



HAL
open science

“ Avant-propos S’inclure dans le tableau... ” p. 5-7

Patrick Garcia

► **To cite this version:**

Patrick Garcia. “ Avant-propos S’inclure dans le tableau... ” p. 5-7. Presses universitaires de Provence. *Histinéraires. La fabrique de l’histoire telle qu’elle se raconte. Une enquête sur les historiens contemporains*, 2024, 979-10-320-0497-5. hal-04482852

HAL Id: hal-04482852

<https://hal.science/hal-04482852>

Submitted on 28 Feb 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Les PUP vous autorisent à verser le tiré à part « éditeur »
qu'elles vous transmettent uniquement sur une plateforme
de science ouverte publique (HAL).

Sur une plateforme privée (Academia, ResearchGate etc.),
merci de ne faire figurer que le lien vers HAL.

En conformité avec les recommandations d'OpenEdition Journals,
les PUP vous conseillent de choisir la licence
CC-BY-SA pour la protection de votre travail.



HISTINÉRAIRES

LA FABRIQUE DE L'HISTOIRE TELLE QU'ELLE SE RACONTE

Une enquête sur les historiens contemporains

SOUS LA DIRECTION DE
CAROLINE GALLAND ET VINCENT HEIMENDINGER

LE TEMPS DE L'HISTOIRE



collection
LE TEMPS DE L'HISTOIRE

Histinéraires

La fabrique de l'histoire telle qu'elle se raconte

Une enquête sur les historiens contemporains

SOUS LA DIRECTION DE
CAROLINE GALLAND ET VINCENT HEIMENDINGER

2024
PRESSES UNIVERSITAIRES DE PROVENCE

Ouvrage réalisé dans le cadre de l'ANR_2013_BSH3
sous l'égide de l'Institut d'Histoire du Temps Présent (IHTP, Paris),
le Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (LARHRA, Grenoble-Lyon),
Temps, Espaces, Langages, Europe méridionale, Méditerranée (TELEMMe, Aix-Marseille)
et du LIR3S (ex-centre Georges Chevrier, Dijon).

© PRESSES UNIVERSITAIRES DE PROVENCE

AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

29, avenue Robert-Schuman – F – 13621 Aix-en-Provence CEDEX 1
Tél. 33 (0)4 13 55 31 91

pup@univ-amu.fr – Catalogue complet sur presses-universitaires.univ-amu.fr/editeur/pup

DIFFUSION LIBRAIRIES : AFPUD <https://www.afpu-diffusion.fr>
DISTRIBUTION LIBRAIRIES : DILISCO Groupe Albin Michel

Avant-propos

S'inclure dans le tableau...

Patrick Garcia

Cergy Paris Université, Héritages (UMR 9022), Cergy-Pontoise, France

1976, hypokhâgne du lycée Pierre de Fermat à Toulouse, le professeur de lettres avec lequel je découvre la critique littéraire, M. Malesherbes, a mis au programme *Les Confessions* de Jean-Jacques Rousseau et *Le pacte autobiographique* de Philippe Lejeune paru l'année précédente (beau souci de faire partager ce qui bouge dans une discipline. Mais je ne l'ai réalisé que bien plus tard...)... Il en resterait quelque-chose... Pourquoi pas ? Après tout ma condisciple Martine Boyer est bien devenue une spécialiste reconnue du genre biographique¹. Et moi-même n'ai-je pas défendu la publication d'un texte de Philippe Lejeune sur l'Association pour l'autobiographie (APA) dans les colonnes d'*EspacesTemps*² ?

Il y a toujours plusieurs récits possibles pour un même itinéraire. Tout dépend du découpage adopté et du contexte d'écriture. Ici, le lien entre la découverte des textes autobiographiques et ce programme de recherche semble vraiment trop ténu. Commençons donc bien plus tard, ce qui est, après tout, une manière de s'éloigner un peu de la chimère des origines et de sa logique rétrospective...

L'idée de ce programme de recherche, retenu et financé par l'Agence nationale de la Recherche, est née de ma propre expérience « d'habitant » et d'historien de l'histoire. En effet quand j'ai préparé mon habilitation à diriger des recherches, mon garant, Pascal Ory, m'avait dit de me sentir très libre quant au contenu du mémoire de synthèse. Pour lui celui-ci pouvait prendre au choix la forme d'un manifeste théorique, à l'instar de celui qu'Ivan Jablonka venait de soutenir³, ou bien une forme plus « biographique » : l'exposé de

1 Marine Boyer-Weinmann, *La relation biographique. Enjeux contemporains*, Paris, Champ Vallon, 2005.

2 Philippe Lejeune, « L'autobiographie comme patrimoine », *EspacesTemps* 74-75, 2000 : « Transmettre aujourd'hui. Retour vers le futur », Philippe Dujardin, Patrick Garcia et Bénédicte Goussault, dir., p. 110-121.

3 Ivan Jablonka, *L'Histoire est une littérature contemporaine. Manifeste pour les sciences sociales*, Paris, Le Seuil, 2014 (HDR soutenue en 2011).

mon parcours de recherche et des positions défendues. Bien que j'aie senti qu'il penchait pour un texte théorique, j'ai opté pour la seconde option en espérant qu'historiser, mettre en récit, le moment – tardif – où j'arrivais à l'HDR me donnerait l'élan nécessaire pour finalement l'écrire. Un choix presque thérapeutique, en somme.

Écrire mon mémoire de synthèse a donc été un embrayeur et la première pièce du dossier rédigée. J'ajoute qu'au moment de l'écrire, je n'en avais lu aucun autre (je me suis rattrapé depuis...) et que je n'imaginai pas que ce texte serait un jour publié. Sans doute, si ça avait été le cas, l'aurais-je longuement ruminé et composé très différemment. Toutefois, le rédigeant – une note en atteste – comme d'autres avant moi ai-je appris plus tard en lisant leurs mémoires, je me suis dit que ce type de textes mis en série pouvait constituer une source originale et féconde pour faire l'histoire des historiens contemporains : une historio-graphie qui s'efforceraient de rendre le point de vue des acteurs, de les « prendre au sérieux » comme y invitait Bernard Lepetit. Bien sûr je n'ignorais pas la réticence de beaucoup de collègues à « s'inclure dans le tableau » mais il semblait impossible de ne pas tenter d'exploiter ce que je considérais naïvement comme un gisement facilement accessible. La suite prouvera qu'en fait de gisement il y avait un corpus à rassembler...

L'habilitation passée en 2011, quelques mémoires lus, l'idée me paraissait de plus en plus séduisante. En effet non seulement je ne doutais pas de son intérêt scientifique mais l'envisager comme projet de recherche permettait d'engager un nouveau cycle de travail collectif, cette fois financé, avec pour noyau mes habituels complices : Christian Delacroix et François Dosse, avec lesquels j'avais beaucoup travaillé depuis 20 ans et animais l'axe historiographique de l'Institut d'histoire du temps présent (IHTP). Évidemment la synergie de l'écriture du projet a aggloméré autour du trio d'autres chercheurs très proches dont Maryline Crivello et Bertrand Müller. Avec l'aide de l'équipe administrative de l'IHTP et l'expertise en matière de montage de projets de Vincent Auzas, le programme de recherche collectivement élaboré fut accepté par l'ANR après une petite coupe budgétaire. Restait à le mener à bien...

En vérité, comme Bertrand Müller et moi-même y revenons dans l'introduction de cet ouvrage, parvenir à conduire cette enquête à son terme ne fut pas simple ; la principale difficulté, outre la collecte des mémoires, a consisté à s'acquitter d'une des conditions d'acceptation de notre programme par l'ANR : la conception d'un outil informatique pour traiter notre corpus. Ici l'échec fut total et j'ai compris vraiment ce que voulait dire l'expression « ne pas s'entendre ». L'outil, malgré des heures, des semaines, des mois de travail ne fut jamais opératoire, attestant d'un dialogue impossible avec les informaticiens. Sans doute le projet se serait-il arrêté là, l'équipe étant légitimement découragée, si Bertrand Müller n'avait proposé de recourir à un logiciel propriétaire récemment développé : MAXQDA. Cette heureuse proposition fut décisive dans la poursuite et l'achèvement du programme tout en lui permettant de conserver sa dimension collaborative.

