



**HAL**  
open science

## Les monnaies antiques de Carignan/Epoisso vico (Ardennes, F) : découvertes nouvelles et essai d'interprétation

Jean-Marc Doyen, David Nicolas

► **To cite this version:**

Jean-Marc Doyen, David Nicolas. Les monnaies antiques de Carignan/Epoisso vico (Ardennes, F) : découvertes nouvelles et essai d'interprétation. Cercle d'études numismatiques. J.-M. DOYEN & J.-P. DUCHEMIN (éd.), Monnaies de sites et trésors de l'Antiquité aux Temps Modernes. Volume III, Bruxelles (Dossiers du Cercle d'études numismatiques 6), pp.155-177, 2023, 978-2-930948-10-2. hal-04437171

**HAL Id: hal-04437171**

**<https://hal.science/hal-04437171v1>**

Submitted on 4 Feb 2024

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# MONNAIES DE SITES ET TRÉSORS DE L'ANTIQUITÉ AUX TEMPS MODERNES

---

## Volume III

Textes édités par  
Jean-Marc DOYEN & Jean-Patrick DUCHEMIN

### Contributions de

Florent AUDY, Thibault CARDON, Thierry CARION, Bernadette CARLIER, Jean-Albert CHEVILLON,  
Jean-Marc DOYEN, Jean-Patrick DUCHEMIN, Charles EUSTON, Gisèle GENTRIC,  
Stéphane GENVIER, Alberto GONZÁLEZ GARCÍA, Fernando LÓPEZ SÁNCHEZ,  
David MARTÍNEZ CHICO, David NICOLAS, Roger NICOLAS, Marc PARVÉRIE,  
Jean-Claude RICHARD RALITE, Philippe ROSSIGNOL, Philippe SCHIESSER et Luc SEVERS.

Dossiers du Cercle d'études numismatiques  
6

*Comité scientifique*

Jean-Marc DOYEN  
Jean-Patrick DUCHEMIN  
Christian LAUWERS  
Éric LEBLOIS

ISBN 978-2-930948-10-2

D/2023/0901/1

© Cercle d'études numismatiques – European Centre for Numismatic Studies

[www.cen-numismatique.com](http://www.cen-numismatique.com)

4, boulevard de l'Empereur – B-1000 Bruxelles

# Les monnaies antiques de Carignan/*Epoisso vico* (Ardennes, F) : découvertes nouvelles et essai d'interprétation

Jean-Marc DOYEN<sup>1</sup> & David NICOLAS

## Résumé

Des prospections menées sur des déblais extraits de travaux de voirie menés en 2016 dans le centre urbain de Carignan (Ardennes, F), l'antique *Epoisso*, ont livré 115 monnaies et objets monétiformes dont 104 monnaies romaines identifiables. Cet ensemble donne l'occasion d'esquisser les grands traits de la circulation monétaire à *Epoisso* sous les Valentinieniens (364-375). Le site fut, sous cette dynastie, la résidence d'un des préfets des *Laeti*. L'activité monétaire est effectivement importante à Carignan à cette époque.

*Mots-Clés* : Dynastie valentinienne – Ardennes – contexte urbain

## Abstract

A study of the materials extracted from road works carried out in 2016 in the urban center of Carignan (Ardennes, France), ancient *Epoissium*, yielded 115 coins and other monetiform objects, including 104 identifiable Roman coins. This grouping provides an opportunity to study the pattern(s) of monetary circulation in *Epoisso*, during the Valentinian Dynasty (364-375 CE). This site was the residence of one of the prefects of the *Laeti* under said dynasty; monetary activity could prove to be important for Carignan in this period.

*Keywords*: Valentinian Dynasty – Ardennes – urban context

Carignan, aux confins des cités des Rèmes et des Trévires, porta le nom d'Yvois jusqu'en 1662. La ville fut le siège d'une importante agglomération romaine dont le nom nous a été conservé par l'*Itinéraire d'Antonin* (*Epoisso vicus*), par la *Notitia Dignitatum* (*Epuso*) et par les émissions monétaires mérovingiennes (*Epocio ficit*). La ville est alors décrite comme *oppidum* ou *castellum* (STAHL 1982, p. 116), avec les graphies *Eposium*, *Eboscio* et *Evogium*<sup>2</sup>. Si les découvertes archéologiques sont abondantes dès le XVIII<sup>e</sup> siècle (RAEPSAET-CHARLIER

1975, p. 190-191; NICOLAS 2011, p. 202-207, n° 090), il est cependant bien malaisé de se faire une idée de la topographie urbaine. L'existence d'un hypothétique relais routier a été évoquée. Des trouvailles d'éléments monumentaux (chapiteaux) et des blocs sculptés laissent supposer la présence, le long de la chaussée Reims-Trèves qui traverse la ville, d'un possible sanctuaire dédié à Mercure. L'agglomération d'*Epoisso*, qui bénéficie sous l'Empire du statut administratif de *vicus*, est particulièrement active au IV<sup>e</sup> siècle. L'évêque de Trèves Maximin,

1. Univ. Lille, CNRS, Ministère de la Culture, UMR 8164 – HALMA – Histoire Archéologie Littérature des Mondes Anciens, F-59000 Lille, France, doyen.jean-marc@hotmail.fr.

2. STAHL 1982, p. 35, n° 1 pour les références aux textes littéraires.

nommé vers 341/342, visita plusieurs fois la ville au cours de son épiscopat. En 385 ou 386, saint Martin y prêcha lors de son retour de Trèves (NICOLAS 2011, p. 202). À partir des années 370, la ville acquit une fonction militaire majeure puisqu'elle devint la résidence d'un des douze préfets des Lètes de Gaule : *Praefectus Laetorum Actorum, Epuso Belgica Primae* nous dit la *Notitia Dignitatum* (*Occ.*, XLII, 38) (SIMPSON 1988, p. 82).

L'ensemble de monnaies ici étudié, constitué de deux lots, a été recueilli dans les déblais de travaux de voirie qui se sont déroulés dans le centre de Carignan en 2016. Notons qu'il est extrêmement regrettable que ces terrassements – touchant le centre d'une agglomération dont le statut dans la géographie administrative de l'Antiquité tardive est par-

faitement reconnu – n'aient pu être encadrés d'une manière minimale. C'est donc grâce à l'opiniâtreté de deux membres du « Cercle historique et artistique Yvoisien », Jean-Luc Guien et Francis Raymond, que quelques éléments nous sont parvenus. S'il a été impossible d'approcher des travaux en cours, il leur a été donné de pouvoir fouiller, après leur enlèvement, les déblais en provenance d'une large tranchée opérée dans la rue principale de Carignan, sur plus de 200 mètres, entre la place de la Fontaine et le croisement avec la rue des Remparts, tranchée qui n'a pu manquer de rencontrer la voie Reims-Trèves. Les déblais d'où sont issues les 65 monnaies du premier lot furent acheminés à quelques kilomètres de là, à l'entrée du village de Sailly (Fig. 1).



Fig. 1 – Zone de déversement des déblais à Sailly (état le 13/05/2016) ; on reconnaît des blocs monumentaux, de la terre cuite architecturale et des fragments de céramique.

Un autre lot de 42 monnaies (marqué CAR2 dans le catalogue), lui aussi associé à du matériel archéologique, a été récupéré dans un second lieu de dépôt de gravats, à savoir la ferme de M. Normand près de *Maugré*, sur le territoire de Carignan. Ces déblais provenaient de la suite des travaux d'aménagement de la ville (toujours en 2016) mais, cette fois-ci, entre le point central et la place de l'église, donc sur le passage supposé de la voie romaine ou à proximité.

C'est donc sur ces deux lieux d'épandage des déblais que nos deux chercheurs ont pu se livrer à un minutieux travail de tri, ce qui laisse présager du caractère aléatoire des découvertes. Ces conditions de récolte et l'information substantielle qui en ressort malgré tout font augurer de ce qui aurait pu être fait et regretter plus amèrement encore qu'aucune opération archéologique n'ait même été envisagée.



Fig. 2 – Base de colonne et éléments de constructions à Sailly (le 19/5/2016).



Fig. 3 – Bloc de béton servant de support à une mosaïque géométrique (mai 2016).

