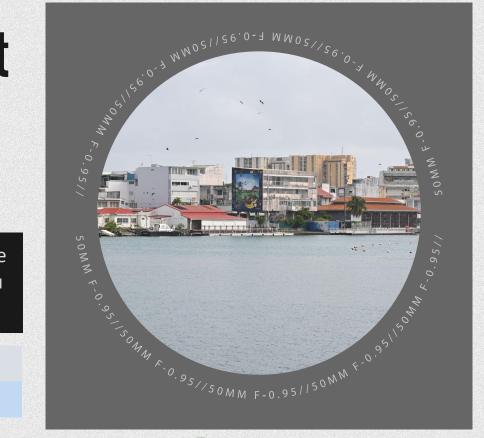
Le bleu du front de mer

Essai de métrique paysagère à Pointe-à-Pitre

Le panorama photographique comme outil d'observation de la structure du contact ville-mer











Relation ville-mer

Maritimité allochtone V/S Maritimité autochtone









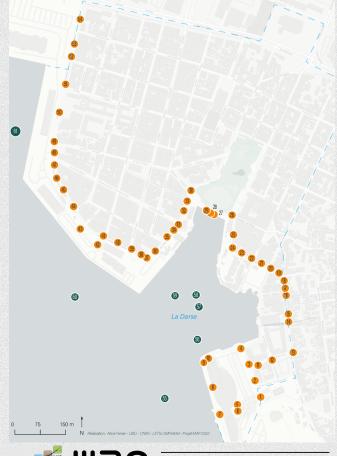
Métrique paysagère

54 panoramas réalisés dans les rues adjacentes au littoral

Littoral du centre touristique de Pointe-à-Pitre

2 km photographiés, soit 1 panorama tous les 37 mètres

Chaque panorama se recoupe pour assurer une continuité entre eux









Le MACTe : symbole contemporain d'une histoire















Les rues J. Cicofran et V.Raspail : une diversité de logements















Les rues Dubouchage et quai Gatine : lieux de vie et circulation















La darse:

Le coeur du rapport ville-mer











Quai F. de Lesseps : derrière le port, la mer















Quai F. Lefebvre : derrière le port, la mer















Panoramas carroyés



Découpage de chaque panorama selon la règles des tiers en photographie







Couleur dominante

Les pixels sont classés en fonction de leur occurence, selon leur code couleur. Le plus récurrent est représenté



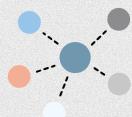
Couleur moyenne

Les pixels sont mélangés pour établir

une couleur moyenne



Les pixels similaires sont regroupés en un même cluster. La couleur moyenne de chaque cluster est calculée. Une moyenne "globale" est ensuite établie à partir de ces dernières



Classification

Classification manuelle de l'objet le plus présent sur chaque section, selon les catégories suivantes : ciel, mer, voie publique, lieu de vie, végétation...

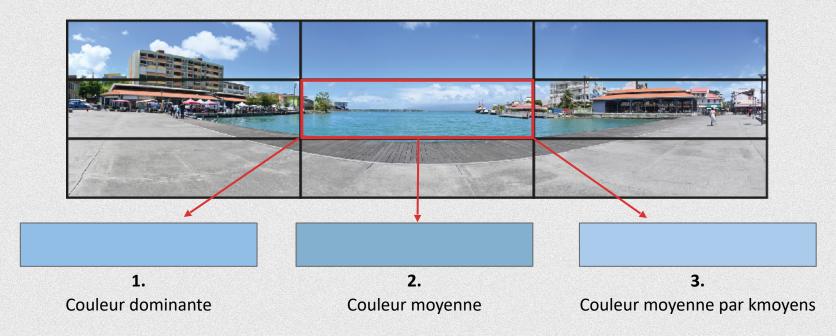






Construction de données par carroyage,

Classification automatique



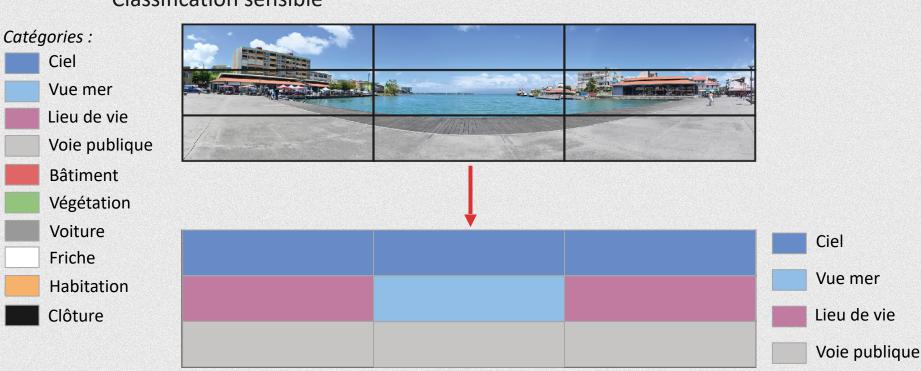






Construction de données par carroyage

Classification sensible







Tester l'approche

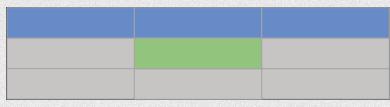


1. Couleur dominante

3. Couleur moyenne par kmoyens

2. Couleur moyenne













Voie publique





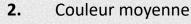


Tester l'approche



Couleur dominante

Couleur moyenne par kmoyens 3.





