



HAL
open science

Présentation du numéro de Dëshima "Usages du Nord dans la communication politique"

Roberto Dagnino, Cyrille François

► To cite this version:

Roberto Dagnino, Cyrille François. Présentation du numéro de Dëshima "Usages du Nord dans la communication politique". Dëshima. Revue d'histoire globale des Pays du Nord, 2023, 17. hal-04433443

HAL Id: hal-04433443

<https://hal.science/hal-04433443>

Submitted on 21 Feb 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial 4.0 International License

Présentation

◇ Roberto Dagnino
◇◇ Cyrille François

L'engagement de notre revue pour le Nord et son exploration se poursuit dans un dossier thématique portant sur la communication politique. Dirigé par Roberto Dagnino et Elisa Nistri, ce dossier est issu d'un colloque international organisé par ces derniers du 31 mars au 1^{er} avril 2022 à la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (BNU) en collaboration avec l'unité de recherche Mondes germaniques et nord-européens (Université de Strasbourg). Le colloque a été favorablement reçu par les participants et le public, d'ailleurs fort nombreux, qui se réjouissaient de la reprise des événements scientifiques après une année d'échanges en visioconférence dus à la pandémie de covid.

À l'occasion de ce numéro de *Deshima*, la perspective a été élargie afin d'appréhender les relations entre le Nord et le Sud de manière complémentaire, plutôt qu'en focalisant sur le Nord, et en portant une attention particulière aux usages de ces concepts en politique (considérée au sens large). Tommaso di Carpegna Falconieri, spécialiste parmi les plus reconnus, nous fait l'honneur et le plaisir d'ouvrir le dossier avec un article présentant le cadre théorico-méthodologique de cette partie thématique en confrontant les concepts de boréalisme et de médiévalisme.

◇ Roberto Dagnino, Université de Strasbourg / Freie Universität Berlin.

◇◇ Cyrille François, Université de Lausanne.

USAGES DU NORD DANS LA COMMUNICATION POLITIQUE

Deshima, n°17 – 2023

Cet élargissement de la thématique du colloque permet notamment d'ouvrir le concept de Nord à des aires géographiques moins explorées par le passé dans *Deshima*, comme le monde anglophone, l'Europe méditerranéenne, voire les anciennes colonies. La dichotomie nord-sud étant de tous les temps et de tous les lieux – comme l'a confirmé le covid lui-même, qui a de plus beaucoup ralenti nos échanges scientifiques. Les approches pour faire face à la pandémie, parfois fort divergentes d'un pays à l'autre, nous ont une fois de plus démontré l'urgence de la thématique. Le numéro offre par ailleurs un bon équilibre entre les deux pôles de spécialisation de la revue, la Scandinavie et les pays néerlandophones, y compris dans les Savants mélanges.

Dans ces Savants mélanges, nous ouvrons par ailleurs un espace de débat inauguré par une réflexion de Thomas Mohnike, bien connu de nos lecteurs, sur l'état de la recherche et de l'enseignement en études nordiques. Nous sommes convaincus que ce billet suscitera l'attention de beaucoup de spécialistes de ces régions, mais aussi – nous l'espérons – des études néerlandaises et, plus généralement, des sciences humaines, étant donné le caractère transdisciplinaire de certaines réflexions. Nous invitons toutes les personnes qui se sentent interpellées par ce billet à réagir en nous contactant. Nous nous réjouissons d'ores et déjà de poursuivre la réflexion en publiant ces réactions dans les prochains numéros de *Deshima*.

17 – 2023

DESHIMA

ARTS, LETTRES ET CULTURES DES PAYS DU NORD

Usages du Nord dans la communication politique



PRESSES UNIVERSITAIRES DE STRASBOURG

Usages du Nord dans la communication politique

Roberto Dagnino, Cyrille François <i>Présentation</i>	7
Tommaso di Carpegna Falconieri <i>Quand le médiévalisme rencontre le boréalisme</i>	9
Petra Broomans <i>Lost Heritage and Reconstructing Sámi Roots in Mats Jonsson's Comic Novel När vi var samer</i>	27
Joanna Kodzik <i>From Justification to Inclusion. "Using the North" in the Moravian Official Communication from Greenland in the 18th Century</i>	43
Alexandre Zeitler <i>Connecting Knowledge in the Stjernøya Case. Beyond Mining vs. Reindeer Herding</i>	63
Paola Gentile <i>The "Lazy" and the "Frugal". The Images of Italy and the Netherlands in the Social Media Discourse of the Covid Crisis</i>	85
Laura Zeitler <i>Creating a Norwegian Art at the Turn of the 20th Century. Henrik Bull's Pioneering Contribution</i>	103
Elisa Nistri <i>Mère, citoyenne, déesse. Les figures féminines dans les affiches électorales françaises, allemandes, italiennes et néerlandaises de l'entre-deux-guerres</i>	141
Piero S. Colla <i>Une école démocratique et des familles libérées? Constructions télévisuelles d'un imaginaire métropolitain du Nord en France (1960-1980)</i>	165
Barbara Henkes <i>The Dutch Captain Jan van Riebeeck in South Africa. An Icon of White Europeanness from the North</i>	185
Thomas Buijnink <i>European Crises and Ordoliberalism. A North-South Divide in Dutch Political Communication?</i>	199
Jeremy Tramner <i>The North-South Divide and British Politics in the 1980s</i>	219
Savants mélanges	
Britta Benert <i>Sur les traces néerlandaises de Lou Andreas-Salomé. Esquisse à propos de Ruth, livre à succès de 1895</i>	235
Claudia Zeller <i>L'État entre retrait et retour. La bureaucratie dans la littérature néerlandophone du début du xx^e siècle</i>	257
Débats	
Thomas Mohnike <i>Les études nordiques doivent changer si elles veulent rester ce qu'elles sont</i>	281
Abstracts	291