Outre l'important ensemble monétaire ici présenté, ont été relevés plusieurs éléments de construction : base de colonne (Fig. 2), bloc de béton supportant une mosaïque assez grossière de tesselles noires (Fig. 3), *tegulae*, ardoises épaisses, mais aussi fragments d'enduits peints, dalles de 51 cm de côté et pilettes rondes ou carrées traduisant l'existence dans le secteur, sinon d'un ensemble thermal au moins d'un hypocauste. Les objets mis au jour comptent fibule, épingle à

cheveux en os, style de fer, et bien sûr un lot de tessons de céramique parmi lesquels des fragments de sigillées ornées à la molette de motifs parfois chrétiens dont la datation semble très cohérente avec celle de l'ensemble monétaire. Notons enfin qu'un niveau ou des poches de terrain humide ont également permis la conservation de matériaux organiques, comme des extrémités de pieux ou des chutes de cuir travaillé témoignant d'activités artisanales proches (Fig. 4).



Fig. 4 – Chutes de cuir ouvragé en forme de « larmes ».

Le matériel évoqué ci-dessus constitue la première véritable opportunité de comparer les données textuelles avec les informations économiques livrées par les monnaies. Exception faite d'un sesterce d'Otacilia Severa (244-249) découvert dans les fossés de l'ancien rempart, les publications anciennes ne mentionnent que très rarement des monnaies venant de l'agglomération antique. En revanche, la périphérie d'*Epoisso* est mieux documentée. Une première *villa*, située au *Mont Tilleul*, fut fouillée par H. Forscher durant la Première Guerre mondiale. Elle a livré 71 monnaies conservées (en 1919) au Cabinet des Médailles de Stuttgart, mais aucune liste détaillée ne semble avoir été dressée. Nous sommes beaucoup mieux documentés sur les découvertes effectuées dans l'imposante *villa de Maugré*, fouillée de 1977 à 1985 par Stéphane Gaber, aujourd'hui décédé. Les 110 monnaies récoltées (dont 5 ex. des XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) ont fait l'objet en 1991 d'une étude sommaire, accompagnée d'un catalogue détaillé (GABER 1991). Il convient de relever – et le fait est notable étant donné la date de publication – que ce catalogue s'accompagnait d'un plan détaillant la position précise de toutes les monnaies, l'inventaire mentionnant, lui, la couche stratigraphique d'où proviennent ces pièces. La plupart ont été découvertes dans une petite salle carrée

interprétée comme un vestiaire.

Malgré les conditions de récolte, l'ensemble numismatique issu du *vicus* de Carignan semble représentatif de la circulation monétaire locale. L'Antiquité tardive est attestée par 96 exemplaires qui nous permettent une approche quantitative certes de valeur statistique limitée, mais malgré tout révélatrice des grandes phases d'activité du site.

### 1. Les bronzes sénatoriaux du Haut-Empire

Les huit bronzes sénatoriaux – quatre sesterces et quatre as, dont un fractionné – qui ouvrent le catalogue, usés à l'extrême à l'exception du n° 2, trouvent leur place dans la circulation tardoromaine. Le phénomène est désormais bien documenté et ne demande pas plus de commentaires. Nous relèverons tout au plus la présence d'un as d'Antonin le Pieux coupé au quart (cat. n° 6), une pratique qui redevient courante au V<sup>e</sup> siècle afin de produire des monnaies divisionnaires (DOYEN 2016). Avec 1,48 g à peine, ce morceau d'as sénatorial se place dans la norme pondérale des *aes* 4 d'époque théodosienne, dont la masse théorique s'établit à 1,15 g<sup>3</sup>.

3. Cette valeur remonte à 1,50 g lors de la dernière émission du règne de Théodose II (*RIC* X, p. 93 et 136).

Périodes	Dates	N <sup>bre</sup> années	Carignan	IF <sub>r</sub>	Maugré	IF <sub>r</sub>
I	260-275	15	2+0	0,20	15+0	2,01
II	275-294	19	1+4	0,39	0+20	2,12
I + II	260-294	34	3+4	0,30	15+20	2,07
IIIa	294-307	13			1+0	0,15
IIIb	307-318	11	1+0	0,13	1+0	0,18
IIIa+b	294-318	24	1+0	0,06	2+0	0,17
IV	318-330	12	5+0	0,62	1+1	0,34
Va off.	330-335	6	12	2,96	3	1,01
Vb off.	336-341	5	22	6,51	4	1,61
Va + b*	330-341	11	34+10	5,92	7+4	2,01
VI	341-348	7	4+1	1,06	5+1	1,72
VIIa	348-354	6	3+1	0,99	3+0	1,01
VIIb1	354-361	7	1+1	0,42	1+2	0,86
VIIb2	361-364	3				
VIIa + b	348-364	16	4+2	0,55	4+2	0,75
VIII	364-378	14	22+0	2,32	5+0	0,72
IX	378-388	10	2+0	0,30		
X	388-402	14	4+0	0,42	4	0,57
XI	402-435	33				
<b>TOTAL</b>			<b>96</b>		<b>71</b>	

\* + imitations

Tableau 1 – Indices de fréquence relative (IF<sub>r</sub>)<sup>4</sup> du *vicus* de Carignan et de la *villa* de Maugré (dans la colonne « Carignan », les valeurs correspondent respectivement au premier et au second lot). Les lignes marquées en gris correspondent aux totaux des sous-périodes lorsqu'elles existent.

Les 96 monnaies postérieures à 260 posent un certain nombre de problèmes d'interprétation : s'agit-il des témoins de pertes constantes allant des années 280/290 jusqu'à la fin de l'Empire ? D'une seule occupation tardive pendant laquelle du monnayage ancien serait encore en circulation ? Ou de plusieurs phases d'activités successives ? L'examen de l'état physique des monnaies, plus que leur répartition quantitative en fonction du découpage chronologique, permet d'apporter un embryon de réponse. En effet, quantitativement parlant, deux groupes chronologiques se détachent : les années 330-341 (période V de Ravetz) et 364-378 (période VIII). Ils sont précédés par un petit lot d'an-

toniniens et imitations radiées des périodes I et II.

## 2. Le numéraire des périodes I et II (260-294)

Le numéraire officiel de la période 260-294 est peu abondant. Pour l'Empire central, nous relèverons tout au plus un antoninien de Gallien pour son épouse Salonine (cat. n° 9), et un *aurelianus* de Tacite émis en 275-276 (cat. n° 15). L'Empire gaulois n'est attesté que par un antoninien frappé par Tétricus I<sup>er</sup> dans son atelier principal (Cologne ?) en 272-273 (cat. n° 10). S'y ajoutent 4 imitations radiées

4. Pour la méthode : DOYEN 2011, p. 20.

de petit module, émises dans les années 280-300, mais qui circulent encore en abondance dans les années 320. Avec un indice cumulé (périodes I et II) de 0,30 point, il est difficile de considérer que ce petit ensemble témoigne d'une activité à la fin du III<sup>e</sup> siècle, sauf peut-être en ce qui concerne l'*aurelianus* de Tacite : celui-ci ne présente aucune trace d'usure et pourrait dès lors avoir été effectivement perdu dans les années 275/290. Bien qu'il soit brûlé, il est difficile d'utiliser ce témoin pour évoquer à nouveau le mythe des « invasions barbares » et de leurs pseudo-destructions des années 275.

### 3. Les monnaies constantiniennes (318-348)

Le premier ensemble numériquement important du site de Carignan date de la fin du règne de Constantin I<sup>er</sup> et de ceux de ses fils. Il compte 38 exemplaires officiels et 11 imitations, tous dans un excellent état de conservation (indice d'usure 0 et 0-1). C'est du reste également le cas des 5 *nummi* de la période IV (318-330), eux aussi absolument neufs. L'indice de fréquence relative de la période V (330-341), imitations comprises, atteint la valeur record de 5,92 points, difficilement compatible avec un numéraire qui aurait survécu au cours des décennies suivantes. En outre, et l'argument est de poids, 14 monnaies de cet ensemble (336-342) et un bronze d'origine illégale copiant une *maiorina* de Magnence émise en 350-352 (cat. n° 75) présentent des traces indubitables d'un passage au feu (tabl. 2). Ce sera également le cas pour quatre monnaies d'époque valentinienne ainsi que pour un unique *aes* 4 d'époque théodosienne (tabl. 2). Cette dernière monnaie ainsi que les *aes* 3 valentiniens appartiennent peut-être à un autre contexte d'incendie, ou plus prosaïquement à de simples activités domestiques.

