

ANNEXES

Recherche AFLE 4-S



université
de BORDEAUX

INSPÉ Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de Bordeaux



Direction : Vincent Liquète et Anne Lehmans

Coordination : Léa Degeuse

Sommaire

| | |
|---|-----|
| Sommaire | 2 |
| Méthodologie | 4 |
| 2020 - Questionnaire Étudiants « Pratiques et ressentis de la FAD dans le contexte Covid-19 (mars-avril 2020) » | 4 |
| 2020 - Questionnaire Formateurs « Pratiques et ressentis de la FAD dans le contexte Covid-19 (mars-avril 2020) » | 13 |
| 2021 - Questionnaire d'enquête étudiants et stagiaires à l'INSPE (2ème session) | 25 |
| 2021 - Questionnaire d'enquête formateurs à l'INSPE (2ème session) | 33 |
| Grille d'entretien à destination des formateurs/enseignants et des étudiants | 41 |
| (1ère vague, 2021-2022) | 41 |
| Grille d'entretien à destination des formateurs/enseignants et des étudiants nouvellement enseignants | 47 |
| (2ème vague, 2023) | 47 |
| Synthèse des résultats | 53 |
| Données socio-démographiques | 55 |
| HYPOTHESE 1 | 57 |
| Du point de vue de la cognition, on peut faire l'hypothèse que le travail à distance, solitaire mais avec un accompagnement individualisé, fait émerger des formes d'autonomie et un sentiment d'auto-compétence. Les conditions de la persévérance peuvent être analysées. | 57 |
| HYPOTHESE 2 | 102 |
| Du point de vue de la pédagogie, on peut supposer que les contraintes de la formation à distance conduisent à une explicitation et une documentarisation des apprentissages, une diversification des activités et une individualisation des parcours en même temps que le développement de pratiques collaboratives, qui pourront être mobilisés dans les pratiques pédagogiques des futurs enseignants. | 102 |
| HYPOTHESE 3 | 138 |
| Du point de vue de la sociabilité, on peut faire l'hypothèse de l'émergence d'une communauté apprenante avec le développement des pratiques des réseaux socio-numériques y compris dans des groupes sociaux qui étaient peu concernés jusque-là | 138 |
| HYPOTHESE 4 | 155 |

| | |
|---|-----|
| Du point de vue technique, on peut faire l'hypothèse de l'émergence de pratiques et de compétences de médiatisation appuyées sur des formes de bricolages, voire de braconnages, et la découverte de mondes et de modes de communication peu explorés. | 155 |
| HYPOTHESE 5 | 172 |
| On peut s'interroger sur l'importance des équipements et sur les inégalités créées par l'accès à ces équipements et la familiarité avec leurs usages. | 172 |
| Communication et valorisation des résultats | 210 |
| Ouvrages et collaboration à des ouvrages, chapitres d'ouvrages : | 210 |
| Congrès nationaux et internationaux : | 210 |

Méthodologie

2020 - Questionnaire Étudiants « Pratiques et ressentis de la FAD dans le contexte Covid-19 (mars-avril 2020) »

Ce questionnaire est destiné à mieux connaître vos usages en ce moment de confinement. Pour y répondre vous y consacrerez entre 10 et 15 minutes. Nous vous remercions de votre contribution qui nous permettra d'améliorer la qualité de nos accompagnements futurs.

Q1 : Depuis le confinement, le mardi 17 mars 2020, avez-vous pu continuer à suivre la formation en master MEEF dans votre parcours/votre discipline ?

OUI / NON

Q2 : Si oui, avec quels outils principalement :

ENT (Moodle, ressources mises à disposition)

Classes virtuelles synchrones avec :

Classilio,

Zoom

Discord

Autre (précisez) :

Classes virtuelles asynchrones ou enregistrements vidéo de cours

Messagerie académique

Messagerie personnelle

Réseaux socio-numériques

« Drive » personnel

Autre(s) ? Spécifiez :

Citez les 3 principaux outils par ordre d'importance d'utilisation :

1 (très utilisé) :

2 (utilisé) :

3 (utilisé mais en moindre mesure) :

Q3 : De cette utilisation, avez-vous été globalement satisfait.e de/des :

l'accessibilité (facilité à rejoindre une classe ou trouver des ressources, qualité du réseau)

la qualité des ressources et des cours mis à disposition

modes de communication avec les enseignant.e.s

modes de communication avec le groupe classe

modes de communication avec l'administration (informations, emplois du temps, examens...)

la qualité de vos apprentissages (motivation, attention, mémorisation....)

Q4 : Si non, pourquoi essentiellement ? :

.....
.....
.....

Q5 : Quelle a été votre expérience la plus satisfaisante dans vos usages de ces outils depuis le début du confinement ?

.....
.....
.....

Q6 : Considérez-vous que l'INSPE a été réactif lorsque vous avez rencontré une difficulté ?

.....
.....
.....

Q7 : Pouvez-vous exposer vos besoins ou vos demandes pour poursuivre correctement votre formation en situation de distance ?

.....
.....
.....

Q8 : Pouvez-vous indiquer ce qui vous pose principalement problème pour cette poursuite de votre formation à distance, en dehors de la situation actuelle de confinement ?

.....
.....
.....

Q9 : Avez-vous déjà utilisé auparavant des outils de formation à distance ?

OUI / NON

Q10 : Au cours des 12 derniers mois, avez-vous suivi/participé à des formations à distance :

Jamais

1 à 2 cours

3 à 5 cours

plus de 5 cours

Q11 : Si oui, ce fut dans quel contexte ?

Dans le cursus scolaire ou universitaire antérieur au master MEEF

Durant le master MEEF (depuis septembre 2019)

Dans des pratiques "personnelles" (MOOC, tutoriels....)

Dans des pratiques professionnelles

Q12 : De ces expériences, citez les 3 outils (logiciels, plateforme, ...) qui vont ont été les plus utiles ?

Outil 1 :

Outil 2 :

Outil 3 :

Q13 : Dans le cadre de vos pratiques numériques (pré)-professionnelles ou académiques, utilisez-vous

:

Les réseaux socio-numériques

Jamais /Rarement / De temps à autre / Régulièrement / Quotidiennement

Q14 : Quels réseaux socio-numériques utilisez-vous principalement ?

Facebook

Snapchat

Youtube

Twitter

Instagram

Discord

Whatsapp

Autre(s) ? Lesquels (3 choix svp) : / /

Q15 : utilisez-vous des jeux sérieux (serious games) ?

OUI / NON

Q16 : Si oui, lesquels (3 jeux maximum) ?

..... / /

Q17 : Utilisez-vous des outils de création numérique (écriture, musique, graphisme, vidéo...) ?

OUI / NON

En ligne / Hors ligne

Q18 : Si oui, lesquels (3 outils de création maximum) ?

..... / /

Q19 : Dans le cadre de vos pratiques numériques personnelles, utilisez-vous ?

Les réseaux socio-numériques

Jamais / Rarement / De temps à autre / Régulièrement / Quotidiennement

Q20 : Si oui, même rarement, lesquels utilisez-vous prioritairement ?

Facebook

Snapchat

Youtube

Twitter

Instagram

Discord

Whatsapp

Autre(s) ? Lesquels (3 choix svp) : / /

Q21 : Utilisez-vous des jeux en ligne ou hors ligne?

OUI / NON

Q22 : Si oui, lesquels (3 jeux maximum) ?

..... / /

Q23 : Utilisez-vous des outils de création numérique (écriture, musique, graphisme, vidéo...) ?

OUI / NON

En ligne / Hors ligne

Q24 : Si oui, lesquels (3 outils de création maximum) ?

..... / /

Questions supplémentaires si vous êtes actuellement professeur.e-stagiaire (M2 MEEF) :

Q25 : En tant que professeur.e-stagiaire, avez-vous utilisé les outils mis à disposition par l'EPLE et/ou le Rectorat d'académie et/ou le Ministère de l'Éducation nationale ?

OUI / NON

Q26 : Si oui, citez les 3 principaux outils :

Outil 1 :

Outil 2 :

Outil 3 :

Q27 : Que pensez-vous de ces outils suite à votre utilisation ?

.....
.....
.....

Q28 : Pouvez-vous évaluer le temps que vous passez à utiliser les outils numériques non institutionnels ?

Moyenne heures / par jour : heures

Moyenne heures / par semaine (jours ouvrables et week-end compris) : heures

Ne sais pas

Q29 : Pouvez-vous évaluer le temps que vous passez à utiliser les outils numériques institutionnels ?

Moyenne heures / par jour : heures

Moyenne heures / par semaine (jours ouvrables et week-end compris) : heures

Ne sais pas

Q30 : Avez-vous pu avoir accès au service documentaire de l'INSPE ?

OUI / NON

Q31 : Avez-vous trouvé d'autres moyens pour trouver les documents nécessaires à votre formation ?

OUI / NON

Q32 : Si oui, lesquels (indiquez 3 moyens s'il vous plaît) :

1 :

2 :

3 :

Q33 : Avez-vous pu continuer à communiquer avec les format.eur.rice.s du master MEEF ?

OUI / NON

Si non, pourquoi ?

.....
.....

Q34 : Avez-vous pu continuer à communiquer avec les élèves de la classe dont vous avez la responsabilité ?

OUI / NON

Si non, pourquoi ?

.....
.....

Q35 : Avez-vous pu continuer à communiquer avec votre tuteur terrain ?

OUI / NON

Si non, pourquoi ?

.....
.....

Q36 : Avez-vous pu continuer à communiquer avec votre direct.eur.rice de mémoire?

OUI / NON

Si non, pourquoi ?

.....
.....

Q37 : Avez-vous pu continuer à communiquer avec l'équipe pédagogique de votre établissement de stage/d'affectation?

OUI / NON

Si non, pourquoi ?

.....
.....

Q38 : Au regard de ce que vous avez découvert depuis le début du confinement, le 17 mars dernier, pensez-vous avoir acquis des compétences numériques transférables dans votre cursus ?

OUI / NON

Sinon, que manquerait-il ?

.....
.....

Q39 : Au regard de ce que vous avez découvert depuis le début du confinement, le 17 mars dernier, pensez-vous avoir acquis des compétences numériques transférables dans votre future pratique professionnelle d'enseignant ?

OUI / NON

Sinon, que manquerait-il ?

.....
.....

Q40 : Pour terminer, pouvez-vous indiquer deux objets de formation (thème, sujet,...) dont vous pensez avoir absolument besoin ces prochaines semaines et avant de clore l'année universitaire de formation ?

1 :

2 :

Afin de mieux vous connaître (tout en respectant les règles de l'anonymat) :

Quel est votre cursus antérieur au master MEEF?

Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ?

1er degré

2nd degré

CPE

PIF

Quelle est votre discipline d'enseignement (sauf mention 1er degré) ?

.....

Quel est votre âge ? Moins de 25 ans / 25 à 35 ans inclus / + de 35 ans

Vivez-vous seul.e ? OUI / NON

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ? OUI / NON.

Si oui, combien ? :

Avez-vous une expérience professionnelle antérieure ou parallèle à votre cursus MEEF ? OUI / NON.

Si oui, laquelle ? :

Disposez-vous d'un débit d'accès à l'internet que vous jugez suffisant depuis votre domicile ? OUI / NON

Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ? OUI / NON

Disposez-vous d'un forfait téléphonique suffisant pour travailler ? OUI / NON

Disposez-vous du matériel informatique suffisant ? OUI / NON

Si non, que vous manquerait-il pour vous considérer « bien équipé » ? :

.....

Souhaitez-vous exprimer des remarques ou des opinions sur l'accompagnement de la continuité pédagogiques à l'INSPE ?

Si vous souhaitez participer à un entretien destiné à mieux comprendre vos pratiques et vos besoins, vous pouvez indiquer vos coordonnées et nous prendront contact avec vous.

Nous vous remercions d'avoir consacré de votre temps à compléter cette enquête. L'essentiel des résultats sera mis à disposition sous forme de synthèse sur le site web de l'INSPE de l'académie de Bordeaux.

2020 - Questionnaire Formateurs « Pratiques et ressentis de la FAD dans le contexte Covid-19 (mars-avril 2020) »

Ce questionnaire est destiné à mieux connaître vos usages en ce moment de confinement. Pour y répondre vous y consacrerez entre 10 et 15 minutes. Nous vous remercions de votre contribution qui nous permettra d'améliorer la qualité de nos accompagnements futurs.

Q1 : Depuis le confinement, le mardi 17 mars 2020, comment avez-vous pu continuer à assurer la formation à distance en master MEEF dans votre parcours/votre discipline ? Quels outils avez-vous utilisés principalement ?

ENT (Moodle, ressources que vous avez mises à disposition)

Classes virtuelles synchrones

Si oui, avec quel outil :

Classilio,

Zoom

Discord

Autre (préciser) :

Classes virtuelles asynchrones ou enregistrements vidéo de cours

Messagerie académique

Messagerie personnelle

Réseaux socio-numériques

« Drive » personnel

Envois postaux de documents de formation

Autre(s) ? Spécifiez :

Citez les 3 principaux outils mobilisés par ordre d'importance d'utilisation :

1 (très utilisé) :

2 (utilisé) :

3 (utilisé mais en moindre mesure) :

Q3 : De cette utilisation, avez-vous été globalement satisfait.e de/des :

l'accessibilité (facilité à rejoindre une classe ou trouver des ressources, qualité du réseau)

la qualité des ressources et des cours que vous avez produits

modes de communication avec les étudiants/stagiaires

modes de communication avec vos collègues de la discipline

modes de communication avec d'autres collègues que ceux de votre discipline

modes de communication avec l'administration (informations, emplois du temps...)

la qualité de votre suivi pédagogique

Q4 : Si non, pourquoi essentiellement ? :

.....
.....
.....

Q5 : Quelle a été votre expérience la plus satisfaisante dans vos usages de ces outils depuis le début du confinement ?

.....
.....
.....

Q6 : Considérez-vous que l'INSPE a été réactif lorsque vous avez rencontré une difficulté ?

.....
.....
.....

Q7 : Considérez-vous que le service numérique PI (pôle PI) a été réactif lorsque vous avez rencontré une difficulté ?

.....
.....
.....

Q8 : Pouvez-vous exposer vos besoins ou vos demandes en matière de formation continue pour poursuivre correctement vos activités de formation à distance ?

.....
.....
.....

Q9 : Pouvez-vous indiquer ce qui vous pose principalement problème pour la poursuite de vos formations à distance, en dehors de la situation actuelle de confinement ?

.....
.....
.....

Q10 : Aviez-vous déjà utilisé, avant le confinement, des outils de formation à distance ?

OUI / NON

Q11 : Au cours des 12 derniers mois, avez-vous suivi/participé à des formations à distance :

Jamais

1 à 2 séances

3 à 5 séances

plus de 5 séances

Q12 : Si oui, ce fut dans quel contexte ?

Dans le cadre de l'offre de formation (atelier, ...) continue de l'INSPE

Dans le cadre de l'offre de formation (atelier, ...) continue de l'université de Bordeaux (MAPI, etc...)

Dans le cadre de l'offre de formation (atelier,...) continue du Rectorat de Bordeaux (PAF, ateliers Canopé,...)

Formations mutuelles entre collègues de votre discipline

Formations mutuelles entre collègues d'un.e même parcours ou mention MEEF

Formations mutuelles entre collègues d'un même site

Auto-formations personnelles (MOOC, Tutoriels en ligne...)

Autre(s), spécifiez svp :

Q13 : De ces expériences, citez les 3 outils (logiciels, plateforme, ...) qui vont ont été les plus utiles ?

Outil 1 :

Outil 2 :

Outil 3 :

Q14 : Dans le cadre de vos pratiques de formateur.trice, utilisez-vous :

Les réseaux socio-numériques

Jamais /Rarement / De temps à autre / Régulièrement / Quotidiennement

Q15 : Si oui, quels réseaux socio-numériques utilisez-vous principalement ?

Facebook

Snapchat

Youtube

Twitter

Instagram

Discord

Whatsapp

Autre(s) ? Lesquels (3 choix svp) : / /

Q16 : Utilisez-vous des jeux sérieux (serious games) ?

OUI / NON

Q17 : Si oui, lesquels (3 jeux maximum) ?

..... / /

Q18 : Utilisez-vous des outils de création numérique (écriture, musique, graphisme, vidéo...) ?

OUI / NON

En ligne / Hors ligne

Q19 : Si oui, lesquels (3 outils de création maximum) ?

..... / /

Q20 : Utilisez-vous des logiciels de calcul, de réalisation 3D, de traduction,... spécifiques à votre discipline?

OUI / NON

En ligne / Hors ligne

Q21 : Si oui, lesquels (3 logiciels maximum) ?

..... / /

Q22 : Dans le cadre de vos pratiques numériques personnelles, utilisez-vous ?

Les réseaux socio-numériques

Jamais /Rarement / De temps à autre / Régulièrement / Quotidiennement

Q23 : Si oui, même rarement, lesquels utilisez-vous prioritairement ?

Facebook

Snapchat

Youtube

Twitter

Instagram

Discord

Whatsapp

Autre(s) ? Lesquels (3 choix svp) : / /

Q24 : Utilisez-vous des jeux en ligne ou hors ligne?

OUI / NON

Q25 : Si oui, lesquels (3 jeux maximum) ?

..... / /

Q26 : En tant que formateur, avez-vous utilisé les outils mis à disposition par le Rectorat d'académie et/ou le Ministère de l'Education nationale ?

OUI / NON

Q27 : Si oui, citez les 3 principaux outils :

Outil 1 :

Outil 2 :

Outil 3 :

Q28 : Que pensez-vous de ces outils suite à votre utilisation ?

.....
.....
.....

Q29 : Pouvez-vous évaluer le temps que vous passez à utiliser les outils numériques non institutionnels ?

Avant le confinement :

Moyenne heures / par jour : heures

Moyenne heures / par semaine (jours ouvrables et week-end compris) : heures

Ne peux pas évaluer

Pendant le confinement :

Moyenne heures / par jour : heures

Moyenne heures / par semaine (jours ouvrables et week-end compris) : heures

Ne peux pas évaluer

Q30 : Pouvez-vous évaluer le temps que vous passez à utiliser les outils numériques institutionnels ?

Avant le confinement :

Moyenne heures / par jour : heures

Moyenne heures / par semaine (jours ouvrables et week-end compris) : heures

Ne peux pas évaluer

Pendant le confinement :

Moyenne heures / par jour : heures

Moyenne heures / par semaine (jours ouvrables et week-end compris) : heures

Ne peux pas évaluer

Q31 : Avez-vous utilisé les ressources accessibles depuis le service documentaire de l'INSPE et de l'université de Bordeaux pendant le confinement ?

OUI / NON

Q32 : Avez-vous trouvé d'autres moyens pour trouver les documents nécessaires à la préparation de vos enseignements?

OUI / NON

Q33 : Si oui, lesquels : 3 moyens indiqués svp :

1 :

2 :

3 :

Q34 : Avez-vous pu mettre en place des moyens de travailler en équipe pédagogique avec d'autres formateurs du master MEEF ?

OUI / NON

Si non, pourquoi ?

.....
.....

Q35 : Avez-vous rencontré des difficultés pour continuer à communiquer avec les étudiants (M1 MEEF) dont vous avez la responsabilité?

OUI / NON

Si oui, pourquoi ?

.....
.....

Q36 : Avez-vous rencontré des difficultés pour continuer à communiquer avec les étudiants et fonctionnaires-stagiaires (M2 MEEF) dont vous avez la responsabilité?

OUI / NON

Si oui, pourquoi ?

.....
.....

Q37 : Avez-vous rencontré des difficultés pour continuer à communiquer avec les tuteurs terrain ?

OUI / NON

Si oui, pourquoi ?

.....
.....

Q38 : Avez-vous rencontré des difficultés pour continuer à communiquer avec les étudiants en M2 MEEF sur les suivis de mémoire?

OUI / NON

Si oui, pourquoi ?

.....
.....

Si non, pas quels moyens de communication principalement :

.....
.....

Q39 : Avez-vous rencontré des difficultés pour continuer à communiquer avec les autres membres de l'équipe pédagogique de votre parcours/mention ?

OUI / NON

Si oui, pourquoi ?

.....
.....

Si non, pas quels moyens de communication principalement :

.....
.....

Q40 : Au regard de ce que vous avez découvert depuis le début du confinement, le 17 mars dernier, pensez-vous avoir acquis de nouvelles compétences numériques transférables dans votre future pratique de formateur.trice?

OUI / NON

Si non, que manquerait-il ?

.....
.....

Si oui, quelles nouvelles compétences principalement ?

.....
.....

Q41 : Avez-vous suivi des ateliers de formation à distance proposés par le Pôle PI pendant la période du confinement ?

OUI / NON

Si oui, lesquels :

- 1 : Atelier Classe virtuelle
- 2 : Atelier Moodle
- 3 : Atelier Enregistrement de capsules vidéos

Q42 : Avez-vous suivi des ateliers de formation à distance proposés par le service MAPI de l'université de Bordeaux pendant la période du confinement ?

OUI / NON

Si oui, intitulés des ateliers suivis :

- 1 :
- 2 :

Si non, pourquoi ?

.....
.....

Q43 : Avez-vous lu les lettres « Flash-info » proposées par le service MAPI de l'université de Bordeaux pendant la période du confinement ?

OUI / NON

Si oui, votre avis?

Si non, pourquoi?

Q44 : Avez-vous considéré cette période de cessation des cours en présence comme :

une opportunité pour travailler différemment

un obstacle à la qualité de votre formation

une période stressante vous obligeant à transférer urgemment votre travail par la mise à distance forcée

autre(s) avis, spécifiez svp :

.....
.....

Afin de mieux vous connaître (tout en respectant les règles de l'anonymat) :

Quel est votre statut professionnel à l'INSPE ?

Êtes-vous formateur permanent à l'INSPE ? Oui/non

Si non, êtes-vous :

PEMF ou PFA

ATER

Vacataire

Quel est votre principal.e parcours/mention dans le master MEEF ?

.....

Quelle est votre discipline d'enseignement ?

.....

Quelle est votre site de référence INSPE principal pour l'enseignement ?

.....

Quel est votre âge ? Moins de 35 ans / 35 à 45 ans inclus / + de 45 ans

Vivez-vous :

seul.e

en couple

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?

OUI / NON.

Si oui, combien ? :

Disposez-vous d'un débit d'accès à l'internet que vous jugez suffisant depuis votre domicile ? OUI / NON

Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ? OUI / NON

Disposez-vous du matériel informatique suffisant ? OUI / NON

Si non, que vous manquerait-il pour vous considérer « bien équipé » ? :

.....

Souhaitez-vous exprimer une remarque, une opinion, sur l'accompagnement de la continuité pédagogique à l'INSPE de Bordeaux ?

Afin de nous aider à mieux comprendre vos usages et vos besoins, accepteriez-vous de participer à un entretien ?

Si oui, merci d'indiquer vos coordonnées :

.....

Nous vous remercions d'avoir consacré de votre temps à compléter cette enquête. L'essentiel des résultats sera mis à disposition sous forme de synthèse sur le site web de l'INSPE de l'académie de Bordeaux.

2021 - Questionnaire d'enquête étudiants et stagiaires à l'INSPE (2ème session)

Ce questionnaire concerne les étudiants et stagiaires des masters MEEF tous parcours et mentions confondus. Il est destiné à mieux connaître vos usages de la formation à distance pendant les confinements successifs. Si vous aviez répondu au questionnaire pendant le premier confinement, vous pouvez également répondre à ce second questionnaire, différent du premier. Entre 10 et 15 minutes maximum sont nécessaires pour y répondre. Nous vous remercions sincèrement de votre contribution qui nous permettra d'améliorer la qualité de vos enseignements.

Vos pratiques numériques

Q1 Utilisez-vous un ou plusieurs réseaux socio-numériques pour un ou plusieurs des usages présentés ci-dessous :

Usages personnels

Usages pour la formation

Usages professionnels

Facebook

Snapchat

Youtube

Twitter

Instagram

Discord

Whatsapp

Autre(s) ? Lesquels

Q2 Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ?

Oui pour mes loisirs

Oui pour me former

Oui pour former les élèves

Non

Q3 Avez-vous l'expérience des outils de création numérique ?

Usages personnels

Usages pour la formation

Usages professionnels

Écriture (blog, wiki...)

Musique

Graphisme

Vidéo

Autres (précisez) : ...

Q4 A l'issue de cette première année avec plusieurs confinements, dans le cadre de votre formation, indiquez 3 mots-clefs qui caractérisent le plus votre état d'esprit actuel :

1 :

2 :

3 :

Formation à distance

Q5 Aviez-vous déjà eu, avant la crise sanitaire de 2020, une expérience de la formation à distance ?

Dans mon cursus scolaire ou universitaire antérieur au master MEEF

Durant le master MEEF (avant mars 2020)

Dans des pratiques d'auto-formation (MOOC, tutoriels....)

Dans des pratiques professionnelles (M@gistère, autre)

Non

Autre, précisez :

Si vous êtes actuellement professeur.e-stagiaire (M2 MEEF) :

Q6 En tant que professeur.e-stagiaire, avez-vous utilisé les outils mis à disposition par votre établissement, par le Rectorat d'académie et/ou le Ministère de l'Éducation nationale ? (plusieurs réponses possibles)

ENT de mon établissement

Pronote

Outils de classe virtuelle

Autres. Précisez

Q7 Que pensez-vous de ces outils suite à votre utilisation ?

Q8 Depuis le second confinement datant du 2 novembre 2020, selon quelles modalités de travail avez-vous suivi la formation ?

Pas utilisé Utilisé et apprécié Utilisé et pas apprécié

Classes virtuelles asynchrones (cours enregistrés à visionner au moment de son choix)

Classes virtuelles synchrones (cours en direct)

Classes hybrides (cours en ligne en direct et simultanément en présence à l'université)

Mise à disposition de ressources écrites (documents textes, diaporama, etc.)

Mise à disposition de ressources audio ou vidéo (podcasts, capsules, vidéos en ligne...)

Communication par messagerie institutionnelle (universitaire ou académique, forums)

Communication par messagerie personnelle

Communication par les réseaux socio-numériques (messenger, whatsapp, etc.)

Communication par messagerie instantanée (chat)

Rencontre en présentiel à l'université

Rencontre en présentiel en dehors de l'université

Je n'ai pas pu suivre la formation

Autre(s) ? Précisez : ...

Q9 Quels outils principalement avez-vous utilisés pour suivre la formation et les avez-vous appréciés ?

Pas utilisé Utilisé et apprécié Utilisé et pas apprécié

ENT (environnement numérique de travail universitaire comprenant la plateforme pédagogique Moodle)

Zoom depuis chez moi

Zoom depuis l'université

Discord

Via

Jitsi

Espace personnel de stockage et de partage (Google Drive, Onedrive, Dropbox...)

“Mur” virtuel (Padlet, etc.)

Autre(s) ? Précisez :

Q10 Dans le cadre de cette expérience de la formation à distance, comment qualifieriez vous chacun des éléments proposés :

Très Satisfait

Satisfait

Moyennement satisfait

Pas satisfait

L'accessibilité technique (facilité à rejoindre une classe ou trouver des ressources)

l'ergonomie et la facilité d'usage des outils mis à disposition

la qualité du réseau

la qualité des ressources et des cours mis à disposition

la communication avec les enseignant.e.s

la communication avec le groupe classe

la communication avec l'administration (informations, emplois du temps, examens...)

La communication avec les élèves dans votre établissement de stage

La motivation pour vos apprentissages

La qualité de vos apprentissages (attention, mémorisation, réflexion....)

Votre participation et votre implication

Votre santé physique (maux de dos, fatigue oculaire, etc.)

vos santé psychique (fatigue, stress, déprime)

Autre : précisez

Q11 Racontez votre expérience la moins satisfaisante

Q12 Racontez votre expérience la plus satisfaisante

Q13 : Du point de vue pédagogique, quelles modalités avez-vous expérimentées dans la formation à distance ?

Les cours magistraux en grand groupe (plus de 30)

Les cours magistraux en petit groupe (jusqu'à 30)

Les TD avec des interactions directes avec l'enseignant (questions-réponses orales ou par le chat, Wooclap, etc.)

