



Outils d'analyse de l'activité professionnelle Étude critique de leur usage (et mésusage) en formation

Luc Ria

Professeur des Universités
Institut Français de l'Éducation de l'ENS de Lyon, France



*Cycle de conférences pour le Groupe STVST de l'IGESR
Février 2024*



A la suite de la Formation de Formateurs de l'Académie d'Amiens 2022/2023

1

L'activité professionnelle comme objet d'étude

Dans le cadre de l'ergonomie de tradition française

Face visible et face invisible de l'activité

Distinction entre TRAVAIL PRESCRIT et TRAVAIL RÉEL
(Leplat, 1986)



Distinction entre ACTIVITÉ RÉALISÉE et ACTIVITÉ RÉELLE
(Clot, 1999)

Distinction entre ACTIVITÉ PRODUCTIVE et ACTIVITÉ CONSTRUCTIVE
(Pastré, 2011)

2

Auto and allo-confrontation as tools for reflective activities

Vanina Mollo & Pierre Falzon in Applied Ergonomics 35 (2004) 531–540

Méthodes de confrontation consistant à fournir aux participants l'enregistrement de leur activité de travail afin qu'ils puissent la commenter.

« *rapport verbal consécutif assisté par les traces de l'activité* » (Leplat et Hoc, 1981 ; Hoc et Leplat, 1983).

Deux avantages : la **validité écologique** et l'**efficacité réflexive**.

- **Activité réflexive alimentée par l'action** (activité filmée), **sur l'action** (auto-analyse) et **pour l'action** (élaboration de procédures nouvelles ou améliorées) qui favorise une **prise de conscience** de l'activité de travail.
- Les interviewé-es deviennent **les analystes de leur propre activité**.
- L'explicitation des procédures qu'ils exécutent pendant la tâche amène les participants à **extérioriser leurs connaissances** (Leplat, 1990). Ils ne se contentent pas d'énoncer ce qu'ils savent, mais **découvrent aussi leurs propres connaissances implicites**.

Luc Ria - 2024



3

Visées des outils d'analyse de l'activité au travail

« *Permettre aux acteurs de se positionner une tête au dessus d'eux-mêmes* » (Vygotski)

- Mettre en mot, expliciter son expérience professionnelle
- Reprendre son travail et sa santé professionnelle en main
- Transmettre à autrui son expérience
- Décrire et comprendre son activité pour rechercher des pistes de transformation

Réflexivité augmentée

Perspective compréhensive

Comprendre ce que font les professionnels
puis...
Les aider à transformer leur activité de travail

Perspective transformative

Transformer l'activité de travail
pour mieux comprendre et accompagner le processus de développement professionnel

Luc Ria - 2024



4

L'activité comme objet de (trans)formation

Construire un cadre éthique de collaboration



Accéder à la partie invisible de l'activité : l'expérience vécue



Se doter d'outils d'analyse de l'activité au travail

5

Cadre éthique de la collaboration

1. Contractualiser les conditions de réalisation de l'entretien pour analyser l'activité (définition des buts, des intérêts)
2. Respecter le caractère confidentiel de certaines analyses
3. Conférer au point de vue des professionnels le primat dans la démarche d'investigation
4. Autoriser le jugement objectivé sur le travail et non sur les personnes
5. Développer une attitude empathique et bienveillante (et non évaluative)
6. Définir avec le ou les professionnels un ou des thèmes d'observation et d'analyse

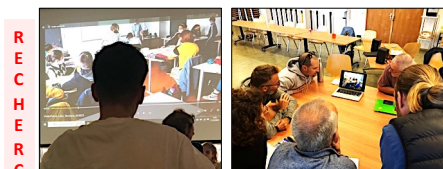
6

Une sélection d'outils d'analyse de l'activité professionnelle



OBSERVATION DE PAIRS

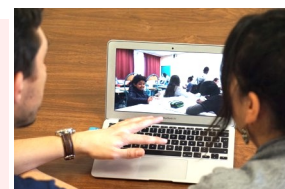
Formations professionnelles
Lesson Study (Lewis, 2019)



R
E
C
H
E
R
C
H
E

ALLO-CONFRONTATION INDIVIDUELLE OU COLLECTIVE

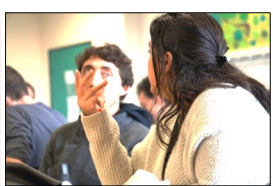
Mollo et Falzon (2004), Leblanc (2014)



R
E
C
H
E
R
C
H
E

AUTO-CONFRONTATION

Hoc et Leplat (1981) Theureau (2010)
Clot et al. (2001) - Jacq et al. (2022)



R
E
C
H
E
R
C
H
E

INSTRUCTION AU SOSIE

Oddone et al (1981), Clot (2001)



F
O
R
M
A
T
I
O
N

AUTO-CONFRONTATION COLLECTIVE

Ria (2019) et divers...