À moins de supposer que la totalité des monnaies constantiniennes brûlées viennent d'un petit ensemble très localisé non perçu lors de la récolte, puisque le numéraire a été dispersé par les travaux de terrassement, on pourrait envisager un incendie d'une certaine ampleur

vers 350. Cette date, notons-le au passage, est celle de la dernière reconstruction de la *villa* de Maugré, comme nous le verrons plus loin.

N°	Dates	Usure	Remarque
15	275-276	0-1	brûlé ?
18	325-327	1-2	brûlé ?
35	330	0	
61	[330-336]	0-1	
63	[330-336]	?	
47	332-333	0	brûlé ?
38	334-335	0-1	
26	336-337	0	
49	336-337	0-1	
28	336-337	0-1	
59	[336-341]	0-1	brûlé ?
29	337-340	0	
31	337-341	1	
41	337-341	0	
43	341-342	0-1	brûlé ?
75	[350-353]	0-1	
89	364-375	0	
96	364-378	?	
87	371	?	brûlé ?
84	371-376	0-1	
103	388-395	1	

Tableau 2 – Les monnaies brûlées de Carignan.

### 4. Les monnaies valentiniennes (364-378)

Le second ensemble numériquement important du site de Carignan comprend 22 *aes* 3 de la dynastie valentinienne (indice 2,32). Il est lui aussi parfaitement homogène en ce qui concerne l'usure (indices 0 et 0-1). Nous aurions donc tendance à séparer les deux sous-ensembles constantinien et valentinien, ou plutôt d'envisager des pertes relativement

constantes entre 320/330 et 400, avec cependant deux périodes plus actives, à savoir les années 330/340 et surtout 365/380. L'alimentation en numéraire de Carignan s'effectue à parts égales entre Lyon (5 ex.) et Arles (6 ex.). En outre, trois exemplaires peuvent venir de l'une de ces deux villes. Dans la région, Arles l'emporte généralement sur Lyon, comme l'ont montré les fouilles de Reims (DOYEN 2007, p. 336, tabl. 189). L'atelier le plus proche de Carignan, Trèves, n'apporte qu'un seul *aes* 3, mais l'on sait que la cité impériale émet alors essentiellement de l'or et de l'argent, laissant aux cités méridionales le soin de produire de la petite monnaie. Aquilée et Rome apportent chacune un exemplaire ; 5 sont indéterminables.

### 5. Les monnaies théodosiennes (388-402)

Le dernier point qu'il convient de relever est la présence de monnaies théodosiennes aussi bien à Carignan que dans la *villa* de *Maugré*. Si les indices sont relativement faibles (respectivement 0,42 et 0,57), ils sont loin d'être négligeables si l'on se réfère aux autres sites de la moyenne vallée de la Meuse (DOYEN 2014). On peut dès lors supposer que le *vicus*, tout comme ses faubourgs, connaissent au début du V<sup>e</sup> siècle voire au milieu du siècle encore, puisque les sigillées à motifs chrétiens, découvertes dans les déblais, seraient produites peu avant le milieu du V<sup>e</sup> siècle<sup>5</sup>, une activité économique faisant appel à de petites dénominations de bronze.

### 6. Synthèse

Le fait que nous puissions mettre en évidence deux phases d'activité monétaire bien spécifique est d'autant plus intéressant que les deux périodes en question sont précisément les seules documentées par les sources littéraires : Maximin après 341/342, et le prêche de Martin en 385/386. Sans chercher à établir un lien de cause à effet, nous noterons seulement que la présence de ces deux prélats

indique l'existence à Carignan d'une concentration urbaine d'une certaine importance. Celle-ci est imposée à la fois par son statut administratif de *vicus*, et comme lieu de résidence d'un préfet. Epoisso méritait sans doute d'y faire un arrêt, d'autant que sa position sur la grande voie menant de la capitale impériale de Trèves vers le chef-lieu de la *Belgica Secunda* en faisait une étape inévitable.

L'activité monétaire à Carignan est importante dans les années 364/375, avec un indice de 2,32. N'oublions pas que Mouzon (*Mosomagus*), l'étape précédant Epoisso sur la voie Reims-Trèves, au passage de la Meuse, a été fortifié entre l'hiver 367/368 et le printemps de l'année suivante, comme l'a montré l'étude dendrochronologique des pieux ayant servi de radier à la fondation du rempart du *castellum* mis au jour naguère par J.-P. Lémant. Cette date n'est pas sans importance. En effet, la cour impériale de Valentinien I<sup>er</sup> séjournait à Reims au moment où la décision de fortifier Mouzon fut prise (avril 366-juin 367) (DOYEN 2007, p. 338 ; NICOLAS 2011, p. 348-349, n° 311/19\*). Cette activité militaire exceptionnelle, sensible également à Reims, semble avoir provoqué une activité économique inhabituelle dans la région. Le tableau 1 permet de comparer l'activité monétaire du *vicus* et de la *villa* proche. Il est clair que les deux sites ne témoignent d'aucun rapport direct. En effet, la *villa* connaît une occupation au Haut-Empire. Ses thermes datent de la fin du I<sup>er</sup> ou du début du II<sup>e</sup> siècle ; ils sont détruits (par un incendie ?) à la fin du III<sup>e</sup> siècle ou au début du suivant, et immédiatement reconstruits (NICOLAS 2011, p. 203). Cette activité de reconstruction est attestée par l'important indice du numéraire en circulation dans les années 290/320, s'élevant à 2,07. Dans le *vicus*, ce même indice vaut 0,30 à peine. L'installation thermale de la *villa* est de nouveau détruite, puis elle subit « vers 350 » un profond remaniement avec une reconstruction de qualité moindre. À la fin du IV<sup>e</sup> siècle, seul un petit hypocauste était encore fonctionnel. La période V (330-341), si bien marquée dans le *vicus* (5,92) n'atteint dans la *villa* que 2,01. Nous observons un

5. BRULET, VILVORDER & DELAGE 2010, p. 250, relèvent le problème de la datation de ce groupe des motifs : premier quart du V<sup>e</sup> siècle selon les uns, milieu du siècle selon d'autres.

relatif équilibre entre les deux sites dans les années 340-360. En revanche l'époque valentinienne n'atteint que 0,72 point d'indice à Maugré (0,72), alors qu'il vaut trois fois plus à Carignan (2,32). L'époque théodosienne est mieux attestée dans la *villa* que dans le *vicus*, mais notre réflexion porte, dans les deux cas, sur un échantillon réduit. En outre, seule une partie du bâtiment thermal a fait l'objet de fouilles. L'imposante *pars urbana*, repérée par photographie aérienne en 1976, demeure intouchée, de même que plusieurs bâtiments annexes. Il est dès lors difficile de mesurer l'importance des reconstructions postérieures à 350. De ce fait, on ne peut a priori exclure que la *villa* ait servi de résidence au *praefectus Laetorum*.

## 7. Catalogue

### LE HAUT-EMPIRE

#### 7.1 Domitien, Rome, 72-96.

Légende illisible.

Tête laurée à dr.

Légende illisible.

Personnification debout.

As : 6,60 g ; - ; 26,3 mm ; usure 9/10.

CAR 68.



#### 7.2 Domitien, Rome, 82.

]DIVIV/ESPF[

Tête laurée à g.

Légende illisible.

Minerve marchant à g., brandissant un javelot et tenant un bouclier circulaire.

As : 9,75 g ; 7 ; 25,8 mm ; usure 5. Forte corrosion.

*RIC* 111.

CAR 67.



#### 7.3 Nerva, Rome 96-98.

]ESAVG/[

Tête laurée à dr.

Légende illisible.

Femme debout à g.

Sesterce : 19,30 g ; 6 ; 33,1 mm ; usure 8/10.

CAR 03.



#### 7.4 Hadrien, Rome, 125-138.

Légende illisible.

Tête nue à dr.

Légende illisible.

Femme debout à g.

Sesterce : 21,35 g ; 6 ; 31,7 mm ; usure 10.

CAR2 01.



#### 7.5 Hadrien (?), Rome, 117-138.

Légende illisible.

Effigie à dr., peu distincte.

Revers lisse.

Sesterce : 22,49 g ; - ; 32,2 mm ; usure 10.

CAR2 02.



**7.6 Antonin le Pieux, Rome, 138-161.**

Légende illisible.