Et donc l'aventure a continué. Le « je » initial est devenu au cours des mois un « nous » de plus en plus étoffé⁴. De ce point de vue, *Histinéraires* (2013-2023) a été une fantastique aventure humaine qui a mêlé sur la seule base de l'engagement intellectuel de jeunes doctorants et des chercheurs confirmés, parfois émérites, en une merveilleuse et, souvent, joyeuse équipe. C'est pourquoi au terme de ce périple je tiens à redire mon immense reconnaissance et le plaisir que j'ai eu à co-conduire et à participer à cette enquête. J'adresse aussi un remerciement tout spécial à Caroline Galland et Vincent Heimendinger pour avoir tenu ferme la barre de l'édition de ce manuscrit, en avoir assuré la relecture attentive, critique et généreuse.

Enfin, ma (notre, devrais-je dire) reconnaissance va aux historiennes et aux historiens qui ont accepté de nous confier leur mémoire. Je sais qu'il n'est jamais simple de donner à lire un texte non destiné à publication, un texte qui, en raison même de sa nature, échappe parfois à son auteur. S'inclure dans le tableau est aussi s'exposer... Je comprends donc celles et ceux qui n'ont pas souhaité le communiquer mais je remercie d'autant plus celles et ceux qui l'ont versé et ont ainsi permis cette enquête. J'ajoute – sans même parler des bonheurs de lecture souvent rencontrés – que cette enquête s'est avérée passionnante, tant est grande la richesse du matériau rassemblé.

4 La liste des quelques 30 chercheuses et chercheurs qui ont participé à *Histinéraires* se trouve dans l'introduction.

Liste des mémoires de synthèse étudiés

Les mémoires sont présentés par ordre alphabétique : le nom et le prénom de l'auteur sont suivis de la date de soutenance et de la période de spécialisation (ANC pour ancienne, MÉD pour médiévale, MOD pour moderne et CONT pour contemporaine) ; sont précisés ensuite, lorsqu'ils étaient disponibles, le titre de l'habilitation ou du mémoire inédit, puis le titre du mémoire de synthèse des activités scientifiques (MSAS). Nous ajoutons une mention lorsque le mémoire a fait l'objet d'une publication. Les mémoires reçus après la clôture du corpus sont précédés du signe +.

- ABBÉ, Jean-Loup (2004) MÉD. *L'historien, les textes et le paysage médiéval. Les parcelles régulières médiévales : dénomination et conceptualisation.*
- AGLAN, Alya (2007) CONT. *Le temps de la résistance. MSAS : La construction historique des légitimités résistantes 1940-1944.*
- ALAZARD, Florence (2014) MOD. *Du chant au champ : recherches sur la Renaissance italienne. MSAS : Entrelacs.*
- AMBROISE-RENDU, Anne-Claude (2011) CONT. *Une histoire des sensibilités. Médias, crimes et société. MSAS : Itinéraires. Vers une histoire des sensibilités.*
- ANDURAIN D', Julie (2016) CONT. *Les troupes coloniales, un outil militaire et politique, 1870-1962. MSAS : Volume d'Ego-histoire : D'une mémoire encombrante à l'Histoire.*
- ANHEIM, Étienne (2015) MÉD. *Sociologie historique de la culture en Occident (xiii^e-xv^e s.). MSAS : Le travail de l'histoire, publié aux Éditions de la Sorbonne en 2018.*
- ARIBAUD, Christine (2012) MOD. *L'Art malgré la règle : broderie et culture visuelle au carmel (France, 1704-1791). MSAS : Ego-histoire : entre soi et soie.*
- ARNOUX, Mathieu (1997) MÉD. *Mémoire, travail et structures communautaires. Études sur la société des campagnes normandes (x^e-xvi^e siècles).*
- AUDIGIER, François (2013) CONT. *Une contribution à l'histoire du gaullisme militant de la IV^e et de la V^e République. MSAS : Un parcours au sein de l'histoire politique. De l'histoire des modérés et des mouvements politiques de jeunesse à celle du gaullisme et de la violence militante.*
- AVON, Dominique (2005) CONT. *Pensées catholiques au risque de la modernité et de l'islam.*
- AZOULAY, Vincent (2013) ANC. *Les Tyrannicides d'Athènes. Vie et destin d'un groupe statuaire. MSAS : Fait et à faire : penser le politique dans la cité grecque.*
- BACKOUCHE, Isabelle (2011) CONT. *Histoire urbaine. Définition, méthodes et chantiers.*
- BALANDIER, Claire (2012) ANC. *Fortifications, urbanisme et histoire de la défense du territoire en Méditerranée orientale (Grèce, Chypre, Syrie-Palestine) du viii^e au i^{er} siècle av. J.-C.*
- + BANCEL, Nicolas (2003) *L'image, le corps. Sur l'usage en histoire de quelques formations non discursives.*

- BANTIGNY, Ludivine (2017) CONT. *Temporalités politiques au xx^e siècle : contemporanéités, événements, engagements*. MSAS : *L'Œuvre du temps. Travail de l'histoire, parole publique et sensibilité politique*, publié aux Éditions de la Sorbonne en 2019.
- BARD, Christine (2002) CONT. *Du côté des femmes, de leur histoire (France xx^e siècle)*.
- BARRIÈRE, Jean-Paul (2006) CONT. *Droit, famille, société en France (xix^e-xx^e siècles) : du notaire à la veuve*. MSAS : *Du notaire à la veuve*.
- + BEAUPRÉ, Nicolas (2020), *Temps de guerre 1914-1918*. MSAS : *Somme toute. Historien de la Grande Guerre en temps de Centenaire*.
- BEAUREPAIRE, Pierre-Yves (2002) MOD. *Sociabilité, Franc-maçonnerie et réseaux relationnels. Contributions pour une histoire sociale et culturelle de l'espace européen des Lumières*. MSAS : *Itinéraire*.
- BEAUALET-BOUTOUYRIE, Scarlett (1999) MOD. *Vers une histoire de la solitude*.
- BECK, Patrice (2004) MÉD. *Approches codicologique et diplomatique des chartes des seigneurs de Bourgogne (1285-1543)*. MSAS : *Histoire et Archéologie, grand écart et petits pas*.
- BÉGOT, Danielle (1999) CONT. *L'image et le monument dans les sociétés créoles antillaises Haïti, Guadeloupe, Martinique, xvii^e-xx^e siècles : une traversée historique*.
- BELISSA, Marc (2005) MOD. *Ordre, droit et relations internationales au xviii^e siècle et pendant la Révolution française*.
- BELLANGER, Emmanuel (2016) CONT. *Gouverner la « proximité » : jalons pour une histoire politique et sociale de la France des villes (1880-1980)*.
- BENDANA-KCHIR, Kmar (2002) CONT. *Histoire culturelle et histoire des intellectuels en Tunisie (xix^e-xx^e siècle)*.
- BERGÈRE, Marc (2013) CONT. *La postérité de Vichy au Québec. L'affaire des « réfugiés politiques français » au Canada après 1945 : retour sur l'événement, sa mémoire et l'écriture de son histoire*. MSAS : *Du local à l'international : voyage au bout de l'épuration*.
- BERNARD, Mathias (2003) CONT. « Libéraux » et « nationaux » de l'affaire Dreyfus à nos jours. MSAS : *Approches de l'histoire politique de la France contemporaine*.
- BERTRAND, Pascal-François (2000) MOD. MSAS : *La Tapisserie des temps modernes Historiographie et perspectives de recherche*.
- BIARD, Michel (2002) MOD. *Simple figurants ou premiers rôles ? Intermédiaires politiques et culturels en Révolution (des années 1770 à 1815)*.
- BLAIS, Hélène (2012) MOD. *Cartes et territoires. Une histoire spatiale du fait colonial*.
- BLANDIN, Claire (2012) CONT. *Médias : au cœur des mutations de la société française au xx^e siècle*.
- BLAUDEAU, Philippe (2008) ANC. *Interpréter la controverse chalcédonienne*.
- BLETON-RUGET, Annie (2001) CONT. *Sociétés locales et construction des territoires dans la France contemporaine, de la Révolution aux années trente*. MSAS : *Approches méthodologiques*.
- BOCQUET, Jérôme (2014) CONT. *Les chrétiens et la guerre : Les chrétiens et la guerre d'Algérie*. MSAS : *De l'utilité de l'histoire militaire. Écrire l'histoire, un projet entre idéologie et subjectivité ?*
- BOESPELUG, François (1992) MÉD. *Dieux d'Occident. L'Europe de la représentation plastique de la Trinité (xii^e-xx^e siècle)*.
- BOILLEY, Pierre (2000) CONT. *Peuples, territoires, pouvoirs Sahara et Sahel dans l'État contemporain (xix^e-xx^e siècle)*.