Les TD avec des ateliers pour les groupes d'étudiants

L'accompagnement personnalisé par des rendez-vous individuels

Autre : précisez

Q14 A qui avez-vous fait appel en cas de difficultés ?

Aux délégués

A d'autres étudiants

À des enseignants

À un tuteur terrain

A des élèves

Au service informatique

Au service administratif

À ma famille

À mes amis

Autre : précisez

Q15 Avez-vous eu accès aux ressources documentaires nécessaires à votre formation ? (plusieurs réponses possibles)

Via le CRD

Via une autre bibliothèque universitaire

Via le site du service de la documentation

Via les enseignants

Par des recherches sur internet

Par Canopé

Par d'autres étudiant.es

Ressources personnelles

Non

Autre :

Q16 Globalement, quel a été votre ressenti de la formation à distance en temps de confinement ?

la formation m'a paru plus difficile à distance qu'en présence

La formation ne m'a pas paru plus facile ni plus difficile

la formation m'a paru plus facile

Je ne souhaite pas répondre

Q17 Expliquez votre réponse :

Q18 Avez-vous le sentiment que la formation à distance imposée par les périodes de confinement a eu un effet sur la réussite de votre parcours de formation ?

Non, je ne pense pas

Oui, plutôt positivement

Oui, plutôt négativement

Q19 Expliquez votre réponse :

Q20 Quels seraient vos besoins pour améliorer la qualité de vos apprentissages à distance ?

Afin de mieux vous connaître (tout en respectant les règles d'anonymat)

Q21 Quel est votre cursus antérieur au master MEEF ?

Q22 Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ?

1er degré

2nd degré

CPE

PIF

Q23 Quelle est votre discipline ou option d'enseignement (si pertinent) ?

Q24 Quelle est votre tranche d'âge ?

Moins de 25 ans

25 à 35 ans inclus

+ de 35 ans

Q25 Vivez-vous seul.e ?

Oui

Non

Q26 Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?

Oui

Non

Q27 Si oui, combien ?

Q28 Avez-vous une expérience professionnelle antérieure ou parallèle à votre cursus MEEF ?

Oui

Non

Q29 Si oui, laquelle ?

Q30 Disposez-vous d'un débit d'accès à l'internet que vous jugez suffisant pour suivre les cours depuis votre domicile ?

Oui

Non

Q31 Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?

Oui

Non

Q32 Disposez-vous d'un forfait téléphonique suffisant pour travailler ?

Oui

Non

Q33 Disposez-vous du matériel informatique suffisant ?

Oui

Non

Q34 Si non, que vous manquerait-il pour que vous vous considériez comme « bien équipé » ?

Q35 Souhaitez-vous exprimer des remarques ou des opinions sur l'accompagnement de la continuité pédagogique à l'INSPE ?

Q36 Si vous acceptez de participer à un entretien (à distance) destiné à mieux comprendre vos pratiques et vos besoins, merci de nous indiquer vos coordonnées (mail et/ou téléphone) et nous prendrons contact avec vous.

2021 - Questionnaire d'enquête formateurs à l'INSPE (2ème session)

Ce questionnaire concerne les formateurs du master MEEF tous parcours confondus. Il est destiné à mieux connaître votre expérience et vos usages de la formation à distance pendant les confinements successifs. Si vous aviez répondu au questionnaire pendant le premier confinement, vous pouvez également répondre à ce second questionnaire, différent du premier. Entre 10 et 15 minutes maximum sont nécessaires pour y répondre. Nous vous remercions de votre contribution, nous vous tiendrons informés des résultats.

Vos pratiques numériques

Q1 Utilisez-vous un ou plusieurs réseaux socio-numériques pour un ou plusieurs des usages présentés ci-dessous :

Usages personnels

Usages professionnels

Facebook

Snapchat

Youtube

Twitter

Instagram

Discord

Whatsapp

Autre(s) ? Précisez

Q2 Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ?

Oui pour mes loisirs

Oui pour former les étudiants

Oui pour former les élèves

Non

Q3 Avez-vous l'expérience des outils de création numérique ?

Usages personnels

Usages professionnels

Écriture (blog, wiki...)

Musique

Graphisme

Vidéo

Autres ? Précisez

Q4 A l'issue de cette première année avec plusieurs confinements, dans le cadre de votre activité de formateur, indiquez 3 mots-clefs qui caractérisent le plus votre état d'esprit actuel :

1 :

2 :

3 :

La formation à distance

Q5 Avez-vous déjà eu, avant la crise sanitaire de 2020, une expérience de la formation à distance ?

Oui en tant qu'apprenant dans mon cursus universitaire

Oui en tant qu'apprenant dans une formation en ligne sur la formation à distance (M@gistère, MAPI, autres...)

Oui en tant qu'apprenant dans une formation en ligne sur un autre sujet (M@gistère, MAPI, autres...)

Oui en tant que formateur dans un parcours à distance (M@gistère, MAPI, autres...)

Oui en tant que formateur pour le master MEEF (avant mars 2020)

Oui dans des pratiques d'auto-formation (MOOC, tutoriels...)

Non

Autre, précisez :

Q6 Selon quelles modalités de travail avez-vous assuré la formation avec vos étudiants pendant le second confinement et les avez-vous appréciées (depuis le 2 novembre 2020) ?

Pas utilisé

Utilisé et apprécié

Utilisé et pas apprécié

Classes virtuelles asynchrones (cours enregistrés en direct et à visionner plus tard par d'autres étudiants)

Classes virtuelles synchrones (cours en direct)

Classes hybrides (cours en ligne en direct et simultanément en présence à l'université)

Mise à disposition de ressources écrites (documents textes, diaporama, etc.)

Mise à disposition de ressources audio ou vidéo (podcasts, capsules, vidéos en ligne...)

Communication par messagerie institutionnelle (universitaire ou académique, forums)

Communication par messagerie personnelle

Communication par les réseaux socio-numériques (type facebook, twitter etc.)

Communication par messagerie instantanée (chat type messenger, whatsapp, etc.)

Rencontre en présentiel à l'université

Rencontre en présentiel en dehors de l'université

Autre(s) ? Précisez : ...

Q7 Quels outils avez-vous utilisés pour la formation ? :

Pas utilisé Utilisé et apprécié Utilisé et pas apprécié

ENT (environnement numérique de travail comprenant la plateforme pédagogique Moodle)

Zoom depuis chez moi

Zoom depuis l'université

Discord

Via

Jitsi

Espace personnel de stockage et de partage de documents (Google Drive, Onedrive, Dropbox...)

"Mur" (Padlet, etc.)

Autre(s) ? Précisez :

Q8 Dans le cadre de cette seconde expérience de la formation à distance, comment qualifieriez-vous chacun des éléments proposés ? :

Très Satisfait

Satisfait

Moyennement satisfait

Pas satisfait

l'accessibilité (facilité à organiser une classe ou à retrouver vos ressources)

l'ergonomie et la facilité d'usage des outils mis à disposition

la qualité du réseau

la qualité des ressources et des cours mis à disposition

la communication avec les étudiant.e.s

la communication avec les collègues

la communication avec l'administration (informations, emplois du temps, examens...)

la motivation des étudiants

la qualité de vos enseignements par rapport aux apprentissages des étudiants (attention, mémorisation, réflexivité...)

la participation et l'implication des étudiants

Votre santé physique (maux de dos, fatigue oculaire, etc.)

vos santé psychique (fatigue, stress, déprime)

Q9 Racontez votre expérience la moins satisfaisante

Q10 Racontez votre expérience la plus satisfaisante

Q11 A qui avez-vous fait appel en cas de difficultés ?

Au service informatique

Au service administratif

À des collègues enseignants

À des étudiants

À ma famille

À mes amis

Autre : précisez

Q12 Si vous avez eu accès aux ressources documentaires nécessaires à vos préparations de cours, par quel moyen était-ce ? (plusieurs réponses possibles)

Par le CRD

Par une autre bibliothèque universitaire

Par le site du service de la documentation

Par mes collègues enseignants

Par des recherches sur internet

Par Canopé

Ressources personnelles

Je n'ai pas eu accès aux ressources

Autre, précisez :

Q13 Globalement, quel a été votre ressenti de la formation à distance en temps de confinement ?

Dispenser la formation m'a paru plus difficile à distance qu'en présence

Cela ne m'a pas paru plus facile ni plus difficile

Dispenser la formation à distance m'a paru plus facile

Je ne souhaite pas répondre

Q14 Expliquez votre réponse :

Q15 Quelles modalités avez-vous expérimentées dans la formation à distance ?

Les cours magistraux avec un grand groupe (plus de 30)

Les cours magistraux avec un petit groupe (jusqu'à 30)

Les TD avec des interactions directes entre vous et les étudiants (questions-réponses orales ou par le chat, Wooclap, etc.)

Les TD avec des ateliers pour les groupes d'étudiants

L'accompagnement personnalisé par des rendez-vous individuels

Autre : précisez

Q16 Avez-vous le sentiment que la formation à distance imposée par les périodes de confinement a eu un effet sur la qualité de vos enseignements ?

Non, je ne pense pas

Oui, plutôt positivement

Oui, plutôt négativement

Q17 Expliquez votre réponse :

Q18 Quels seraient vos besoins pour améliorer la qualité des enseignements à distance ?

Afin de mieux vous connaître (tout en respectant les règles d'anonymat) :

Q19 Quel est votre cursus antérieur de formation ?

Q20 Dans quels parcours enseignez-vous ?

1er degré

2nd degré

CPE

PIF

Formation continue

Q21 Quelle est votre discipline ou option d'enseignement (si pertinent) ?

Q22 Quel est votre statut ?

Maître de conférences

Professeur des universités

PRAG ou PRCE

PEMF

PFA

ATER

Vacataire

Autre

Q23 Dans quelle tranche d'âge vous situez-vous ?

Moins de 35 ans

36 à 45 ans inclus

46 à 55 ans inclus

Plus de 55 ans

Q24 Quel est votre site INSPE principal pour l'enseignement ?

Dordogne

Gironde

Landes

Lot et Garonne

Pyrénées Atlantiques

Autre : précisez

Q25 Vivez-vous seul.e ?

oui

non

Q26 Avez-vous des enfants à la maison (précisez le nombre d'enfants selon la tranche d'âge) ?

Oui, de 0 à 3 ans

Oui, de 3 à 6 ans

Oui, de 6 à 18 ans

Oui, plus de 18 ans

Non

Q27 Disposez-vous d'un débit d'accès à internet que vous jugez suffisant depuis votre domicile ?

Tout à fait satisfaisant

satisfaisant

plutôt insatisfaisant

totalemment insatisfaisant

Q28 Disposez-vous d'un espace de travail satisfaisant (confortable, calme) chez vous ?

Oui

Non

Q29 Disposez-vous d'un forfait téléphonique suffisant pour travailler ?

Oui

Non

Q30 Disposez-vous de matériel informatique suffisant ?

Oui

Non

Q31 Si non, que vous manquerait-il pour que vous vous considériez comme « bien équipé » ?

Q32 Souhaitez-vous exprimer des remarques ou des opinions sur l'accompagnement à distance des étudiants à l'INSPE ?

Q33 Souhaitez-vous exprimer des remarques ou des opinions sur l'accompagnement à distance des formateurs à l'INSPE ?

Q34. Si vous souhaitez participer à un entretien (à distance) destiné à mieux comprendre vos pratiques et vos besoins, merci de nous indiquer vos coordonnées et nous prendrons contact avec vous.

Grille d'entretien à destination des formateurs/enseignants et
des étudiants

(1ère vague, 2021-2022)

| Item | Questions formateurs | Questions étudiants |
|--|--|---|
| <p>Contexte Continuité/ruptures : représentations, émotions</p> | <p>Comment avez-vous vécu le passage à la formation à distance lors du premier confinement en mars 2020 ? Et lors du second en novembre 2020 ? <i>Contexte, Anticipation/urgence ; panique/patience</i></p> <p>Avez-vous le sentiment que les étudiants ou FS ont décroché lors du premier confinement ? Comment avez-vous géré cette situation ? Et cette année, quel est votre ressenti ?</p> <p>Dans quelle mesure l'expérience du premier confinement vous a permis, ou non, de réorienter votre façon de construire une formation à distance pour le deuxième ?</p> | <p>Comment avez-vous vécu le passage à la formation à distance lors du premier confinement en mars 2020 ? Et lors du second en novembre 2020 ? <i>Contexte, Anticipation/urgence ; panique/patience ;</i></p> <p>Avez-vous le sentiment d'avoir décroché lors du premier confinement ? Comment avez-vous géré cette situation ? Et cette année, quel est votre ressenti ? <i>Qu'est ce qui vous a permis, vous, de ne pas décrocher et de rester engagé.e dans la formation/les apprentissages ? (confinements 1 &2)</i></p> <p>Dans quelle mesure l'expérience du premier confinement vous a permis, ou non, de réorienter votre façon de travailler pour le deuxième ?</p> |
| <p>Espaces, représentations de l'activité située</p> | <p>Pourriez-vous décrire votre organisation de travail à distance ? (<i>Espace de la maison, dans la pièce où vous travaillez, sur votre bureau, quels objets, quels documents, quels outils techniques, quel type de connexion, quels problèmes de connexion ? Avez-vous mis en place des éléments d'organisation très personnels ? Déplacements dans la maison, dans la pièce, hors de la maison ?</i>)</p> <p>Avez-vous rencontré des obstacles et des difficultés dans votre environnement personnel et familial ? (<i>enfants, problème de place....</i>)</p> | <p>Pourriez-vous décrire votre organisation de travail à distance ? (<i>Espace de la maison, dans la pièce où vous travaillez, sur votre bureau, quels objets, quels documents, quels outils techniques, quel type de connexion, quels problèmes de connexion ? Avez-vous mis en place des éléments d'organisation très personnels ? Déplacements dans la maison, dans la pièce, hors de la maison ?</i>)</p> <p>Avez-vous rencontré des obstacles et des difficultés dans votre environnement personnel et familial ? (<i>enfants, problème de place....</i>)</p> |
| <p>Temporalités, diversification des formats d'activités</p> | <p>Comment avez-vous vécu la modification du temps ? (<i>la répartition temps personnel/ professionnel ? quelle organisation temporelle - combien d'heures de travail par jour, travail la nuit, temps</i></p> | <p>Comment avez-vous vécu la modification du temps ? (<i>la répartition temps personnel/ professionnel ? quelle organisation temporelle, combien d'heures de travail par jour, travail la nuit, temps</i></p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p><i>de sommeil, sentiment d'invasion, difficulté à organiser son planning...?)</i></p> <p>Avez-vous pu réorganiser votre temps de travail ? Vous adapter à celui des étudiants ? Leur proposer d'autres modalités d'organisation que l'EDT habituel ?</p> | <p><i>de sommeil, sentiment d'invasion, difficulté à organiser son planning...?)</i></p> <p>Avez-vous pu réorganiser votre temps de travail ? Vous adapter à celui des enseignants ?</p> |
| <p>Hyp. 1 Cognition Motivation/Persévérance : sentiment d'autocompétence, travail autonome, "empowerment", émancipation</p> | <p>Avez-vous eu besoin de vous former/auto-former sur le numérique pour assurer la continuité pédagogique ?</p> <p>Comment vous-êtes vous formé ? <i>avec qui ? par qui ? sur quels outils, sur quelles questions ?</i></p> <p>Avez-vous le sentiment de vous débrouiller maintenant avec les dispositifs de formation à distance ? Mieux qu'avant ? Moins bien ?</p> <p>Avez-vous eu le sentiment d'acquérir de nouvelles compétences ? Que vous les conserverez et qu'elles vous seront utiles à l'avenir, même en dehors des temps de crise ? d'en perdre d'autres ?</p> | <p>Avez-vous eu besoin de vous former/auto-former sur le numérique pour poursuivre votre cursus ?</p> <p>Comment vous-êtes vous formé ? <i>avec qui ? par qui ? sur quels outils, sur quelles questions ?</i></p> <p>Avez-vous le sentiment de vous débrouiller maintenant avec les dispositifs de formation à distance ? Mieux qu'avant ? Moins bien ?</p> <p>Avez-vous eu le sentiment d'acquérir de nouvelles compétences ? Que vous les conserverez et qu'elles vous seront utiles à l'avenir, même en dehors des temps de crise ? d'en perdre d'autres ?</p> |
| <p>Hyp. 2 Pédagogie Adaptation/création/innovation : diversification des pratiques pédagogiques</p> | <p>Quelles modalités pédagogiques avez-vous expérimentées ? <i>Les connaissiez-vous ? Est-ce que ça a été une découverte ? une redécouverte ? une confirmation ? une déception ?</i></p> <p>Pouvez-vous nous raconter l'expérience de formation la plus satisfaisante que vous avez mise en œuvre ?</p> <p>Pouvez-vous nous raconter l'expérience de formation la moins satisfaisante que vous avez mise en œuvre ?</p> <p>Comment avez-vous organisé les évaluations de vos enseignements ? <i>(évaluations formatives de suivi,</i></p> | <p>Quelles modalités de formation avez-vous expérimentées ? <i>Les connaissiez-vous ? Est-ce que ça a été une découverte ? une redécouverte ? une confirmation ? une déception ?</i></p> <p>Pouvez-vous nous raconter l'expérience de formation la plus satisfaisante que vous avez vécue ?</p> <p>Pouvez-vous nous raconter l'expérience de formation la moins satisfaisante que vous avez vécue ?</p> <p>Que pensez-vous des évaluations de vos enseignements ? <i>(évaluations formatives de suivi, sommatives...)</i></p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p><i>sommatives...)</i> Est-ce que ça a modifié vos pratiques ? Qu'en avez-vous pensé ?)</p> <p>Quelles vont être, selon vous, les incidences de ces deux confinements sur vos pratiques d'enseignement ? (<i>plus-value, manque</i>)</p> <p>Dans quelle mesure l'expérience du premier confinement vous a permis, ou non, de réorienter votre façon de construire une formation à distance pour le deuxième ?</p> <p>Avez-vous eu le sentiment d'acquérir de nouvelles compétences pédagogiques ? d'en perdre d'autres ?</p> | <p>Quelles vont être, selon vous, les incidences de ces deux confinements sur vos pratiques d'enseignement avec vos propres élèves ? (<i>plus-value, manque</i>)</p> <p>Dans quelle mesure l'expérience du premier confinement vous a permis, ou non, de réorienter votre représentation de l'enseignement ?</p> <p>Quelle image de la FAD cette expérience vous a-t-elle donnée ?</p> <p>Avez-vous eu le sentiment d'acquérir de nouvelles compétences pédagogiques ? d'en perdre d'autres ?</p> |
| <p>Hyp. 3 Sociabilité Socialisation, accompagnement : émergence d'une communauté apprenante</p> | <p>Qu'avez vous pensé des interactions avec les étudiants ? (<i>manque, modalités, transformations, gain</i>)</p> <p>Avez-vous/Comment avez-vous réussi à travailler avec / garder le contact avec l'équipe pédagogique ? (<i>outils institutionnels, réseaux sociaux, lieux, temps</i>) Avec l'administration ?</p> <p>Avez-vous pu expérimenter ou poursuivre à distance le travail en groupe ? en projets ? Le travail à distance a-t-il changé quelque chose de ce point de vue ?</p> <p>Vous êtes vous sentis soutenu, accompagné ou au contraire abandonné ou pressé par les consignes, les différents services/hiérarchies/collègues ? (<i>Fatigue, stress, lassitude, incertitude</i>)</p> | <p>Qu'avez vous pensé des interactions avec les enseignants ? avec les autres étudiants ? (<i>manque, modalités, transformations, gain</i>)</p> <p>Avez-vous/Comment avez-vous réussi à travailler avec / garder le contact avec l'équipe des enseignants, avec vos camarades ? (<i>outils institutionnels, réseaux sociaux, lieux, temps</i>)</p> <p>Avez-vous pu expérimenter ou poursuivre à distance le travail en groupe ? en projets ? Accompagné ou non par les enseignants ? Le travail à distance a-t-il changé quelque chose de ce point de vue ?</p> <p>Vous êtes vous sentis soutenu, accompagné ou au contraire abandonné ou pressé par les consignes, les enseignants, les camarades ? (<i>Fatigue, stress, lassitude, incertitude</i>)</p> <p>Lors des classes virtuelles, montrez-vous votre image ? Préférez-vous éteindre la caméra ? Pourquoi ?</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Hyp. 4 Techniques/Ingénierie Outils/dispositifs : inégalités, adaptations, accompagnement, émergence de pratiques</p> | <p>Avez-vous privilégié la classe virtuelle ? Une autre modalité de travail ? Que pensez-vous de cette modalité de travail ? (<i>modalités de classe virtuelle, emploi du temps, temps long, court, couplé avec un autre outil, etc.</i>)</p> <p>Entre synchronie et asynchronie, qu'avez-vous (le plus) pratiqué ? quelle est votre préférence ? développer les raisons</p> <p>Dans des moments de difficultés techniques ou organisationnelles, comment avez-vous trouvé des solutions/des portes de sortie ?</p> <p>Comment vous êtes-vous informé sur les outils d'enseignement à distance (lectures, tutoriels...) ?</p> <p>Avez-vous pu tester les formations hybrides (étudiants en présence et à distance) ? Qu'en pensez-vous ?</p> <p>Comment s'équilibrent selon vous, les usages, compétences et outils institutionnels et personnels ?</p> | <p>Avez-vous apprécié la classe virtuelle ? Une autre modalité de travail ? Que pensez-vous de cette modalité de travail ? (<i>modalités de classe virtuelle, emploi du temps, temps long, court, couplé avec un autre outil, avec quels outils etc.</i>)</p> <p>Entre synchronie et asynchronie, quelle est votre préférence ? développer les raisons</p> <p>Dans des moments de difficultés techniques ou organisationnelles, comment avez-vous trouvé des solutions/des portes de sortie ?</p> <p>Comment vous êtes-vous informé sur les outils d'enseignement à distance pour vos propres élèves (lectures, tutoriels...) ?</p> <p>Avez-vous pu tester les formations hybrides (étudiants en présence et à distance) ? Qu'en pensez-vous ? Comment s'équilibrent selon vous, les usages, compétences et outils institutionnels et personnels ?</p> |
| <p>Hyp. 5 Communication : diversification, individualisation, médiatisation</p> | <p>Avez-vous continué à communiquer avec les étudiants, vos collègues, l'administration, pendant les confinements ? De quelle façon ?</p> <p>Avez-vous le sentiment de perdre beaucoup dans la qualité de la relation à distance ? Pouvez-vous expliquer ?</p> | <p>Avez-vous continué à communiquer avec les autres étudiants, les enseignants, l'administration, pendant les confinements ? De quelle façon ?</p> <p>Avez-vous le sentiment de perdre beaucoup dans la qualité de la relation à distance ? Pouvez-vous expliquer ?</p> |
| <p>Hyp. 6 Documentation de l'activité : transactions communicationnelles, organisations documentaires, classements, créations, partages</p> | <p>Avez-vous trouvé des ressources utiles à votre enseignement dans et en dehors de votre environnement professionnel ? (<i>dans votre famille, votre conjoint, vos enfants, des amis...</i>)</p> <p>Avez-vous pu accéder aux ressources dont vous aviez besoin ?</p> | <p>Avez-vous trouvé des ressources utiles à votre formation ? (<i>dans votre famille, votre conjoint, vos enfants, des amis...</i>)</p> <p>Avez-vous pu accéder aux ressources dont vous aviez besoin ? L'offre institutionnelle (précisez) était-elle suffisante ?</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>L'offre institutionnelle (préciser) était-elle suffisante ?</p> <p>Avez-vous créé des ressources spécifiques pour cette situation ? Lesquelles ? Racontez</p> <p>Sur quels types de documents avez-vous travaillé pour créer vos cours ? Quels formats techniques (ppt, word, excell, cartes, padlet....)</p> <p>Avez-vous utilisé des espaces de travail collaboratif ?</p> | <p>Avez-vous bénéficié de ressources spécifiquement réalisées pour cette situation ? Lesquelles ? Racontez</p> <p>Avez-vous créé des documents adaptés à vos besoins d'apprentissage (fiches, notes, synthèses...) ? Comment les avez-vous rangés, classés, partagés ?</p> <p>Avez-vous utilisé des espaces de travail collaboratif ?</p> |
| <p>Identification Age, parcours, cursus antérieur</p> | <p>Statut : PFA,PEMF, MCF, PU, PRCE, PRAG / 1° degré, 2° degré / Territoire de formation : Pau, Bordeaux, Périgueux, Agen, Mont de Marsan, autres / Discipline Données sociodémographiques : âge, famille, lieu de vie + contact perso pour entretien en 2022?</p> | <p>1° degré, 2° degré / Territoire de formation : Pau, Bordeaux, Périgueux, Agen, Mont de Marsan, autres / Discipline Données sociodémographiques : âge, famille, lieu de vie + contact perso pour entretien en 2022?</p> |

Question conclusive 1 : comment compareriez-vous finalement la formation à distance en temps de confinement avec la formation "en temps normal" ?

Question conclusive 2 : pensez-vous que ces expériences ont entraîné des modifications durables dans vos postures, pratiques et représentations ?