Tête ou buste lauré à dr.

Légende illisible. [S] | C

As (coupé :  $\frac{1}{4}$ ) : 1,48 g ; 6 ; l. max. : 14,4 mm ; usure 2-3.

CAR2 37.



**7.7 Commode, Rome, 181-192.**

]CO/[

Tête laurée à dr.

Légende illisible.

Femme debout à g.

Sesterce : 20,56 g ; 6 ; 29,1 mm ; usure 9-10.

CAR 02.



**7.8 Époque antonine : empereur indéterminé.**

Légende illisible.

Effigie à dr.

Revers lisse.

As : 6,34 g ; - ; 23,7 mm ; usure 10.

CAR2 03.

**L'ANTIQUITÉ TARDIVE  
(260-402)**

**1. Périodes I et II (260-294)**



**7.9 Salonine sous Gallien, Rome, 260-264.**

SALONINAAVG

Buste diadémé drapé à dr., posé sur un crois-sant.

PVDICITIA - | - | [ ]

*Pudicitia* assise à g., portant la main à la tête et tenant un sceptre oblique.

Antoninien : 2,06 g ; 12 ; 19,4 mm ; usure 0-1.

*MIR* 376dd (VI) ou 551 (Q).

CAR 04.

**7.10 Tétricus I, atelier I, ém. IV : 272-273.**

IMPC[

Buste radié, cuirassé et drapé à dr., vu de face.

P[ ]G

*Pax* debout à g., brandissant un rameau et tenant un sceptre vertical.

Antoninien : 1,39 g ; 11 ; 15,9 mm ; usure 0.

*Cunetio* 2603 ; *Normanby* 1473 ; *AGK* 8b.

CAR2 35.

**7.11 Tétricus II : imitation.**

Légende illisible.

Buste imberbe radié à dr.

Revers fruste.

*Ae* (cuivre rouge) : 0,78 g ; - ; 14,1 mm ; usure ? Classe 3.

CAR 57.

**7.12 Tétricus II : imitation.**

]CV[

Buste radié à dr.

Légende illisible.

Instruments sacerdotaux (le vase seul est visible).

*Ae* (cuivre rouge) : [0,74] g ; 12 ; 18,5 mm ; classe 2. Tôle mince si imitation, mais peut-être une frappe officielle médiocre.

CAR 23.

**7.13 Imitation radiée.**

Légende illisible.

Effigie radiée à dr.

Revers fruste.

*Ae* : [0,83] g ; - ; 14,9 mm (flan losangique) ; usure ? Classe 1 ou 3.

CAR2 32.



#### 7.14 Imitation radiée.

] I / [

Effigie barbue [radiée] à dr.

Légende hors flan.

*Hilaritas* drapée debout à dr., le bras dr. (abaissé ?) tenant une longue palme verticale.

*Ae* (cuivre jaune) : 1,07 g ; 7 ; 10,8 mm ; usure 0-1. Classe 3.

CAR2 07.



#### 7.15 Tacite, Ticinum, 2<sup>e</sup> ém. : 275-276.

IMPCMCLTACITVSAVG

Buste radié, cuirassé et drapé à dr., vu de face.

]VIDEAVG - | - [| ]

*Providentia* debout à g., tendant un globe et tenant un sceptre vertical.

Antoninien : 3,73 g ; 12 ; 21,1 mm ; usure 0-1.

Brûlé ?

*RIC* 152 ; *La Venèra* 1708-1793.

CAR2 04.

### 2. Période III (294-318)



#### 7.16 Licinius I, Trèves, 313.

IMPLICINIVSPFAVG

Buste lauré, cuirassé à dr., vu de face.

GENIO/POPROM T | F | PTR

Génie tourelé debout à g., les hanches drapées, tenant une patère et une corne d'abondance.

*Nummus* : 2,68 g ; 6 ; 22,8 mm ; usure 0.

*RIC* 58 ; DEPEYROT 2001, p. 73.

CAR2 05.

### 3. Période IV (318-330)



#### 7.17 Constantin I, Trèves, fin 323 – 324.

CONSTAN/[ ]G

Tête laurée à dr.

SARMATIA/DEVICTA - | - | PTR ☽

Victoire marchant à dr., tenant un trophée et une palme, poussant du pied un prisonnier assis se retournant.

*Nummus* : 2,50 g ; 7 ; 20,0 mm ; usure 0.

*RIC* 435 ; DEPEYROT 2001, p. 76.

CAR2 35.



#### 7.18 Fausta, Trèves, mi-325 – début 327.

]IVLMAX/FAVST[

Buste drapé à dr., les cheveux en chignon.

SPESREIP/VBLICAE - | - | PTR ☽

L'impératrice debout de face, tenant deux enfants dans les bras.

*Nummus* : 3,03 g ; 12 ; 20,2 mm ; usure 1-2.

Brûlé ?

*RIC* 484 ; DEPEYROT 2001, p. 77.

CAR2 06.



#### 7.19 Constantin II César, Trèves, mi-327 – début 329.

FLIVLCONSTANTIVSNOBC

Buste lauré, cuirassé et drapé à g., vu de face.

PROVIDEN/TIAECAESS - | - | PTRE

Porte de camp surmontée de 2 tourelles. Au-dessus, une étoile.

*Nummus* : 3,46 g ; 5 ; 18,9 mm ; usure 0.

*RIC* 507 ; DEPEYROT 2001, p. 77.

CAR2 12.



**7.20 Constantin II César**, Lyon, 321-322.  
 CONSTANTINVSIVNNC  
 Buste lauré, cuirassé et drapé à dr., vu de dos.  
 BEATATRANQVILLITAS C | R | PLG  
 Globe posé sur un autel portant VO/TIS/XX. Au-dessus : 3 étoiles.  
*Nummus* : 2,46 g ; 7 ; 20,1 mm ; usure 0.  
*RIC* 188 ; BASTIEN 1982, 151.  
 CAR 14.

**7.21 [Constantin I]**, Ticinum, 318-319.  
 Droit fruste.  
 ]CTOR[ - | - ] [ ]T  
 Deux Victoires face à face, posant un bouclier avec [ ] sur un autel.  
*Nummus* : 2,40 g ; - ; 16,5 mm ; usure ?  
*RIC* 82 (?).  
 CAR2 40.

#### 4. Période V (330-341)

*Atelier de Trèves*

**7.22 Constantinopolis**, Trèves, mi-331 – début 333.  
 CONSTAN/TI[  
 Buste lauré et casqué à g., revêtu du manteau impérial, un sceptre sur l'épaule g.  
 Anépigraphhe. - | - | TRS  
 Victoire debout à g., le pied dr. posé sur une proue, tenant un sceptre oblique et posant la main sur un bouclier.  
*Nummus* : 1,95 g ; 6 ; 20,0 mm ; usure 0-1.  
*RIC* 523 ; DEPEYROT 2001, p. 100.  
 CAR 34.

**7.23 Empereur indéterminé**, Trèves, 334.  
 ]ONSTANT[  
 Buste lauré (?) à dr.  
 GLO[ ]EXER[ ]VS ☉ | TRP  
 Deux enseignes entre deux soldats.  
*Nummus* : [1,11] g ; 6 ; 16,6 mm ; usure ?  
 Grand flan mince. Corrosion.

*RIC* 550-552 ; DEPEYROT 2001, p. 100.  
 CAR 28.



**7.24 Urbs Roma**, Trèves, 334.  
 ]/ROMA  
 Buste casqué à g., revêtu du manteau impérial.  
 Anépigraphhe. ☉ | [T]RPS  
 Louve à g., allaitant les Jumeaux. Au-dessus : deux étoiles.  
*Nummus* : 1,62 g ; 6 ; 15,7 mm ; usure 0-1.  
*RIC* 553 ; DEPEYROT 2001, p. 100.  
 CAR 47.



**7.25 Constance II César**, Trèves, 336 – mi-337.  
 CONSTANTI/NVSIVNNC  
 Buste lauré, cuirassé à dr., vu de face.  
 GLOR[ ]EXERC/ITVS - | - |•TRS•  
 Une enseigne entre deux soldats.  
*Nummus* : 1,65 g ; 12 ; 15,8 mm ; usure 1-2.  
*RIC* 591 ; DEPEYROT 2001, p. 101.  
 CAR 15.