- BOISSELLIER, Stéphane (2002) MÉD. *Une société et ses documents : idéologie, structures sociales et peuplement dans le Portugal de la Reconquête.*
- BOISSON, Didier (2007) MOD. *Autour du protestantisme français aux XVII^e et XVIII^e siècles : églises, identités confessionnelles et communautés.*
- BONIFACE, Xavier (2008) CONT. *Les armes, l'honneur et la foi en France 1850-1950.*
- BONNET, Corinne (2002) ANC. *Entre Orient et Occident. Enquêtes d'histoire, d'historiographie et d'histoire des religions.*
- BORDES, Philippe (1997) MOD. *L'art de la Révolution française : un nouveau chapitre de l'histoire de l'art ?*
- BOUCHERON, Patrick (2009) MÉD. *La trace et l'aura. MSAS : Le ruban, publié aux Publications de la Sorbonne en 2010 sous le titre : Faire profession d'historien.*
- BOURDIN, Philippe (1998) MOD. *De l'acculturation révolutionnaire : notions, moyens, destins et résistances.*
- BOURGOIS, Guillaume (2013) CONT. *Le secret dans le monde communiste. MSAS : Essai d'ego histoire.*
- BOURGUET, Marie-Noëlle (1993) MOD. *Voyage, statistique, histoire naturelle. L'inventaire du monde au XVIII^e siècle.*
- BOYER-WEINMANN, Martine (2011) AUTRE, *Rythmes de vie. Écrire à la « table d'existence ».*
- BOZO FRÉDÉRIC (1997) CONT. *La France et l'Alliance atlantique 1966/67-1996/97. Réflexion sur le modèle gaullien et son évolution.*
- BRACCO, Jean-Pierre (2011) ANC. *Espaces et Cultures au Paléolithique : questionnements croisés.*
- BRANCHE, Raphaëlle (2010) CONT. *Hommes et guerres en situation coloniale.*
- BRIQUEL-CHATONNET, Françoise (1999) ANC. *Des Phéniciens aux chrétiens syriaques. Recherches sur l'histoire et la culture des Sémites occidentaux dans l'Antiquité.*
- BRU, Hadrien (2014) ANC. *Géographie et sociologie historiques de la Phrygie Parorée et de la Pisidie septentrionale aux époques hellénistique et impériale romaine.*
- BRUNET, Serge (2003) MOD. *Usages de la frontière : un catholicisme intransigeant, des Pyrénées à la Garonne, XVI^e-XVII^e siècle.*
- BRUNETON, Yannick (2013) MÉD. *Pour une herméneutique des sources médiévales coréennes : sources officielles et privées, épigraphie (X^e-XIV^e siècles).*
- BÜHRER-THIERRY, Geneviève (2004) MÉD. *Le pouvoir en action dans les mondes franc et germanique du haut Moyen Âge (VI^e-XI^e s.). MSAS : Des voies qui conduisent au métier d'historien.*
- CAHEN, Michel (2010) CONT. *Africando. Bilan 1988-2010 et projets 2011-2019.*
- CANTIER, Jacques (2015) CONT. *Livres, lecteurs et lectures dans la France de la Deuxième Guerre mondiale MSAS : Un itinéraire à travers l'histoire politique et culturelle de la France au XX^e siècle.*
- CAPDEVILA, Luc (2006) CONT. *Violence, représentations, identités. Guerres et temps présent, (Europe-Amérique latine).*
- CAROL, Anne (2004) CONT. *Normes, représentations, pratiques médicales France XVIII^e-XX^e siècles Pour une histoire sociale et culturelle de la médecine.*
- CARREZ, Maurice (2006) CONT. *Engagements et pratiques socialistes dans l'Europe de la Belle Époque et de la Première guerre mondiale : le cas de l'Europe du Nord.*
- CASTELNAU-L'ESTOILE DE, Charlotte (2013) MOD. *Un Catholicisme colonial, Brésil, XVI^e-XVIII^e siècles.*

- CASTELNUOVO, Guido (2011) MÉD. *Élites, pouvoirs et noblesses de part et d'autre des Alpes (XII^e-XV^e siècles) ?* MSAS : *Apprendre le Moyen Âge de part et d'autre des Alpes.*
- CAZALS, Rémy (1993) CONT. *Études d'histoire économique, sociale et culturelle.*
- CEVINS DE, Marie-Madeleine (2007) MÉD. *Aux marges de la Chrétienté latine : Église et société dans la Hongrie médiévale.* MSAS : *De la France actuelle à la Hongrie médiévale. Évocation d'un parcours de recherche. La Hongrie et les Hongrois au Moyen Âge.*
- CHANET, Jean-François (2002) CONT. *Enraciner la Nation en France (19^e-20^e siècles).*
- CHAPERON, Sylvie (2007) CONT. *Du Féminisme à la Sexologie. Variations sur le Sexe et le Genre.*
- CHAPPEY, Jean-Luc (2010) MOD. *Savants et écrivains en Révolution. Dynamiques intellectuelles et mutations politiques entre les XVIII^e et XIX^e siècles.* MSAS : 1990-2010... *parcours en Révolution.*
- CHASTANG, Pierre (2011) MÉD. *La ville, le gouvernement et l'écrit à Montpellier (XII^e-XIV^e siècle).* MSAS : *Travailler sur le Moyen Âge aujourd'hui.*
- CHÂTELET, Anne-Marie (2007) CONT. *Histoire des types d'édifices dans l'Europe contemporaine.*
- CHAUVAUD, Frédéric (1997) CONT. *Les territoires judiciaires en France au XIX^e siècle.*
- CHELINI, Michel Pierre (2007) CONT. *Inflation, pouvoir d'achat et salaires en France de 1944 à 1967.*
- CHEVANDIER, Christian (2004) CONT. *Écrire l'histoire des hommes et des femmes qui travaillent en France à l'ère industrielle.*
- CHOVAUX, Olivier (2012) CONT. *L'historien face aux violences sportives du temps contemporain : le cas exemplaire du football amateur.*
- + CHRISTEN-LECUYER, Carole (2021) CONT. *Des caisses d'épargne aux cours du soir : variations historiques autour de la question sociale au XIX^e siècle.* MSAS : *Les années d'une historienne.*
- CLÉMENT, Jean-Louis (1998) CONT. *Les évêques au temps de Vichy.*
- COATIVY, Yves (2012) MÉD. *Servir le duc de Bretagne (1213-1341).*
- COEURÉ, Sophie (2010) CONT. *La passion soviétique en France au XX^e siècle* *Diplomatie culturelle, archives, médiateurs.*
- COHEN, Évelyne (2006) CONT. *Histoires culturelles en pratiques.*
- COLLARD, Franck (2003) MÉD. *L'histoire, le pouvoir et le crime dans la culture occidentale du Moyen Âge au début des temps modernes.*
- + COLANTONIO, Laurent (2021) CONT. *Contribution à l'histoire de l'Irlande du XIX^e siècle.* MSAS : *L'abécédaire d'un parcours historien.*
- COMBE, Sonia (2008) CONT. *Construction et usage des sources en histoire contemporaine. Une perspective socio-politique,* MSAS publié aux Publications de la Sorbonne en 2013 sous le titre : *D'Est en Ouest, retour à l'archive.*
- COMPAGNON, Olivier (2011) CONT. *Le XX^e siècle latino-américain en perspective comparée.*
- CONGOURDEAU, Marie-Hélène (2005) MÉD. *Histoire religieuse, maladies et embryologie dans le monde byzantin.*
- CONORD, Fabien (2014) CONT. *Les terrains du politique (des années 1870 aux années 2010).*
- COOPER-RICHET, Diana (2001) CONT. *Le monde de la mine en France XIX^e-XX^e siècles.* MSAS : *De l'histoire sociale à l'histoire culturelle, de l'action sociale aux transferts culturels : réflexion sur un parcours de recherche (1969-2001).*