Grille d'entretien à destination des formateurs/enseignants et
des étudiants nouvellement enseignants

(2ème vague, 2023)

| Item | Questions formateurs | Questions étudiants |
|--|--|---|
| <p>Contexte Continuité/ruptures : représentations, émotions</p> | <p>Dans quelle mesure l'expérience des confinements vous ont permis, ou non, de réorienter votre façon d'enseigner ?</p> <p>Depuis la crise sanitaire, quelle part de votre activité a pris la formation à distance ? Est-ce que c'est un choix pour vous ou une obligation (institution favorable ou défavorable par exemple) ?</p> | <p>Dans quelle mesure l'expérience du confinement vous a permis, ou non, d'orienter votre façon de travailler ?</p> <p>Depuis la crise sanitaire, quelle part de votre activité a pris la communication à distance ? (réunions, échanges avec les parents, etc...)</p> |
| <p>Espaces, représentations de l'activité située, équipement...</p> | <p>Depuis la crise sanitaire, avez-vous réorganisé votre espace de travail ? (<i>Espace de la maison, dans la pièce où vous travaillez, sur votre bureau, quels objets, quels documents, quels outils techniques, quel type de connexion, quels problèmes de connexion ? Avez-vous mis en place des éléments d'organisation très personnels ? Déplacements dans la maison, dans la pièce, hors de la maison ?</i>)</p> | <p>Pourriez-vous décrire votre organisation de travail à distance ? (<i>Espace de la maison, dans la pièce où vous travaillez, sur votre bureau, quels objets, quels documents, quels outils techniques, quel type de connexion, quels problèmes de connexion ? Avez-vous mis en place des éléments d'organisation très personnels ? Déplacements dans la maison, dans la pièce, hors de la maison ?</i>)</p> <p>Avez-vous rencontré des obstacles et des difficultés dans votre environnement personnel et familial ? (<i>enfants, problème de place....</i>)</p> |
| <p>Temporalités, diversification des formats d'activités</p> | <p>Avez-vous réorganisé votre temps de travail ? L'avez-vous adapté à celui des étudiants ? Leur proposez vous d'autres modalités d'organisation que l'EDT habituel ?</p> <p>Avez-vous l'impression que le rapport au temps a changé ? (notion d'urgence)</p> | <p>Comment avez-vous vécu la modification du temps ? (<i>la répartition temps personnel/professionnel ? quelle organisation temporelle, combien d'heures de travail par jour, travail la nuit, temps de sommeil, sentiment d'invasion, difficulté à organiser son planning...?</i>)</p> <p>Avez-vous pu réorganiser votre temps de travail ? Vous adapter à celui des enseignants ?</p> |
| <p>Hyp. 1 Cognition Motivation/Persévérance : sentiment d'autocompétence, travail</p> | <p>Avez-vous continué à vous former/auto-former sur le numérique ?</p> | <p>Avez-vous eu besoin de vous former/auto-former sur le numérique pour poursuivre votre cursus ?</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>autonome, “empowerment”, émancipation</p> | <p>Comment ? avec qui ? par qui ? sur quels outils, sur quelles questions ?</p> <p>Avez-vous le sentiment de vous débrouiller maintenant avec les dispositifs de formation à distance ? Mieux qu’avant ? Moins bien ?</p> <p>Avez-vous eu le sentiment d’acquérir de nouvelles compétences et de pouvoir les mobiliser aujourd’hui ? Que vous les conserverez et qu’elles vous seront utiles à l’avenir, même en dehors des temps de crise ? d’en perdre d’autres ?</p> | <p>Comment vous-êtes vous formé ? avec qui ? par qui ? sur quels outils, sur quelles questions ?</p> <p>Avez-vous le sentiment de vous débrouiller maintenant avec les dispositifs de formation à distance ? Mieux qu’avant ? Moins bien ?</p> <p>Avez-vous eu le sentiment d’acquérir de nouvelles compétences ? Que vous les conserverez et qu’elles vous seront utiles à l’avenir, même en dehors des temps de crise ? d’en perdre d’autres ?</p> |
| <p>Hyp. 2 Pédagogie Adaptation/création/innovation : diversification des pratiques pédagogiques</p> | <p>Quelles modalités pédagogiques avez-vous expérimentées et conservées ? Les connaissiez-vous ? Est-ce que ça a été une découverte ? une redécouverte ? une confirmation ? une déception ?</p> <p>Pouvez-vous nous raconter l’expérience de formation la plus satisfaisante que vous avez mise en œuvre pendant le confinement et l’avez vous conservée ?</p> <p>Avez-vous continué les évaluations à distance de vos enseignements ? (évaluations formatives de suivi, sommatives...) Est-ce que ça a modifié vos pratiques ? Qu’en avez-vous pensé ?</p> | <p>Quelles modalités de formation avez-vous expérimentées ? Les connaissiez-vous ? Est-ce que ça a été une découverte ? une redécouverte ? une confirmation ? une déception ?</p> <p>Pouvez-vous nous raconter l’expérience de formation la plus satisfaisante que vous avez vécue ?</p> <p>Pouvez-vous nous raconter l’expérience de formation la moins satisfaisante que vous avez vécue ?</p> <p>Que pensez-vous des évaluations de vos enseignements ? (évaluations formatives de suivi, sommatives...)</p> <p>Quelles sont/vont être, selon vous, les incidences de ces deux confinements sur vos pratiques d’enseignement avec vos propres élèves ? (plus-value, manque) Dans quelle mesure l’expérience des confinements vous ont permis, ou non, de réorienter votre représentation de l’enseignement ?</p> <p>Quelle image de la FAD cette expérience vous a t-elle donnée ?</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>Avez-vous eu le sentiment d'acquérir de nouvelles compétences pédagogiques ? d'en perdre d'autres ?</p> |
| <p>Hyp. 3 Sociabilité Socialisation, accompagnement : émergence d'une communauté apprenante</p> | <p>Pensez-vous que les interactions avec les étudiants et entre eux ont changé ? (<i>manque, modalités, transformations, gain</i>)</p> <p>Pensez-vous que les relations avec l'équipe pédagogique ont changé ? (<i>outils institutionnels, réseaux sociaux, lieux, temps</i>) Avec l'administration ?</p> <p>Avez-vous expérimenté et poursuivi le travail en groupe à distance ? en projets ? Le travail à distance a-t-il changé quelque chose de ce point de vue ?</p> <p>Vous sentez-vous soutenu, accompagné ou au contraire abandonné ou pressé par les consignes, les différents services/hierarchies/collègues ? (<i>Fatigue, stress, lassitude, incertitude, espaces de stockage des documents</i>)</p> | <p>Qu'avez vous pensé des interactions avec les enseignants ? avec les autres étudiants ? (<i>manque, modalités, transformations, gain</i>)</p> <p>Avez-vous/Comment avez-vous réussi à travailler avec / garder le contact avec l'équipe des enseignants, avec vos camarades ? (<i>outils institutionnels, réseaux sociaux, lieux, temps</i>)</p> <p>Avez-vous pu expérimenter ou poursuivre à distance le travail en groupe ? en projets ? Accompagné ou non par les enseignants ? Le travail à distance a-t-il changé quelque chose de ce point de vue ?</p> <p>Vous êtes vous sentis soutenu, accompagné ou au contraire abandonné ou pressé par les consignes, les enseignants, les camarades ? (<i>Fatigue, stress, lassitude, incertitude</i>)</p> <p>Lors des classes virtuelles, montriez-vous votre image ? Préfériez-vous éteindre la caméra ? Pourquoi ?</p> |
| <p>Hyp. 4 Techniques/Ingénierie Outils/dispositifs : inégalités, adaptations, accompagnement, émergence de pratiques</p> | <p>Dans des moments de difficultés techniques ou organisationnelles, savez-vous où trouver des solutions/des portes de sortie ?</p> <p>Comment s'équilibrent selon vous, les usages, compétences et outils institutionnels et personnels ?</p> | <p>Avez-vous apprécié la classe virtuelle ? Une autre modalité de travail ? Que pensez-vous de cette modalité de travail ? (<i>modalités de classe virtuelle, emploi du temps, temps long, court, couplé avec un autre outil, avec quels outils etc.</i>)</p> <p>Entre synchronie et asynchronie, quelle est votre préférence ? développer les raisons</p> <p>Dans des moments de difficultés techniques ou organisationnelles,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>comment avez-vous trouvé des solutions/des portes de sortie ?</p> <p>Comment vous êtes-vous informé sur les outils d'enseignement à distance pour vos propres élèves (lectures, tutoriels....) ?</p> <p>Avez-vous pu tester les formations hybrides (étudiants en présence et à distance) ? Qu'en pensez-vous ? Comment s'équilibrent selon vous, les usages, compétences et outils institutionnels et personnels ?</p> |
| <p>Hyp. 5 Communication : diversification, individualisation, médiatisation</p> | <p>Avez-vous le sentiment d'une détérioration/d'une amélioration dans la communication par l'usage de la distance ? Pouvez-vous expliquer ?</p> | <p>Avez-vous continué à communiquer avec les autres étudiants, les enseignants, l'administration, pendant les confinements ? De quelle façon ?</p> <p>Avez-vous le sentiment de perdre beaucoup dans la qualité de la relation à distance ? Pouvez-vous expliquer ?</p> |
| <p>Hyp. 6 Documentation de l'activité : transactions communicationnelles, organisations documentaires, classements, créations, partages</p> | <p>Avez-vous continué de créer des ressources spécifiques à la distance ? Lesquelles ? Racontez</p> <p>Sur quels types de documents avez-vous travaillé pour créer vos cours ? Continuez-vous de travailler sur ce type de documents ? Quels formats techniques (ppt, word, excel, cartes, padlet....)</p> <p>Avez-vous utilisé/continuez-vous d'utiliser des espaces de travail collaboratif ?</p> | <p>Pendant les confinements, avez-vous trouvé des ressources utiles à votre formation ? (dans votre famille, votre conjoint, vos enfants, des amis...)</p> <p>Avez-vous pu accéder aux ressources dont vous aviez besoin ? L'offre institutionnelle (précisez) était-elle suffisante ?</p> <p>Avez-vous bénéficié de ressources spécifiquement réalisées pour cette situation ? Lesquelles ? Racontez</p> <p>Avez-vous créé des documents adaptés à vos besoins d'apprentissage (fiches, notes, synthèses...) ? Comment les avez-vous vous rangés, classés, partagés ?</p> <p>Avez-vous utilisé des espaces de travail collaboratif ?</p> |

| | | |
|---|---|---|
| Identification Age, parcours, cursus antérieur | Statut : PFA,PEMF, MCF, PU, PRCE, PRAG / 1° degré, 2° degré / Territoire de formation : Pau, Bordeaux, Périgueux, Agen, Mont de Marsan, autres / Discipline Données sociodémographiques : âge, famille, lieu de vie | 1° degré, 2° degré / Territoire de formation : Pau, Bordeaux, Périgueux, Agen, Mont de Marsan, autres / Discipline Données sociodémographiques : âge, famille, lieu de vie |
|---|---|---|

Question conclusive 1 : comment compareriez-vous finalement la formation à distance en temps de confinement avec la formation "en temps normal" ?

Question conclusive 2 : pensez-vous que ces expériences ont entraîné des modifications durables dans vos postures, pratiques et représentations ?

Synthèse des résultats

Le thème de recherche concerne prioritairement l'analyse et la caractérisation des obstacles et des leviers numériques, méthodologiques et compétentiels en vue de l'amélioration des dispositifs de formation à distance initiale et continue des enseignants dans la région Nouvelle Aquitaine. Ainsi, à l'heure où les préparations des concours, des diplômes et la pré-professionnalisation sont assurées en distanciel, on peut se demander quels types de difficultés émergent et comment les individus s'adaptent pour tenter de compenser autant que possible ces défauts d'activités sociales en contexte. Peut-on observer la mise en place de pratiques efficaces et inattendues, de formes d'expertises et de réflexibilités révélées par la situation et appuyées sur des pratiques non formelles d'apprentissage ? Au contraire, l'expérience montre-t-elle que la formation à distance est vouée à rester marginale car peu efficiente et mal acceptée ?

Étudiants 2020 - taille de l'échantillon : 520 répondants

Formateurs 2020 - taille de l'échantillon : 101 répondants

Étudiants 2021 - taille de l'échantillon : 452 répondants

Formateurs 2021 - taille de l'échantillon : 97 répondants

Notes :

1. **Observations**

Pour les questions fermées à choix multiples, les pourcentages du rapport ci-dessous ont été calculés sur le nombre de répondants (observations).

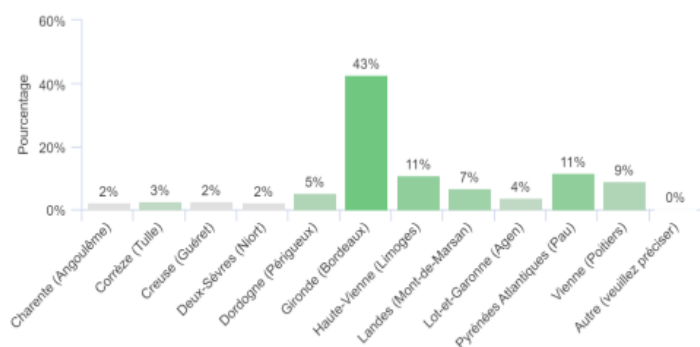
2. Difficultés

Parce que les questions des enquêtes 2020 et 2021 n'étaient pas les mêmes, il est difficile de faire un comparatif strict entre les années 2020 et 2021. Il s'agit donc plutôt ici de regrouper les questions similaires des deux enquêtes.

Données socio-démographiques

Données socio-démographiques des étudiant.e.s

Site INSPE principal (2020) :



Gironde (Bordeaux) : 43%
Haute-Vienne (Limoges) : 11%
Pyrénées Atlantiques (Pau) : 11%
Vienne (Poitiers) : 9%
Landes (Mont-de-Marsan) : 7%

Parcours de formation :

| | 2020 | 2021 |
|-----------------------------|------|------|
| 1^{er} degré | 72% | 62% |
| 2nd degré | 23% | 33% |
| Encadrement éducatif | 2% | 3% |
| PIF | 3% | 2% |

Tranche d'âge :

| | 2020 | 2021 |
|---------------------------|------|------|
| Moins de 25 ans | 60% | 65% |
| 25 à 35 ans inclus | 23% | 20% |
| Plus de 35 ans | 17% | 15% |

Vivez-vous seul.e ?

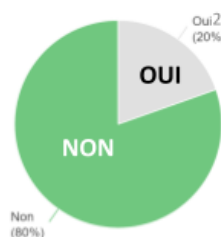
| | 2020 | 2021 |
|------------|------|------|
| OUI | 34% | 34% |
| NON | 66% | 66% |



Mêmes pourcentages en 2020 et en 2021

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?

| | 2020 | 2021 |
|------------|------|------|
| OUI | 20% | 20% |
| NON | 80% | 80% |

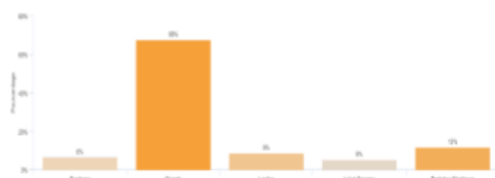


Mêmes pourcentages en 2020 et en 2021

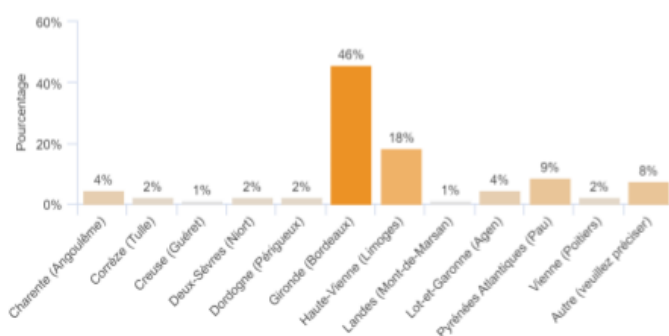
Données socio-démographiques des enseignant.e.s

Site INSPE principal d'enseignement (2020) :

Gironde : 68%
Pyrénées-A : 12%
Landes : 9%
Dordogne : 6%
Lot-et-Garonne : 5%



Site INSPE principal d'enseignement (2021) :



Parcours principal d'enseignement :

| | 2020 | 2021 |
|-----------------------|------|------|
| 1 ^{er} degré | 52% | 44% |
| 2 nd degré | 32% | 44% |
| Encadrement éducatif | 8% | 7% |
| PIF | 8% | 5% |

Statut :

| | 2020 | 2021 |
|--------------------------|------|------|
| MCF ou PU | 25% | 40% |
| PRCE, PRAG, PEMF, PFA | 75% | 54% |
| Autres (ATER, Vacataire) | 0% | 6% |

Tranche d'âge :

| | 2020 | 2021 |
|--------------------|------|------|
| Moins de 35 ans | 2% | 5% |
| 35 à 45 ans inclus | 22% | 30% |
| Plus de 45 ans | 76% | 65% |

Vivez-vous seul.e ?

| | 2020 | 2021 |
|-----|------|------|
| OUI | 17% | 16% |
| NON | 83% | 84% |

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?

| | 2020 | 2021 |
|-----|------|------|
| OUI | 59% | 47% |
| NON | 41% | 53% |

HYPOTHESE 1

Du point de vue de la cognition, on peut faire l'hypothèse que le travail à distance, solitaire mais avec un accompagnement individualisé, fait émerger des formes d'autonomie et un sentiment d'auto-compétence. Les conditions de la persévérance peuvent être analysées.

Motivation, persévérance et réussite

Étudiants :

Juliette : *J'ai trouvé que c'était absolument pas stimulant et je me suis énormément ennuyée. Je m'ennuyais vraiment et ça m'a fait presque remettre en question mon choix d'études parce que je me suis beaucoup ennuyée et donc ça m'a fait décrocher pas mal les cours.*

Lisa : *Le premier confinement, ça s'est très bien passé. Je me suis habituée très rapidement et je pense que j'ai mieux travaillé que si on, s'il n'y avait pas eu le confinement en fait.*

Nicolas : *J'étais moins présent, enfin oui forcément, mais j'étais moins concentré quoi. En tant qu'étudiant, j'ai trouvé que... ça a modifié ma concentration, mon envie, mon engouement pour la formation.*

Lisa, à propos du second confinement : *C'est vrai qu'à la fin...pff. Oui, ça m'arrivait de me lever 30 secondes avant d'allumer mon ordinateur quoi [...] Parce que j'avais vraiment l'impression que ça ne me servait plus à rien de continuer à suivre les cours et c'est vrai que même à la fin, bah il y a des cours où j'enlevais le son en fait et je faisais mes trucs de mon côté. Donc à force j'ai commencé par me lever tard, par plus y aller, même plus culpabiliser.*

Lola : *J'ai eu besoin de prendre du temps aussi tous les soirs pour m'échapper, parce que sinon, je restais toute la journée sur mes devoirs, sur les cours à travailler, travailler. (...) il y a même des profs qui savaient même plus qu'il y avait les jours fériés. Donc on avait même des contrôles les jours fériés. (...) On n'avait plus de notion du temps, on était tout le temps sur notre ordinateur en train de chercher, en train de travailler, de préparer les cours.*

Tiphaine : *J'avais des cours à 8h15, je ne me préparais même pas. Je venais, je faisais ma chambre, le salon pour être devant mon ordi. Et c'était ça jusqu'à 12h30. J'avais 1h pour manger, donc je mangeais ce que je trouvais, ce qui me donnait envie. Mais c'était pas terrible. Et après, je partais en cours à 13h30, jusqu'à 17h45. (...) Je n'ai pas beaucoup bossé. Finalement, je n'ai pas eu le concours aussi par rapport à ça parce que je n'avais pas envie. J'avais le temps pourtant le soir, mais je n'avais pas la motivation.*

Lola : *Moi, maintenant, je préfère les cours à distance puisque grâce aux cours à distance, ça m'a permis de m'organiser parce que je n'avais plus le temps de préparation. On ne se préparait plus, on ne se maquillait plus, tout ça, on gagnait du temps. Le midi, ça me prenait du temps d'aller au RU, revenir. Donc là, j'avais du temps pour réviser par exemple, entre midi et deux. Le soir, je n'avais plus le temps de trajet retour, donc ça me permettait d'avoir plus de plages horaires de révisions pour préparer le concours et en même temps suivre les cours.(...) Le fait que ça soit à distance aussi, ça me permettait aussi d'avoir une oreille, mais aussi de continuer à prendre des notes. J'ai réussi à concilier les deux et vu que j'avais déjà vécu le confinement, j'étais déjà à fond. (...) quand on a dû revenir, je me suis dit: "mince, j'ai moins de temps pour réviser chaque jour".*

Sarah : *Est-ce que j'ai autant travaillé que si ça avait été en présentiel? Je pense, j'espère. Peut être que j'aurais un petit peu plus travaillé si, si on avait été en présentiel. Mais bon, quand on regarde mon relevé de notes, il est bon. Donc je ne pense pas que j'aurais travaillé beaucoup plus que ça.*

Lucie : *Je sais que j'avais des copines qui avaient un bon emploi du temps, avec des horaires cadrés. Moi, j'ai essayé mais c'était impossible. Je n'y arrivais pas. Donc, et puis plus je me sentais couler, on va dire, plus j'ai laissé aller parce que je sentais bien que ça ne servait à rien donc, et que je préférais, on va dire, bon, alors, plus ou moins sauver ma santé mentale même si ça a été très bancal, que de sauver une année scolaire qui se repasse.*

Formateurs :

Jean : *J'avais des journées de 6h par exemple qui étaient longues, 6h de cours à distance, alors que quand je fais de la formation et que j'utilise euh... d'une part j'utilise l'hybridation, ce n'est jamais 100% à distance, et d'autre part les moments d'hybridation, c'est 45min-1h. Et si c'est 2h, il y a des temps de mise au travail en groupes, etc etc. Or là, bah, il n'y a pas eu de distinction de faite entre cours magistral, TD ou TP, et cours magistral pendant 2h avec 150-200 étudiants de l'autre côté, enfin bref. Ça n'a pas été terrible, à tel point même que le deuxième confinement, donc là à l'université de Poitiers pour le deuxième confinement, je suis resté sept mois consécutifs en télétravail ou en cours à distance.*

Louis : *Un jeune qui avait fait les cours sur le toit pour ne pas déranger sa compagne dans l'appartement, il m'a demandé plusieurs fois d'ouvrir le soir le gymnase pour lui et ça m'est arrivé de l'ouvrir rien que pour lui, pour qu'il puisse s'entraîner dans le grand gymnase, et la pour le coup pas de risque Covid. Il venait avec sa corde à sauter, son ballon, et il s'entraînait car il craquait, il craquait chez lui.*

Corinne : *On a beaucoup d'enseignants, d'étudiants qui ont des charges de famille ou qui ont un conjoint qui lui même n'était pas disponible. Donc ils se retrouvaient avec leur boulot, la formation, plus tous les gamins à la maison. Ce qui fait que pour certains, c'était une horreur. Moi, j'ai une jeune qui m'a, un soir, téléphoné en pleurant en me disant "je peux plus écouter le cours d'avant pour le cours d'après, parce que je ne peux être libre pour moi qu'entre 11 h et 2 h du matin, 11 h du soir, 1 h du matin", et je lui dis "arrêtez vous rattraperez cet été quand vous aurez le temps, quand vous pourrez. Mais arrêtez de vous faire une obligation de tout parce que vous allez vous rendre malade", elle l'était déjà, c'était pas bon.*

Denis : *On a fait énormément d'heures supplémentaires, absolument pas payées, mais je pense qu'on avait besoin de ça pour que ça ait du sens, pour être encore formateur dans cette période du premier confinement où comme je disais, il y avait beaucoup de choses complètement absurdes. Eh bien, notre façon de faire sens, ça a été de nous recentrer sur nos étudiantes et nos étudiants et leur montrer qu'on était là quoi, qu'on ne les abandonnait pas, qu'on allait sortir de ça quoi.*

2020

Étudiants 2020 - Depuis le confinement, le mardi 17 mars 2020, avez-vous pu continuer à suivre la formation en master MEEF dans votre parcours/votre discipline ?

516 réponses

| | |
|-----|-------|
| OUI | 93,6% |
| NON | 6,4% |

Formateurs 2020 - Avez-vous considéré cette période de cessation des cours en présence comme :

97 répondants

162 réponses

| | % sur 97 répondants | % sur 162 réponses |
|--|---------------------|--------------------|
| Une opportunité pour travailler différemment | 54,6% | 32,7% |
| Un obstacle à la qualité de votre formation | 59,8% | 35,8% |
| Une période stressante vous obligeant à transférer urgemment votre travail par la mise à distance forcée | 52,6% | 31,5% |

2021

Globalement, quel a été votre ressenti de la formation à distance en temps de confinement ?

Étudiants 262 réponses / Formateurs 95 réponses

| | | |
|--|-------|-------|
| (Dispenser) la formation m'a paru plus difficile à distance qu'en présence | 58,4% | 67,4% |
| Cela ne m'a pas paru plus facile ni plus difficile | 23,7% | 26,3% |
| (Dispenser) la formation m'a paru plus facile | 13,4% | 6,3% |
| Je ne souhaite pas répondre | 4,6% | 0,0% |

Avez-vous le sentiment que la formation à distance imposée par les périodes de confinement a eu un effet sur la réussite de votre parcours de formation / sur la qualité de vos enseignements ?

Étudiants 256 réponses / Formateurs 94 réponses

| | | |
|--------------------------|-------|-------|
| Non, je ne pense pas | 44,1% | 22,3% |
| Oui, plutôt positivement | 17,2% | 20,2% |
| Oui, plutôt négativement | 39,7% | 57,4% |

Emotions, santé psychique et physique

Etudiants :

Tiphaine : *Je me sentais très très seule. En plus, avec le concours à préparer en plus du master, c'était très compliqué. (...) Jamais de la vie j'ai été comme ça avant. Et du coup, ça me fait peur parce que je me dis "est ce qu'en septembre j'arriverai à surmonter ça, à re-être motivée, à re-être concentrée". Et ça, ça me fait peur. J'appréhende beaucoup. (...) J'ai peur de ne pas y arriver.*

Lucie : *J'étais en master MEEF d'histoire géographique. Et c'est vrai que j'étais rentrée toute pleine de motivation dans ce master là. Et ça m'a, on va dire coupée, coupée dans mon élan. Et d'ailleurs, c'est à partir de là que petit à petit, j'ai commencé à laisser tomber, on va dire inconsciemment puis consciemment le CAPES, pas le master, mais le CAPES. Et il est arrivé ce qui est arrivé. Je n'ai pas eu le CAPES de toute façon parce que j'ai rendu copie blanche mais j'ai bien eu mon master. Déjà que je suis très fragile émotionnellement, on peut dire que je suis tombée dans une grosse anxiété, voire une dépression. Et depuis le mois de mars d'ailleurs, je suis sous antidépresseurs. Donc non non, j'ai vécu ça comme un gros, gros coup dur.*

Tiphaine : *Et puis nous, on était bloqués chez nous, quand on finissait nos cours bah il était 18h, donc on ne pouvait pas sortir de chez nous. Et ça c'était horrible, horrible. La seule personne que j'ai vue de novembre à février, ça a été mon père parce que je vis chez lui et voilà. (...) Ca m'a vraiment fait beaucoup de mal d'être seule. Et du coup, là, j'ai besoin de constamment voir des gens. J'ai besoin constamment d'aller chez des gens, de sortir de, ce que je ne faisais pas forcément avant.*

Julie : *J'ai eu des répercussions physiquement, mal au crâne, cervicales dont je vous parlais, mal au yeux. J'ai eu les yeux qui ont convergé, donc j'ai dû faire de la rééducation oculaire à la fin du premier confinement.*

Julien : *Je pense que j'ai très bien vécu ce premier confinement du point de vue de mes études, parce que pouvoir passer mes journées dans ma chambre à réviser le concours, en fait, je ne demandais que ça, si j'ose dire. J'ai la chance d'habiter chez mes parents donc du coup, j'ai été libéré d'un certain nombre d'obligations que certains autres, beaucoup d'étudiants, avaient. C'est à dire que je n'étais pas obligé de me charger des courses, ce genre de choses. En fait, je suis très peu sorti de chez moi pendant le premier confinement. Et globalement, j'estime que je l'ai très bien vécu.*

Nicolas : *J'ai entendu les autres se plaindre, légitimement hein, ou comment dire, ou en tout cas plus mal le vivre. Et je ne me reconnaissais pas dans leurs discours.*

Lola : *Ca m'a fait un peu aimer la distance pour cette liberté d'organisation et de travail, cette liberté qu'on a pu avoir aussi. Je sais que beaucoup n'aiment pas du tout la formation à distance et voilà, mais moi, pour ma personne, je trouve que ça m'a beaucoup aidée.*

Julie (à propos du retour en présentiel) : C'est drôle, on était mitigées. On était à la fois hyper excitées de se revoir toutes et à côté on était bien chez nous. Enfin y a un côté où on s'encroûte derrière son écran, on se coupe un peu du monde, je sais pas mais peut-être qu'à long terme on serait devenues hikikomori, je ne sais pas. Mais ouais, ça isole quand même et on se rend compte que finalement il y a un effort à faire de ressortir de chez soi, de repartir en cours, de se re-confronter...

Lisa : [Le confinement] a joué sur ma capacité à aller vers les autres en fait, je pense. (...) J'ai plus de difficultés du coup dans ce sens là. (...) Je pense que la plupart des étudiants sont dans ce cas là.

Julie : Je pense que le point, à mon sens, qui est le plus dommageable, c'est que moi, clairement, mes profs m'ont manqué personnellement. Mais après ça, c'est le rapport de chacun avec l'école, mais moi, les enseignants m'ont physiquement, ouais, m'ont manqué. Les échanges informels, les sourires, les blagues à part, tout ça en distanciel on l'a pas, on l'a moins.

Lucie (à propos de la formation à distance) : Je ne la considère pas hyper bien parce que voilà, on a été quand même lâchés des fois dans la nature, donc je la considère, je pense moins bien que la formation présentielle, ça c'est certain déjà. Quoi qu'il en soit, quoi que, comment dire, quels que soient les contenus déjà, c'est sûr, je pense que c'est moins bien pour moi, parce que la présence de personnes en face à face ne se remplacera jamais, je pense. C'est très important pour moi d'avoir du contact humain.

Formateurs :

Jean : C'est vrai que les fins de journée, je me suis retrouvé dans un état, j'allais dire intellectuel, où j'étais vraiment vraiment fatigué quoi. A tel point que, chose qui n'est pas habituelle chez moi, je me mettais à regarder des âneries à la télé pour pouvoir me laver le cerveau quoi. (...) La veille des vacances de Noël, le jeudi après-midi, je m'en souviens très bien, quand j'ai eu fini ma journée, je me suis assis dans mon fauteuil en bas et je me suis mis à pleurer toutes les larmes de mon corps tellement j'étais fatigué.

Henri : Rien n'avait été anticipé, ni la gestion des emplois du temps, ni comment communiquer avec les étudiants et éventuellement, disons on peut dire comme ça, la direction faisait comme si nous étions prêts quoi. Or nous ne nous l'étions pas.