F
O
R
M
A
T
I
O
N

DÉBRIEFING-FLASH SUR TRACES

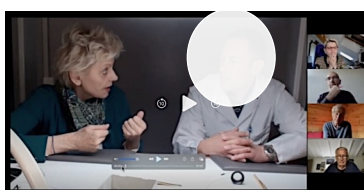
Ria (2019)

Luc Ria - 2024



7

Instruction au sosie



➤ **Consigne :** « Suppose que je sois ton sosie et que demain je me trouve en situation de devoir te remplacer dans ton travail. Quelles sont les instructions que tu voudrais me transmettre afin que personne ne se rende compte de la substitution ? »

- Délimitation d'une séquence de travail précise pour faciliter la focalisation de l'entretien sur les « détails » du travail. « Comment ? » plutôt que « Pourquoi ? »

➤ **Le sujet est confronté à lui-même par la médiation de l'activité du sosie.**

- Technique de verbalisation pour rendre explicites des raisonnements parfois inconscients d'une personne au moment de la réalisation d'une tâche.

- Ce qui est en jeu, c'est le processus de prise de conscience pour réfléchir à sa pratique, la faire évoluer, et pour apprendre.



Chapitre 9. – L'instruction au sosie
Armelle Lainé, Patrick Mayen

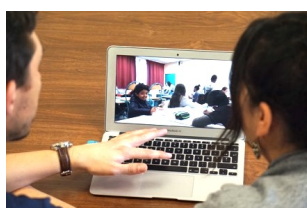
DANS VALORISER LE POTENTIEL D'APPRENTISSAGE DES EXPÉRIENCES
PROFESSIONNELLES (2019), PAGES 103 À 120

Luc Ria - 2024



8

Entretien d'auto-confrontation



Méthode d'analyse de l'activité consistant à confronter un professionnel à des **traces de son activité** en l'incitant à la décrire et à la commenter. Les traces peuvent être sous forme d'enregistrement vidéo, de photos, d'enregistrement audio, etc.

L'**autoconfrontation** permet au professionnel d'explicitier son expérience, notamment ses émotions, ses perceptions, ses préoccupations, ses dilemmes, les connaissances d'expérience préexistantes ou qui se construisent dans la situation observée..

L'entretien se déroule en général de manière individuelle avec l'aide d'un chercheur/analyste/formateur.

Voir Jacq, C., Gaudin, C., Moussay, S. & Ria, L. (2022). *Entretien d'auto-confrontation et analyse de l'activité : influence des cadres théoriques sur les méthodes. Enquêter dans les métiers de l'humain. Traité de méthodologie de la recherche en sciences de l'éducation et de la formation*. Éditions Raison et Passions, pp.127-146, Tome 2.

Luc Ria - 2024



9

L'instruction au sosie et l'entretien d'auto-confrontation Des registres différents d'enquête sur l'activité



*Histoire fictive se passant dans un contexte historique reconstitué de manière à être le plus proche possible de la réalité.

Luc Ria - 2024



10

Observations croisées et Débriefing-Flash

LÉA-IFÉ de Garcia Lorca Créteil 2012/2018




Méthode d'analyse vidéo de l'activité enseignante entre pairs (Ria, 2019)

- **écologique** (contraintes)
- **simple d'utilisation** (outil)
- **assimilable** (méthode)
- **longitudinale** (suivi)
- mobilisant **une éthique de non jugement des personnes** et la conviction du **potentiel de transformation** des activités observées



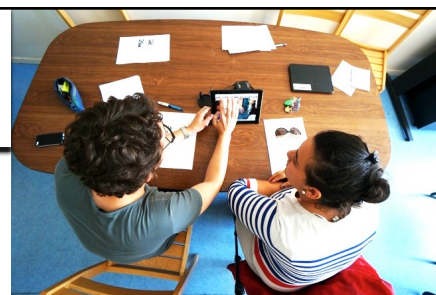
- **ÉTAPE 0** : CO-DÉTERMINATION du thème d'observation : quels moments-clés recueillir ?