- COQUERY, Natacha (2006) MOD. *La boutique à Paris au XVIII^e siècle.*
- CRÉPIN, Annie (1998) MOD. *De la nation-armée au service militaire obligatoire : la conscription au XIX^e siècle. Perspectives et méthodologie d'un champ historiographique.*
- CRIVELLO, Maryline (2008) CONT. *Mémoire, Médias, Méditerranée.*
- CROQ, Laurence (2009) MOD. *Être et avoir, faire et pouvoir : les formes d'incorporation de la bourgeoisie parisienne de la Fronde à la Révolution.*
- CUCHET, Guillaume (2004) CONT. *Religion, croyances et modernité en France (19^e-20^e siècles). MSAS : Faire de l'histoire religieuse dans une société sortie de la religion, publié aux Publications de la Sorbonne en 2013.*
- DALISSON, Rémi (2006) CONT. *Voir et complimenter le maréchal : représentations festives, propagande et imaginaire national en France, 1940-1944. MSAS : Sociabilités festives, rituels et sensibilités politiques : les représentations et les symboliques culturelles entre deux histoires.*
- D'ALMEIDA, Fabrice (2007) CONT. *La politique au naturel. Comportement des hommes politiques et représentations publiques.*
- DARBO-PESCHANSKI, Catherine (2004) ANC. *L'histoire des Grecs. Naissance d'une origine.*
- DARRIULAT, Philippe (2008) CONT. *De l'histoire à la chanson. Les voies de la « politisation » dans la France du XIX^e siècle.*
- DAUMALIN, Xavier (2011) CONT. *L'économie marseillaise aux XIX^e et XX^e siècles : produits, espaces de fonctionnement, entrepreneurs.*
- DÉBAX, Hélène (2008) MÉD. *Aristocraties méridionales dans la société féodale (XI^e-XII^e siècles).*
- DELACROIX-BESNIER, Claudine (2007) MÉD. *Les frères prêcheurs en Orient, implications politiques et culturelles.*
- DELAGE, Agnès (2017) CONT. *Le roman historien. Littérature, histoire et imaginaires démocratiques dans l'œuvre de Javier Cercas (2000-2017). MSAS : Fictions d'archives : de l'histoire moderne à la fabrique contemporaine de l'histoire.*
- DELPLA, François (2012) CONT. *Churchill et Hitler. MSAS : Mémoire d'auto-histoire. L'individu dans l'histoire du nazisme ou Variations sur l'arbre et la forêt.*
- DEMARTINI, Anne-Emmanuelle (2014) CONT. *L'exception et la norme. Itinéraires singuliers, identités collectives et imaginaires sociaux XIX^e-XX^e siècles.*
- DESCAMPS, Florence (2014) CONT. *Histoire orale, histoire des savoirs, histoire des pouvoirs. La question de la réforme de l'État en France au XX^e siècle. MSAS : De l'histoire orale au patrimoine immatériel.*
- DIETSCHY, Paul (2012) CONT. *Une histoire politique du sport au XX^e siècle.*
- DIRÈCHE, Karima (2012) CONT. *Fabriquer de l'histoire et créer du sens. Enjeux mémoriels et affirmations identitaires dans l'Algérie post-indépendante.*
- DOSSE, François (2011) CONT. *Écoles, Paradigmes, Biographies... Jalons pour une Histoire intellectuelle. MSAS : « Essai d'ego-histoire ». Parcours d'une recherche.*
- DRÉVILLON, Hervé (2004) MOD. *Figures de l'homme d'épée au XVII^e siècle. Pour une histoire du geste et la parole.*
- DULUCQ, Sophie (2005) CONT. *Écrire l'histoire de l'Afrique subsaharienne des représentations aux questions d'historiographie.*
- DUMONT, Jacques (2006) CONT. *Le sport, une entrée dans l'histoire antillaise.*
- DUPRAT, Annie (1998) MOD. *Études iconographiques.*
- DZIEMBOWSKI, Edmond (2004) MOD. *Pitt l'Ancien, la politique britannique et l'espace franco-britannique au XVIII^e siècle.*

- ECK, Jean-François (2000) CONT. *Milieus d'affaires, monde politique et relations économiques franco-allemandes au xx^e siècle : continuités et ruptures.*
- FEIERTAG, Olivier (2003) CONT. *La banque de France, la monnaie et l'Europe au xx^e siècle. Des protections nationales de l'économie d'endettement aux dynamiques internationales des marchés de l'argent.*
- FIGEAC-MONTHUS, Marguerite (2013) MOD. *Construire et transmettre. Comportements élitaires et environnement socio-économique aux xviii^e-xix^e siècles.*
- FOUCAULT, Didier (2007) MOD. *Libertinage et médecine ancienne : des territoires pour l'historien.*
- FRABOULET, Danièle (2004) CONT. *De l'histoire des entreprises à l'histoire des organisations patronales.*
- FRÖHLICH, Pierre (2011) ANC. *Institutions et sociétés des cités grecques aux époques classique et hellénistique.*
- GAILLARD, Michèle (2001) MÉD. *Recherches sur les évêques et les monastères du haut Moyen Âge franc (vi^e-x^e siècle).*
- GAINOT, Bernard (2003) MOD. *Du Cap-Français à Naples (1792-1806). Entre ordre et libertés : pratiques institutionnelles et parcours individuels au temps de la grande Nation.*
- GAL, Stéphane (2011) MOD. *Vies, cultures et sociétés en temps de Guerre au xv^e siècle et au premier xvii^e siècle : France-Dauphiné-Savoie-Piémont.*
- GALLO, Daniela (2005) MOD. *Modernité des antiquaires, modernité de l'Antique.*
- GARCIA, Patrick (2011) CONT. *Grammaires de l'incarnation : les Présidents de la V^e République et l'histoire (1958-2007).* MSAS : *Itinéraires*, publié aux Publications de la Sorbonne en 2014 sous le titre : *Les présents de l'historien.*
- GAUTHIER, Florence (2002) MOD. *Contribution à l'histoire du droit naturel moderne au xviii^e siècle. Esclavage ou liberté ?*
- GERVAIS, Pierre (2012) MOD. *De la discontinuité historique ; économie, politique et temporalités, États-Unis-France, xviii^e-xix^e siècles.*
- GIRAUD, Cédric (2014) MÉD. *Maîtres des écoles et auteurs spirituels du Moyen Âge latin : histoire des textes et histoire des doctrines (xi^e-xv^e siècle).*
- + GESLOT, Jean-Charles (2022) CONT. *Histoire et culture au xix^e siècle : politiques, livres, lectures.* MSAS : *Un historien par sa bibliothèque. Étude d'une culture historique et professionnelle.*
- GODICHEAU, François (2009) CONT. *Pour une histoire constructiviste des identités et institutions politiques (Espagne contemporaine).*
- GOETSCHER, Pascale (2016) CONT. *La « crise du théâtre » : une histoire de controverses, de goûts et de représentations (milieu xviii^e siècle, fin des années 1930).* MSAS : *Éloge de la diversité.*
- GONZÁLEZ VILLAESCUSA, Ricardo (2004) ANC. *Transformations des paysages et mutation sociales et économiques : l'exemple de l'Hispanie pré romaine et romaine.*
- GRANET-ABISSET, Anne-Marie (2002) CONT. *Les usages de la mémoire et les représentations de l'histoire dans les sociétés alpines contemporaines.*
- GRANIER, Thomas (2016) MÉD. *Église et culture dans l'Italie du haut Moyen Âge (vii^e-xii^e siècle).*
- GUILHEMBET, Jean-Pierre (2011) ANC. *De la domus à l'urbs : recherches sur Rome et la ville antique.*
- HAMON, Philippe (2003) MOD. *L'or des peintres. L'image de l'argent du xv^e au xvii^e siècle.*