**7.26 Constance II César**, Trèves, 336 – mi-337.  
 ]/NVSIVNNC  
 Buste lauré cuirassé à dr.  
 ]/AEXERC/ITVS - | - | •TRS• (globules incertains).  
 Une enseigne entre deux soldats.  
*Nummus* : 1,75 g ; 12 ; 14,4 mm ; usure 0.  
 Brûlé.  
*RIC* 591.  
 CAR 27.



**7.27 Constance II César**, Trèves, 336-337.

FLI[ ]NSTANTIVSNOBC

Buste lauré cuirassé à dr.

]AEXERC/ITVS - | - | ]RS•

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 0,97 g ; 12 ; 13,8 x 15,4 mm ; usure 2/0.

CAR 26.

**7.28 Constantin I ou II**, Trèves, 336-337.

CONSTANTI/NVS[

Buste diadémé (perles) à dr.

] /ITVS - | - | [•]TRP•

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : [1,14] g ; 6 ; 15,5 mm ; usure 0-1.

Brûlé.

DEPEYROT 2001, p. 101.

CAR 31.



**7.29 Théodora**, Trèves, 337-340.

]MAXTHEO/DORAEAVG

Buste lauré drapé à dr.

PIETAS/ROMANA - | - | ]T[

*Pietas* debout de face, la tête à dr., tenant un enfant dans les bras.

*Nummus* : 1,59 g ; 6 ; 15,9 mm ; usure 0.

Brûlé ?

CAR 06.



**7.30 Théodora**, Trèves, 337-340.

FLMAXTHEO/DORAEAVG

Buste lauré drapé à dr.

]MANA - | - | ]TRS[✱]

*Pietas* debout de face, la tête à dr., tenant

un enfant dans les bras.

*Nummus* : 1,82 g ; 1 ; 17,1 mm ; usure 0.

*RIC* 91 ; DEPEYROT 2001, p. 102.

CAR 07.

**7.31 Constant I**, Trèves, 337-341.

]CONSTANSAVG

Buste [diadémé], cuirassé et drapé à dr.

]EXE[ ]CITVS - | - | ]TRS[

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 2,06 g ; 6 ; 15,6 mm ; usure 1 (?).

Brûlé. Restes de fibres ligneuses sur le portrait.

CAR 25.

**7.32 Empereur indéterminé**, Trèves, 337-341.

FLIVL[

Buste lauré et cuirassé à dr.

] /ITVS - | - | ]TRP[

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 0,99 g ; 1 ; 14,1 mm ; usure 0-1.

CAR 30.



**7.33 Constance II**, Trèves, mi-340 – mi-341.

]NSTANTI/VSPFAVG

Buste diadémé (rosettes ?), cuirassé et drapé à dr.

GLO[ ] /ITVS M ]TRS~

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 1,46 g ; 6 ; 15,1 mm ; usure 0.

*RIC* 108 ; DEPEYROT 2001, p. 102.

CAR 20.



**7.34 Constance II**, Trèves, 341.

CONSTANTI/[

Buste diadémé (rosettes ? + gemme), cui-

rassé et drapé à dr.

GLOR[ ]EXER[ M | TRS[

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 1,18 g ; 12 ; 15,4 mm ; usure 0.

*RIC* 181 ; GRICOURT 1998, p. 137.

CAR 19.

*Atelier de Lyon*

**7.35 Constantinopolis**, Lyon, 330.

CONSTAN/TINOPOLIS

Buste casqué et lauré à g., portant le manteau impérial, un sceptre sur l'épaule g.

Anépigraphe. - | - | PLG

Victoire debout à g., le pied dr. posé sur une proue, tenant un sceptre oblique et posant la main sur un bouclier.

*Nummus* : 1,20 g ; 6 ; 18,3 x 15,4 mm ; usure 0.

Flan mince. Brûlé.

*RIC* 241 ; BASTIEN 1982, 202.

CAR 36.

**7.36 [Constantin I]**, Lyon, 332.

Légende illisible.

Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à dr.

GLOR/[ - | - | •PL[

Deux enseignes entre deux soldats.

*Nummus* : 1,96 g ; 12 ; 14,6 mm ; usure 0-1.

*RIC* 243 ; BASTIEN 1982, 229.

CAR 29.



**7.37 Urbs Roma**, Lyon, 332.

VRBS/ROMA

Buste casqué à g., revêtu du manteau impérial. Anépigraphe. - | - | •PLG

Louve à g., allaitant les Jumeaux. Au-dessus : deux étoiles.

*Nummus* : 2,02 g ; 12 ; 17,2 mm ; usure 0.

*RIC* 247 ; BASTIEN 1982, 232.

CAR 10.



**7.38 Urbs Roma**, Lyon, 334-335.

VRBS/ROMA

Buste casqué à g., revêtu du manteau impérial.

Anépigraphe. - | - | \*PLG

Louve à g., allaitant les Jumeaux. Au-dessus : deux étoiles.

*Nummus* : 2,14 g ; 12 ; 15,8 mm ; usure 0-1.

Brûlé.

*RIC* 267 ; BASTIEN 1982, 259.

CAR 50.



**7.39 Constantinopolis**, Lyon, 334-335.

CONSTAN/TINOPOLIS

Buste casqué et lauré à g., portant le manteau impérial, un sceptre sur l'épaule g.

Anépigraphe. - | - | \*PL[

Victoire debout à g., le pied dr. posé sur une proue, tenant un sceptre oblique et posant la main sur un bouclier.

*Nummus* : 2,57 g ; 11h30 ; 16,4 mm ; usure 0.

*RIC* 266 ; BASTIEN 1982, 254.

CAR 11.



**7.40 Constance II**, Lyon (?), 336-341.

FLIVLCONSTANTIV[

Buste lauré, cuirassé à dr., vu de face.

GLORI/AXER[ - | - | [ ]

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* (métal jaune!) : 1,74 g ; 6 ; 15,2 mm ; usure 3-4. Style de Lyon.

CAR 18.

**7.41 Constance II**, Lyon, 337-341.

]ANTIVSAVG

Buste lauré cuirassé à dr.

GLORI/AEXE[ [ ] | [ ]

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : [1,06] g ; 6 ; 16,1 mm ; usure 0.

Brûlé et ébréché.

CAR 24.



**7.42 Constant I**, Lyon, 340-341.

]ANS/PFAVG

Buste diadémé (perles + gemme), cuirassé et drapé à dr.

] /AEXER/[ Y | [ ]

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 0,71 g ; 7 ; 13,6 mm ; usure 2.

*RIC* 24 ; BASTIEN 1982, 32.

CAR 58.

**7.43 Constance II ou Constant**, Lyon, 341-342.

CONSTAN[ ]VG

Buste lauré cuirassé à dr.

]ERC/ITVS D |PLG

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 1,86 g ; 12 ; 14,1 mm ; usure 0-1.

Brûlé ?

*RIC* 193-196.

CAR 16.

*Atelier d'Arles*



**7.44 Constantin I**, Arles, 330-331.

CONSTANTI/NVSMAXAVG

Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à dr.

GLOR/[I]AEXERC/ITVS \* /PCONST

Deux enseignes entre deux soldats.

*Nummus* : 1,66 g ; 6 ; 17,2 mm ; usure 0.

*RIC* 345/349 ; FERRANDO 2010, 516.

CAR 08.



**7.45 Constantin I**, Arles, 331-332.

CONSTANTI/NVSMAXAVG

Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à dr.

GLOR/IAE[ ]S ✦ /SCONST

Deux enseignes entre deux soldats.

*Nummus* : 2,18 g ; 6 ; 17,6 mm ; usure 0.

*RIC* 364 ; FERRANDO 2010, 520.

CAR 09.



**7.46 Constance II**, Arles, 335-336.

FLIVLCONSTANTIVSNOBC

Buste lauré, cuirassé et drapé à dr., vu de face.

GLOR/IAEXERC/ITVS ✦ | SCONST

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 1,88 g ; 6 ; 15,2 mm ; usure 0.

*RIC* 396 ; FERRANDO 2010, 1082.

CAR 17.

*Atelier de Trèves ou d'Arles*



**7.47 Constantinopolis**, Trèves ou Arles, 332-333.

] /TINOPOLIS

Buste casqué et lauré à g., portant le manteau impérial, un sceptre sur l'épaule g.

Anépigraphe. ☉ | - [| ]

Victoire debout à g., le pied dr. posé sur une proue, tenant un sceptre oblique et posant la main sur un bouclier.