Luc Ria - 2024 

11

Observations croisées et Débriefing-Flash

Ria (2019)



• ÉTAPE 1 : CO-DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ à partir des extraits vidéo

Décrire du dehors (observateur-riche) et du dedans (observé-e)

- **Types de relance** : Tu es attentif à quoi ? Qu'est-ce que tu fais ? Qu'est-ce que tu ressens à ce moment-là ? Comment tu vois la situation ?

• ÉTAPE 2 : EXPLICITATION DES INTENTIONS

Comprendre les intentions, les objectifs de l'enseignant-e sans en juger la pertinence


- **Types de relance** : Quelles sont tes préoccupations ? Tu cherches à faire quoi ? Tu t'attends à quoi ? Qu'est-ce qui t'a conduit à agir ainsi ?

• ÉTAPE 3 : CO-ÉVALUATION DE LA PERTINENCE DE LA SITUATION OBSERVÉE

- **Types de relance** : Tu dis viser la mise en activité des élèves... Est-ce satisfaisant de ton point de vue ? Avec un peu de recul, penses-tu que cette décision était pertinente ?

• ÉTAPE 4 : RECHERCHE CONJOINTE DE SOLUTIONS CONCRÈTES

- **Types de relance** : Si tu avais à changer un peu la situation la prochaine fois, sur quoi mettre l'accent prioritairement ? Avec quels moyens concrets ?

Luc Ria - 2024 

12

Étudier l'usage d'un entretien d'auto-confrontation

[1] Entretien d'auto-confrontation **[2]** d'un inspecteur sur un de ses entretiens professionnels post-observation **[1]**

[3] Analyse des mécanismes à l'œuvre pendant l'auto-confrontation **[3]**
Formation de formateurs et de cadres scolaires (Amiens)

[2]

Explicitation *Là, à ce moment, je suis un peu dans le vide, c'est un moment où je ne sais pas en fait... [hésitations]*

Évaluation *Ce qui me dérange dans ce que je vois là c'est que je ne l'écoute pas... [évaluation]*

Transformation *Si j'analyse ce que je vois là, j'aurais dû prendre une pause pour lui laisser exprimer ce qu'il avait à dire....*

Luc Ria - 2024

Formation de Formateurs de l'Académie d'Amiens 2022/2023

13

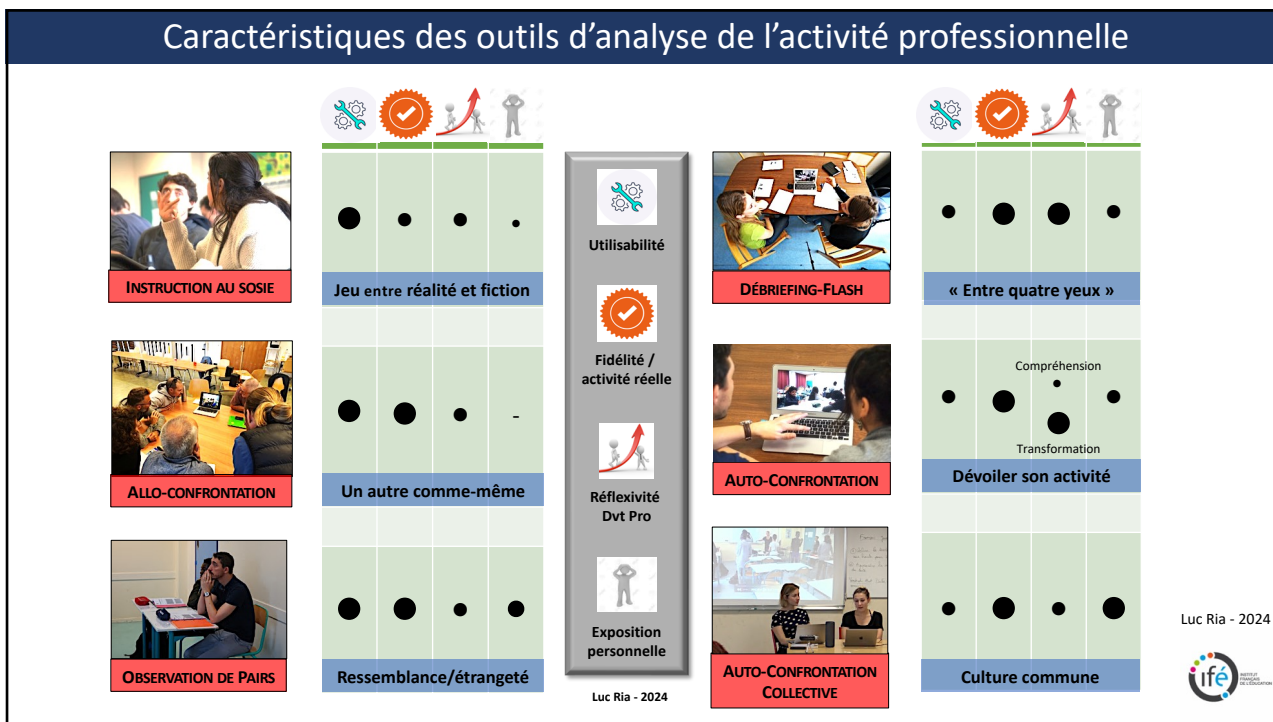
Évaluation par des formateurs-rices du potentiel des outils