Denis : Je pense le premier confinement, il y avait quand même d'une part un effet de sidération qui n'a pas touché que moi, je pense qu'on était nombreux à être un peu là dedans. Et moi, ça m'a particulièrement touché. J'ai quand même eu vraiment un temps dans lequel, enfin un temps assez long pendant tout le confinement où je me disais "ok, ne nous précipitons pas en fait, on ne sait pas de quoi demain sera fait." Donc ça rendait en fait beaucoup de tâches assez absurdes. Par exemple, corriger des copies alors qu'on ne savait pas si nos proches, par exemple pour certains, allaient survivre en fait, c'est assez bizarre de le dire comme ça maintenant, mais donc ça rendait vraiment des choses, je pense, vraiment absurdes. Par exemple, moi corriger des copies, le premier confinement, c'était pas possible. En fait, pas possible mentalement. (...) Donc il y avait ça pour le premier confinement du point

de vue personnel, un sentiment que le travail de formateur était absurde, une partie en tout cas. Par contre, prendre soin des étudiants a été quelque chose qui m'a énormément porté.

Henri : Pour moi qui suis un utilisateur et un petit théoricien de la liberté pour apprendre, cette situation de chaos en fait a permis d'être créatif et de trouver un niveau d'hybridation alors synchrone, asynchrone, qui finalement à moi m'a convenu complètement tout à fait, ça m'a convenu, tout à fait. (...) ça a été, ça a été vraiment une excellente année pour moi, une excellente année.

Denis : C'est à la rentrée de septembre 2021 que moi j'ai eu le contrecoup. J'ai passé pratiquement les quatre mois de septembre à décembre en crise professionnelle où vraiment je me disais-, enfin, j'ai fait mon travail, il n'y a pas de souci là dessus, pas un seul jour d'absence, mais vraiment intérieurement par contre, je souffrais vraiment, de la souffrance au travail. Ça avait été amplifié par les confinements successifs, par la situation sanitaire qui était déjà présente, mais quand même. Les deux confinements et la situation sanitaire et la façon dont la hiérarchie, notamment du ministère, ont géré ça, ça a cassé beaucoup, beaucoup de choses chez moi. (...) c'était plus du rapport à la hiérarchie, du rapport aux décisions un peu absurdes qui étaient prises, la sensation d'être aussi dirigé, on avait des instructions qui se contredisaient les unes les autres d'une semaine sur l'autre. Moi, ça m'a vraiment, vraiment dégoûté.

Corinne : On a tout donné en pensant que ça allait être qu'une fois. On n'a jamais envisagé la perspective que ça allait recommencer. Et comme on a rendu la chose faisable, il a été acté, je ne sais pas où, que c'était possible alors qu'en fait c'était impossible.

Denis : Au retour du deuxième confinement, en reprenant les cours en présentiel, je me suis vraiment dit "Ah oui, en fait, faire cours en présentiel, c'est être regardé." Et je ne m'en souvenais pas du tout de ça, par exemple. C'est marrant, je ne me souvenais pas du tout de la pression qui se passait en fait. C'est comme le vélo, j'imagine, on reprend ses marques. Mais moi, dès les premières heures de retour du second confinement, j'étais mal à l'aise sous le regard des gens. Je me disais "Mais c'est trop dur. C'était trop confortable d'être derrière un écran d'ordinateur même avec la caméra ou quoi" (...) A choisir, je préfère 1000 fois le présentiel. Mais oui, ça a été compliqué de se remettre sous le regard des gens.

2020

Si vous n'avez pas été satisfait.e de la formation à distance en temps de confinement, pourquoi essentiellement ?

2020 : Étudiants 246 répondants / Formateurs 44 répondants

(2021 : Étudiants : 198 rép / Formateurs : 80 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021* | For 2021* |
|---|-------------|-------------|--------------|--------------|
| Manque de communication avec les formateurs / les étudiants | 5,7% | 25,0% | 9,1% | 15,0% |
| Dégradation de la qualité des cours | 12,2% | 29,5% | 16,2% | 41,2% |
| Difficultés techniques, de connexion | 32,5% | 31,8% | 2% | 2,5% |
| Difficultés de concentration | 1,2% | 2,3% | 19,2% | 0,0% |
| Surcharge de travail | 6,9% | 15,9% | 7,6% | 15,0% |
| Manque de lien social, d'interactions | 37,8% | 0,0% | 27,8% | 17,5% |
| Difficultés pour accéder aux ressources / au matériel pédagogique | 19,5% | 4,5% | 1,5% | 0,0% |
| Fatigue, inconfort, douleurs | 0,8% | 6,8% | 14,6% | 15,0% |
| Difficultés à s'approprier les outils numériques | 3,7% | 25,0% | 0,5% | 5,0% |

* Ces résultats de 2021 sont repris des réponses aux questions ci-dessous. Attention : Parce que les questions ont été rédigées différemment en 2021, il convient de prendre le comparatif de ces résultats sur 2020 et 2021 avec des pincettes.

2021 (détails des résultats)

Expliquez votre réponse à la question "quel a été votre ressenti de la formation à distance en temps de confinement ?" :

Etudiants : 198 répondants

- Manque de lien social, d'échanges : 55 réponses = **27,8%**
- Gain de temps, rythme personnalisé, autonomie : 40 réponses = **20,2%**
- Difficultés de concentration : 38 réponses = **19,2%**
- Ennui, démotivation : 35 réponses = **17,7%**
- Dégradation de la qualité des cours, manque d'interactions, de pratique : 32 réponses = **16,2%**
- Fatigue, inconfort : 29 réponses = **14,6%**
- Adaptation, persévérance, motivation : 20 réponses = **10,1%**
- Solitude, isolement : 15 réponses = **7,6%**
- Manque de temps, surcharge de travail, difficulté à séparer temps de formation et temps personnels : 15 réponses = **7,6%**
- Désinvestissement de la part des formateurs, manque d'écoute, de suivi : 18 réponses = **9,1%**
- Ressenti ni meilleur ni pire que pour la formation en présentiel : 12 réponses = **6%**
- Difficultés techniques, de connexion : 4 réponses = **2%**
- Difficultés pour accéder aux ressources : 3 réponses = **1,5%**
- Évaluations revues à la baisse : 2 réponses = **1%**
- Difficultés à s'approprier les outils numériques : 1 réponse = **0,5%**
- Formateur, découverte des outils : 1 réponse = **0,5%**

Formateurs : 80 répondants

- Dégradation de la qualité des cours (manque d'interactivité et/ou d'expérimentation par les étudiants, absence de feedbacks...) : 33 réponses = **41,25 %**
- Adaptation : 18 réponses = **22,5 %**
- Formateur, permet de découvrir des outils et de s'approprier de nouvelles pratiques : 14 réponses = **17,5 %**
- Manque de lien social, d'échanges : 14 réponses = **17,5 %**
- Manque de temps, surcharge de travail, difficulté à séparer temps de formation et temps personnels : 12 réponses = **15 %**
- Désinvestissement de la part des étudiants (écrans noirs): 12 réponses = **15 %**

- Fatigue, inconfort, douleurs : 12 réponses = 15 %
- Gain de temps, rythme personnalisé : 4 réponses = 5 %
- Difficultés à s'appropriier les outils numériques : 4 réponses = 5 %
- Solitude, isolement : 3 réponses = 3,75 %
- Difficultés techniques, de connexion : 2 réponses = 2,5 %

Concentration et organisation de travail

Etudiants :

Juliette : *Au niveau du temps, j'avais plus trop de repères au niveau du rythme, quel jour on était dans la semaine, c'était un peu tout chamboulé. Et puis bah le matin pas de motivation pour me réveiller vraiment en avance pour me préparer pour un cours à 8 heures donc je me réveillais 10 minutes avant et je suivais le cours à peine réveillée.*

Lisa : *Comme mauvaise expérience, je pense aux cours en fait sans pause où on entend juste le prof parler pendant 4h, sans interruption, sans poser de questions.*

Romain : *Alors ce qui était très positif, c'est le fait que je n'avais pas besoin d'aller me rendre à l'INSPE et que je puisse travailler de chez moi. Donc ça me faisait gagner 1 h le matin et 1 h le soir, à peu près, de déplacement. Donc ça, c'était très positif. Ce qui était positif aussi, c'était que les cours qui sont moyennement intéressants, on peut les écouter d'une oreille et travailler réellement sur la préparation de la classe. Ça m'a permis de mieux préparer mes classes et d'être prêt pour la semaine suivante et plus confiant dans la semaine suivante.*

Nicolas : *La formation à distance n'était pas ce que je qualifierais d'angoissant, de stressant. C'était assez lourd en termes de, sur le long terme, lourd dans le sens où les cours à distance et en visio, la concentration est beaucoup plus volatile pour tout le monde (...) dans les cours, c'était un peu lourd et surtout qu'il y avait des créneaux horaires qui allaient jusqu'à 4 h, donc 4 h de visio, disons que il y a un bon trois quarts du groupe, moi compris, qui, au bout de 2 h, ne suivait pas vraiment ce que l'enseignant disait pour être tout à fait honnête, on fait quelque chose à côté.*

Soren : *Le distanciel a peut être même facilité les choses parce qu'il y a moins de trajets entre l'école et la maison, d'un point de vue organisationnel. Mais d'un point de vue fatigue psychique ou ce genre de choses, c'était plus pesant. (...) on avait cours toute la journée, donc on n'avait pas la possibilité de sortir. Pas la possibilité de faire autre chose que les cours. A côté de ça, on prépare le concours aussi. Donc, à la fin de la journée, on continue de travailler un peu et au final, ça devenait pesant à la fin.*

Lola : *(Pendant les classes virtuelles en synchrone) on a un: "j'ai soif", donc on va se lever, ça va être perturbé. Il y a le téléphone aussi, la tentation du téléphone qui n'est pas loin. Donc très dur de se concentrer autant de temps sans toucher à mon téléphone.*

Tiphaine (en parlant de la raison derrière les caméras désactivées) : Je pense qu'on était tous en pyjama, clairement, les cheveux en vrac et je pense que c'était.. oui, je pense que c'était tout bête, enfin comme on était pas préparés du tout je pense... Et puis certains étaient complètement dans leur, ils faisaient complètement autre chose et du coup ils ne mettaient pas leur caméra.

Valentin : Quand j'ai pas la caméra, on voit pas ce que je fais donc au final je pouvais me faire un café, être sur mon téléphone, dessiner.

Sarah : J'allumais toujours la caméra pour me forcer à participer, pour me forcer à montrer que j'étais présente, que si je posais des questions, c'est aussi plus agréable pour les intervenants et pour les enseignants plutôt que de parler devant des écrans noirs. Donc la caméra toujours branchée, ça veut dire qu'il faut être habillé, il ne faut pas être en pyjama. Ça me force à me lever, à être prête à 9h.

Julie : Moi, je préfère me montrer parce que je me mets à la place de l'enseignant qui a un énorme écran noir avec tout le monde devant. Bah moi en tant qu'enseignante, ça m'embêterait bien. Je coupais la caméra de temps en temps parce que j'avais pas envie qu'on me voit boire mon café ou étendre ma lessive parce qu'en effet c'est des choses que je faisais pendant certains cours, quand je sais qu'il y avait trois minutes de répétition sur des choses qui ne m'intéressaient pas forcément, bon là je coupais. Mais sinon, même quand l'enseignant parlait, moi je montrais mon visage.

Soren : Certains (enseignants) le disaient que c'était difficile pour eux d'être face à dix ou douze écrans noirs, ce que je comprends tout à fait. Et donc pour moi, c'était important aussi. Et ça me permettait aussi de rentrer dans une certaine routine qui faisait que je décrochais pas. Ça veut dire que ça m'obligeait à me préparer le matin, par exemple, à faire en sorte d'être présentable et ça me permettait de rester dedans aussi.

Dominique : Il y a quand même cette dimension d'oppression, notamment avec les grosses journées de travail où là on nous donnait énormément de travail à faire en plus de nos heures de travail et c'était limite une surcharge de travail qui pesait après sur le sommeil.

Julie : On avait des cours tous les jours et au niveau de la capacité attentionnelle, de la participation et même de la mise en activité vu qu'on avait beaucoup quand même de séances à produire en groupe, à présenter etc, ça a complètement chamboulé la donne. Donc ça a rajouté une fatigue supplémentaire, un stress qu'on avait déjà donc c'était pas terrible.

Sarah : Moi, personnellement, je me connectais, mais souvent je faisais autre chose à côté. C'est vraiment ce côté cours magistral, pas de discussion, "Bonjour, il est 9h, on commence" et la personne parle pendant 1h. "OK, il est 10 h. Très bien. Merci beaucoup, au revoir". Pas forcément de possibilité de communiquer. (...) Mais je pense que le cours magistral, c'est vrai que ça nous a, en tout cas je ne suis pas la seule, on est assez nombreux parce qu'on a, on a un groupe sur les réseaux sociaux, on disait "Qu'est ce que vous faites ? Moi je corrige les copies et toi ? Moi je regarde une série, moi je fais autre chose, je suis connectée mais c'est tout quoi". Généralement, on écoutait les cinq-dix premières minutes.

Julien : J'ai senti moi même que je n'étais plus aussi attentif en cours que si on était en présentiel. Je veux dire, je suis tout seul dans mon salon, devant mon ordinateur. La tentation est grande de décrocher, d'écouter le professeur discrètement en faisant autre chose sur l'écran pendant ce temps.

Julie : Moi personnellement, en étant maman d'un enfant en bas âge, ça m'a arrangée. Et pour être sincère, on a pu, on a pu s'avancer sur d'autres choses pendant les cours en distance. (...) Le deuxième confinement, c'était ouais, c'était limite bien d'être en, d'être en télétravail quoi.

Lola : Dans mon salon, j'avais mon bureau, donc ça me faisait vraiment un espace distinct ou j'étais sur mon espace de travail. Voilà, j'avais tout organisé, mes étagères que j'avais toutes organisées. Et donc, quand je me levais, je prenais le temps de déjeuner tout ça. Et une fois que je m'asseyais sur le, devant mon bureau, c'était le moment de travailler. J'ai un agenda avec moi où c'est heure par heure, où tout est écrit. Qu'est ce que je dois faire ? Quand ? À quel moment je change de révision ? J'ai souvent ma montre à côté parce que je me dis: pendant 1h, je ne fais que de la prépa français, après j'ai cours donc j'enchaîne avec le visio, ensuite, j'ai eu 1h de trou, pendant 1h je vais faire que la révision de mathématiques. Je m'organisais vraiment heure par heure, ce qui me permettait de rentabiliser au maximum mon temps.

Julie (en parlant de son expérience la plus satisfaisante) : C'est le gain de temps. Enfin, c'est satisfaisant parce qu'on gagne du temps, on s'organise personnellement. L'échange est qualitatif et synthétique. Donc ça, c'est intéressant. C'est vraiment une autre organisation de travail. Mais pour moi, la satisfaction elle était dans cet aspect moins chronophage, plus efficace, plus synthétique.

Formateurs :

Sylvie : Pour les aspects vie personnelle, ça a été aussi assez compliqué. Je travaille beaucoup et en faisant la route j'arrivais à couper mais là je ne coupais plus. Globalement, on mangeait tard le soir car à 19h-19h45 j'étais toujours derrière mon écran. Couper l'ordinateur, le téléphone, cette connexion, de base je n'étais pas très armée sur ce genre de choses mais autant vous dire que là j'ai fait moins de sport que d'habitude alors que je n'ai pas fait de transport. J'ai du mal, sans l'espace, sans une coupure de l'espace, à couper mentalement. Ça, ça a été une réalité. (...) Le temps des repas a toujours été bizarrement raccourci parce que les mails sont devenus... enfin de base on a les temps de trajet mais là ça a été remplacé par les échanges par mail. 30 min/1h de repas classiquement et parfois des repas ratés parce que 15 min entre deux visios.

Marie : Il fallait que je m'arrête à 12h pour faire à manger pour tout le monde, parce que globalement, c'est plutôt un peu sur moi que tout ça ça repose, même si j'avais un coup de main régulièrement, c'est pas ce que je veux dire. Mais il fallait quand même tous les jours faire le point sur l'emploi du temps du lendemain pour savoir qui fait quoi, etc etc. Et ça j'ai trouvé que par rapport à d'habitude où j'ai mes journées pour moi pour m'organiser, même si je n'ai pas fini de travailler à 12h, je m'arrête pas à 12h, je m'organise comme je le souhaite. Là, il fallait prendre en charge et en compte l'organisation au boulot, de mon mari et un peu de l'étudiant: mon fils. Ça, ça a été un poids supplémentaire. Je vous avoue que quand le deuxième confinement est arrivé, je me suis retrouvée à la maison à me dire qu'il fallait encore que je gère tout ça. Je trouvais que c'était lourd.

Sylvie : J'étais incapable de m'arrêter après 18h parce que y'avait d'autres dossiers qui arrivaient et donc ce qui est terrible c'est qu'on reste dans ce fauteuil, sur ce même écran, à la même place avec plein de gens différents. (...) Je ne prenais pas de temps pour faire mon ménage ou mon linge ou quoi que soit alors qu'avant je pouvais avec ce métier d'enseignant mais là non non j'étais très concentrée sur mon ordinateur toute la journée. Après, j'ai quand même une vie de famille donc à 18h y avait l'idée d'essayer de couper mais mal, mon fils arrivait tout seul de l'école et je lui disais "je suis en visio j'arrive tout à l'heure" ou "je vais descendre", je suis là mais je suis pas là en fait, les enfants m'ont souvent dit : "T'es là mais t'es pas là" ou "On te parle mais y a les poissons qui te passent devant les yeux".

Chloé : Au niveau du temps, jusqu'à présent, il m'arrivait de me connecter le soir ou le week-end à mon bureau virtuel pour lire des mails, envoyer des mails. Avec le confinement, j'étais limite burn out. J'ai eu un arrêt de travail.

Corinne : Moi qui pensais en fin de carrière arriver à peu près à gérer raisonnablement le temps de travail, c'est foutu quoi, et du coup, j'arrive à être relativement inefficace. Il y a des jours où je n'ai que 3h d'efficacité de travail. Alors qu'en moyenne, je suis plutôt une grosse bosseuse.

Henri : Ca [le distanciel] a permis d'être encore plus réactif hors cadre que les outils numériques nous le permettaient déjà. C'est-à-dire que moi je travaille quand il faut travailler, quoi. C'est-à-dire que si c'est le 11 novembre qu'il faut contacter quelqu'un, ça sert à rien de le contacter le 9, 10 ou le 12. Si on peut le faire le 11, on le fait. Sinon on ne le fait pas. Et que ce soit un jour férié, un jour pas férié.

Denis : L'organisation du travail, c'était au début complètement n'importe quoi. Donc c'était vraiment avec l'ordinateur portable, dans n'importe quelle pièce. Très vite je me suis dit "non mais ça, ça va être pas possible quoi." Je me suis dit "il faut se cantonner" alors que j'ai vraiment dans mon appartement une pièce bureau quoi. Donc je ne sais pas pourquoi, alors que j'ai 25 ans de métier. Pourquoi d'un coup... Mais je pense encore une fois l'effet de sidération, enfin en tout cas très vite je me suis dit "non non mais le travail, c'est dans cette pièce là, à ces horaires là. Voilà, quand c'est fini, on ferme la porte et puis on n'y revient pas avant le lendemain." Mais ça a demandé un petit temps d'adaptation pour pas que ça envahisse le reste.

Jean : Le fait que les caméras étaient coupées n'a pas non plus facilité, enfin je veux dire, c'est aussi ça moi qui m'a marqué psychologiquement, c'est le fait de faire cours à des petites cases grises.

Deva : La pire expérience, je dirais que c'est peut-être le fait que les étudiants ne mettaient jamais leur caméra. Ca serait ça. On parlait à un écran. C'est ça la pire expérience. Il manque tout ce qui passe par le regard. Voilà, il manque tout ce qui passe par le regard, il manque tout ce qui passe par l'attitude corporelle, voilà, l'engagement corporel des étudiants et puis il manque une grande partie de la communication, toute la vérification de l'attention. On ne sait pas ce que font les étudiants en même temps que le cours, pendant qu'on parle ou qu'on présente quelque chose.

Corinne : Globalement, il y en a six ou sept qui connectent leurs écrans. Et pour travailler, nous on a besoin de voir la réaction des gens à qui on parle. C'est le principe même de l'enseignement. Vous enseignez pas à une machine. Vous enseignez face à un humain. Il y a un moment où je leur ai dit

carrément: 'Écoutez, je suis désolée, je crois qu'on va arrêter ce CM parce que moi, je ne sais plus ce qui se passe, ni pourquoi je suis là, ni ce que je peux vous apporter'. (...) Bon, alors ça a été vraiment pour moi l'horreur. J'ai vraiment continué, mais par obligation professionnelle.

Bertrand : *Les caméras noires ça ruine en fait tous les indices que tu as pour savoir si tu suscites l'intérêt ou pas et si ce que tu dis est compris ou pas. Et donc ça demande en fait de parler face à un mur comme si t'étais seul. C'est vraiment le degré zéro de la communication mais ouais, en fait, c'est effectivement pour moi un gros obstacle les caméras noires.*

Denis : *Je me disais "moi, je fais le show", ma caméra était de bonne qualité, j'avais une bonne connexion, je faisais mes effets spéciaux comme un streamer quoi et je n'attendais pas du tout de mes étudiantes et de mes étudiants qu'ils mettent la caméra, sauf si on est en entretien individuel.*

Louis : *Le fait de suivre le cours en ligne, c'est beaucoup plus de concentration, il faut plus de concentration. Donc, avec mes STAPS, par exemple, je faisais une règle, on faisait ¾ d'heure et si ils craquaient un peu avant, alors on arrêtait un peu avant et on reprenait après une ou deux minutes de pause, café obligatoire pour tout le monde, faites le tour de la maison de l'appartement. On devait s'adapter un petit peu.*

Corinne : *Le premier confinement on a travaillé entre 12h et 14h, voire 16h par jour. Il n'y avait plus de samedis, plus de dimanches, plus de congés, plus rien. Moi, j'ai essayé de faire plus attention pour le deuxième confinement, mais en fait de ce deuxième confinement, la décision, c'est mon départ à la retraite, quoi. Ah oui, oui, j'ai envisagé de partir, mais travailler dans des conditions comme ça où on est considérés comme des esclaves capables de faire n'importe quoi n'importe comment, ça m'intéresse plus.*

Formateurs - Mots-clé négatifs : 66.8 %



Formateurs - Mots-clé neutres : 11.6 %



Formateurs - Mots-clé positifs : 21.6 %



2020

Pouvez-vous indiquer ce qui vous pose principalement problème pour cette poursuite de votre formation à distance, en dehors de la situation actuelle de confinement ?

Étudiants : 290 répondants



2021

Racontez votre expérience la moins satisfaisante :

Étudiants : 452 réponses



2020

Pouvez-vous indiquer ce qui vous pose principalement problème pour cette poursuite de votre formation à distance, en dehors de la situation actuelle de confinement ?

Formateurs : 101 réponses



*RAS = Rien à signaler, donc rien qui ne semble poser problème

2021

Racontez votre expérience la moins satisfaisante :

Formateurs : 97 réponses



2020

Aviez-vous déjà utilisé auparavant des outils de formation à distance/eu une expérience de formation à distance ?

2020 : *Étudiants 512 réponses / Formateurs 100 réponses*

(2021 : Étudiants 447 rép / Formateurs 95 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 |
|-----|----------|----------|
| OUI | 58,8% | 72,0% |
| NON | 41,2% | 28,0% |

| Etu 2021* | For 2021* |
|-----------|-----------|
| 40% | 75% |
| 60% | 25% |

2020 - Au cours des 12 derniers mois, avez-vous suivi/participé à des formations à distance :

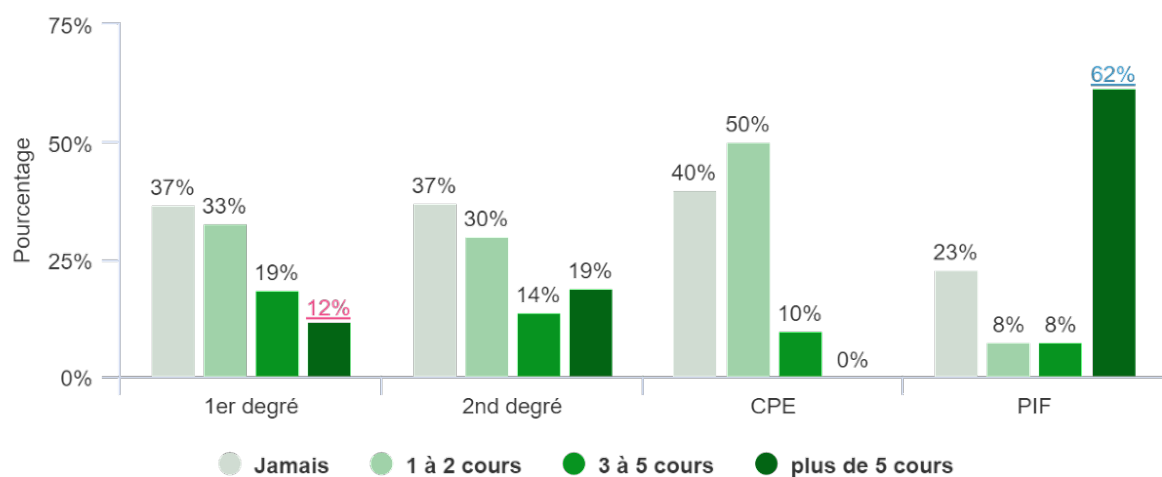
Étudiants 510 réponses / Formateurs 100 réponses

| | | |
|-----------------|-------|-------|
| Jamais | 36,5% | 38,0% |
| 1 à 2 cours | 31,8% | 39,0% |
| 3 à 5 cours | 17,1% | 15,0% |
| plus de 5 cours | 14,7% | 8,0% |

* Ces résultats 2021 ont été obtenus en regroupant, sur Sphinx, les modalités "Oui en tant qu'apprenant dans mon cursus universitaire", "Oui en tant qu'étudiant/formateur pour le master MEEF (avant mars 2020)" et "Oui dans des pratiques d'auto-formation (MOOC, tutoriels...)" en une seule catégorie "Oui". Parce que la question a été formulée différemment en 2021, il convient de prendre le comparatif de ces résultats sur 2020 et 2021 avec des pincettes.

Etudiants 2020 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Au cours des 12 derniers mois, avez-vous suivi / participé à des formations à distance ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | AU COURS DES 12 DERNIERS MOIS, AVEZ-VOUS SUIVI / PARTICIPÉ À DES FORMATIONS À DISTANCE ? | | | | TOTAL |
|--|--|-------------|-------------|-----------------|-------|
| | JAMAIS | 1 À 2 COURS | 3 À 5 COURS | PLUS DE 5 COURS | |
| 1er degré | 37% | 33% | 19% | 12% | 100% |
| 2nd degré | 37% | 30% | 14% | 19% | 100% |
| CPE | 40% | 50% | 10% | 0% | 100% |
| PIF | 23% | 8% | 8% | 62% | 100% |
| TOTAL | 37% | 32% | 17% | 15% | |



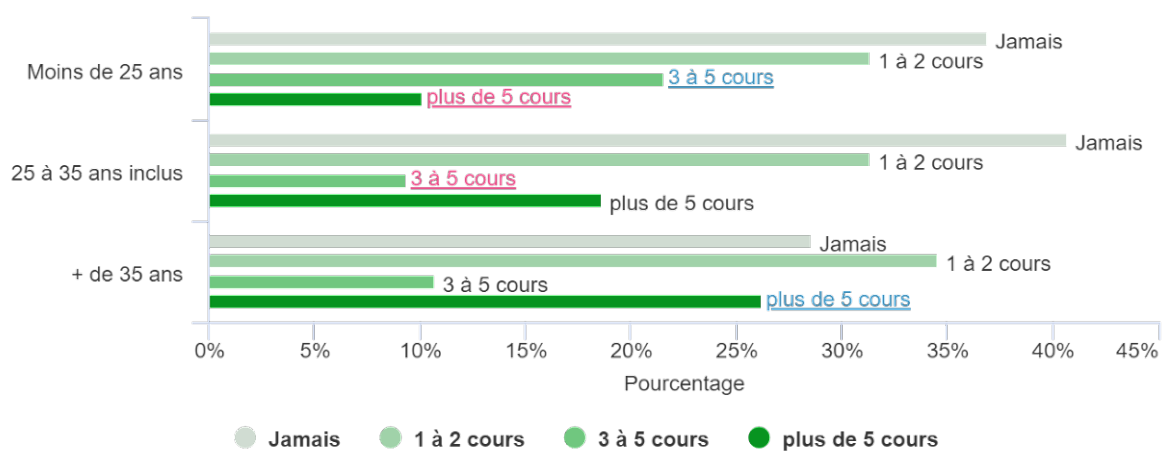
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 30,7$; $\text{ddl} = 9$.