*Nummus* : 2,62 g ; 7 ; 15,4 mm ; usure 0.

Brûlé ?

*RIC* 374 (Trèves) ou FERRANDO 2010, 935-936 (Arles).

CAR 12.

*Atelier de Constantinople*



**7.48 Populus Romanus**, Constantinople, 330.

POPROMANVS

Buste lauré du Génie du Peuple Romain à g., une corne d'abondance sur l'épaule g.

\*/CONSE dans une couronne.

*Ae* : 0,57 g ; 11 ; 12,2 mm ; usure 1. Mince.

*RIC* VIII, 22.

CAR 13.

*Atelier indéterminé*

**7.49 Constance II César, atelier indéterminé, 336-337.**

]LIVLCONSTANTIVSNOBC

Buste lauré, cuirassé (et drapé?) à dr.

Légende illisible. - | - | [ ]

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 1,05 g ; 12 ; 15,0 mm ; usure 0-1.

Brûlé.

CAR 49.

**7.50 Empereur et atelier indéterminés, 336-341.**

CON[

Buste à dr.

GLOR/IAEXE[ - | - | [ ]

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : [1,37] g ; 6 ; 14,9 mm ; usure ?

CAR 32.

**7.51 Empereur et atelier indéterminés, 336-341.**

CONST[

Buste à dr.

Légende illisible.

Une enseigne entre deux soldats (?).

*Nummus* : [0,46] g ; - ; usure ?

CAR 65.

**7.52 Empereur et atelier indéterminés, 336-341.**

Légende illisible.

Buste diadémé à dr.

Légende illisible. - | - | [ ]

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : [0,87] g ; 12 ; 13,9 mm ; usure ?

CAR 59.

**7.53 Empereur et atelier indéterminés, 336-341.**

Légende illisible.

Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à dr.

Légende illisible. [ ] | [ ]

Une enseigne entre deux soldats. *Nummus* : [0,77] g ; 6 ; 14,3 mm. Flan mince, forte corrosion.

CAR 55.

**7.54 Empereur et atelier indéterminés, 336-341.**

Légende illisible.

Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à dr.

]AEXER[ [ ] | [ ]

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 1,38 g ; 6 ; 14,3 mm ; usure 0.

CAR 53.

**7.55 Constant I, atelier indéterminé, 337-341.**

]IVLCONSTANSAVG

Buste diadémé (perles) à dr.

GLORI[ [ ] | [ ]

Une enseigne entre deux soldats.

*Nummus* : 1,16 g ; 12 ; 16,0 mm ; usure 0-1.

CAR 62.

*Imitations*



**7.56 Imitation de Gloria exercitus (2 enseignes).**

CONSTAE/[ ]SVI

Buste diadémé (perles), cuirassé à dr., vu de face.

]INEXEII/III - | - |TRI

Deux enseignes entre deux soldats.

*Ae* (doré?) : 0,76 g ; 4 ; 13,2 mm ; usure 0.

CAR 2 11.



**7.57 Imitation de Gloria exercitus (2 enseignes).**

]SQNN[ (*sic!*)

Buste diadémé (perles), cuirassé à dr., vu de face.

]EXR/I[ - | - | [ ]

Deux enseignes entre deux soldats.

Ae (cuivre jaune) : 1,12 g ; 7 ; 12,6 mm ; usure 0-1.

CAR2 09.

### 7.58 Imitation de *Gloria exercitus* (1 enseigne ?).

Légende illisible.

Buste à dr.

Légende illisible. - | - | TRP

Une (?) enseigne entre deux soldats.

Ae : 1,02 g ; 12 ; 14,2 mm ; usure ?

CAR2 42.



### 7.59 Imitation de *Gloria exercitus* (1 enseigne).

CONSTANS/PFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

G[ ]CR/CQT[ C|TRP~

Une enseigne entre deux soldats.

Ae (cuivre jaune) : 1,82 g ; 7 ; 14,2 mm ; usure 0-1. Brûlé ?

CAR2 08.



### 7.60 Imitation d'*Urbs Roma*.

VRBS/[

Buste casqué à g., revêtu du manteau impérial.

Anépigraphe. - | - | [ ]

Louve à g., allaitant les Jumeaux. Au-dessus, trois (?) étoiles.

Ae : 0,61 g ; 6 ; 11,5 mm ; usure ?

CAR 64.



### 7.61 Imitation d'*Urbs Roma*.

VRB/[

Buste casqué à g., revêtu du manteau impérial.

Anépigraphe. ☉ | [ ]

Louve à g., allaitant les Jumeaux.

Ae : [0,95] g ; 2 ; 14,3 mm ; usure 0-1. Brûlé.

CAR2 10.



### 7.62 Imitation de *Constantinopolis*.

CONŞTAN/[ ]IS

Buste casqué et lauré à g., portant le manteau impérial, un sceptre sur l'épaule g.

Anépigraphe. - | - | CON

Victoire debout à g., le pied dr. posé sur une proue, tenant un sceptre oblique et posant la main sur un bouclier.

Ae : 0,99 g ; 12 ; 14,6 mm ; usure ?

CAR 38.



### 7.63 Imitation de *Constantinopolis*.

]NT[

Buste casqué et lauré à g., portant le manteau impérial, un sceptre sur l'épaule g.

Anépigraphe. - | - | S[L]G

Victoire debout à dr. sur une proue (*sic!*), tenant (?) et posant la main sur un bouclier.

Ae : 1,10 g ; 6 ; 14,1 mm ; usure ? Brûlé.

CAR 54.



### 7.64 Imitation de *Constantinopolis*.

]I/NTIFOP[

Buste casqué et lauré à g., portant le manteau impérial, un sceptre sur l'épaule g.

Anépigraphhe. - | - [ ]  
 Victoire debout à g., le pied dr. posé sur une  
 proue, tenant un sceptre oblique et posant la  
 main sur un bouclier.  
*Ae* : 1,11 g ; 5h30 ; 13,7 mm ; usure 0.  
 CAR2 17.



### 7.65 Imitation de *Constantinopolis*.

CONSTANZ/INOPOLIS (*sic!*)  
 Buste casqué et lauré à g., portant le man-  
 teau impérial, un sceptre sur l'épaule g.  
 Anépigraphhe. - | - |TRS  
 Victoire debout à g., le pied dr. posé sur une  
 proue, tenant un sceptre oblique et posant la  
 main sur un bouclier.  
*Ae* (cuivre jaune) : 1,15 g ; 6 ; 14,9 mm ; usure  
 2-3.  
 CAR2 05.

## 5. Période VI (341-348)



**7.66 Constant I**, Trèves, 341.  
 CONSTAN/SPFAVG  
 Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à  
 dr.  
 ]ORIAEDDAVGGQNN M | ]TRP[  
 Deux Victoires face à face, tenant chacune  
 une couronne.  
*Nummus* : 1,21 g ; 6 ; 15,2 mm ; usure 0.  
*RIC* 182 ; GRICOURT 1998, p. 137. CAR 45.

**7.67 Empereur indéterminé**, Lyon, 342.  
 Légende illisible.  
 Buste diadémé à dr.  
 ]ICTO[ - | - |PLG  
 Deux Victoire face à face, tenant chacune  
 une couronne.  
*Nummus* : [1,20] g ; 6 ; 12,9 mm ; usure 8-9.  
 Limé et réduit au module de l'*aes* 4.  
 BASTIEN 1982, 47-52.  
 CAR2 41.

### 7.68 Empereur et atelier indéterminés, 341-348.

CONSTA[  
 Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à  
 dr.  
 ]QNN[ [ ] || [ ]  
 Deux Victoires face à face, tenant chacune  
 une couronne.  
*Nummus* : 0,98 g ; 12 ; 16,1 mm ; usure ?  
 CAR 63.

### 7.69 Constant I, atelier indéterminé, 348.

]TAN/SPFA[  
 Buste diadémé, cuirassé et drapé à dr.  
 ]ORIAEDD[ ✦ | [ ]  
 Deux Victoires, comme ci-dessus.  
*Nummus* : 1,26 g ; 6 ; 13,1 mm ; usure 0.  
 CAR 60.



### 7.70 Imitation de *Victoriae dd auggq nn*.

CONSTAN/[  
 Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à  
 dr.  
 Légende illisible.  
 Deux Victoires, comme ci-dessus.  
*Ae* : 0,63 g ; 6 ; 12,6 mm ; usure 0-1.  
 CAR2 22.