★ Instruction au sosie
● Auto confrontation

Luc Ria - 2023

Formation de Formateurs de l'Académie d'Amiens 2022/2023

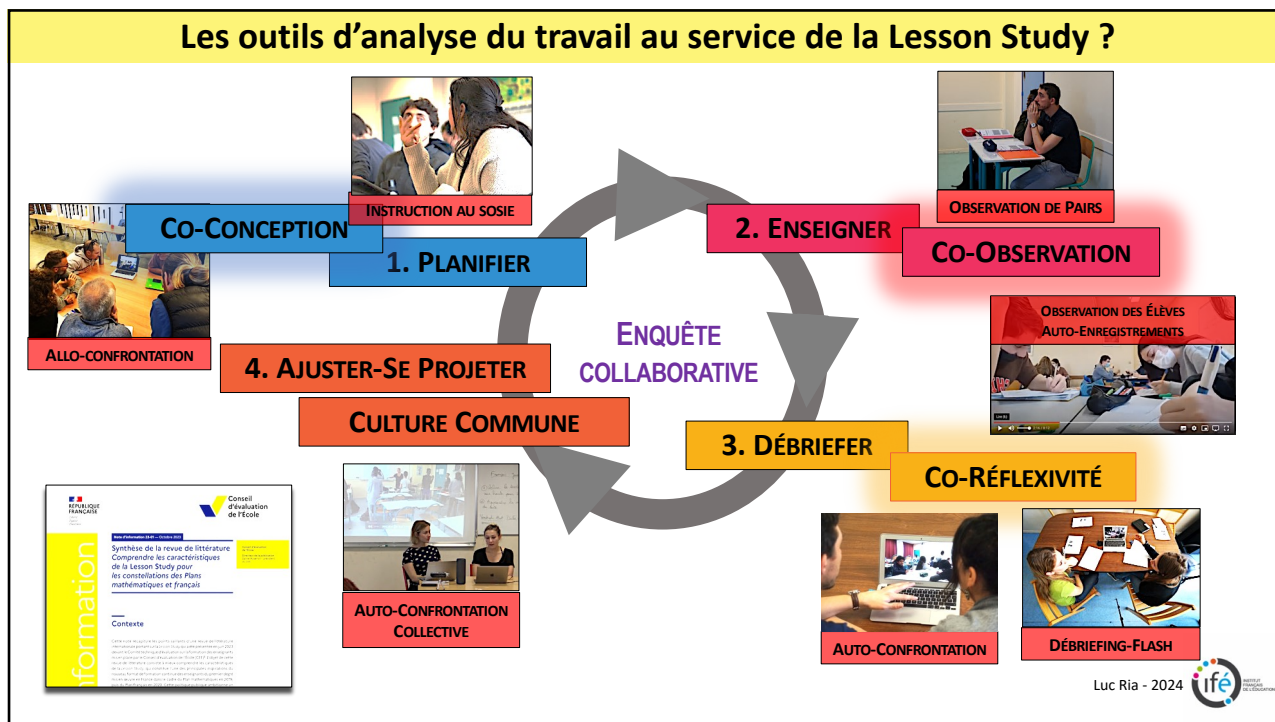
14



15



16



17

Divergences et convergences au cœur de l'activité des élèves

Divergence maximale	<p>Ça ne me plaît pas du tout de travailler en groupe Je travaille toute seule, ça va m'énerver là... Tout le monde partait dans son coin Ça me va d'être avec eux en dehors Nous on s'entend bien mais pendant les travaux de groupe je suis insupportable</p>	<p><i>J'ai vite abandonné</i></p>
Divergence minimale	<p>Quand B travaille en groupe elle est assez speed, ça nous énerve un peu On ne pense pas les mêmes choses. Je travaille de mon côté, j'observe, ça ne fonctionne pas le groupe, ça commence mal J'observe en retrait, j'essaie plus d'arranger mais...</p>	
<p><i>Ce qui m'attire...</i></p> <p>Comment concilier les passages de la <i>personne lectrice</i> (expérience littéraire), au <i>métier d'élève</i> (techniques littéraires), au <i>futur candidat</i> au baccalauréat (stratégies gagnantes)? Claude & Rayou (2021)</p>		
<p>Bon, il faut vite passer à la versification...</p>		
Convergence minimale	<p>On est à moitié sur un dialogue de sourds Au début c'est un peu chacun pour soi et puis progressivement on commence à s'entraider même si on ne va pas travailler tous les quatre Ce qui est bien c'est de pouvoir poser des questions au groupe ; on a des connaissances que les autres n'ont pas</p>	<p><i>J'aime...</i></p>