Etudiants 2020 Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Au cours des 12 derniers mois, avez-vous suivi / participé à des formations à distance ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | AU COURS DES 12 DERNIERS MOIS, AVEZ-VOUS SUIVI / PARTICIPÉ À DES FORMATIONS À DISTANCE ? | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|-----|-------------|-----|-------------|-----|-----------------|-----|-------|------|
| | JAMAIS | | 1 À 2 COURS | | 3 À 5 COURS | | PLUS DE 5 COURS | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Moins de 25 ans | 113 | 37% | 96 | 31% | 66 | 22% | 31 | 10% | 306 | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 48 | 41% | 37 | 31% | 11 | 9% | 22 | 19% | 118 | 100% |
| + de 35 ans | 24 | 29% | 29 | 35% | 9 | 11% | 22 | 26% | 84 | 100% |
| TOTAL | 185 | 36% | 162 | 32% | 86 | 17% | 75 | 15% | 508 | |



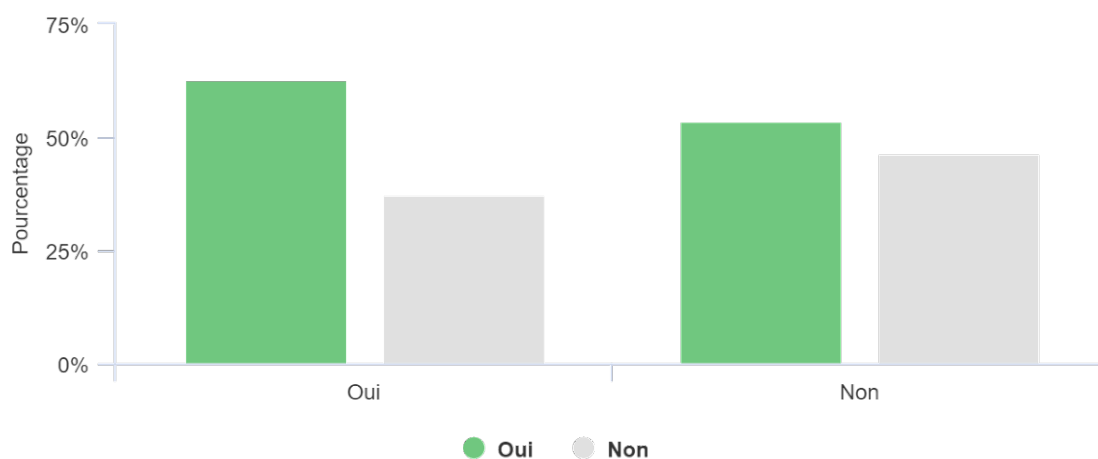
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 25,2$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2020 - Croisement : Avez-vous une expérience professionnelle antérieure ou parallèle à votre cursus MEEF ? / Avez-vous déjà utilisé auparavant des outils de formation à distance ?

| AVEZ-VOUS UNE EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE ANTÉRIEURE OU PARALLÈLE À VOTRE CURSUS MEEF ? | AVIEZ-VOUS DÉJÀ UTILISÉ AUPARAVANT DES OUTILS DE FORMATION À DISTANCE ? | | | | | |
|--|---|-----|-----|-----|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| Oui | 188 | 63% | 112 | 37% | 300 | 100% |
| Non | 110 | 53% | 96 | 47% | 206 | 100% |
| TOTAL | 298 | 59% | 208 | 41% | 506 | |



Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi2} = 4,3$; $\text{ddl} = 1$.

Etudiants 2020 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Si vous avez suivi / participé à une FAD, ce fut dans quel contexte ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | SI VOUS AVEZ SUIVI / PARTICIPÉ À UNE FAD, CE FUT DANS QUEL CONTEXTE ? | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|-----|---|-----|---|-----|-------------------------------------|-----|-------|---|
| | DANS LE CURSUS SCOLAIRE OU UNIVERSITAIRE ANTÉRIEUR AU MASTER MEEF | | DURANT LE MASTER MEEF (DEPUIS SEPTEMBRE 2019) | | DANS DES PRATIQUES "PERSONNELLES" (MOOC, TUTORIELS....) | | DANS DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Moins de 25 ans | 84 | 41% | 161 | 79% | 38 | 19% | 9 | 4% | 203 | |
| 25 à 35 ans inclus | 26 | 34% | 50 | 65% | 29 | 38% | 12 | 16% | 77 | |
| + de 35 ans | 12 | 18% | 35 | 53% | 26 | 39% | 19 | 29% | 66 | |
| TOTAL | 122 | 35% | 246 | 71% | 93 | 27% | 40 | 12% | 346 | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi2} = 52,2$; $\text{ddl} = 6$.

2020 : De ces expériences, citez les 3 outils (logiciels, plateforme, ...) qui vous ont été les plus utiles.

Étudiants 341 répondants

| | | |
|------------------|------------|--------------|
| Moodle | 139 | 40,8% |
| Zoom | 106 | 31,1% |
| ENT | 104 | 30,5% |
| Classilio | 62 | 18,2% |
| Drive | 54 | 15,8% |
| Mail personnel | 36 | 10,6% |
| Messagerie INSPE | 29 | 8,5% |
| Skype | 19 | 5,6% |
| Messenger | 18 | 5,3% |
| Classe virtuelle | 17 | 5,0% |

Formateurs 77 répondants

| | | |
|-------------------------------------|-----------|--------------|
| Moodle | 36 | 46,7% |
| Classilio | 27 | 35,1% |
| Zoom | 22 | 28,6% |
| Messagerie INSPE/professionnelle | 13 | 16,9% |
| Skype | 8 | 10,4% |
| ENT | 7 | 9,1% |
| Classe virtuelle CNED | 7 | 9,1% |

| | | |
|----------------|---|------|
| Drive | 4 | 5,2% |
| Mail personnel | 4 | 5,2% |

2021 (détail des résultats)

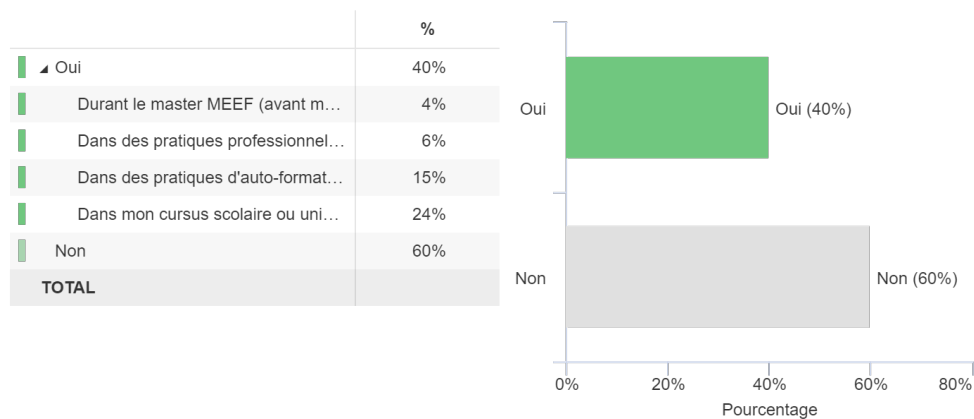
Aviez-vous déjà eu, avant la crise sanitaire de 2020, une expérience de la formation à distance ?

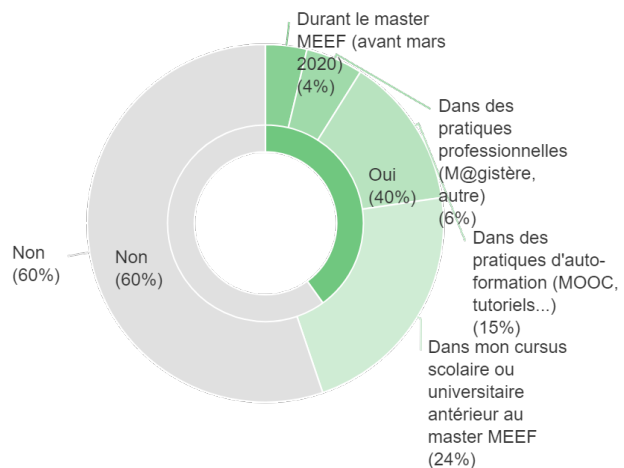
Étudiants 447 répondants / Formateurs 95 répondants

| | | |
|-----|-----|-----|
| OUI | 40% | 75% |
| NON | 60% | 25% |

Etudiants 2021 :

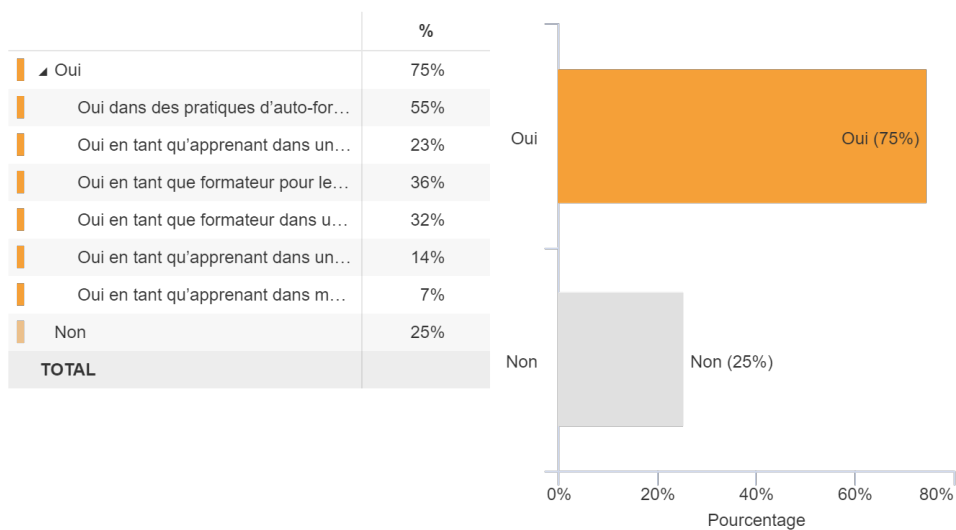
Aviez-vous déjà eu, avant la crise sanitaire de 2020, une expérience de la formation à distance ?

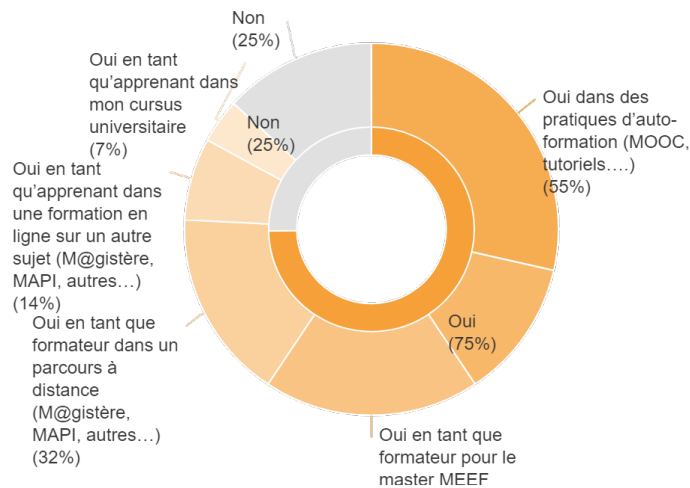




Formateurs 2021 :

Aviez-vous déjà eu, avant la crise sanitaire de 2020, une expérience de la formation à distance ?





Entraide, soutien, accompagnement

Etudiants :

Dominique : *Nos professeurs nous demandaient justement si, si ça allait bien ou si... Il y a eu un relationnel qui s'est mis peut-être plus en place que si on était en face à face. Aussi, peut être un échange, un intérêt pour la personne qui est peut-être à soulever. (...) Je me suis sentie soutenue dès le départ, même pendant tout le 2ème confinement par les professeurs, notamment parce que, en soi, ils étaient dans la même situation que nous. Donc il fallait justement qu'il y ait de l'entraide, c'était même obligatoire.*

Sarah : *On était un tout petit groupe, on était, on est une quinzaine, donc vraiment un tout petit groupe, on s'entend très très bien, donc il n'y avait pas forcément cette peur de parler devant l'ordinateur parce que c'est vrai que parfois on a tendance à poser plus de questions en présentiel qu'en distanciel. Mais ça n'a pas été forcément le cas avec nous et les enseignantes d'anglais que nous avons ont vraiment fait tout leur possible pour adapter leurs cours au confinement.*

Julie : *Au sein de la promo, on était une petite promo de quinze étudiantes et c'était très important pour nous au niveau de la gestion du stress, de s'encourager, de travailler en groupe, de se voir pour les révisions. Donc ce confinement brutal et très strict, a été globalement, je parle au nom de la promo, mal vécu au niveau organisationnel et affectif. Parce qu'on ne s'est plus vues, on n'a plus pu échanger de la même manière. Tout a été converti sur Zoom dans nos échanges et via Facebook parce qu'on a un Messenger de la promo.*

Lucie (à propos de la formation à distance) : *Je ne la considère pas hyper bien parce que voilà, on a été quand même lâchés des fois dans la nature, donc je la considère, je pense moins bien que la formation présentielle, ça c'est certain déjà. Quoi qu'il en soit, quoi que, comment dire, quels que soient les contenus déjà, c'est sûr, je pense que c'est moins bien pour moi, parce que la présence de personnes*

en face à face ne se remplacera jamais, je pense. C'est très important pour moi d'avoir du contact humain.

Julie : *Je pense que c'est le point, à mon sens, qui est le plus dommageable, c'est que moi, clairement, mes profs m'ont manqué personnellement. Mais après ça, c'est le rapport de chacun avec l'école, mais moi, les enseignants m'ont physiquement, ouais, m'ont manqué. Les échanges informels, les sourires, les blagues à part, tout ça en distanciel on l'a pas, on l'a moins.*

Dominique : *Au bout d'un moment, il manque ce relationnel avec une personne, des personnes en face de nous.*

Lucie (en parlant du confinement et du manque de lien social) : *Je suis allée voir des amis juste pour continuer à avoir une vie sociale et puis je me suis dit "tant pis je vais pas respecter" comme je l'ai fait en mars 2020 et je me suis dit que là, moralement, c'était mieux pour moi que je respecte pas les règles en fait. Ca (le confinement) a suscité vraiment un manque de lien.*

Nicolas (à propos des rencontres et échanges entre camarades) : *Avec mes pairs, ouais, c'est pas pareil. Le distanciel a vraiment, c'était dommageable pour ça, on s'est adapté, on a une conversation WhatsApp où on se tient au courant. On échange pas mal malgré tout. Mais c'était très réduit. Là pareil, c'est des moments qui normalement sont riches où on partage un peu nos inquiétudes, nos doutes, nos échecs. Et tout ça, ça a été vachement affecté par le distanciel et je pense que ça, ça a impacté pas mal notre confiance en nous en tant qu'enseignant dans nos classes parce qu'on se sent plus seul.*

Julie : *Les compétences numériques, le travail en collectif qui a évolué, qui s'est renforcé mais il y a eu quand même une, au sein de la promo, il y a forcément des choses qui se sont intensifiées. Je pense que finalement, contre toute attente, on a davantage quand même échangé grâce au distanciel qu'en présence.*

Formateurs :

Sylvie : *On a essayé de garder un lien personnalisé, c'est possible avec nos cohortes, parce que, via les mails, via les tutorats qu'on peut avoir pour les fonctionnaires stagiaires, via les tuteurs de stage qui sont en stage chez nous, prendre soin de prendre des nouvelles et montrer que les adultes sont présents autour, on était une équipe présente.*

Denis : *On a fait énormément d'heures supplémentaires, absolument pas payées, mais je pense qu'on avait besoin de ça pour que ça ait du sens, pour être encore formateur dans cette période du premier confinement où comme je disais, il y avait beaucoup de choses complètement absurdes. Eh bien, notre façon de faire sens, ça a été de nous recentrer sur nos étudiantes et nos étudiants et leur montrer qu'on était là quoi, qu'on ne les abandonnait pas, qu'on allait sortir de ça quoi.*

Sylvie : La première idée ça a été de passer beaucoup de temps sur les formations qui nous étaient proposées y compris celles de la Mapi et je suis allée sur les formations qui nous étaient proposées par l'INSPE où je travaille et par la Mapi.

Deva : Au niveau de l'université de Poitiers, sur la période mai-juin, il y a eu tout un dispositif de formation à distance qui nous a été proposé. Donc moi personnellement j'ai suivi un certain nombre de webinaires.

Denis : On nous a donné beaucoup de choses vraiment sur... L'Université a vraiment, les services de la DSI ont vraiment mis le paquet pour donner des tutos, pour être à l'écoute, aussi on pouvait les appeler, mais même encore, ils sont très disponibles.

2021

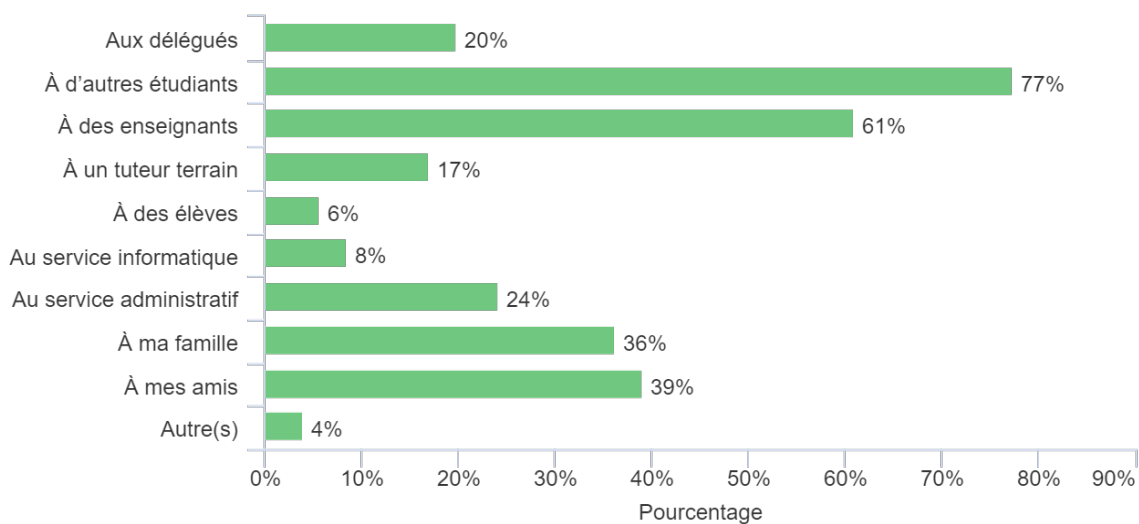
À qui avez-vous fait appel en cas de difficultés ?

Étudiants 248 répondants / Formateurs 88 répondants

| | | |
|--------------------------|-------|-------|
| Aux délégués | 20,2% | / |
| À des étudiants | 77,8% | 9,1% |
| À des enseignants | 60,9% | 54,5% |
| A un tuteur terrain | 16,9% | / |
| A des élèves | 5,6% | / |
| Au service informatique | 8,5% | 75,0% |
| Au service administratif | 24,2% | 11,4% |
| À ma famille | 36,3% | 14,8% |
| À mes amis | 39,1% | 10,2% |

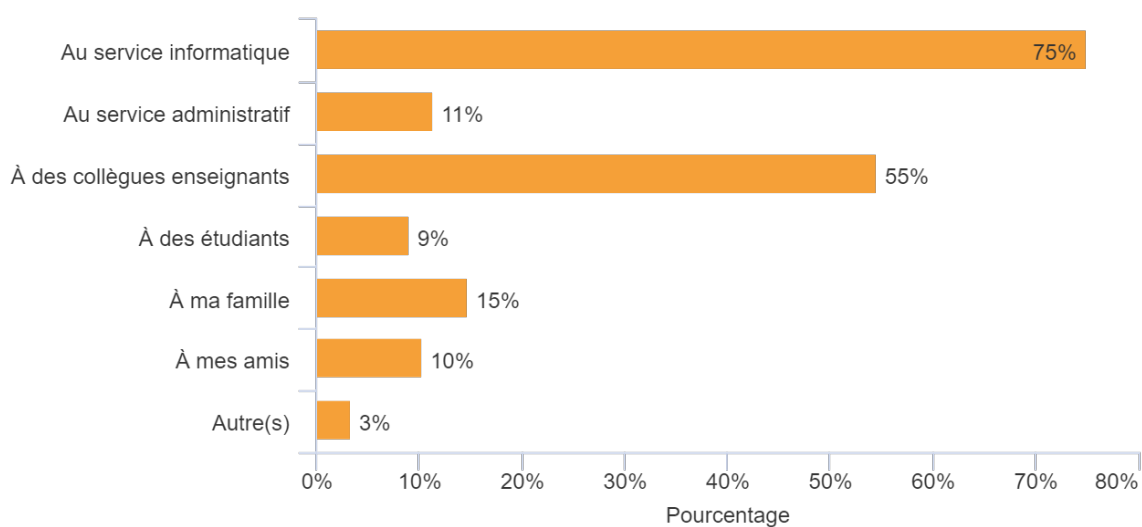
Etudiants :

À qui avez-vous fait appel en cas de difficultés ?



Formateurs :

À qui avez-vous fait appel en cas de difficultés ?



Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / À qui avez-vous fait appel en cas de difficultés ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | À QUI AVEZ-VOUS FAIT APPEL EN CAS DE DIFFICULTÉS ? | | | | | | | | | |
|--|--|----------------------|-------------------|---------------------|--------------|-------------------------|--------------------------|--------------|------------|-------|
| | AUX DÉLÉGUÉS | À D'AUTRES ÉTUDIANTS | À DES ENSEIGNANTS | À UN TUTEUR TERRAIN | À DES ÉLÈVES | AU SERVICE INFORMATIQUE | AU SERVICE ADMINISTRATIF | À MA FAMILLE | À MES AMIS | TOTAL |
| 1er degré | 29% | 78% | 59% | 11% | 6% | 8% | 35% | 36% | 36% | 100% |
| 2nd degré | 8% | 78% | 62% | 26% | 3% | 8% | 10% | 40% | 47% | 100% |
| CPE | 17% | 67% | 83% | 0% | 33% | 0% | 17% | 50% | 17% | 100% |
| PIF | 0% | 75% | 75% | 0% | 25% | 25% | 0% | 0% | 25% | 100% |
| TOTAL | 20% | 78% | 61% | 16% | 6% | 8% | 24% | 37% | 40% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 59,2$; $\text{ddl} = 27$.

2020 et 2021

Etudiants - Pouvez-vous exposer vos besoins ou vos demandes pour poursuivre correctement votre formation en situation de distance / améliorer la qualité de vos apprentissages à distance ?

2020 - Étudiants 279 répondants

2021 - Étudiants 163 répondants

| | Etu 2020 | Etu 2021 | | Etu 2020 | Etu 2021 |
|------------------------------|---------------------|---------------------|--|---------------------|---------------------|
| Conditions de travail | 4,3% | 21,5% | Réseaux / outils / matériel plus performant(s) | 3,9% | 14,1% |
| | | | Imposer les caméras | 0,0% | 3,7% |
| | | | Plus d'espace / plus de confort | 0,4% | 2,5% |
| | | | Formation aux outils informatiques | 0,0% | 1,2% |
| Pédagogie | 40,9% | 54,6% | Revoir la formation, les contenus et la pédagogie | 5,0% | 10,4% |
| | | | Utiliser (2020) / enregistrer (2021) les classes virtuelles synchrones | 9,7% | 1,2% |
| | | | Adapter le niveau d'exigence et les évaluations | 2,2% | 1,2% |
| | | | Plus d'interaction dans les cours | 0,4% | 13,5% |
| | | | Adapter les cours au format distanciel | 5,7% | 13,5% |
| | | | Plus de contenu, plus de suivi individualisé | 10,8% | 2,5% |
| | | | Enrichir / varier / revoir les supports d'apprentissage | 7,2% | 9,8% |
| | | | Moins de travaux de groupe | 0,0% | 2,5% |

| | | | | | |
|---------------------------------|-------|-------|--|-------|-------|
| Organisation | 20,1% | 24,5% | Mieux communiquer avec les étudiants, mieux les informer | 19,4% | 9,2% |
| | | | Alléger les plages horaires (cours en visio) | 0,7% | 15,3% |
| Modalités de formation | 11,6% | 30,7% | Revenir au présentiel | 0,4% | 12,9% |
| | | | Privilégier une formation hybride (présence et distance) | 0,0% | 7,4% |
| | | | Plus de temps, moins de travail | 9,0% | 3,1% |
| | | | Plus d'autonomie | 1,1% | 1,8% |
| | | | Plus de cours en asynchrone | 0,0% | 5,5% |
| Emotions et sociabilités | 15,3% | 18,4% | Plus d'écoute et d'accompagnement, de soutien des formateurs | 12,9% | 14,7% |
| | | | Favoriser le lien social avec les autres étudiants | 0,71% | 3,7% |

Sentiment de compétences

Étudiants :

Lisa : *Je pense que le fait d'avoir connu du coup le distanciel, ça permet de prendre beaucoup d'autonomie quand même, beaucoup d'autonomie.*

Romain : *Je pense que le fait de savoir utiliser Zoom et les outils qu'il y a autour, d'y avoir été confronté, ça va faciliter ces échanges là entre les élèves. Donc oui, c'est peut être quelque chose que je pourrai, que de toute façon je voulais mettre en place et que ce sera plus simple parce que j'ai eu cette période de confinement.*

Julie : *On a développé des compétences de maniement de logiciels ou d'outils type, voilà les Padlet, Genially etc. Donc oui, je pense que de toute façon ça aurait été beaucoup d'heures dédiées au numérique mais les confinements ont vraiment amplifié ça, ça c'est sûr, de manière beaucoup significative mais finalement c'est un bien parce que maintenant je me sens vraiment à l'aise avec ça. (...) Je pense que... ça m'a permis de développer des compétences distancielles parce que je me sens apte à mener une séance en distanciel maintenant.*

Julien : Il y a eu un effort particulier de la part des professeurs pour notamment nous apprendre à créer des contenus interactifs pour nos élèves, même si chacun est derrière son écran. Je pense notamment que j'ai beaucoup appris de leur part quand on a créé des vidéos. C'est une vraie compétence que j'ai pu acquérir cette année. Créer des contenus vidéo pour mes élèves. Créer aussi des contenus interactifs sur Internet (...) J'ai appris à m'adapter pour proposer du contenu pertinent à mes élèves, qu'ils soient chez eux ou au collège.

Julie : Même si professionnellement j'utilisais les outils numériques, etc, mais tout ce qui est vidéocapsule, de cours magistral, de mur collaboratif, etc je n'avais jamais connu, donc quand j'ai découvert ça, petit à petit, j'étais enchantée.

Soren : C'est des outils que je ne connaissais pas avant d'arriver dans la formation, mais qu'on découvre assez facilement. En plus, on est un petit peu formés à ça en début d'année, donc ce n'est pas non plus très difficile ou très complexe pour y accéder. Non, non, je m'y suis fait assez rapidement. [...] Si jamais ça se reproduit, du coup, on connaît le processus, on est habitué maintenant, il n'y aura pas de surprises. On pourra trouver un moyen ou mettre un protocole en place plus rapidement pour gérer ce suivi.

Lola : C'est assez facile quand même de comprendre comment fonctionne Zoom, donc ça a été assez facile. Ça s'est fait naturellement au fil des cours. Après tout ce qu'est boîte mail qui m'a énormément servie, la boîte mail Zimbra, je l'utilisais déjà pour mes années de licence et c'est un outil qui m'a été fort utile pour ce confinement et cette année puisque j'ai énormément communiqué par ce biais là avec mes professeurs ou mes camarades de classe.