## 6. Période VII (348-364)



**7.71 Constant I**, Trèves, mi-348 – mi-349.  
 DNCONSTAN/SPFA[  
 Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à  
 dr.  
 FELTEMPREPARATIO - | - | TRS•  
 Phénix nimbé, debout à dr. sur un rocher.  
*Aes* 3 : 1,06 g ; 12h30 ; 18,6 mm ; usure 0-1.  
 Perforation irrégulière (manque de métal).  
*RIC* 228 ; DEPEYROT 2001, p. 129.  
 CAR 44.



**7.72 Révolte de Poemenius, au nom de Constance II, [Trèves], 353.**

DNCON[ ]AN/TIVSPFAVG

Buste diadémé (rosettes), cuirassé et drapé à dr.

]AVGNOSTR[ - | - | [ ]

Christe accosté de A et Ø.

Aes 2 : 5,56 g ; 7 ; 22,5 mm ; usure 0-1.

RIC 333.

CAR 20.



**7.73 Constance II, Trèves, 353-355.**

DNCONSTAN/TIVSPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]RE/PARATIO - | - | TRP~

Virtus debout à g., perçant de sa lance un ennemi tombé de cheval.

Aes 3 : 2,33 g ; 7 ; 16,1 mm ; usure 0.

RIC 359.

CAR2 16.

**7.74 Magnence, atelier indéterminé, 350-352.**

DNMA[

Buste tête nue, cuirassé et drapé à dr. A | - VICTORIAEDDNN[ - | - | [ ]

Deux Victoires tenant une couronne avec [ ] .

Aes 2 : 2,73 g ; 6h30 ; 20,6 mm ; usure ?

CAR 70.

**7.75 Imitation de Magnence/Décence.**

Légende illisible.

Buste tête nue, cuirassé [et drapé] à dr. A | -

-

]AVGETCA (sic!) - | - | [ ]

Deux Victoires tenant une couronne avec

V[ ]/X/AVG (sic!)

Ae : 0,99 g ; 6 ; 15,7 mm ; usure 0-1. Brûlé.

CAR 46.



**7.76 Imitation de Fel. Temp. Reparatio (cavalier).**

DNCOVS[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

RIO/[ ]ERP[ - | - | [ ]

Virtus debout à g., perçant de sa lance un ennemi [tombé de son cheval].

Ae : 2,46 g ; 5 ; 16,0 mm ; usure ?

CAR 56.

**7. Période VIII (364-378)**

Atelier de Trèves



**7.77 Valens, Trèves, 364-367 ou 367-375.**

DNVALEN/SPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

GLORIARO/[ - | [ ] ] TRS[

L'empereur en habit militaire marchant à dr., la tête à g., tirant un captif et tenant un *labarum*.

Aes 3 : 2,05 g ; 12 ; 18,1 mm ; usure 3-4.

RIC 6(b) ou 31(b).

CAR 21.

Atelier de Lyon



**7.78 Valentinien I, Lyon, 366-367 ou 367-375.**

DNVALENTINI/[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]NORVM O | F | II | ]VG[

L'empereur en habit militaire marchant à dr., la tête à g., tirant un captif et tenant un *labarum*.

Aes 3 : 2,11 g ; 12 ; 16,3 mm ; usure 0-1.  
CAR 40.



**7.79 Valens**, Lyon, 364-375.

DNVALEN/SPF[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SECV[ ]S/[ ]PVB[ [ ] | - | ]LVGP

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

Aes 3 : 2,47 g ; 6 ; 18,8 mm ; usure 2.  
CAR 39.



**7.80 Valens**, Lyon, 367-375, 1<sup>er</sup> groupe.

DNVALEN/SPFA[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]RITA[ ]LICAE OF | I | ]GPD[

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

Aes 3 : [1,70] g ; 12 ; 17,3 mm ; usure 0.

RIC 21(a) ; BASTIEN 1982, 77.

CAR 42.



**7.81 Valens**, Lyon, fin 375 – début 376.

DNVALEN/SPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SECVRITAS/REIPVBLICAE S | R | [L]VG[P]

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

Aes 3 : 2,41 g ; 11 ; 16,4 mm ; usure 1.

RIC 21(a) ; BASTIEN 1982, 152 (unique).

CAR 33.

**7.82 Empereur indéterminé**, Lyon, 367-375, 1<sup>er</sup> groupe.

Légende illisible.

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]IAR[ ]MANO[ [O | F | II | ]VGS[

L'empereur en habit militaire marchant à dr., la tête à g., tirant un captif et tenant un *labarum*.

Aes 3 : [2,24] g ; 12 ; 17,2 mm ; usure ?/1.

RIC 20 ; BASTIEN 1982, 72-74.

CAR 41.

*Atelier d'Arles*

**7.83 Valens**, Arles, 364-369.

DNVALEN/SPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

Légende illisible. [ ] | I | ]CON[

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

Aes 3 : 1,93 g ; 5 ; 18,2 mm ; usure 0-1.

RIC 9(b) ; FERRANDO 2010, 1585-1586, 1595 ou 1598.

CAR2 14.



**7.84 Valens**, Arles, 371-376.

DNVALEN/SPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

GLORI[ ]ANORVM - | - | PCON

L'empereur en habit militaire marchant à dr., la tête à g., tirant un captif et tenant un *labarum*.

Aes 3 : 2,13 g ; 12 ; 18,0 mm ; usure 0-1. Brûlé.

RIC 18(a) ; FERRANDO 2010, 1578.

CAR2 13.

**7.85 Valens**, Arles, 371-376.

]VALE[N]/SPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SECV[ - | - | PCON

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

Aes 3 : 1,64 g ; 6 ; 16,9 mm ; usure 0-1.

RIC 17(b) ou 19(a) ; FERRANDO 2010, 1606.

CAR2 34.



**7.86 Gratien**, Arles, 367-369.

]IANVSAVGGAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

GLORIA[ ]/VISAEC[ OF | II | CON\*

L'empereur en habit militaire, debout à dr., tenant un *labarum* et posant la main sur un bouclier.

Aes 3 : 2,12 g ; 5h30 ; 16,5 mm ; usure 0.

RIC 15, marque xiii ; FERRANDO 2010, 1622.

CAR2 27.

**7.87 Gratien**, Arles, 371.

]NVAVGGGA[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]OR[ [ ] | - | TCON[•]

L'empereur en habit militaire, debout à dr., tenant un *labarum* et posant la main sur un bouclier.

Aes 3 : [1,44] g ; 5 ; 19,5 mm ; usure ? Brûlé ?

Forte corrosion.

RIC 15 ; FERRANDO 2010, 1626 (371) ou 1625 (370-371).

CAR 51.

**7.88 [Gratien]**, Arles, 371-376.

Légende illisible.

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

Légende illisible. - | [ ]]SCON

L'empereur en habit militaire, debout à dr., tenant un *labarum* et posant la main sur un bouclier.

Aes 3 : [1,44] g ; 11h30 ; 18,0 mm ; usure 0-1.

FERRANDO 2010, 1628.

CAR2 38.

*Atelier de Lyon ou d'Arles*

**7.89 Valentinien I**, Lyon ou Arles, 364-375.

]TINI/[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SECVRITAS/REIPVBLICAE OF | I | [ ]

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

Aes 3 : 2,15 g ; 5 ; 17,4 mm ; usure 0. Brûlé.

CAR2 29.

**7.90 Valens**, Lyon ou Arles, 364-378.

]SPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SECVR[ ]LI[ OF | [ ] | [ ]

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

Aes 3 : [2,53] g ; 6h30 ; 18,0 mm ; usure ?

CAR2 33.

**7.91 Empereur indéterminé**, Lyon ou Arles, 364-378.

]EN[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]IARO[ ]ANORVM OF | II | [ ]

L'empereur en habit militaire marchant à dr., la tête à g., tirant un captif et tenant un *labarum*.

Aes 3 : 2,49 g ; 5h30 ; 16,4 mm ; usure 0-1.

CAR2 26.

*Atelier d'Aquilée*

**7.92 Valens**, Aquilée, 367-375.

]ALEN/SPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]CVRITAS/REIPVBLIC[ \* | - | SMAQ[

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

Aes 3 : 1,77 g ; 6h30 ; 17,3 mm ; usure 0-1.