Convergence maximale	<p><i>Un groupe fluide ce serait quand il y a un objet au centre et un dialogue autour</i></p>	

Luc Ria, 2021 ifé INSTITUT FRANÇAIS DE L'ÉVALUATION DE L'ÉCOLE

18

Leviers et résistances des directions d'établissement dans l'impulsion d'une nouvelle culture du développement professionnel sur site

Symposium Recherche-Éducation-Formation 2024

IMPLIQUER LA DIRECTION DANS LE PROCESSUS DE RÉFLEXIVITÉ

SATISFACTIONS PROFESSIONNELLES

ENQUÊTE PRÉALABLE

CHANGEMENT DE CULTURE

INSATISFACTIONS PROFESSIONNELLES

DISPOSITIF DE REMPLACEMENT DES ENSEIGNANTS-ES

SÉLECTION DE 25 PERSONNELS INTER-CATÉGORIELS

THÉMATIQUES DES COMMUNAUTÉS D'APPRENTISSAGE PROFESSIONNELLES

- « ÉLÈVES AUX COMPORTEMENTS DIFFICILES »
- « LES RITUELS »
- « APPLICATION DU CONTRAT DE CLASSE »
- « TRAVAIL EN AUTONOMIE »
- « APPRENTISSAGES COGNITIFS »

APPUI SUR 4 DOYENS (TEACHER LEADERS)

SÉLECTION ET ÉTUDE DES VIDÉOS PAR GROUPE

ENQUÊTES COLLECTIVES

Une expérimentation dans un collège Suisse (Ria, 2023)

Luc Ria - 2024

19

Résultats d'un sondage post-formation (1 mois) – 79% des inscrits

La formation vous a-t-elle été utile ? *« Travail collectif et exemples concrets (vidéo) »*

« Importance de rompre avec l'isolement professionnel et d'établir des règles communes à l'établissement »

« Pouvoir travailler en groupe et réfléchir avec des collègues rencontrant les mêmes difficultés que moi »

Cette formation vous a-t-elle permis de réfléchir à vos pratiques ?

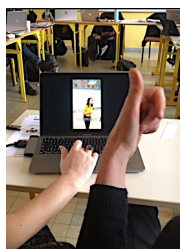
L'usage des traces de l'activité et de la vidéo vous a-t-il convaincu ?