Valentin : Pour le premier confinement, on a utilisé uniquement BigBlueButton et Zoom. Je ne me suis pas spécialement formé, après j'ai appris très rapidement sur le tas, c'est quand même des logiciels qui marchent assez facilement, qui sont assez simples d'utilisation.

Dominique : Le numérique, ça a été plutôt limpide. Il n'y a pas eu de problème. Ça a été quand même assez rapide. C'est pas trop compliqué donc bon.

Julie : Le premier confinement nous a vraiment déjà mises à l'aise avec les outils numériques. Donc c'est vrai que quand le deuxième confinement est arrivé, il n'y a eu aucun stress quoi, on savait que techniquement, ça allait rouler.

Formateurs :

Deva : Au niveau de l'université de Poitiers, sur la période mai-juin, il y a eu tout un dispositif de formation à distance qui nous a été proposé. Donc moi personnellement j'ai suivi un certain nombre de webinaires. Donc après je me sentais un peu mieux armée pour préparer ou varier les modalités de travail.

Sylvie : J'avais déjà été dans des groupes de travail sur Moodle donc j'avais des compétences mais je n'avais pas vraiment mis la main à la pâte au quotidien et pas sous l'angle de la visio ou ce type de

dispositifs donc la première idée ça a été de passer beaucoup de temps sur les formations qui nous étaient proposées y compris celles de la Mapi et je suis allée sur les formations qui nous étaient proposées par l'INSPE où je travaille et par la Mapi. (...) Par contre, il y a vraiment eu un effet où on s'en est emparé, c'est-à-dire ce qu'on avait appris au premier confinement on l'a vraiment mis en oeuvre et on s'en est emparé au deuxième. (...) Donc il y a eu une part de formation premièrement et après il y a eu beaucoup d'auto formation. Et après nous, je dis souvent nous parce que je travaille en équipe donc on s'est beaucoup entraîné "j'ai vu ça, tu as vu je sais faire ça", donc partage de compétences qui s'est fait entre collègues, parfois avec les étudiants.

Deva : Je me suis formée au fait de sonoriser un diaporama, de briser la glace à distance, le fait d'utiliser des vidéos ... de déposer moi des vidéos dans ce qu'on appelle UPtube, voilà. C'est vraiment sur les modalités de notre plate forme de cours qui nous propose en fait toute une série de dispositifs dont j'ai utilisé déjà certaines fonctions et j'ai essayé de varier un petit peu. (...) Mais j'ai pas l'impression d'avoir développé des compétences numériques et, en tout cas, c'est pas pour moi quelque chose qui peut être valorisé, de valorisable. Parce que pour moi, on n'est pas dans le coeur du métier.

Louis : Le fait d'être resté toute l'année sur Zoom, c'est intéressant parce que moins de difficultés, plus à l'aise pour créer ses salles, pour paramétrer ses cours. Je l'ai même utilisé à un moment donné pour une réunion qui ne fonctionnait pas du tout. On était sur une réunion de rectorat, ça ne marchait absolument pas et je leur ai dit "écoutez, je vous envoie un lien Zoom".

Marie : L'outil que nous utilisons ici, à Limoges, c'est BigBlueButton. Donc, globalement, j'ai trouvé que ce n'était pas un outil très compliqué à utiliser. Et donc finalement, le stress de départ a très vite disparu parce que je me suis rendue compte que je maîtrisais l'outil et que donc c'était une façon de fonctionner différente. C'est un peu comme si j'étais sur Skype. Mais globalement, une fois l'outil maîtrisé, pour moi, il n'y a pas, il n'y a pas eu de stress supplémentaire.

Sylvie (à propos du second confinement) : Il y avait un savoir-faire qu'on avait pas forcément en mars l'année d'avant donc on s'est très vite adaptés à Zoom

Henri : Le logiciel Zoom, je ne le connaissais pas. Donc maintenant je suis relativement expert dans l'utilisation de Zoom. J'ai formé des personnes à ça puisque j'ai été amené à travailler avec des enseignants d'établissements scolaires sur des groupes et eux n'étaient pas du tout, n'étaient pas du tout formés à ça (...) effectivement, on pourrait considérer que Zoom, je saurai m'en servir beaucoup mieux qu'avant.

Bertrand : Je me suis vraiment approprié l'outil. J'ai fait des cours en fait, enfin j'ai plutôt bien basculé en distanciel en utilisant différentes fonctionnalités, notamment les Zoom Rooms et puis tous les moyens qui pouvaient permettre l'interactivité. (...) maintenant je me sens vraiment très à l'aise avec ces outils là. Enfin j'ai toujours bien aimé les nouvelles techniques donc je pense que le confinement a peut-être accéléré les choses.

Denis : Il y a eu des problèmes d'ordre technologique, c'est-à-dire prendre en main les outils qu'on nous a mis à disposition. Ça a demandé du temps en fait. C'est pas tellement que c'était difficile, mais c'est que ça demandait vraiment beaucoup temps. (...) Mais en plus de ça, moi j'ai eu besoin d'aller voir un

petit peu comment des gens dont c'était la profession s'y prenaient, par exemple d'aller voir des streamers sur Twitch, c'est un univers que je connaissais vraiment pas du tout avant les confinements et je me suis dit "ben tiens il y a des gens dont c'est le métier de streamer, de parler avec webcam, micro etc" donc je me suis dit "ben tiens voilà, avec quels outils? Comment ils font?" Donc ça, c'était très intéressant d'aller voir de ce côté là.

Corinne : *Il y a des trucs que je n'ai jamais su faire, par exemple faire des capsules. Mais voilà, je me dis que je n'ai plus l'âge. Et puis ça m'intéresse pas d'essayer 50 fois un truc pour qu'il soit bien. (...) j'ai essayé d'inclure, je ne sais plus même comment ça s'appelle, des Wooclap, des choses, des éléments comme ça qui sont effectivement intéressants parce qu'ils nous donnent un retour sur ce qui se passe. Mais c'est aussi du temps de travail qui, s'il nous donne un feedback, ne nous permet pas forcément d'avancer. Un feedback est intéressant si on l'analyse. Or, analyser des données en direct, c'est quand même sportif en même temps, même si on sait pourquoi on l'a construit et ce qu'on attend des réponses. Donc ça veut dire qu'en plus il faut le retravailler et l'intégrer dans le document que vous avez donné en synthèse. Est-ce que vous comprenez pourquoi je vous parle d'un processus sans fin ? C'est une mise en abîme, là, qui m'use.*

Chloé : *Je ne m'étais pas formée en septembre, octobre et quand l'injonction de faire uniquement en distanciel est tombée, je n'avais pas eu de formation et donc j'ai appelé, paniquée, mes collègues (du Pôle Pi ?) que je connais bien. Et par chance, il y avait une formation qui était programmée la veille du premier cours que je devais avoir et donc je suis inscrite complètement paniquée en disant au formateur "il faut absolument que tu me donnes les clefs de base parce que je ne conçois pas de faire quelque chose que je ne maîtrise pas, ça me paraît aberrant". (...) Et donc le lendemain, j'ai dit aux étudiants "je ne connais pas encore tous les outils de Zoom, mais je peux faire le nécessaire pour que ce soit sur la durée intéressant pour vous" et d'ailleurs je me suis rendue compte quelques mois après que j'en connaissais beaucoup plus en termes d'outils justement que mes collègues qui soit disant faisaient Zoom depuis septembre mais qui n'avaient pas, par exemple l'outil salle de réunion.*

Denis : *Le second confinement, c'est complètement différent parce que déjà on l'a vu arriver. Donc en tout cas, moi, à titre individuel, je m'étais préparé. (...) j'avais le sentiment qu'on allait retomber dans un confinement. Donc, c'était préparé donc quand c'est arrivé, moi, j'étais prêt.*

Marie (concernant l'annonce du second confinement) : *Alors là, il n'y avait plus de stress lié à l'outil, évidemment. Là, c'était plutôt une attitude: "Ah c'est pas vrai ! Il va falloir recommencer". Mais voilà, c'était un stress qui était lié à une espèce de lassitude psychologique et encore, ça ne m'a pas posé plus de problème que ça parce que globalement, hélas, on avait été habitué avec le premier confinement, on savait ce qu'il fallait faire et comment faire.*

2020

Au regard de ce que vous avez découvert depuis le début du confinement, le 17 mars dernier, pensez-vous avoir acquis de nouvelles compétences numériques transférables dans votre cursus / future pratique de formateur.trice?

Étudiants 131 réponses / Formateurs 96 réponses

| | | |
|-----|-------|-------|
| Oui | 89,3% | 70,8% |
| Non | 10,7% | 29,2% |

2021

Avez-vous le sentiment que la formation à distance imposée par les périodes de confinement a eu un effet sur la réussite de votre parcours de formation / sur la qualité de vos enseignements ?

Étudiants 256 réponses / Formateurs 94 réponses

| | | |
|--------------------------|-------|-------|
| Non, je ne pense pas | 44,1% | 22,3% |
| Oui, plutôt positivement | 17,2% | 20,2% |
| Oui, plutôt négativement | 39,7% | 57,4% |

2021 - Expliquez votre réponse à la question précédente : “Avez-vous le sentiment que la formation à distance imposée par les périodes de confinement a eu un effet sur la réussite de votre parcours de formation / sur la qualité de vos enseignements ?” :

Étudiants : 162 répondants

- **Gain de temps et/ou d'autonomie, organisation facilitée : 28 réponses = 17,3%**
- *Persévérance, motivation, adaptation : 17 réponses = 10,5%*
- *Soutien et entraide : 10 réponses = 6,2%*
- *Continuité pédagogique assurée : 9 réponses = 5,6%*
- *Exigences revues à la baisse : 4 réponses = 2,5%*
- **Perte de motivation, désintérêt, baisse de la concentration : 34 réponses = 20,9%**
- *Perte de la qualité des apprentissages à distance : 20 réponses = 12,3%*
- *Perte de la qualité des échanges avec les formateurs/camarades : 19 réponses = 11,7%*
- *Mauvaises conditions de travail : 11 réponses = 6,8%*
- *Solitude et isolement, santé mentale dégradée : 10 réponses = 6,2%*

Formateurs : 78 répondants

- **Continuité pédagogique assurée, adaptation : 18 réponses = 23%**
- *Développement de nouvelles compétences et pratiques : 15 réponses = 19,2%*
- *Gain de temps, organisation facilitée, meilleure préparation : 4 réponses = 5,1%*
- *Persévérance, motivation : 3 réponses = 3,8%*
- **Perte de la qualité des échanges/interactions avec les étudiants : 28 réponses = 35,9%**
- *Perte de la qualité des enseignements : 20 réponses = 25,6%*
- *Volume horaire trop important, surcharge de travail : 9 réponses = 11,5%*
- *Perte de motivation, lassitude, sentiment d'inefficacité : 9 réponses = 11,5%*
- *Mauvaises conditions de travail (matériel, confort) : 2 réponses = 2,6%*
- *Manque de soutien entre collègues : 1 réponse = 1,3%*
- *Solitude et isolement, santé mentale dégradée : 1 réponse = 1,3%*

2020 et 2021

Etudiants - Souhaitez-vous exprimer une remarque, une opinion, sur l'accompagnement de la continuité pédagogique à l'INSPE de Bordeaux ?

2020 : Étudiants 150 répondants

2021 : Étudiants 135 répondants

| | Etu 2020 | Etu 2021 |
|---|----------|----------|
| Satisfaction sur l'accompagnement | 25,3% | 20,7% |
| Sentiment d'abandon, manque ou absence de communication et d'accompagnement | 9,3% | 31,9% |
| Pas de demandes ni de remarques | 14,7% | 6,7% |
| Insatisfaction sur les contenus de cours et/ou modalités pédagogiques choisies | 24,7% | 17,8% |
| Insatisfaction sur la charge de travail, les emplois du temps et/ou le volume horaire | 5,3% | 13,3% |
| Manque d'adaptation des formateurs (peu de prise en compte de situations personnelles, désinvestissement, manque d'implication) | 6,7% | 11,1% |
| Insatisfaction sur les conditions matérielles de travail à distance, inconfort | 0,7% | 3,0% |
| Problèmes techniques, faible connexion | 0,7% | 0,0% |
| Volonté de retourner en présentiel | 2,0% | 3,0% |
| Difficultés à utiliser les outils/Trop d'outils | 16,7% | 1,5% |

2020 et 2021

Formateurs - Souhaitez-vous exprimer une remarque, une opinion, sur l'accompagnement de la continuité pédagogique à l'INSPE de Bordeaux ?

2020 : Formateurs 53 répondants

2021 : Formateurs 38 répondants

| | For 2020 | For 2021 |
|--|----------|----------|
| Satisfaction sur l'accompagnement | 45,3% | 39,5% |
| Sentiment d'abandon, absence de communication et d'accompagnement, manque d'information | 5,7% | 23,6% |
| Insatisfaction sur les conditions matérielles de travail à distance (matériel non mis à disposition notamment) | 9,4% | 15,8% |
| Volonté d'avoir plus de ressources à disposition et adaptées au distanciel | 1,9% | 5,3% |
| Volonté d'être davantage formé.e.s aux outils numériques, volonté de penser la formation en intégrant le numérique | 3,8% | 5,3% |
| Pas de demandes ni de remarques | 9,4% | 10,5% |

2021 (détail des résultats)

Souhaitez-vous exprimer des remarques ou des opinions sur l'accompagnement de la continuité pédagogique à l'INSPE ?

Étudiants 2021 : 135 répondants

- Sentiment d'abandon, manque ou absence de communication et d'accompagnement : 43 réponses = 31,9%
- Satisfaction sur l'accompagnement : 28 réponses = 20,7%
- Insatisfaction sur les contenus de cours et/ou modalités pédagogiques choisies : 24 réponses = 17,8%
- Insatisfaction sur les emplois du temps et/ou le volume horaire : 18 réponses = 13,3%
- Désinvestissement, manque d'implication et/ou d'adaptation des formateurs : 15 réponses = 11,1%
- Pas de demandes ni de remarques : 9 réponses = 6,7%
- Insatisfaction sur les conditions matérielles de travail à distance, inconfort : 4 réponses = 3%
- Volonté de retourner en présentiel : 4 réponses = 3%
- Satisfaction dans l'organisation personnelle à distance : 2 réponses = 1,5%
- Volonté de rester en distanciel : 2 réponses = 1,5%
- Satisfaction pour le mode hybride : 2 réponses = 1,5%
- Trop d'outils : 2 réponses = 1,5%

Formateurs 2021 :

Pour l'accompagnement à distance des formateurs : 38 répondants

- Satisfaction sur l'accompagnement (notamment par le Pôle PI ou la MAPI): 15 réponses = 39,5%
- Sentiment d'abandon, manque ou absence de communication et d'accompagnement : 9 réponses = 23,6%
- Insatisfaction sur les conditions matérielles de travail à distance, inconfort : 6 réponses = 15,8%
- Pas de demandes ni de remarques : 4 réponses = 10,5%
- Insatisfaction sur le volume horaire de travail : 2 réponses = 5,3%
- Volonté de recevoir davantage de formations : 2 réponses = 5,3%
- Insatisfaction sur le manque de ressources à disposition : 2 réponses = 5,3%

Pour l'accompagnement des étudiants : 32 répondants

- Volonté d'un meilleur accompagnement pédagogique : 9 réponses = 28,1%
- Pas de demandes ni de remarques : 7 réponses = 21,9%

- Volonté d'une meilleure prise en compte de la souffrance des étudiants : 5 réponses = 15,6%
- Volonté d'alléger la formation / le volume horaire : 3 réponses = 9,4%
- Satisfaction sur l'accompagnement des étudiants : 3 réponses = 9,4%
- Volonté de former les étudiants à l'apprentissage à distance : 2 réponses = 6,25%
- Volonté d'une meilleure prise en compte des conditions matérielles de travail à distance des étudiants : 2 réponses = 6,25%
- Volonté de retourner en présentiel : 2 réponses = 6,25%
- Volonté de privilégier une formation hybride (en présentiel et en distanciel) : 1 réponse = 3,1%
- Volonté de créer un lien social entre les étudiants et entre étudiants et formateurs : 1 réponse = 3,1%

HYPOTHESE 2

Du point de vue de la pédagogie, on peut supposer que les contraintes de la formation à distance conduisent à une explicitation et une documentarisation des apprentissages, une diversification des activités et une individualisation des parcours en même temps que le développement de pratiques collaboratives, qui pourront être mobilisés dans les pratiques pédagogiques des futurs enseignants.

2020

Avez-vous pu avoir accès au service documentaire de l'INSPE pendant le confinement ?

2020 - Étudiants 125 réponses / Formateurs 100 réponses

(2021 - Étudiants 257 rép / Formateurs 94 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 * | For 2021 * |
|-----|----------|----------|------------|------------|
| Oui | 43,2% | 53,0% | 32,3% | 22,3% |
| Non | 56,8% | 47,0% | 67,7% | 77,7% |

* Ces résultats de 2021 sont repris des réponses à la question "Avez-vous eu accès aux ressources documentaires nécessaires à votre formation ?" du questionnaire 2021. Attention : Parce que la question a été formulée différemment en 2021, il convient de prendre le comparatif de ces résultats sur 2020 et 2021 avec des pincettes.

2020 - Avez-vous trouvé d'autres moyens pour trouver les documents nécessaires ?

Étudiants 125 réponses / Formateurs 97 réponses

| | | |
|-----|-------|-------|
| Oui | 48,8% | 76,3% |
| Non | 51,2% | 23,7% |

2020 - Si oui, lesquels :

2020 - Étudiants 55 répondants

(2021 : Étudiants 257 répondants)

| | | | Etu 2021* |
|--|-----------|---------------|--------------|
| Internet (sites, blogs, forums...) dont | 74 | 134,6% | 68,5% |
| - Ressources mises à disposition par les formateurs (sur l'ENT/Moodle, Google Drive ou mails) | 8 | 14,6% | |
| - Ressources partagées par des camarades étudiants (Google Drive, Facebook, Padlet) | 8 | 14,6% | |
| - Ressources partagées par des collègues ou la communauté éducative (autres que formateurs) | 6 | 10,9% | |
| - Sites internet dédiés à l'éducation (Eduscol, Canopé etc), ressources institutionnelles, manuels en ligne | 10 | 18,2% | |
| - Bibliothèque en ligne (Babord+, Esidoc...), portails web documentaires ou moteurs de recherche académique (Google Scholar, Cairn...) | 13 | 23,6% | |
| - Youtube | 2 | 3,6% | |
| Ressources personnelles à disposition (ou appartenant à la famille ou aux amis) | 4 | 7,3% | |
| Ressources empruntées physiquement avant le confinement (bibliothèque, médiathèque...) | 4 | 7,3% | |
| Achat de manuels | 1 | 1,8% | |

* Ce résultat de 2021 est repris des réponses à la question ci-dessous. Attention : Parce que la question a été formulée différemment en 2021, il convient de prendre le comparatif de ces résultats sur 2020 et 2021 avec des pincettes.

2021 (détail des résultats)

Avez-vous eu accès aux ressources documentaires nécessaires à votre formation ?

2021 - Étudiants 257 répondants / Formateurs 94 répondants

| | | |
|--|-------|-------|
| Par le CRD | 32,3% | 22,3% |
| Par une autre bibliothèque universitaire | 11,3% | 16,0% |
| Par le site du service de la documentation | 13,2% | 13,8% |
| Par des enseignants | 48,2% | 16,0% |
| Par des recherches sur internet | 68,5% | 66,0% |
| Par Canopé | 30,4% | 16,0% |
| Par des étudiants | 38,9% | / |
| Ressources personnelles | 57,2% | 79,8% |
| Je n'ai pas eu accès aux ressources | 7,0% | 6,4% |
| Autre(s) | 2,0% | 1,1% |

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Avez-vous eu accès aux ressources documentaires nécessaires à votre formation ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | AVEZ-VOUS EU ACCÈS AUX RESSOURCES DOCUMENTAIRES NÉCESSAIRES À VOTRE FORMATION ? | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|-------------------------|-----|-------|
| | PAR LE CRD | PAR UNE AUTRE BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE | PAR LE SITE DU SERVICE DE LA DOCUMENTATION | PAR LES ENSEIGNANTS | PAR DES RECHERCHES SUR INTERNET | PAR CANOPÉ | PAR D'AUTRES ÉTUDIANT-ES | RESSOURCES PERSONNELLES | NON | TOTAL |
| 1er degré | 43% | 8% | 9% | 46% | 69% | 38% | 40% | 53% | 5% | 100% |
| 2nd degré | 14% | 16% | 18% | 55% | 67% | 19% | 40% | 65% | 10% | 100% |
| CPE | 20% | 0% | 20% | 40% | 80% | 60% | 20% | 80% | 20% | 100% |
| PIF | 40% | 20% | 40% | 40% | 100% | 0% | 40% | 40% | 0% | 100% |
| TOTAL | 32% | 11% | 13% | 49% | 69% | 31% | 39% | 58% | 7% | |

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est significative. p -value = 0,0 ; $\text{Khi}^2 = 44,2$; $\text{ddl} = 27$.

Accès à l'information, documentarisation des apprentissages

Etudiants :

Soren : Je prends tous mes cours sur ordinateur. Ça veut dire que même les diapos que je recevais, je les retapais. Mais après, dans le processus de révision, je suis plutôt manuscrit. Du coup, je repérais les informations importantes et je me faisais des fiches. (...) Plus l'année avançait, plus j'avais des fiches un peu partout et je n'ai pas un appart hyper grand, donc par moments c'était un peu le bazar sur le bureau.

Juliette : J'avais acheté des livres pour ma préparation au concours et puis après il y avait la bibliothèque où on pouvait commander des livres en ligne.

Lisa : Même quand on n'avait pas de cours, ils ne voulaient pas nous donner les cours qu'ils avaient à l'écrit parce que pour eux on ne donne pas comme ça des fiches toutes faites, quoi.

Romain : Pour le premier confinement, j'avais déjà préparé des fiches pour réviser, donc pour le premier confinement je lisais les fiches en permanence, un peu partout dans la maison.

Lisa : Je suis sur ordinateur mais après j'imprime beaucoup. J'ai besoin de... Par exemple, pour mes fiches de révisions pour le concours, je les ai toutes imprimées parce que pour moi, c'est impossible d'apprendre sur l'ordi. Puis, ben c'est pareil, les cours que j'écrivais en général je les imprimais. (...) (Je me fais) des post-it, beaucoup de post-it. Après, je me fais souvent des plannings, ça m'aide à rester organisée

Lola : J'aime pas trop l'ordinateur, donc je suis beaucoup manuelle : livres, prépa concours en livres, très peu d'ordinateur. (...) j'ai beaucoup plus emprunté de livres et j'en ai acheté certains. Et vraiment sur le papier, l'ordinateur, j'ai un peu du mal et sachant qu'on était déjà en Zoom pas mal de temps, j'ai beaucoup de migraines qui arrivent facilement. Donc, je limitais au maximum l'ordinateur pour être sur du papier et écrire.

Sarah : Si c'est juste les lire sur l'écran, j'absorbe moins. C'est un peu ça, je le lis en diagonale, sans forcément me concentrer autant que si c'était sur papier.

Valentin : J'avais un petit bloc notes sur mon ordi où il y avait tous les liens de toutes les visio à faire chaque fois pour chaque cours. Je savais où est-ce que devais aller pour ne pas perdre de temps. (...) Pour mon appartement, pour ce second confinement, là j'ai fait un investissement, j'ai acheté des rangements pour ne plus me perdre dans différentes matières car pour le coup on avait plus de matières, plus de choses etc. J'essayais vraiment d'avoir un espace de travail, et j'y arrivais pas forcément. Mais je savais que quand c'était rangé, quand je cherchais un truc, ça m'aidait bien parce que déjà que c'était compliqué, entre guillemets, cette distance, c'était important d'avoir un espace de travail rangé au maximum pour ne pas se perdre.

Lucie : Chacun (des étudiants de sa promo) avait ses fiches parce que chacun a sa méthode. Mais par contre, j'avais des chemises par matières et je rangeais dedans par matières et par chapitres en fait que j'agrafais dates, mots-clé, acteurs, j'agrafais le chapitre et je rangeais dedans.

Romain : On avait, on a un groupe WhatsApp pour s'échanger des informations, des documents et puis également par Google Drive, on s'échangeait certaines informations.

Juliette : On avait un groupe Facebook de travail, enfin de classe, donc on se faisait faire circuler les liens, ça facilitait les choses.

Valentin : Au niveau des groupes de travail, des fois, on s'envoyait nous mêmes, entre nous, des choses par rapport aux cours qui obligent à rester dedans et à se concentrer pour être sûr de ne pas passer des semaines blanches à ne rien faire.

Dominique : Ne pas avoir accès à la bibliothèque, c'était une problématique assez, assez compliquée. Quand on n'a pas forcément les moyens financiers pour acheter les livres en question, la bibliothèque mine de rien, elle est vraiment un très, très bel outil et c'est peut être en fin de compte ce qui manque le plus dans une période où le numérique est en marge, c'est cette relation qu'on peut avoir avec les ouvrages, tout simplement. Et c'est ça qui a été le plus compliqué. Ne pas pouvoir consulter les livres pour vraiment être plus pointilleux sur telle ou telle question dans une dissertation.

Formateurs :

Louis : On avait des jeunes qui parlaient sur des oraux et on avait besoin de documents. J'ai même des collègues qui sont sur les staps qui m'ont demandé, comme je suis président d'une association qui publie des bouquins, de scanner des documents auxquels on ne pouvait pas accéder dans les bibliothèques, donc on a rencontré ce problème là. Il y a des collègues qui, d'habitude, allaient chercher les articles à la bibliothèque. Du coup, la bibliothèque étant fermée, on a rencontré ces problèmes. Donc on a trouvé des solutions. Du coup, j'ai numérisé des bouquins que j'avais dans mon bureau et j'ai quelques piles de livres, j'en ai pas mal dans le bureau.

2020

En tant que professeur.e stagiaire/formateur, avez-vous utilisé les outils mis à disposition par l'EPLÉ et/ou le Rectorat d'académie et/ou le Ministère de l'Éducation nationale ?

Étudiants 131 réponses / Formateurs 98 réponses

| | | |
|-----|-------|-------|
| Oui | 65,6% | 41,8% |
| Non | 34,4% | 58,2% |

Si oui, citez les 3 principaux outils :

Étudiants 80 répondants

| | |
|--------------------------------------|-------|
| Classe virtuelle CNED | 46,3% |
| Pronote | 28,8% |
| Messagerie professionnelle/étudiante | 17,5% |

Formateurs 41 répondants

| | |
|---------------------------|-------|
| Magistère | 36,6% |
| Classe Virtuelle CNED | 17,1% |
| Via - Ma Classe virtuelle | 13,5% |

2020

Depuis le second confinement datant du 2 novembre 2020, selon quelles modalités de travail avez-vous suivi la formation / assuré la formation ?

2020 - Étudiants 493 répondants / Formateurs 101 répondants

(2021 - Étudiants 262 rép / Formateurs 97 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021* | For 2021* |
|--|----------|----------|-----------|-----------|
| ENT (Moodle, ressources que vous avez mises à disposition) | 85,8% | 71,3% | 93,5% | 84,6% |
| Classes virtuelles synchrones : | 97,7% | 88,1% | 97,0% | 96,9% |
| CVS : Classilio | 43,0% | 41,6% | | |
| CVS: Zoom | 45,6% | 44,6% | | |
| CVS: Discord | 2,4% | 2,0% | | |
| Classes virtuelles asynchrones ou enregistrements vidéo de cours | 8,9% | 16,8% | 38,9% | 33,0% |
| Messagerie académique | 59,2% | 81,2% | 89,3% | 93,8% |
| Messagerie personnelle | 28,6% | 27,7% | 44,2% | 36,1% |
| Réseaux socio-numériques | 16,8% | 14,9% | 26,9% | 11,3% |
| « Drive » personnel | 23,5% | 15,8% | 74,4% | 49,5% |

* Les résultats 2021 sont repris des réponses aux deux questions ci-dessous. Attention : Parce que les questions ont été formulées différemment en 2021, il convient de prendre le comparatif de ces résultats sur 2020 et 2021 avec des pincettes.