- HARISMENDY, Patrick (2001) CONT. *Le pasteur, l'ingénieur et le député (encadrement social, rapport aux organisations et emprises idéologiques dans la France contemporaine).*
- HATZFELD, Nicolas (2009) CONT. *Les échelles du travail. MSAS : Le travail, de l'expérience aux questions.*
- HÉBRARD, Véronique (2013) CONT. *Nation, conflits civils et construction d'un rapport au politique Venezuela, XIX^e siècle.*
- HELVÉTIUS, Anne-Marie (2003) MÉD. *Recherches sur le monachisme et la sainteté dans l'espace franc (V^e-XIII^e siècle).*
- HEYRIÈS, Hubert (2006) CONT. *Armées-guerres-mentalité. Histoire militaire comparée : France-Italie. Du Printemps des Peuples à la Grande Guerre.*
- HINCKER, Louis (2015) CONT. *L'ancêtre révolutionnaire. Michel Leiris/Claude Simon. MSAS : L'archive, la mémoire et le politique. Un essai d'histoire, un dialogue entre les disciplines, une pratique transdisciplinaire.*
- HUGON, Alain (2009) MOD. *Naples : le palimpseste révolutionnaire (1647-1648). MSAS : Jalons.*
- HURLET, Frédéric (2003) ANC. *De l'imperium à l'imperium. Trajectoires à la croisée de l'histoire politique, institutionnelle et administrative.*
- INGRAO, Christian (2016) CONT. *Nazisme, violence, paroxysme. Travaux d'histoire du temps présent 20^e-21^e siècles.*
- IOGNA-PRAT, Dominique (1997) MÉD. *L'ecclésiologie des moines en Francie occidentale (IX^e-XII^e siècles).*
- ITGENSHORST, Tanja (2012) ANC. [Sans titre] Université de Bielefeld.
- JALABERT, Laurent (2008) CONT. *La restructuration de la gauche socialiste en France des lendemains de mai 1968 au congrès de Pau du Parti Socialiste de janvier 1975.*
- JOCKEY, Philippe (2000) ANC. *Recherches sur l'artisanat antique : l'exemple de la sculpture. Approches historiques, technologiques et anthropologiques.*
- JOLY, Hervé (2008) CONT. *De la sociologie à la prosopographie historique des élites : regards croisés sur la France et l'Allemagne.*
- JOURNOUD, Pierre (2014) CONT. *L'Asie pacifique sous tension 1945-2015.*
- JUDET, Pierre (2015) CONT. *Le territoire, du constat à l'objet et de l'objet à la méthode. Un parcours dans une histoire sociale et économique en évolution (XIX^e-XXI^e siècles).*
- KALIFA, Dominique (1999) CONT. *Figures de l'enquête. Culture et criminalité dans la France contemporaine (milieu XIX^e siècle – milieu XX^e siècle).*
- KAMMERER, Odile (1998) MÉD. *Entre Vosges et Forêt-Noire : pouvoirs et villes de l'Ouberrhein (1250-1350).*
- KERLAN, Anne (2014) CONT. *Histoire visuelle et histoire culturelle de la Chine : de la peinture au cinéma, XVIII^e-XX^e siècles.*
- KLEIN, Jean-François (2014) CONT. *Tisser l'Empire en Asie : hommes, territoires et réseaux*
- KONDRATIEVA, Tamara (1999) MOD./CONT. *Nourrir et gouverner : histoire des représentations et des pratiques du pouvoir en Russie (XVI^e-XX^e siècles).*
- KOTT, Sandrine (2001) CONT. *De l'État social au socialisme d'État. Parcours dans l'histoire allemande des XIX^e et XX^e siècles.*
- KOUAMÉ, Nathalie (2004) MOD./CONT. *Les politiques religieuses engagées à l'époque d'Edo. MSAS : Bilan critique d'un cheminement personnel. Le tour d'un tout petit monde en quatre-vingts pages.*

- LABOULAIS, Isabelle (2010) MOD. *Savoirs savants, savoirs d'État, administration du territoire au tournant du XVIII^e et du XIX^e siècle.*
- LACHAISE, Bernard (1996) CONT. *Radicalisme et gaullisme dans le Sud-Ouest. Contribution à l'histoire de la vie politique française de la III^e à la V^e République.*
- LALOU, Élisabeth (2003) MÉD. *La Royauté française de Louis IX à Philippe de Valois. Les tablettes de cire, les comptes, l'hôtel.*
- LANGUE, Frédérique (2003) CONT. *Représentations, mémoire et sensibilités en Amérique espagnole (Mexique, Venezuela) et au-delà.*
- LARCADE, Véronique (2005) MOD. *Les capitaines gascons à l'époque des guerres de religion : orphelins d'une Amérique. Réussir en politique à l'aube du XVII^e siècle.*
- LASTRAIOLI, Chiara (2011) MOD. MSAS : *Renaissances italiennes et françaises : regards croisés. Mémoire inédit : Écritures littéraires au service de l'histoire culturelle et confessionnelle.*
- LAURENT, Sébastien (2007) CONT. *Au cœur de l'État : le renseignement, le politique et la formation de l'État secret dans la France contemporaine (XIX^e-XX^e siècles).*
- LE HOUÉROU, Fabienne (2007) CONT. *L'Histoire en images. Des ensablés du XX^e siècle aux réfugiés du XXI^e siècle : une caméra à la croisée des terrains.*
- LE MAO, Caroline (2017) MOD. *Servir le Roi et s'en servir. Regards sur les Français au temps de Louis XIV.*
- LE ROUX, Nicolas (2006) MOD. *Pouvoirs et hommes de pouvoir. Recherches sur la société politique à la Renaissance.*
- LEFEBVRE, Sabine (2006) ANC. *Patronus provinciae. L'identité provinciale dans son contexte politique et social.*
- LEGRAND, Raphaëlle (2000) MOD. *Représentation musicale et musiques représentées aux XVII^e et XVIII^e siècle.*
- LEMERCIER, Claire (2012) CONT. *Sociologie historique des institutions économiques dans la France du XIX^e siècle.*
- LETT, Didier (2006) MÉD. *Des différences sociales. Âges, sexes et statuts en Occident (12^e-14^e siècles). MSAS : Un parcours d'enseignant et de chercheur.*
- LEVILLAIN, Charles-Édouard (2011) MOD. *Des armes et des lois. Guerre, diplomatie et pratique du pouvoir. Angleterre - Hollande (1640-1720).*
- LIGNEREUX, Aurélien (2017) CONT. *L'empire de l'administration. Histoire sociale des gendarmes et des fonctionnaires expatriés en contexte impérial (XIX^e siècle). MSAS : Un empire de papier(s) : travaux d'histoire du premier XIX^e siècle.*
- LOYER, Emmanuelle (2004) CONT. *Contributions à une histoire culturelle de la France au XX^e siècle.*
- MAM LAM FOUCK, Serge (1998) CONT. *Histoire générale de la Guyane française. Des débuts de la colonisation à l'aube de l'an 2000. Les grands problèmes guyanais : permanence et évolution.*
- MARACHE, Corinne (2016) CONT. *Les transformations des campagnes françaises (XIX^e siècle - début XX^e siècle). Acteurs, enjeux et modalités. MSAS : Histoire... naturelle.*
- MARCILLOUX, Patrice (2011) CONT. *Les ego-archives. Usages et demande sociale à l'époque contemporaine. MSAS : Des archives à l'archivistique : itinéraire et trajectoires.*
- MARCOT, François (1994) CONT. *Résistance et population (1940-1944).*
- MARIN, Brigitte (2005) MOD. *Pouvoirs, pratiques et savoirs urbains. Naples, Madrid (XVI^e-XIX^e siècle).*