Un membre de la direction : *« Pour la première fois depuis que je suis dans l'établissement (15 ans) des enseignants ont accepté de se filmer et de parler/montrer leurs pratiques. Je n'y aurais jamais cru. Climat de bienveillance entre collègues bien présent... et nous étions nombreux ! »*

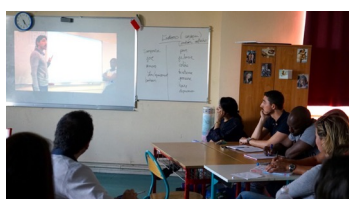
Luc Ria - 2024

20

En guise de conclusion




Paradoxe : Prendre du temps pour comprendre versus Répondre à l'urgence de l'injonction institutionnelle pour des transformations immédiates



- Réflexivité dans l'action, par l'action, pour l'action
- Des outils ne produisant pas les mêmes formes de réflexivité
- **Posture réflexive** à construire et maintenir tout au long de la carrière
 - Favoriser chez les accompagnateur-rices une **vigilance critique** (constructive) des usages(et mésusages) des outils
 - Des **méta-outils** pour évaluer les effets des outils



Luc Ria - 2024 

21

CENTRE ALAIN-SAVARY



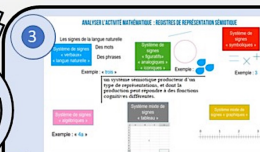
ANALYSER EN FORMATION UNE ACTIVITÉ DE RÉOLUTION DE PROBLÈME

UNE MISE EN COMMUN LORS D'UNE RÉOLUTION DE PROBLÈME

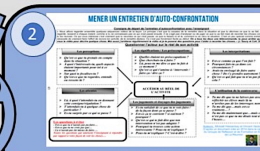
Infographie-Maths-Sciences du Travail et Didactique




ZOOM SUR 1'40''
ANALYSER L'ACTIVITÉ DE
L'ENSEIGNANTE ET
L'ACTIVITÉ MATHÉMATIQUE



CADRES ET REGISTRES DE
REPRÉSENTATION SÉMOTIQUE



ANALYSER L'ACTIVITÉ
D'UN PROFESSIONNEL

Luc Ria - 2024 

22

Références

- Clot, Y., Faïta, D., Fernandez, G., & Scheller, L. (2001). Les entretiens en autoconfrontation croisée : une méthode en clinique de l'activité. *Éducation permanente*, 146, 17-27.
- Jacq, C., Gaudin, C., Moussay, S. & Ria, L. (2022). Entretien d'auto-confrontation et analyse de l'activité : influence des cadres théoriques sur les méthodes. In B. Albero & J. Thievenaz (Eds.), *Enquêter dans les métiers de l'humain. Traité de méthodologie de la recherche en sciences de l'éducation et de la formation*. Éditions Raison et Passions, pp.127-146, Tome 2.
- Mollo, V., & Falzon, P. (2004). Auto- and allo-confrontation as tools for reflective activities, *Applied Ergonomics*, 35 (2004) 531–540
- Moussay, M. (2024). *Concevoir des nouveaux espaces de travail et de formation sur le terrain des établissements scolaires*. Presses Universitaires Blaise Pascal.
- Ria, L. (2019). *Former les enseignants*. Pour un développement professionnel fondé sur les pratiques de classe. Paris : ESF éditions. ([hal-02304871](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02304871))
- Theureau, J. (2010). Les entretiens d'autoconfrontation et de remise en situation par les traces matérielles et le programme de recherche « cours d'action ». *Revue d'anthropologie des connaissances* 2010/2 (Vol 4, n° 2), pages 287 à 322.

Conférences récentes en lien avec l'objet :

- Ria, L. (2022). *Contribuer au développement professionnel des enseignants au sein des établissements scolaires : de nouveaux outils pour une nouvelle culture de la formation continue ?* Séminaire académique « Développement professionnel des enseignants ». Académie d'Amiens, le 18 novembre 2022 et novembre 2023.
- Ria, L. (2023). Des outils pour comprendre et/ou transformer le travail : quels usages en formation professionnelle des enseignant.e.s ? Et contribution au symposium « Dispositifs d'analyse de pratiques enseignantes : des visées prévues aux retombées inattendues sur le développement professionnel continu? ». 90^e congrès de l'ACFAS 2023, Montréal, le 8 mai 2023.

Luc Ria - 2024