Classification 4.

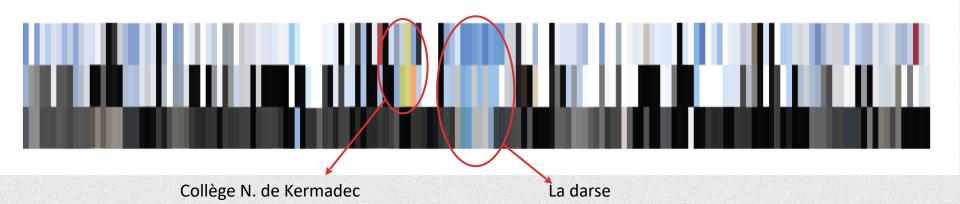








1. Couleur dominante

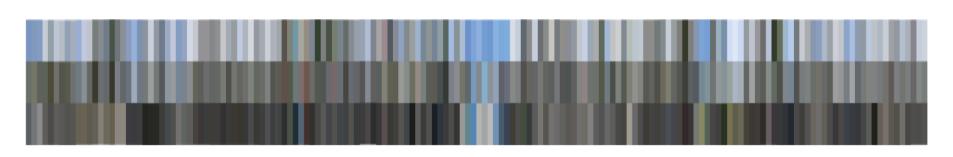








2. Couleur moyenne

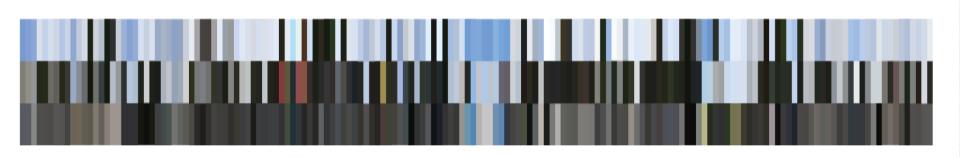








3. Couleur moyenne par kmoyens

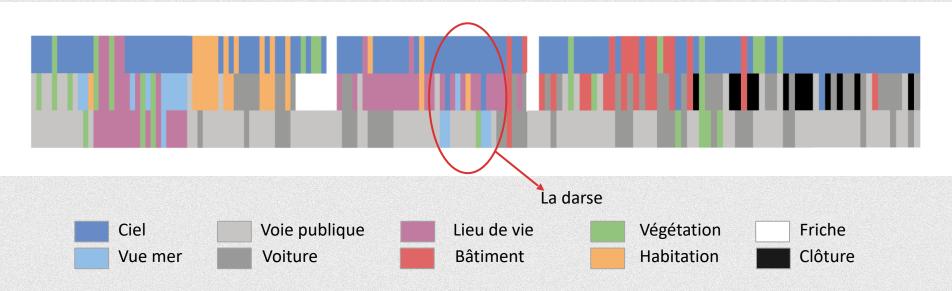








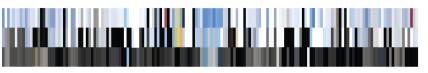
4. Classification sensible



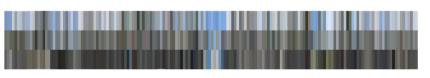




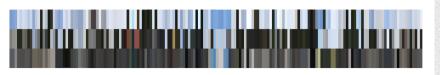




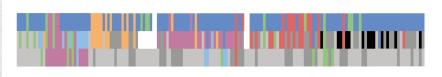
.. Couleur dominante



2. Couleur moyenne



3. Couleur moyenne par kmoyens



4. Classification sensible







Contact ville-mer

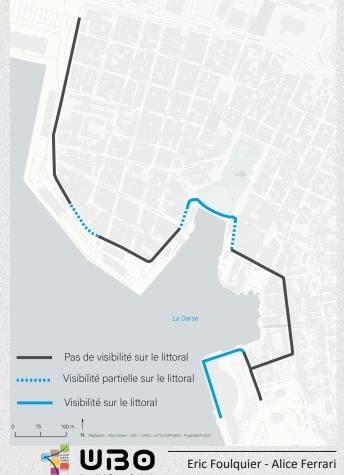
Entre obstruction et transparence

Sur 2 km de littoral étudiés :

1450 m sans visibilité sur mer, soit 73%

160 m avec une visibilité partielle, soit 7%

390 m avec une visibilité sur mer, soit 20%





21