- MARIN, Olivier (2015) MÉD. *La patience ou le zèle. Les Français devant le hussitisme (années 1400-années 1510)*. MSAS : Chemins de bohème.
- MARMURSZTEJN, Elsa (2014) MÉD. *Recherches en histoire intellectuelle, sociale et religieuse du Moyen Âge*.
- MARNOT, Bruno (2008) CONT. *L'État et les grands réseaux en France (XIX^e-XX^e siècles) : décision politique, expertises techniques, territoire et recherche*.
- MARTIN, Laurent (2012) CONT. MSAS : *De la rue des Petits-Pères à la rue des Saints-Pères. Une décennie en histoire culturelle, 2002-2012*.
- MARTINEZ-SÈVE, Laurianne (2007) ANC. *De l'archéologie à l'histoire : Études sur l'hellénisme oriental*.
- MARTY, Nicolas (2009) CONT. *L'articulation entre normes et marchés : la construction de la qualité de l'eau embouteillée en Europe, XIX^e-XX^e siècle*.
- MARZAGALLI, Silvia (2004) MOD. *Stratégies marchandes et organisation du monde du négoce en Europe et aux Amériques (fin XVII^e-début XIX^e siècles)*.
- MASSARD-GUILBAUD, Geneviève (2003) CONT. *De l'immigration à l'environnement, un itinéraire en histoire sociale urbaine*.
- MASSONI, Anne (2015) MÉD. *Chanoines et chapitres séculiers dans la France médiévale*.
- MATHIEU, Nicolas (2006) ANC. *Parenté, identité, romanité*. MSAS : *Un parcours scientifique Fit faber fabricando*.
- MAURER, Catherine (2007) CONT. *Pour une histoire sociale et culturelle du fait religieux en Allemagne et en France XIX^e-XX^e siècles*.
- MAZEL, Florian (2009) MÉD. *De la cité au diocèse. Église, pouvoir et territoire dans l'Occident médiéval, V^e-XIII^e siècle*.
- MEAZZI, Barbara (2012) AUTRE, *Avant-gardes, futurisme, poétiques du XX^e siècle*.
- MEYER, Frédéric (2006) MOD. *Sociétés ecclésiastiques d'Ancien Régime. Couvents, chapitres et évêchés entre Dieu et les Hommes*.
- MICHEL, Cécile (2004) ANC. *Pratiques du commerce, relations sociales et culture matérielle en Anatolie et Mésopotamie du Nord au début du 1^{er} millénaire av. J.-C.*
- MICHONNEAU, Stéphane (2015) CONT. *Pour une histoire-mémoire*. MSAS paru aux Publications de la Sorbonne en 2017 sous le titre : *Un récit mémorable. Essai d'ego-exorcisme historique*.
- MILKOVITCH-RIoux, Catherine (2013) AUTRE *Histoire, fictions et témoignages dans la littérature de langue française (20^e-21^e siècles)*.
- MOISSET, Jean-Pierre (2013) CONT. *Argent et religion en France, XIX^e-XX^e siècles*.
- MONNET, Pierre (2002) MÉD. *Villes et société urbaine dans l'Empire à la fin du Moyen Âge*. MSAS : *De l'autobiographie des autres au propre témoignage de soi*.
- MORET, Frédéric (2010) CONT. *Penser et construire l'urbain en Angleterre et en France au XIX^e siècle*.
- MORICEAU, Jean-Marc (1993) MOD. *Le changement social dans le monde rural. Études sur les campagnes autour de Paris (XV^e - milieu XIX^e siècle)*.
- MORSEL, Joseph (2009) MÉD. *De la qualification. Contributions à l'étude de la production sociale de la réalité médiévale*.
- MOULINIER-BROGI, Laurence (2008) MÉD. *Entre vision et prévision : Savoirs sur la nature et discours sur le corps en Occident (XII^e-XV^e s.)* MSAS : *Un itinéraire d'enseignant-chercheur*.
- MOUYSSSET, Sylvie (2006) MOD. *Pouvoir et mémoire en France méridionale (15^e-19^e siècle)*.

- MÜLLER, Christel (2008) ANC. *D'Olbia à Tanais. Territoires et réseaux d'échanges dans la mer Noire septentrionale aux époques classique et hellénistique.*
- MULLER, Frank (2002) MOD. *Art et Réforme à Strasbourg au xv^e siècle.*
- MURACCIOLE, Jean-François (2005) CONT. *Les Français libres. Une aventure humaine.*
- NATIVEL, Didier (2013) CONT. *Contribution à une histoire des sociétés et des espaces urbains de l'océan Indien occidental (xix^e-xx^e siècle).*
- OFFENSTADT, Nicolas (2012) MÉD/CONT. *En place publique : histoire de pratiques, pratiques de l'histoire.*
- OLIVIER, Jean-Marc (2008) CONT. *Petites industries, grands développements France, Suisse, Suède (1780-1930). MSAS : À la poursuite du dynamisme industriel.*
- PARFAIT, Claire (2006) CONT. *Histoire du livre et études américaines.*
- PASTEUR, Paul (2006) CONT. *Écrire l'histoire de l'Autriche du vingtième siècle.*
- PECH, Rémy (1993) CONT. *Viticultures et sociétés en Languedoc (xix^e-xx^e siècles).*
- PEREZ, Liliane (2008) MOD. *Invention, culture technique et entreprise entre France et Angleterre au xviii^e siècle.*
- PERNOT, François (2011) MOD. *Entre France et Empire : terres de contacts, terres de frontières et terres de batailles.*
- PERVILLÉ, Guy (1992) CONT. *Pour une histoire de la guerre d'Algérie. Vingt ans de recherches et de publications (1972-1992).*
- PETITEAU, Nathalie (2002) MOD. *Les Français et l'Empire. Bilan des travaux et perspectives de recherches.*
- POIRRIER, Philippe (2004) CONT. *L'histoire culturelle en France. Des politiques culturelles à l'approche historiographique.*
- POURCHASSE, Pierrick (2013) MOD. *Réseaux négociants et organisation des échanges en France et en Europe du nord (fin xvii^e-xviii^e siècles).*
- POUTRIN, Isabelle (2010) MOD. *Religion et politique (Espagne 16^e-17^e s.) : normes, pratiques, pouvoirs.*
- PROUST, Christine (2010) ANC. *Diversité des pratiques mathématiques et circulation des savoirs en Mésopotamie Édition et interprétation de plusieurs ensembles de sources d'époque paléo-babylonienne : les tablettes scolaires, les catalogues et les séries.*
- RAFLIK, Jenny (2014) CONT. *Terrorisme et mondialisation. Approches historiques. MSAS : De l'École à l'Université.*
- RAINHORN, Judith (2015) CONT. *Histoire sociale des populations au travail. Ville, santé, migrations, xix^e-xx^e siècles. MSAS : Buttes témoins.*
- RÉGENT, Frédéric (2009) MOD. *Des sociétés d'habitation aux révolutions. Dynamiques sociales, démographiques, juridiques et politiques des populations dans le domaine colonial français (1620-1848).*
- RENAUDET, Isabelle (2010) CONT. *Éveilleurs de conscience, passeurs de savoirs : élites culturelles, élites médicales, Espagne, xix^e-xx^e siècles. Acteurs, savoirs, pratiques.*
- RETAILLAUD, Emmanuelle (2016) CONT. *Modernité, transgressions, cultures : un parcours entre histoire sociale et histoire culturelle (xix^e-xx^e siècle).*
- ROGERS, Rebecca (2001) CONT. *Femmes, éducation et culture dans la bourgeoisie française au xix^e siècle.*
- ROJO HERNANDEZ, Severiano (2010) CONT. *Au cœur de la nation : conflits et construction identitaire (Pays basque, xix^e-xx^e siècles).*

