . .	34
1.3.3 Développement cognitif et moteur	38
1.4 L'entrée dans l'apprentissage formel de la lecture et de l'écriture au CP	44
1.4.1 Compétences introduites et développées au CP	46
1.4.2 Méthodes d'enseignement-apprentissage de la lecture	48
2 Apprentissage des langues : institutionalisation, attentes et effets	55
2.1 Les effets du bi-plurilinguisme des enfants sur leurs habiletés littéraciques	56
2.1.1 Être ou ne pas être bilingue : <i>L'enfant aux deux langues</i> . . .	57
2.1.2 Compétences linguistiques des enfants bi-plurilingues	62
2.2 L'enseignement-apprentissage des LVE aux enfants	76
2.2.1 Politiques éducatives et linguistiques en France	76
2.2.2 Enjeux et attentes de l'enseignement précoce des LVE	98

EXEMPLE AVEC MA THÈSE (QUI N'EST PAS EXEMPLAIRE...)

Chapitre 1 : Développement de la littéracie chez l'enfant de 4 à 7 ans

Si nous nous intéressons à la transition entre la grande section et le cours préparatoire, **c'est parce que** notre étude porte sur une population d'enfants observés de manière longitudinale pendant deux années scolaires en grande section et au CP.

L'objectif de ce chapitre a été de contextualiser la période correspondant au début du développement littéraciques des enfants en lien avec les institutions en France. **Cette nécessaire définition d'un contexte au sein duquel la réflexion est possible établit les fondations à partir desquelles il est possible de se questionner.**

Afin de construire notre problématique, à la rencontre entre deux champs disciplinaires (la didactique du français langue maternelle et la didactique des langues et des cultures), il nous faut étendre (c'est l'objet de notre chapitre 2) ces fondations au champ de la didactique des langues et nous interroger sur la nature des compétences développées dans le cadre de l'apprentissage des langues par les enfants.

53

1 Développement de la littéracie chez l'enfant de 4 à 7 ans	7
1.1 Le concept de "Littéracie"	8
1.2 L'organisation des apprentissages scolaires des enfants de 4 à 7 ans .	14
1.2.1 École maternelle comme une étape préparatoire	15
1.2.2 École élémentaire comme le début des apprentissages formalisés	21
1.2.3 Transition de la GS au CP comme un événement particulier .	24
1.3 Les compétences littéraciques développées avant l'entrée au CP . . .	29
1.3.1 Langage et compréhension	30
1.3.2 Manipulation métalinguistique et conscience phonologique . .	34
1.3.3 Développement cognitif et moteur	38
1.4 L'entrée dans l'apprentissage formel de la lecture et de l'écriture au CP	44
1.4.1 Compétences introduites et développées au CP	46
1.4.2 Méthodes d'enseignement-apprentissage de la lecture	48
2 Apprentissage des langues : institutionnalisation, attentes et effets	55
2.1 Les effets du bi-plurilinguisme des enfants sur leurs habiletés littéraciques	56
2.1.1 Être ou ne pas être bilingue : <i>L'enfant aux deux langues</i> . . .	57
2.1.2 Compétences linguistiques des enfants bi-plurilingues	62
2.2 L'enseignement-apprentissage des LVE aux enfants	76
2.2.1 Politiques éducatives et linguistiques en France	76
2.2.2 Enjeux et attentes de l'enseignement précoce des LVE	98

LES ÉTAPES



Google Alerts 

Lecture sélective