2021 (détail des résultats)

Depuis le second confinement datant du 2 novembre 2020, selon quelles modalités de travail avez-vous suivi la formation / assuré la formation ?

Étudiants 260 répondants / Formateurs 97 répondants

Pourcentage des usages (sur le nombre de répondants à la question)

| | Pas utilisé | | Utilisé et apprécié | | Utilisé pas apprécié | |
|--|-------------|-------|---------------------|-------|----------------------|-------|
| | | | | | | |
| Classes virtuelles asynchrones (cours enregistrés à visionner au moment de son choix) | 57,3% | 51,5% | 18,1% | 19,6% | 20,8% | 13,4% |
| Classes virtuelles synchrones (cours en direct) | 1,9% | 1,0% | 66,2% | 60,8% | 30,8% | 36,1% |
| Classes hybrides (cours en ligne en direct et simultanément en présence à l'université) | 52,7% | 30,9% | 21,9% | 18,6% | 20,0% | 37,1% |
| Mise à disposition de ressources écrites (documents textes, diaporama, etc.) | 13,8% | 6,2% | 67,7% | 79,4% | 16,5% | 12,4% |
| Mise à disposition de ressources audio ou vidéo (podcasts, capsules, vidéos en ligne...) | 29,2% | 20,6% | 49,2% | 60,8% | 18,1% | 10,3% |
| Communication par messagerie institutionnelle (universitaire ou académique, forums) | 8,1% | 3,1% | 71,2% | 81,4% | 18,1% | 12,4% |
| Communication par messagerie personnelle | 51,5% | 52,6% | 36,5% | 26,8% | 7,7% | 9,3% |
| Communication par les réseaux socio-numériques (messenger, whatsapp, etc.) | 68,8% | 69,1% | 22,7% | 8,2% | 4,2% | 3,1% |
| Communication par messagerie instantanée (chat) | 54,2% | 63,9% | 37,7% | 15,5% | 4,2% | 2,1% |
| Rencontre en présentiel à l'université | 31,9% | 27,8% | 55,4% | 51,5% | 10,4% | 6,2% |
| Rencontre en présentiel en dehors de l'université | 78,1% | 69,1% | 16,2% | 11,3% | 0,8% | 0,0% |
| Je n'ai pas pu suivre la formation | 44,2% | / | 0,0% | / | 1,5% | / |

2021 - Quels outils principalement avez-vous utilisés pour la formation et les avez-vous appréciés ?

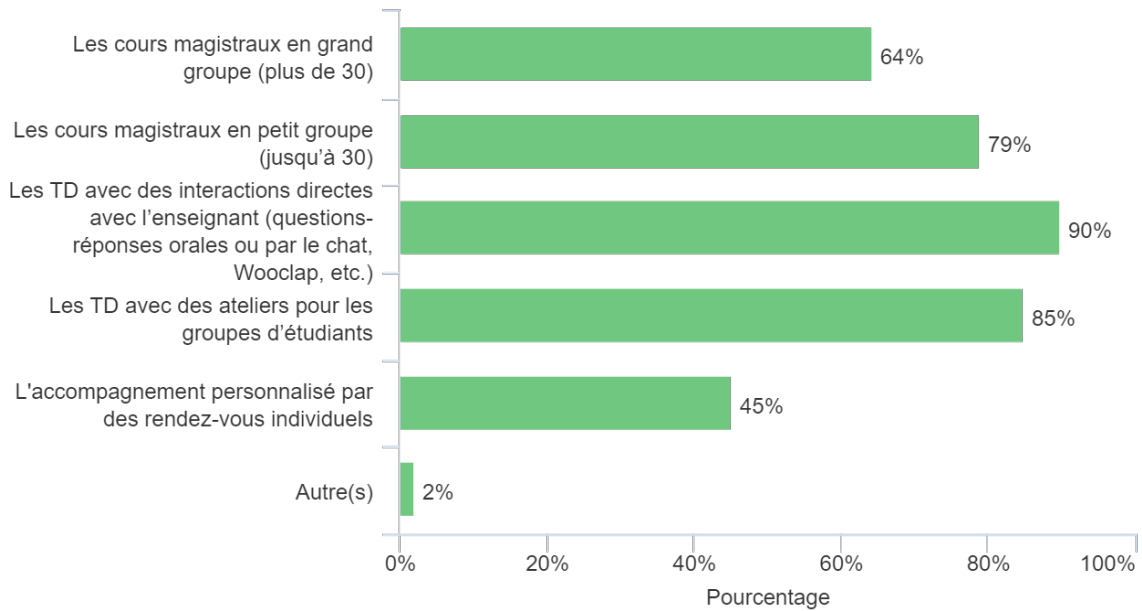
| Pourcentage des usages pour chaque outil utilisé (sur le nombre de répondants à la question) | | | | | | |
|--|-------------|-------|---------------------|-------|----------------------|-------|
| | Pas utilisé | | Utilisé et apprécié | | Utilisé pas apprécié | |
| ENT | 6,5% | 7,2% | 71,4% | 75,3% | 22,1% | 9,3% |
| Zoom depuis chez moi | 13,0% | 16,5% | 65,3% | 51,6% | 20,6% | 21,6% |
| Zoom depuis l'université | 80,5% | 33,0% | 5,0% | 23,7% | 6,5% | 15,5% |
| Discord | 85,5% | 59,8% | 4,6% | 0,0% | 0,8% | 4,1% |
| Via | 66,8% | 53,6% | 8,0% | 2,1% | 16,8% | 12,4% |
| Jitsi | 86,3% | 59,8% | 3,8% | 2,1% | 0,8% | 4,1% |
| Espace personnel de stockage et de partage | 22,1% | 32,0% | 68,3% | 44,3% | 6,1% | 5,2% |
| "Mur" virtuel | 47,7% | 47,4% | 41,2% | 22,7% | 6,9% | 2,1% |

2021 - Du point de vue pédagogique, quelles modalités avez-vous expérimentées dans la formation à distance ?

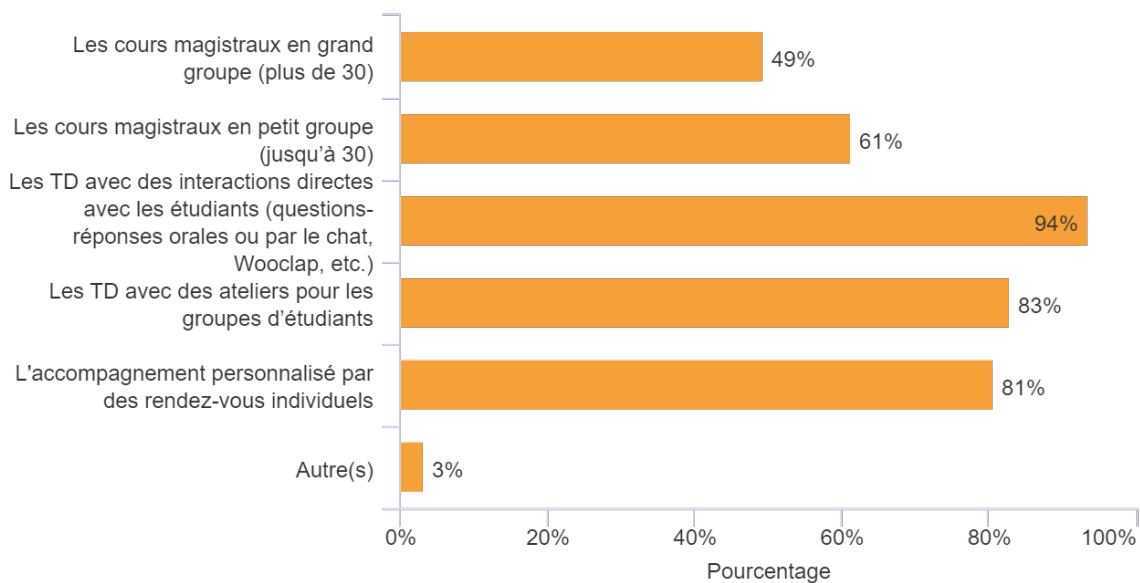
Étudiants 257 répondants / Formateurs 93 répondants

| | | |
|---|-------|-------|
| Les cours magistraux avec un grand groupe (+ de 30) | 64,2% | 49,5% |
| Les cours magistraux avec un petit groupe (jusqu'à 30) | 79,0% | 61,3% |
| Les TD avec des interactions directes entre vous et les étudiants (questions-réponses orales ou par le chat, Wooclap, etc.) | 89,9% | 93,5% |
| Les TD avec des ateliers pour les groupes d'étudiants | 84,8% | 82,8% |
| L'accompagnement personnalisé par des rendez-vous individuels | 45,1% | 80,6% |

Etudiants :



Formateurs :



Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Classes virtuelles synchrones (cours en direct)

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | CLASSES VIRTUELLES SYNCHRONES (COURS EN DIRECT) | | | |
|----------------------------------|---|---------------------|-------------------------|-------|
| | PAS UTILISÉ | UTILISÉ ET APPRÉCIÉ | UTILISÉ ET PAS APPRÉCIÉ | TOTAL |
| Moins de 25 ans | 2% | 63% | 36% | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 2% | 55% | 43% | 100% |
| + de 35 ans | 3% | 86% | 10% | 100% |
| TOTAL | 2% | 66% | 32% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi2} = 17,2$; $\text{ddl} = 4$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / La qualité des ressources et des cours mis à disposition

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | LA QUALITÉ DES RESSOURCES ET DES COURS MIS À DISPOSITION | | | | |
|----------------------------------|--|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Moins de 25 ans | 9% | 38% | 42% | 12% | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 18% | 23% | 54% | 5% | 100% |
| + de 35 ans | 4% | 38% | 45% | 14% | 100% |
| TOTAL | 10% | 34% | 45% | 11% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi2} = 13,5$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / ENT (environnement numérique de travail universitaire comprenant la plateforme pédagogique Moodle)

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | ENT (ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE DE TRAVAIL UNIVERSITAIRE COMPRENANT LA PLATEFORME PÉDAGOGIQUE MOODLE) | | | |
|--|--|---------------------|-------------------------|-------|
| | PAS UTILISÉ | UTILISÉ ET APPRÉCIÉ | UTILISÉ ET PAS APPRÉCIÉ | TOTAL |
| 1er degré | 3% | 79% | 17% | 100% |
| 2nd degré | 13% | 58% | 29% | 100% |
| CPE | 0% | 83% | 17% | 100% |
| PIF | 0% | 100% | 0% | 100% |
| TOTAL | 7% | 72% | 22% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 17,7$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Espace personnel de stockage et de partage (Google Drive, Onedrive, Dropbox...)

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | ESPACE PERSONNEL DE STOCKAGE ET DE PARTAGE (GOOGLE DRIVE, ONEDRIVE, DROPBOX...) | | | |
|--|---|---------------------|-------------------------|-------|
| | PAS UTILISÉ | UTILISÉ ET APPRÉCIÉ | UTILISÉ ET PAS APPRÉCIÉ | TOTAL |
| 1er degré | 20% | 77% | 3% | 100% |
| 2nd degré | 27% | 60% | 13% | 100% |
| CPE | 17% | 83% | 0% | 100% |
| PIF | 0% | 100% | 0% | 100% |
| TOTAL | 22% | 71% | 6% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}2 = 14,9$; $\text{ddl} = 6$.

2020

Avez-vous été globalement satisfait.e de/des :

2020 - Étudiants 439 répondants / Formateurs 96 répondants

(2021 - Étudiants 260 rép / Formateurs 94 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021* | For 2021* |
|---|-------------|-------------|--------------|--------------|
| L'accessibilité (facilité à rejoindre une classe ou trouver des ressources, qualité du réseau) | 62,2% | 65,6% | 54,6% | 73,4% |
| La qualité des ressources et des cours mis à disposition / produits | 46,7% | 44,8% | 56,3% | 55,3% |
| Modes de communication avec les enseignant.e.s / avec les étudiants | 69,0% | 79,2% | 55,0% | 33,0% |
| Modes de communication avec le groupe classe / avec vos collègues de la discipline | 46,2% | 67,7% | 60,0% | 44,7% |
| Modes de communication avec l'administration (informations, emplois du temps, examens...) | 31,4% | 28,1% | 46,9% | 46,8% |
| La qualité de vos apprentissages (motivation, attention, mémorisation....) / de votre suivi pédagogique | 14,6% | 41,7% | 31,5% | 35,1% |

* Ces résultats pour 2021 ont été obtenus en regroupant sur Sphinx les % de "Satisfait" et les % de "Très satisfait" (voir question ci-dessous) en une seule catégorie "Satisfait". Parce que la question a été formulée différemment en 2021, il convient de prendre le comparatif de ces résultats sur 2020 et 2021 avec des pincettes.

2021 (détail des résultats)

Dans le cadre de cette expérience de la formation à distance, comment qualifieriez vous chacun des éléments proposés :

Étudiants 260 répondants / Formateurs 94 répondants

| | Pourcentage de satisfaction sur le nombre de répondants à la question | | | | | | | |
|--|---|-------|-----------------------|-------|-----------|-------|----------------|-------|
| | Pas satisfait | | Moyennement satisfait | | Satisfait | | Très satisfait | |
| L'accessibilité technique (facilité à organiser/rejoindre une classe ou trouver des ressources) | 6,2% | 3,2% | 38,5% | 23,4% | 45,0% | 56,4% | 9,6% | 17,0% |
| L'ergonomie et la facilité d'usage des outils mis à disposition | 9,2% | 8,5% | 28,8% | 25,5% | 48,5% | 48,9% | 11,9% | 16,0% |
| La qualité du réseau | 20,8% | 14,9% | 28,8% | 20,2% | 39,2% | 47,9% | 10,4% | 16,0% |
| La qualité des ressources et des cours mis à disposition | 9,6% | 6,4% | 33,5% | 18,1% | 45,4% | 48,9% | 10,8% | 6,4% |
| La communication avec les enseignant.e.s/les étudiant.e.s | 15,0% | 8,5% | 29,2% | 23,4% | 38,1% | 29,8% | 16,9% | 3,2% |
| La communication avec le groupe classe/les collègues | 16,2% | 18,1% | 23,5% | 35,1% | 37,3% | 39,4% | 22,7% | 5,3% |
| La communication avec l'administration (informations, emplois du temps, examens...) | 25,0% | 18,1% | 27,3% | 31,9% | 38,1% | 43,6% | 8,8% | 3,2% |
| La motivation pour vos apprentissages/des étudiants | 6,5% | 27,7% | 12,7% | 36,2% | 35,0% | 33,0% | 31,5% | 2,1% |
| La qualité de vos apprentissages/enseignements par rapport aux apprentissages des étudiants (attention, mémorisation, réflexion....) | 31,9% | 23,4% | 35,4% | 41,5% | 22,3% | 26,6% | 9,2% | 4,3% |
| Votre participation et votre implication / la participation et l'implication des étudiants | 36,2% | 28,7% | 33,1% | 39,4% | 26,2% | 24,5% | 4,6% | 6,4% |

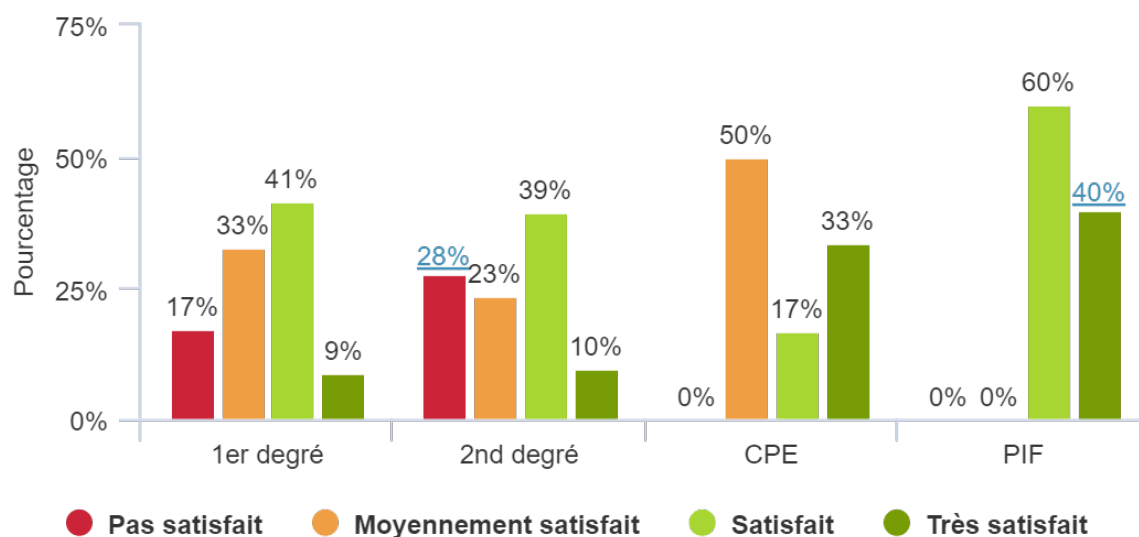
| | | | | | | | | |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|
| Votre santé physique (maux de dos, fatigue oculaire, etc.) | 17,3% | 45,7% | 38,5% | 30,9% | 34,6% | 16,0% | 8,8% | 5,3% |
| Votre santé psychique (fatigue, stress, déprime) | 41,9% | 44,7% | 33,5% | 31,9% | 19,2% | 19,1% | 5,0% | 3,2% |

| | Pourcentage de satisfaction pour chaque modalité | | | | | | | |
|--|--|-----|-----------------------|-----|-----------|-----|----------------|-----|
| | Pas satisfait | | Moyennement satisfait | | Satisfait | | Très satisfait | |
| L'accessibilité technique (facilité à organiser/rejoindre une classe ou trouver des ressources) | 6% | 3% | 39% | 23% | 45% | 56% | 10% | 17% |
| L'ergonomie et la facilité d'usage des outils mis à disposition | 9% | 9% | 29% | 26% | 49% | 49% | 12% | 16% |
| La qualité du réseau | 21% | 15% | 29% | 20% | 40% | 48% | 10% | 16% |
| La qualité des ressources et des cours mis à disposition | 10% | 15% | 34% | 23% | 46% | 61% | 11% | 8% |
| La communication avec les enseignant.e.s/les étudiant.e.s | 15% | 13% | 29% | 36% | 38% | 46% | 17% | 5% |
| La communication avec le groupe classe/les collègues | 16% | 18% | 24% | 36% | 37% | 40% | 23% | 5% |
| La communication avec l'administration (informations, emplois du temps, examens...) | 25% | 19% | 28% | 33% | 38% | 45% | 9% | 3% |
| La motivation pour vos apprentissages/des étudiants | 32% | 28% | 36% | 37% | 23% | 33% | 9% | 2% |
| La qualité de vos apprentissages/enseignements par rapport aux apprentissages des étudiants (attention, mémorisation, réflexion....) | 36% | 24% | 33% | 43% | 26% | 28% | 5% | 4% |

| | | | | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|
| Votre participation et votre implication / la participation et l'implication des étudiants | 17% | 29% | 39% | 40% | 35% | 25% | 9% | 6% |
| Votre santé physique (maux de dos, fatigue oculaire, etc.) | 42% | 47% | 34% | 32% | 19% | 16% | 5% | 5% |
| Votre santé psychique (fatigue, stress, déprime) | 50% | 45% | 34% | 32% | 11% | 19% | 5% | 3% |

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / La qualité du réseau

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | LA QUALITÉ DU RÉSEAU | | | | |
|--|----------------------|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| 1er degré | 17% | 33% | 41% | 9% | 100% |
| 2nd degré | <u>28%</u> | 23% | 39% | 10% | 100% |
| CPE | 0% | 50% | 17% | 33% | 100% |
| PIF | 0% | 0% | 60% | <u>40%</u> | 100% |
| TOTAL | 20% | 29% | 40% | 10% | |



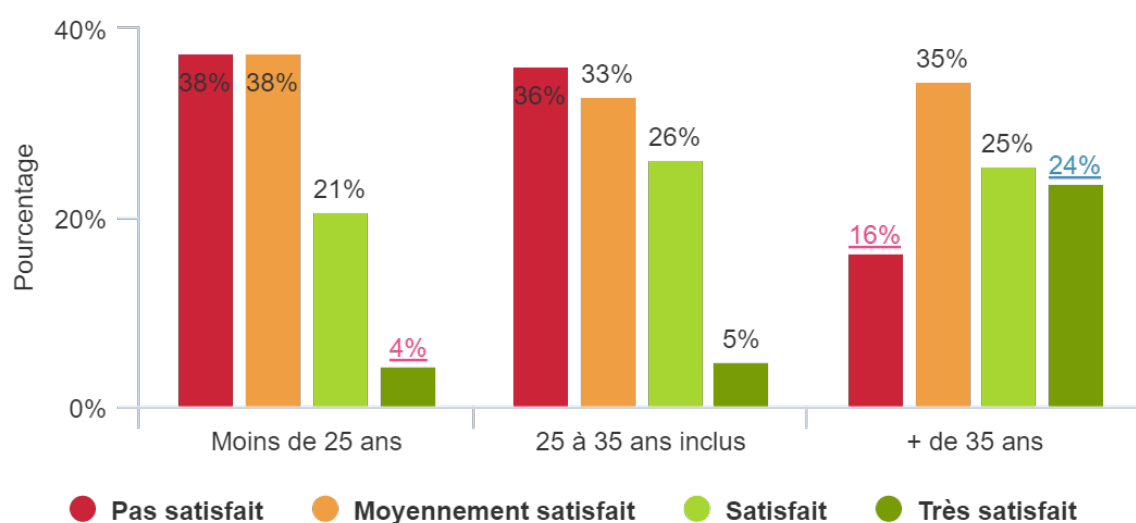
Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Chi}^2 = 18,7$; $\text{ddl} = 9$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / La motivation pour vos apprentissages

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | LA MOTIVATION POUR VOS APPRENTISSAGES | | | | TOTAL |
|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | |
| Moins de 25 ans | 38% | 38% | 21% | 4% | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 36% | 33% | 26% | 5% | 100% |
| + de 35 ans | 16% | 35% | 25% | 24% | 100% |
| TOTAL | 33% | 36% | 23% | 9% | |

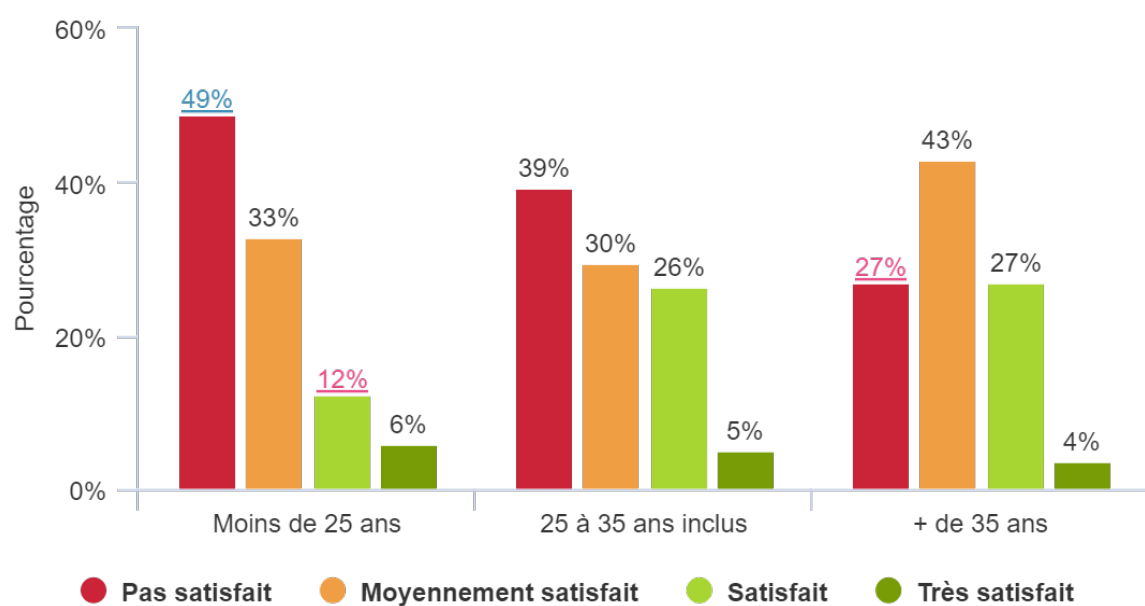


Éléments sous-représentés
 Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 24,7$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Votre santé physique (maux de dos, fatigue oculaire, ...)

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | VOTRE SANTÉ PHYSIQUE (MAUX DE DOS, FATIGUE OCULAIRE, ...) | | | | TOTAL |
|----------------------------------|---|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | |
| Moins de 25 ans | 49% | 33% | 12% | 6% | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 39% | 30% | 26% | 5% | 100% |
| + de 35 ans | 27% | 43% | 27% | 4% | 100% |
| TOTAL | 42% | 34% | 19% | 5% | |



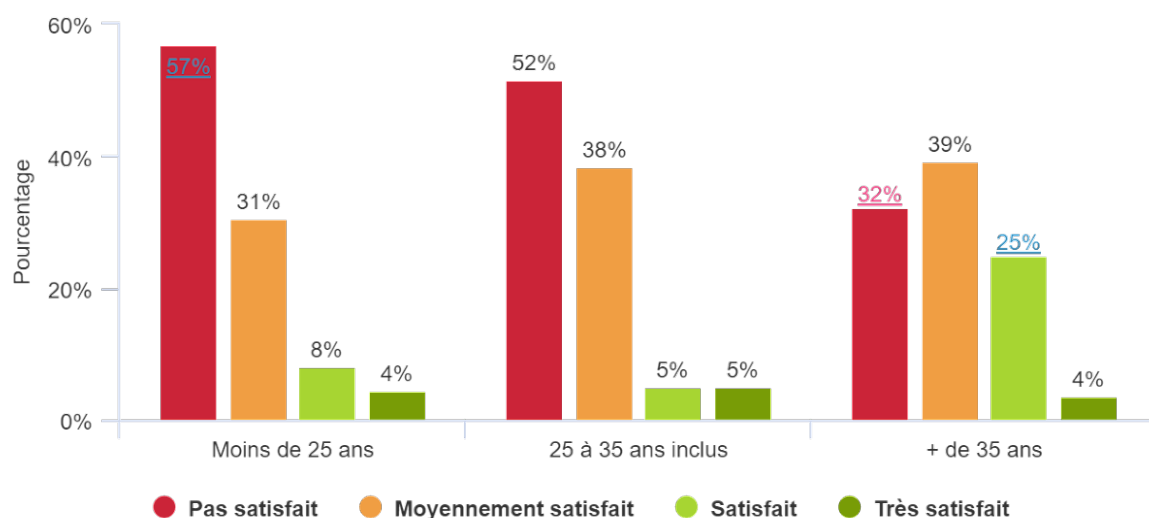
Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}2 = 13,5$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Votre santé psychique (fatigue, stress, déprime, ...)