- ROUSSELIER, Nicolas (2006) CONT. *Du gouvernement de guerre au gouvernement de la Défaite. Les transformations du pouvoir exécutif en France (1913-1940). Vers une histoire de la loi.* MSAS : *Itinéraire de vingt années de recherches.*
- ROUSSO, Henry (2000) CONT. *Histoire et mémoire des années noires.*
- ROYNETTE, Odile (2010) CONT. *Soldats les lieux, les corps, les mots (1870-1919).*
- RUGGIU, François-Joseph (2002) MOD. *Dynamiques sociales et dynamiques urbaines en Angleterre et en France (vers 1720 - vers 1780).* MSAS : *Recherches sur l'individu en histoire sociale.*
- RYGIEL, Philippe (2011) CONT. *Une impossible tâche ? L'Institut de Droit International et la régulation des migrations internationales (1870-1920).* MSAS : *Parcours et circuits.*
- SALINERO, Grégoire (2012) MOD. *Mobilités, désobéissances et gouvernement des Indes de Castille.*
- SANDU, Traian (2010) CONT. *Mutations géopolitiques et radicalité politique en Roumanie dans le contexte centre-européen au XX^e siècle.*
- SAUNIER, Pierre-Yves (2010) CONT. *De l'histoire de Lyon à l'histoire des organisations internationales : un récit à l'envers de l'évidence.*
- SCHNAPP-GOURBEILLON, Annie (2016) ANC. *Aux origines de la Grèce (XIII^e-VIII^e siècles). La genèse du politique.*
- SCHPUN, Mônica-Raisa (2013) CONT. *Des élites urbaines aux parcours migratoires. Une histoire « genrée » (São Paulo, Brésil, XX^e siècle).*
- SCHWEITZER, Sylvie (1994) CONT. *Les hiérarchies dans les usines de la deuxième industrialisation.*
- SCHWENTZEL, Christian-Georges (2011) ANC. *Recherches sur la fonction royale dans le Proche-Orient hellénistique et romain.*
- SÉBILLOTTE CUCHET, VIOLAINE (2009) ANC. *Artémise d'Halicarnasse. L'amazone qui a existé.* MSAS : *Un parcours universitaire 1996-2009.*
- SÉMELIN, Jacques (1997) CONT. *Résistance civile et totalitarisme.*
- SÈRE, Bénédicte (2015) MÉD. *Pratiques discursives et production du savoir XIII^e-XV^e siècle.*
- SIBEUD, Emmanuelle (2014) CONT. *Une histoire dialogique des situations coloniales et des trames impériales.*
- SINEUX, Pierre (2002) ANC. *Des sanctuaires, des rites et des rêves dans le monde grec antique. Études d'histoire et de religion grecques.*
- SOUSSEN, Claire (2016) MÉD. *La loi et la foi. Juifs et chrétiens en péninsule Ibérique, discours et représentations au bas Moyen Âge.*
- STEINBERG, Sylvie (2012) MOD. *Genre, Filiation et Hiérarchies (France, Ancien Régime). Anthropologie historique.*
- STOREZ-BRANCOURT, Isabelle (2005) MOD. *Le Parlement de Paris au risque des archives. Le Parquet, le greffe, la cour.*
- STOSKOPF, Nicolas (2002) CONT. *Le défi économique ou comment sortir de l'ordinaire.*
- TELLIER, Thibault (2012) CONT. *Politiques de la ville : habiter et administrer la ville au 20^e siècle.* MSAS : *Des villes sans histoires(s) ? Histoire politique et sociale de la ville au vingtième siècle.*
- THÉBAUD, Françoise (1994) CONT. MSAS : *Écrire l'histoire des femmes : bilan critique et perspectives*, publié dans une version remaniée par ENS éditions en 1998.
- THEIS, Valérie (2016) MÉD. *Pratiques de l'écrit, pratiques de l'espace : recherches sur les techniques de gouvernement en Europe (XI^e-XV^e s.).* MSAS : *Le fil de l'histoire.*

- THÉNAULT, Sylvie (2011) CONT. *Violence ordinaire dans l'Algérie coloniale. Camps, internements, assignations à résidence*. MSAS : Une pratique de l'histoire en société.
- THÉRY, Julien (2010) MÉD. *Justice et gouvernement dans la Chrétienté latine : recherches autour du modèle ecclésial (v. 1150 - v. 1330)*.
- THIBAUD, Clément (2013) MOD. *Le premier républicanisme moderne dans le monde hispanique : Venezuela et Nouvelle Grenade, 1790-1816*. MSAS : La traversée.
- TOCK, Benoit-Michel (2001) MÉD. *Les souscriptions dans les actes privés du Haut Moyen-âge en France*.
- TOLAN, John (2001) MÉD. *De Sarracenis : la place de l'islam dans l'historiographie et la théologie chrétiennes au Moyen Âge*.
- TORRES, Félix (2018) CONT. *Le temps de l'entreprise. Anthropologie, histoire publique, histoire d'entreprise : un itinéraire*.
- TOUCHELAY, Béatrice (2009) CONT. *Chiffres, entreprises et état dans la France du xx^e siècle, entre histoire économique, histoire politique et histoire sociale*. MSAS : Statistiques publiques et comptabilités privées dans la France du xx^e siècle. Savoirs, techniques et pouvoirs de l'État, des entreprises et des organisations patronales.
- TOURNÈS, Ludovic (2008) CONT. *La philanthropie américaine et l'Europe : contribution à une histoire transnationale de l'américanisation*. MSAS : Du jazz à la philanthropie : un parcours de recherche.
- TREFFORT, Cécile (2004) MÉD. *La tombe, l'écrit et la mémoire (vi^e-xii^e siècle)*.
- TURPIN, Frédéric (2007) CONT. *La politique française de coopération avec l'Afrique subsaharienne francophone au prisme de la volonté de puissance (1958-1974)*. MSAS : De l'Indochine à l'Afrique subsaharienne : quelle puissance pour quelle France ?
- VADELORGE, Loïc (2008) CONT. *La création des villes nouvelles. Contribution à l'histoire urbaine du second xx^e siècle*. MSAS : De l'histoire culturelle à l'histoire urbaine. Itinéraires et Positions.
- VALÉRIAN, DOMINIQUE (2010) MÉD. *Ports et réseaux d'échanges dans le Maghreb médiéval*. MSAS : Un itinéraire maghrébin et méditerranéen. Essai d'Ego-histoire.
- VAYSSIÈRE, Bertrand (2016) CONT. *Européiste et eurocrate : la vie fédéraliste de Raymond Rifflet*. MSAS : Un itinéraire à travers l'histoire de l'Europe au xx^e siècle.
- VENAYRE, Sylvain (2010) CONT. *Aller-retour. Les sensibilités à l'espace et au temps, xix^e-xx^e siècles*. MSAS : Disparu ! Enquête sur Sylvain Venayre, publié aux Belles Lettres en 2012.
- VERNA, Catherine (2008) MÉD. *Entreprises des campagnes médiévales. Innovation, travail et marché (xi^e siècle – vers 1550)*. MSAS : Une expérience d'enseignement et de recherche.
- + VEZYROGLOU, Dimitri (2019) CONT. *Pour une histoire culturelle du cinéma*.
- VIAL, Éric (1996) CONT. *L'émigration politique italienne dans l'entre-deux-guerres*.
- VIDAL, Laurent (2005) CONT. *Un historien aux marges de la ville... du Brésil en particulier et du Nouveau Monde en général (milieu xviii^e – fin xx^e siècle)*.
- VILLERBU, Tangi (2013) CONT. *D'Europe en Amérique, d'Amérique en Europe : cultures, hommes et religions en migration*. MSAS : Un itinéraire d'historien.
- VIRGILI, Fabrice (2009) CONT. *Guerre et genre*.
- VIROL, Michèle (2005) MOD. *Louis XIV, le bien public et l'État. Écriture et pratiques à l'aube des Lumières 1685-1715*.
- VIVIER, Nadine (1997) CONT. *Les biens communaux en France, 1750-1914. État, notables et paysans face à la modernisation de l'agriculture*.