*RIC* 12(b), marque XVIII.  
CAR 48.

*Atelier de Rome*

**7.93 Valentinien I**, Rome, 364-367 ou 367-375.

DNVALEN[ ]/ANVSPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SECVRITAS/REIPVBLICAE - | - |  
R•QVARTA

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

*Aes* 3 : 2,19 g ; 1 ; 16,8 mm ; usure 0.

*RIC* 17(a) ou 24(a), marque XIIb.

CAR 37.

*Atelier indéterminé*



**7.94 Valentinien I**, atelier indéterminé, 364-375.

DNVALENTIN[ ]

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SECVRITAS/[ ] - |[ ] |[ ]

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

*Aes* 3 : [1,99] g ; 6 ; 18,0 mm ; usure 1.

CAR 43.



**7.95 Empereur et atelier indéterminés**, 364-378.

Légende illisible.

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SECV[ ] - |[ ]

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

*Aes* 3 : [1,15] g ; 14,3 mm ; usure 9. Rogné au module de l'*aes* 4.

CAR2 18.

**7.96 Empereur et atelier indéterminés**, 364-378.

Légende illisible.

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]VRI[ ]IPVB[ ] - |[ ]

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

*Aes* 3 : [2,19] g ; 6 ; 17,5 mm ; usure ? Brûlé.

CAR2 19.

**7.97 Empereur et atelier indéterminés**, 364-378.

Droit illisible.

]ECVRITAS[ ]

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

*Aes* 3 : fragment.

CAR2 31.

**7.98 Empereur et atelier indéterminés**, 364-378.

Légende illisible.

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]ANORVM [ ] |[ ]

L'empereur en habit militaire marchant à dr., la tête à g., tirant un captif et tenant un *labarum*.

*Aes* 3 : [1,27] g ; 6 ; - mm. Forte corrosion.

CAR 66.

## 8. Période IX (378-388)



**7.99 Magnus Maximus**, atelier indéterminé, 381-387.

]AXI/MVSPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

REPARATIO/[ ] - |[ ] |[ ]

L'empereur en habit militaire debout à g., relevant une femme tourelée agenouillée, et tenant un globe nicéphore.

*Aes* 2 : 5,07 g ; 12 ; 20,5 mm ; usure 1-2.  
CAR 22.

### 7.100 Empereur et atelier indéterminés, 381-387.

Légende illisible.

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]PARA[ - | - | [ ]

L'empereur en habit militaire debout à g., relevant une femme tourelée agenouillée, et tenant un globe nicéphore.

*Aes* 2 : 3,26 g ; 7 ; 22,7 mm ; usure ?/0-1. Forte corrosion.

CAR 69.

## 9. Période IX (388-402)

### 7.101 Arcadius, Trèves, Lyon ou Arles, 388-392.

]ARCA[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

Légende illisible. [ ] | - | [ ]

Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme.

*Aes* 4 : 0,90 g ; 6 ; 13,2 mm ; usure 3 (?).

Titulature sans césure, antérieure à la nomination d'Honorius.

CAR 61.

### 7.102 Valentinien II, [Aquilée], 388-392.

]ALEN[

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

SALVSREI/PVΒ[ † | - | [ ] Q[

Victoire marchant à g., portant un trophée sur l'épaule dr., et tirant un captif.

*Aes* 4 : [0,97] g ; 6 ; 13,2 mm ; usure 4-5.

*RIC* 58(a). Style d'Aquilée, titulature sans césure, antérieure à la nomination d'Honorius.

CAR2 39.



### 7.103 Théodose I, [Aquilée], 388-395.

]SIVSPFAVG

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

Légende illisible. † | - | [ ]

Victoire marchant à g., portant un trophée sur l'épaule dr., et tirant un captif.

*Aes* 4 : 1,08 g ; 6 ; 12,7 mm ; usure 1. Brûlé.

*RIC* 58(b). Style d'Aquilée.

CAR 52.



### 7.104 Arcadius, [Aquilée], 388-393 ou 395-402.

]API/VSPFAVG (*sic!*)

Buste diadémé (perles), cuirassé et drapé à dr.

]PVBLIC † | - | [ ]

Victoire marchant à g., portant un trophée sur l'épaule dr., et tirant un captif.

*Aes* 4 : 1,06 g ; 11 ; 13,6 mm ; usure 2-3.

*RIC* IX, 58(c) ou X, 127.

CAR2 21.

### Monnaies diverses

### 7.105 Indéterminé, IV<sup>e</sup> siècle.

*Ae* fruste (module de l'*aes* 3) : [1,29] g.

CAR2 28.

### 7.106 Indéterminé, IV<sup>e</sup> siècle.

*Ae minimus* fruste : 0,57 g ; 11,5 mm.

CAR2 36.



### 7.107 Indéterminé.

Victoire (?) marchant à dr., tenant (?)  
Revers indéterminé.

Pb : 3,37 g ; - ; 15,0 mm ; ép. 3,05 mm.

CAR 01.



**7.108 Indéterminé.**

Pb fruste (mais probablement pas lisse) : [1,70] g. Module de l'aes 3. CAR2 23.

**7.109 Indéterminé.**

Pb fruste (mais pas lisse) : 1,28 g ; 13,8 mm ; module de l'aes 3. Antique ? CAR2 15.

**7.110 Indéterminé, XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles.**

Cu/bi : 1,95 g ; 19,6 mm ; usure 10. CAR2 30.

**7.111 France : Convention, Paris, 1797 (an 6).**

R[ ] FRANÇAISE

Buste à g. coiffé du bonnet phrygien. Sous le buste, signature Dupré.

UN/CENTIME/L'AN6/A dans une couronne.

Cu : 1,37 g ; 6 ; 17,5 mm ; usure 0-1. Flan déformé.

*Le Franc* F100/1.

CAR2 25.

**7.112 France : 4<sup>e</sup> République : un franc** Morlon 1947. CAR 71.

**7.113 France : 5<sup>e</sup> République: un franc** Semeuse 1960. CAR. 72.

**7.114 France : 5<sup>e</sup> République: un franc** Semeuse 1975. CAR2 24.

**7.115 France : 5<sup>e</sup> République: 5 centimes** Marianne 1995. CAR 73.

**Bibliographie**

**BRULET, VILVORDER & DELAGE 2010**

R. BRULET, F. VILVORDER & R. DELAGE, *La céramique romaine en Gaule du Nord. Dictionnaire des céramiques. La vaisselle à large diffusion*, Turnhout, 2010.

**DOYEN 2011**

J.-M. DOYEN, Cliométrie et numismatique contextuelle : compter et quantifier le passé ? Petite histoire de la méthode (1960-2011), *The Journal of Archaeological Numismatics* 2011/1, p. 9-46.

**DOYEN 2014**

J.-M. DOYEN, *Salus Reipublicae* : modelling the monetary supply in the Middle Meuse valley between 390 and 480 C.E., in I. JACOBS (ed.), *Production and Prosperity in the Theodosian Age*, Leuven, 2014 (Interdisciplinary Studies in Ancient Culture and Religion 14), p. 127-144.

**DOYEN 2016**

J.-M. DOYEN, Le fractionnement du numéraire romain au V<sup>e</sup> siècle, des Ardennes au Jura : note de technologie monétaire, *BCEN* 53/2, 2016, p. 20-27.

**GABER 1991**

St. GABER, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Maugré à Carignan (Ardennes), *Lotharingia. Archives lorraines d'archéologie, d'art et d'histoire*, III, 1991, p. 299-306.

**RAEPSAET-CHARLIER 1975**

M.-Th. & G. RAEPSAET-CHARLIER, *Gallia Belgica et Germania Inferior. Vingt-cinq années de recherches historiques et archéologiques*, dans H. TEMPORINI (ed.), *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*. II, vierter Band, Berlin-New York, 1975, p. 3-319.

**SIMPSON 1988**

C.J. SIMPSON, *Laeti* in the *Notitia Dignitatum*. "Regular" Soldiers vs. "Soldier-Farmers", *Revue belge de Philologie et d'Histoire* 66/1, 1988, p. 80-85.

**STAHL 1982**

A.M. STAHL, *The Merovingian coinage of the region of Metz*, Louvain-la-Neuve, 1982 (Publ. d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de l'Université catholique de Louvain XXX / Numismatica Lovaniensia 5).