- VOLAIT, Mercedes (2007) CONT. *Entre deux mondes : Pour une histoire croisée de l'architecture, de l'urbanisme et du patrimoine en Égypte et en Méditerranée (XIX^e-XX^e siècles).*
- WIRBELAUER, Eckhard (2006) ANC. [sans titre].
- WARLOUZET, Laurent (2015) CONT. *Pour une histoire des coopérations européennes L'Europe de l'Ouest et la régulation de la mondialisation (1945-1992).*
- WOLFF, Catherine (2007) ANC. *Déserteurs et transfuges dans l'armée romaine à l'époque républicaine.*
- ZUBER, Valentine (2013) CONT. *La religion des droits de l'homme. De l'origine religieuse de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen à sa sacralisation républicaine (XVIII^e-XXI^e siècle).*

Table des matières

Patrick GARCIA	
Avant-propos	
S'inclure dans le tableau...	5
Patrick GARCIA et Bertrand MÜLLER	
Introduction	
Histinéraires, un chantier collectif	9

Construire un objet d'histoire

Bertrand MÜLLER		
De la thèse d'État à l'habilitation		411
La lente agonie d'un monument	29	
Vincent HEIMENDINGER		
La communauté académique historienne à travers le corpus Histinéraires		
Éléments pour une sociographie du métier d'historien	47	
Patrick GARCIA		
Un objet mal identifié		
Le mémoire de synthèse saisi à travers les pratiques d'écriture	89	

Réfléchir l'histoire

Christian DELACROIX		
Introduction	117	
Caroline GALLAND et Jean-Marie BALDNER		
Dans l'atelier de l'historien		
Archives et méthodes sans frontière ?	121	
Christian DELACROIX		
Les débats dans la fabrication de l'identité professionnelle des historiens		
Remarques sur un objet historiographique non-identifié	141	

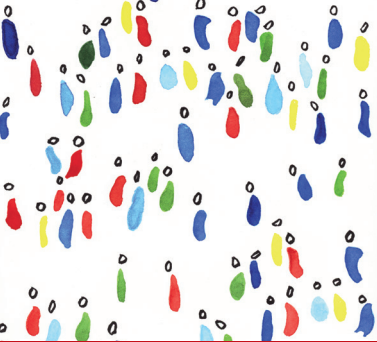
Jean-François BONHOURE et Romain GRANDINETTI	
Les historiens par eux-mêmes	
La revendication d'une expertise	163
Bénédicte GIRAULT	
Identité historique et interdisciplinarité	191
Vincent HEIMENDINGER et François QUINT	
L'anthropologie des historiens	211

(Se) dire ou ne pas (se) dire ?

Isabelle LACOUÉ-LABARTHE	
Introduction	235
Isabelle LACOUÉ-LABARTHE	
Dits et non-dits	
La place du sensible dans un exercice de légitimation	241
François DOSSE	
Comment devient-on historien ?	
Les embrayeurs de carrière, entre univers familial et interpellations politiques	255
Thomas BAILLERGEON	
Engagement(s)	267
Christophe ARAÚJO et Bénédicte GIRAULT	
Réaffirmer la place de l'enseignement dans le métier d'historien	289
Sébastien POUBLANC	
Dessiner les contours de la numérisation du métier d'historien	311

Contrepoints

Véronique GINOUVÈS et Anne-Marie GRANET	
Quand les historiens se racontent	
Matériaux pour une histoire orale d'itinéraires professionnels	329
Christian DELACROIX, Vincent HEIMENDINGER, Bertrand MÜLLER	
Faire collection	
Entretien avec Patrick Boucheron	371
Liste des mémoires de synthèse étudiés	397



HISTINÉRAIRES

LA FABRIQUE DE L'HISTOIRE TELLE QU'ELLE SE RACONTE

UNE ENQUÊTE SUR LES HISTORIENS CONTEMPORAINS

LE TEMPS DE L'HISTOIRE

apporte
un éclairage
scientifique
sur tous
les passés,
privilegiant
la longue durée,
en territoire
méditerranéen et
au-delà.

L'enquête « Histinéaires » est fondée sur un corpus de près de trois cents mémoires de synthèse des activités scientifiques, plus communément appelés « mémoires d'ego-histoire », écrits dans le cadre d'habilitations à diriger des recherches en histoire, soutenues entre 1990 et 2016. Elle comprend trois volets. Le premier s'attache à montrer comment, étudiés sur plus de deux décennies, ces textes deviennent un objet d'histoire, permettent de mesurer l'évolution de l'HDR et de proposer une sociographie de la communauté historique. Le deuxième volet analyse les pratiques historiennes, qu'il s'agisse des archives, de l'interdisciplinarité ou des débats historiographiques contemporains. Enfin, le dernier volet étudie ce que les historiens choisissent de dire ou de ne pas dire dans ces textes académiques, définissant ainsi les frontières mouvantes entre public et privé, entre ce qui est dicible dans ce cadre et ce qui ne l'est pas. Deux contrepoints sont proposés : une réflexion issue d'une série d'entretiens dans lesquels des historiens « habilités » reviennent sur leur itinéraire professionnel et un entretien avec Patrick Boucheron à propos de la collection « Itinéaires » qu'il a fondée aux Presses de la Sorbonne pour accueillir certains de ces mémoires d'habilitation. *Histinéraires* donne ainsi à entendre la façon dont les historiens se racontent et racontent leur métier.

Couverture

© Aquarelle de Jean-Marie Baldner
à partir du logo réalisé pour
Histinéaires par Patrick Legrand.

Caroline Galland est maîtresse de conférences en histoire moderne à l'université Paris Nanterre. Spécialiste d'histoire politique du religieux en France et au Canada (XVII^e-XVIII^e siècles), elle s'intéresse également aux questions d'historiographie et d'épistémologie de l'histoire.

Vincent Heimendinger est doctorant en sociologie au sein de l'IDHES (ENS Paris-Saclay). Sa thèse, menée sous la direction de Frédéric Lebaron et Étienne Anheim, porte sur les transformations de la discipline historique en France durant la seconde moitié du XX^e siècle.