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | VOTRE SANTÉ PSYCHIQUE (FATIGUE, STRESS, DÉPRIME, ...) | | | | TOTAL |
|----------------------------------|---|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | |
| Moins de 25 ans | 57% | 31% | 8% | 4% | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 52% | 38% | 5% | 5% | 100% |
| + de 35 ans | 32% | 39% | 25% | 4% | 100% |
| TOTAL | 50% | 34% | 11% | 4% | |



Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

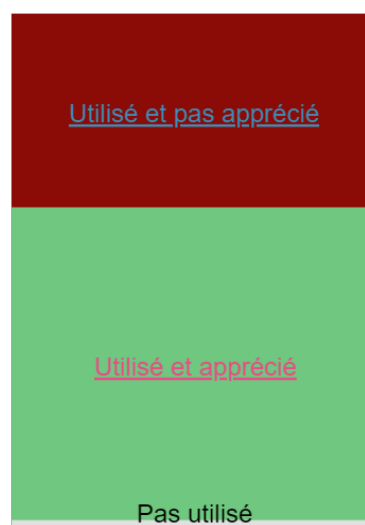
La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 19,2$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Classes virtuelles synchrones (cours en direct)

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | CLASSES VIRTUELLES SYNCHRONES (COURS EN DIRECT) | | | |
|---|---|---------------------|-------------------------|-------|
| | PAS UTILISÉ | UTILISÉ ET APPRÉCIÉ | UTILISÉ ET PAS APPRÉCIÉ | TOTAL |
| Oui | 3% | 82% | 15% | 100% |
| Non | 2% | 61% | 38% | 100% |
| TOTAL | 2% | 67% | 31% | |



Oui



Non

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 12,1$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Zoom depuis chez moi

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | ZOOM DEPUIS CHEZ MOI | | | |
|---|----------------------|---------------------|-------------------------|-------|
| | PAS UTILISÉ | UTILISÉ ET APPRÉCIÉ | UTILISÉ ET PAS APPRÉCIÉ | TOTAL |
| Oui | 12% | <u>78%</u> | <u>10%</u> | 100% |
| Non | 13% | <u>62%</u> | <u>25%</u> | 100% |
| TOTAL | 13% | 66% | 21% | |



Oui



Non

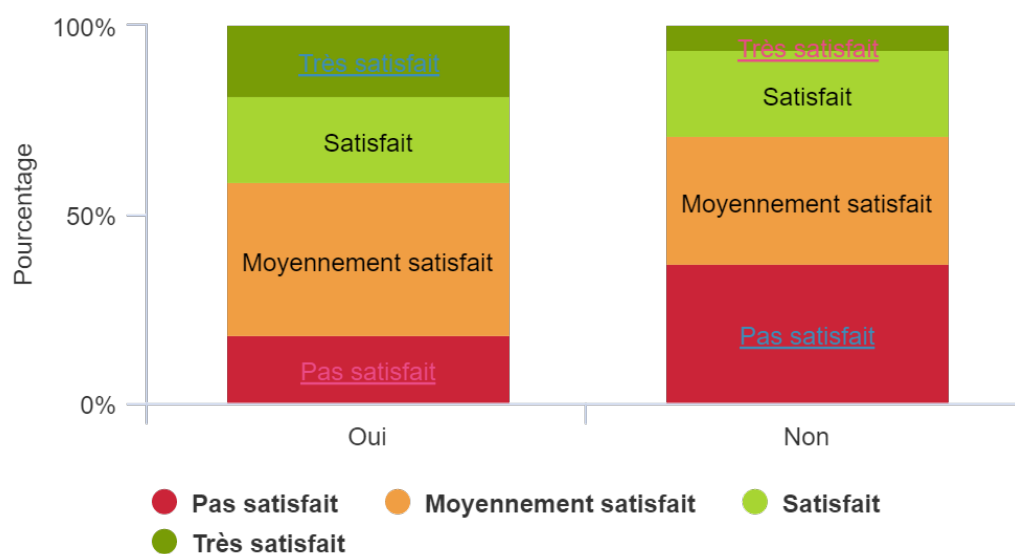
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}2 = 6,9$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / La motivation pour vos apprentissages

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | LA MOTIVATION POUR VOS APPRENTISSAGES | | | | TOTAL |
|---|---------------------------------------|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | |
| Oui | 18% | 41% | 23% | 18% | 100% |
| Non | 37% | 34% | 23% | 6% | 100% |
| TOTAL | 32% | 36% | 23% | 9% | |



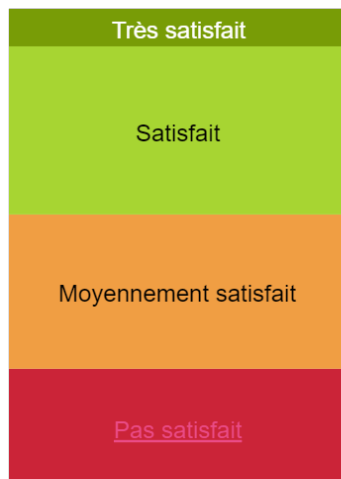
Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 14,3$; $\text{ddl} = 3$.

Etudiants 2021 Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / La qualité de vos apprentissages (attention, mémorisation, réflexion....)

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | LA QUALITÉ DE VOS APPRENTISSAGES (ATTENTION, MÉMORISATION, RÉFLEXION....) | | | | |
|---|---|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Oui | <u>25%</u> | 32% | 35% | 7% | 100% |
| Non | <u>40%</u> | 33% | 23% | 3% | 100% |
| TOTAL | 36% | 33% | 26% | 4% | |



Oui



Non

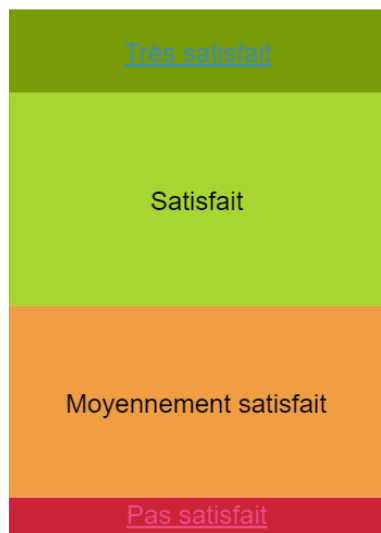
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

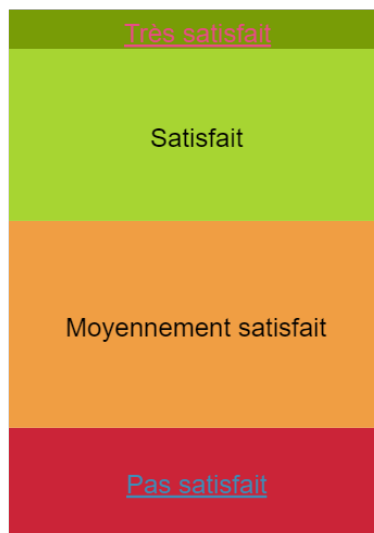
La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi2} = 8,0$; $\text{ddl} = 3$.

**Etudiants 2021 Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? /
Votre participation et votre implication**

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | VOTRE PARTICIPATION ET VOTRE IMPLICATION | | | | |
|---|--|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Oui | 8% | 36% | 41% | 15% | 100% |
| Non | 21% | 40% | 33% | 7% | 100% |
| TOTAL | 17% | 39% | 35% | 9% | |



Oui



Non

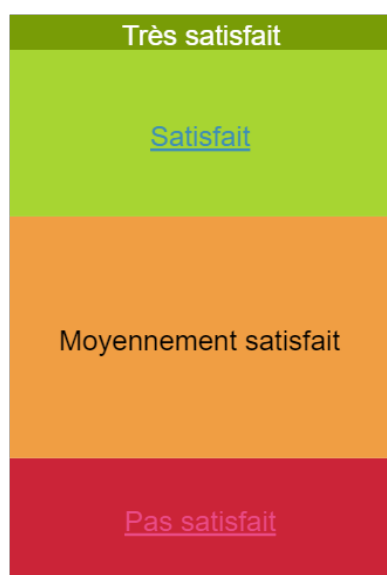
Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi2} = 9,6$; $\text{ddl} = 3$.

Etudiants 2021 Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Votre santé physique (maux de dos, fatigue oculaire, ...)

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | VOTRE SANTÉ PHYSIQUE (MAUX DE DOS, FATIGUE OCULAIRE, ...) | | | | |
|---|---|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Oui | 22% | 43% | 29% | 6% | 100% |
| Non | 49% | 31% | 15% | 5% | 100% |
| TOTAL | 42% | 34% | 19% | 5% | |



Oui



Non

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 15,9$; $\text{ddl} = 3$.

Etudiants 2021 Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Votre santé psychique (fatigue, stress, déprime, ...)

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | VOTRE SANTÉ PSYCHIQUE (FATIGUE, STRESS, DÉPRIME, ...) | | | | |
|---|---|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Oui | 31% | 45% | 19% | 4% | 100% |
| Non | 57% | 30% | 9% | 4% | 100% |
| TOTAL | 50% | 34% | 11% | 4% | |



Oui



Non

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 14,6$; $\text{ddl} = 3$.

Diversification des activités pédagogiques

Etudiants :

A propos des classes virtuelles en synchrone :

Nicolas : *Je n'ai pas ressenti une grande différence. C'était quand même très transmissif, assez peu participatif, à part quelques exceptions de cours.*

Lisa : *Je préfère travailler à distance, mais pas comme ça en fait. Pas juste avec le prof qui parle pendant 3h.*

Nicolas : *C'était effectivement enrichissant, mais là encore, c'était quand même transmissif. C'est-à-dire que, comment dire, on nous proposait des vidéos à regarder et ensuite on échangeait verbalement de manière assez succincte ensemble. Et encore une fois, quand il s'agit d'un groupe de 23, il y en a deux ou trois qui participent et puis le reste, ils sont passifs.*

Valentin : *J'ai le souvenir de visios de 4h où on faisait aucune pause. 14h - 18h. Et au final de 17 h à 18 h on est là, mais on sait plus où on est, c'est dur quoi. Les pires, c'était vraiment ces visios de 4h où des fois il y avait des pauses, des fois il n'y en avait pas. Des fois il y avait même des fausses pauses, on devait lire un truc, lire un article, on ne prenait pas vraiment de pause, on était encore plus derrière notre écran. Je pense que la pire expérience, c'est vraiment ces moments là où vraiment c'était galère.*

Dominique : *Les grosses journées à 8h de cours par jour et en plus de ça, on en avait plusieurs fois dans la semaine. Et là, c'était beaucoup trop, beaucoup trop, beaucoup trop. Déjà rester 8h devant un ordinateur, donc potentiellement rester assis pendant 8h, c'est pas évident, c'est très très très fatigant et répéter ça plusieurs fois par semaine et toutes les semaines, ça use, vraiment.*

Sarah : *C'est vrai que c'était assez intense parce que parfois, le jeudi ou le vendredi, on avait cours de 9 h à 12h30 et de 13 h à 17 h devant l'ordinateur. Et on avait beau avoir droit à des petites pauses de temps en temps, c'est vrai que c'est assez intense. Et le soir, on a un mal de tête épouvantable.*

Nicolas : *A l'université, il y a un décrochage systématique de la part de tout le monde et je pense que c'est lourd pour les enseignants qui font cours à distance et ils sont je pense, comment dire, tout seuls et perdus et ils ne savent pas quoi faire. Je pense que certains ne savent pas comment le faire, et c'est pour ça qu'ils se retrouvent à faire les mêmes enseignements, mais à distance.*

Tiphaine : *Pour moi, le distanciel, c'est vraiment beaucoup de négatif. Très peu ... Il n'y a pas d'interactions sociales, il n'y a pas de ... La transmission des savoirs, la transmission des connaissances, je trouve qu'elle est très, elle est bloquée. Alors qu'en présentiel l'interaction sociale c'est en permanence. Et puis il y a de l'échange et de la communication avec les profs mais aussi entre nous. C'est fluide, c'est concret. Puis en fait, je pense que c'est surtout que les profs, ils ont été toute leur carrière à faire du présentiel, donc ils savent faire ça. Et je pense que finalement le distanciel, ils ne savent pas le faire et du coup ça bloque aussi de leur côté. Donc ça bloque aussi avec nous.*

Romain : Je pense que ceux qui arrivaient à travailler avec de l'interaction dans leurs cours déjà quand ils étaient en présentiel, ont réussi à le transmettre via Zoom. Et ceux qui ont toujours été dans le "montrer un PowerPoint" et "réciter leur PowerPoint", ils ont continué à le faire ensuite dans, une fois en distanciel.

Nicolas : Le fait que, en visio, on peut envoyer les membres de la visio dans différents groupes. Ça, ça a été fait. Il y a eu des modalités d'enseignement qui ont été adaptées en distanciel. Oui oui c'est sûr. Ils ont essayé d'adapter les modalités pour rendre les choses plus, les cours plus participatifs. Mais malgré tout, je. Voilà. Je... C'était pas, c'était pas ça. Ça n'a pas réussi à compenser, en tout cas dans le groupe, j'ai le sentiment que ce n'est pas efficace.

Lola : On a expérimenté beaucoup aussi, par le Zoom, le fait de diviser en salles et d'être en petits groupes. Par exemple en histoire géo, on avait souvent, on devait monter des séquences ou des séances et on se divisait en salles. Du coup, on mélangeait aussi les classes car quand on est en présentiel on se met tout le temps avec nos camarades proches alors que là, ça permettait aussi de travailler avec tout le monde et le fait d'être divisés en groupes c'était bien et après on se rassemblait tous ensemble et chacun exprimait son point de vue. Chaque groupe passait et ça, c'était plutôt bien, ça permettait aussi de heu... Parce que si on n'écoute que le prof parler pendant 2h, c'est un peu long. Et le fait d'être divisé et d'être un peu acteur aussi, c'était très intéressant.

Tiphaine (en parlant des travaux de groupe) : Sur Zoom, on faisait un partage d'écran en général. (...) il y en a un qui faisait un partage d'écran et du coup, on travaillait comme ça. Tout le monde avait accès au document en même temps et on pouvait discuter à voix haute.

Sarah : Je pense que le plus intéressant, surtout avec les différentes fonctionnalités de Zoom, ça a été quand on était en petits groupes. Je pense que ça reste le mieux où l'enseignant passe cinq dix minutes à expliquer ce dont on va parler ou ce qu'il va essayer de nous expliquer pendant le cours, après nous mettre en petits groupes où on doit faire quelque chose.

A propos de la découverte de nouveaux outils et moyens d'apprentissage :

Romain : Moi, je n'avais jamais travaillé sur des drive, je n'avais pas besoin de travailler sur des Google Drive et des choses comme ça. Donc je me suis rendu compte que c'était bien pratique et que effectivement, on pouvait mettre à disposition des documents facilement et partager avec un grand nombre de personnes, ce que je ne savais pas. Donc oui, il y a des choses que je réutiliserai très probablement. Les Padlets, les, tout plein d'outils qui ne, que si on n'est pas obligé de les utiliser, on ne va pas forcément essayer de les utiliser. Mais une fois qu'on a découvert leur existence, ça devient des outils qu'on peut utiliser, même sans période de confinement. (...) la formation par Zoom je ne connaissais pas, donc j'ai découvert. Et ensuite il y avait le fait qu'on puisse mettre les, les, les étudiants dans différents groupes et donc on partage la classe en différents groupes. Donc il y a des fonctionnalités qui sont très intéressantes. Le partage d'écran, pouvoir écrire en commun sur un écran également, c'est possible, donc c'est comme si c'était un tableau commun où chaque participant peut écrire dessus, enfin annoter. Il y a plein de choses qui sont possibles grâce au logiciel, qui sont intéressantes et qui peuvent être réutilisées je pense.

Lola : Le Google Drive aussi m'a énormément aidé, je l'utilisais très peu et je l'ai énormément utilisé cette année avec ces périodes de confinement. C'était beaucoup plus simple puisque chacun peut écrire sur le même document et donc on voit en même temps ce que fait l'un, ce que fait l'autre. (...) Depuis

je l'utilise sans cesse, tout le temps. Dès que je suis en groupe je dis "OK, je créé un Google Drive", tout le temps. On travaille énormément par ce biais là, je trouve ça super simple.

Soren : *La majeure partie des cours, c'était un groupe classe qui suivait le cours face à l'enseignant. Sinon, par moments, effectivement, on était regroupés dans des salles par petits groupes pour travailler en groupe justement. On collaborait notamment via un drive sur Google, parce que ça nous permettait de travailler en temps réel et de voir l'avancée du travail en fonction des apports de chacun. Donc c'était assez intéressant.*

A propos de la modalité asynchrone :

Lisa : *En fait, il nous donnaient des, souvent c'était des vidéos à regarder avant. Des textes à lire aussi. Et après, du coup, on le rejoignait en cours et à ce moment là, on en discutait, il posait des questions. Donc je trouve que c'était beaucoup plus intéressant que si on avait été directement en visio avec lui et qu'on avait dû lire le texte en cours. Donc ça, je trouvais que c'était, parce que c'était dans l'autonomie quoi, on pouvait lire une semaine à l'avance, regarder la vidéo avant, juste avant ou deux jours avant, c'était mieux je trouve. (...) C'est vrai que du coup, une vidéo que je peux regarder quand je veux, je peux mettre sur pause, je peux reprendre après, je peux réécouter. C'est plus simple je trouve, je peux le faire à des moments où je suis plus en forme, où je suis concentrée quoi.*

Lola : *Quand on est en synchrone, le prof parle et on a que ce temps en direct puisque ce n'est pas enregistré pour prendre des notes alors que quand c'était asynchrone, je mettais pause toutes les deux secondes pour écrire chaque mot que le prof disait. Et en fait j'ai une vidéo qui dure 20 minutes, qui me prenait 3h parce que je mettais tout le temps à recopier.*

Valentin : *On avait tous nos cours en synchrone, mais on avait la possibilité de demander un enregistrement, de s'enregistrer pour revenir sur le cours après. Notamment sur les cours de 4h, souvent ils le faisaient, soit pour les absents, soit pour nous. Si on veut revenir sur un point qu'on n'a pas très bien compris, c'était toujours pratique.*

Dominique : *Au premier semestre on a préparé du coup les écrits pour le CAPES, et c'était beaucoup des matières, comment dire, de l'écriture musicale, donc de l'harmonie où là on a besoin d'avoir un enseignant en face de nous. Donc on a quand même réussi à mettre en place des visio tous les mercredis matins avec notre professeur. Et je vous avouerais que le problème de réseau de chacun n'était pas forcément dû à la bonne gestion du cours. Donc à la fin, à la fin du premier semestre, notre professeur a tout simplement enregistré des cours et nous a diffusé les vidéos à chacun des élèves.*

Sarah : *Je n'ai pas forcément apprécié quand c'était en asynchrone (...) je trouvais que j'apprenais moins, parce que tu n'as pas de possibilité de poser de questions. Pas de possibilités de, on ne peut qu'écouter.*

Julie : *On avait déjà un maître de conf qui nous avait fait des vidéos capsules sur des notions info-documentaires allant de 10 minutes à 1h30. Et moi, j'ai trouvé ça génial de pouvoir regarder, re-regarder certains passages explicatifs, d'avoir, en plus il nous postait le PowerPoint en plus. On pouvait le ficher, enfin dans une dynamique de concours moi j'ai trouvé ça vraiment super. Après moi j'ai ma méthode, je pense qu'il faut être autonome etc mais moi j'avais converti en mp3, je me l'étais calé dans la voiture et le matin j'écoutais mon prof.*

A propos des perspectives de ces nouvelles modalités de formation :

Soren : Ca [le distanciel] peut représenter une alternative crédible et de manière très ponctuelle pour certains enseignements. Donc je pense que oui, ça peut m'amener à changer un peu ma vision et à faire évoluer mes pratiques futures.

Romain : Si un jour je devais enseigner pour des adultes, je pense que je proposerais évidemment la possibilité de venir en présentiel ou de, je proposerais mes cours en hybride, sachant l'intérêt que ça porte.

Lola : Je pense qu'il faudrait un peu, c'est un peu horrible de dire ça mais faire un peu de l'hybride dans le sens où certaines matières, pourquoi pas les garder en distance ?

Valentin : Dans tous les cas, c'était intéressant à vivre parce qu'on voit que ça peut arriver, que ça pourrait arriver. Donc c'est intéressant à avoir vécu une fois. Moi, je sais qu'après en tant que stagiaire, j'ai programmé une fois il me semble un cours à distance, un semi cours à distance, un QCM auquel les élèves devaient répondre et s'ils avaient un problème, j'avais laissé une visio ouverte pour leurs questions.

Romain (à propos de l'outil Zoom) : Il y a des fonctionnalités qui sont très intéressantes. Le partage d'écran, pouvoir écrire en commun sur un écran également, c'est possible, donc c'est comme si c'était un tableau commun où chaque participant peut écrire dessus, enfin annoter. Il y a plein de choses qui sont possibles grâce au logiciel, qui sont intéressantes et qui peuvent être réutilisées je pense.

Sarah : Est ce que c'était idéal? Non, mais je pense que les enseignantes du contenu disciplinaire ont fait tout leur possible pour vraiment qu'on ne perde pas et qu'on n'ait pas de lacunes ou... Donc non, je pense que, je pense le contraire. Je pense qu'on est beaucoup plus flexibles que les générations d'avant. On est capables de s'adapter au distanciel, au présentiel. On a essayé les deux. Même par rapport à nos élèves, on va pouvoir adapter et choisir les meilleures choses des deux côtés.

Lola : Je pense que le confinement a permis de montrer à quel point il existe des solutions, forcément, mais à quel point ça demande de l'organisation et de s'adapter. On peut tout revoir avec un peu de remise en question sur tout en fait.

Tiphaine : Je n'étais pas forcément pour le numérique à l'école par rapport aux écrans en général parce que je pense qu'ils passent assez de temps sur un écran chez eux. Mais finalement, l'utilisation du numérique, c'est important, très important même. Et puis même par rapport aux familles, leur fournir de quoi.

Sarah (à la question de savoir si elle pense avoir acquis de nouvelles compétences) : Par rapport à l'enseignement oui beaucoup, des choses auxquelles je n'avais pas pensé. Les façons détournées d'utiliser une application ou un site pour aider les élèves, parce que je recevais une formation mais je donnais également une formation à mes élèves. Donc j'ai fait beaucoup de recherches (...) J'ai essayé beaucoup de nouveaux sites. Enfin beaucoup, j'en ai essayé beaucoup et après j'en ai choisi un ou deux pour les élèves parce que je ne voulais pas non plus les perdre. (...) Je pense que je vais en garder quelques-uns.

Julie : C'est plaisant de découvrir des nouvelles modalités, des nouveaux outils et même de manière personnelle quand je découvre quelque chose, je me dis que pour le CDI, ça pourrait être une piste à explorer. C'est complètement pour eux, et c'est super.

Julien : Je pense notamment à Geogebra Learning. En l'occurrence Geogebra, c'est un logiciel de géométrie qu'on utilise en cours de mathématiques et ils proposent donc des situations qu'on peut envoyer aux élèves à faire chez eux, dont on peut suivre le progrès. Ça, c'est quelque chose que j'ai pas mal utilisé. Je compte continuer à utiliser tout ça à l'avenir. C'est même pas pour une question de me sentir prêt pour un reconfinement, moi, j'ai l'impression qu'il y a eu un vrai plus pour les élèves.

Dominique : Faut pas oublier qu'avec le numérique, c'est vraiment un très bel outil pour l'échange, pour les découvertes et tout ça. Mais ça reste quand même un peu, comment dire, un peu factice, un peu faux, puisque on a un ordinateur devant nous, on peut converser, comme nous là, maintenant, on est en face de nos ordinateurs, il y a une conversation, mais ce n'est pas la conversation face à face et pas un échange, un échange comme on fait depuis des années et des années. (...) C'est quand même un bon moyen d'enseigner à distance. Il y a eu avec le Padlet, si vous connaissez, ça a vraiment pris de l'ampleur dans les méthodes d'enseignement, donc c'est sûrement très bien. Il faut se servir de ces outils du numérique en tant qu'enseignant, mais il faut quand même faire attention à ne pas oublier justement cet aspect humain avec les élèves où ils sont en train de se construire et ils ont besoin d'accompagnement. Voilà, c'est peut être ça que je peux retenir des deux confinements.

Formateurs :

Sylvie : On est allé sur de la pédagogie de groupe, de l'interactivité. Ça ne vaut pas le présentiel mais on peut dire qu'on s'en est rapproché. (...) Le fait d'avoir la possibilité de naviguer dans les sous groupes aisément avec Zoom, ça je pense que ça a quand même été un vrai changement pour se rapprocher du présentiel. C'est tout simple hein mais la plus grande richesse de l'outil numérique ça a été ça, de pouvoir faire ça, se rapprocher du dispositif présentiel. (...) Donc quand je vous dis qu'on a pu faire des sous groupes, partager des gros fichiers, des vidéos qu'on aurait partagées en classe, des petits extraits vidéos et qu'on aurait pu avoir une qualité pour tout le monde, de visualisation en direct du son et de l'image pour aller voir la visio de Etienne Klein ou je ne sais quoi, et bien finalement on résolvait petit à petit nos problèmes pour ramener le distanciel vers ce qu'on fait en présentiel !

Jean : La présence est quelque chose de nécessaire, alors présence ça ne veut pas dire présence physique mais il faut une présence, même à distance. Mais pour assurer une présence à distance, il faut pouvoir avoir les conditions pour le faire. Utiliser le tchat, le forum, les mails, etc. Mais ça c'est pas possible quand on a 6h de cours dans la journée. (...) Moi, je me suis échiné malgré les mauvaises conditions à mettre en place dans les séquences de 2h, que ce soit CM, TD ou TP, des modalités pédagogiques que j'utilise habituellement. Donc j'ai pas fait, par exemple dans les cours magistraux, je n'ai pas fait de cours magistraux de 2h. Je n'ai pas parlé pendant 2h. Maximum, je parlais 15-20 minutes et j'avais préparé d'avance, alors évidemment ça a augmenté pour moi le temps de travail personnel de façon exponentielle, les documents à consulter sur l'ENT avec des consignes de travail, organiser des groupes dans WebEx pour qu'ils aient sur les 2h des temps de 30 minutes, 45 minutes de travail en groupe, etc, voilà. Donc ça a nécessité une réflexion de ma part, un temps d'organisation.

Denis : Sur BigBlueButton, vous accueillez tout le monde et au bout d'un quart d'heure, vous pouvez très bien avoir les 35 qui travaillent chacun dans une salle à eux, avec des outils communs collaboratifs ou en mettre 5 à un endroit, 3 dans un autre, circuler entre les groupes, ouvrir et fermer les micros, ça c'est génial.

Thierry : *J'ai utilisé peut-être plus de travail nous allons dire un peu inversé et aussi l'utilisation de tablette numérique de manière à pouvoir à écrire sur certaines productions parce que je me connectais avec mon ordinateur et après avec un Ipad de l'université de manière à pouvoir annoter des productions des étudiants qui étaient en ligne. (...) Je dirais que cela m'a amené à réfléchir sur une utilisation encore plus pertinente de certains outils numériques. Donc par exemple j'ai utilisé cet outil de capture d'écran animé, dont j'ai oublié le nom, mais qui me permettait de faire des animations et de rendre encore plus vivant un cours, donc là je suis monté en compétence sur certains outils. Puis peut-être avoir une meilleure réflexion pédagogique ou didactique, sur le déroulement de la séance, comme je vous le disais le fait d'inverser pendant une demi-heure-trois quart d'heure, que les étudiants répondent et que moi je puisse faire des captures d'écrans ou surligner ce qu'ils faisaient, sur ce qu'ils présentaient, cela permettait aussi de rendre le cours plus interactif.*

Denis : *À distance, vous réglez votre caméra, le cadre. Moi, je jouais, je faisais beaucoup d'effets de j'allume, j'éteins, je mène les étudiants en petits groupes dans des salles à part, ils ne me voient plus. Il y avait vraiment-, moi j'ai vraiment cherché des mises en scène dans mes cours à distance, vraiment à les mettre en scène pour que les étudiants ne se lassent pas, pour 1000 raisons d'ordre pédagogique en fait. (...) Nous, on travaillait sur BigBlueButton pour nos cours à distance et il y a plein d'options pour faire des sondages, plusieurs réponses possibles, vous pouvez personnaliser, etc, ce qui fait que très régulièrement on avait l'avis de tout le monde et les réponses de tout le monde à telle ou telle question. Et donc par exemple en ce moment en français, mais même sur une question de langue, "Comment pensez-vous que s'écrit ce participe passé?" Je lance le sondage et j'ai le nom des 35 qui s'affichent avec leurs réponses. Et ça, c'est impossible en présentiel, enfin ce n'est pas impossible, c'est tout à fait possible en présentiel, mais par contre, vous perdez énormément de temps à collecter les réponses de tout le monde. Là, c'est un clic, c'est fait quoi.*

Sylvie : *Avec Moodle on a moyen d'aller visiter ce que fait untel ou untel quand ça nous intéresse donc ça je pense que ça prend tout son intérêt dans le partage de ce que font les enseignants. Ca nous est arrivé d'aller voir, on le faisait déjà mais ça s'est amplifié et puis je vois bien qu'il y a plus de ressources qu'il y en avait.*

Denis : *Moi, j'ai pris beaucoup de plaisir à faire cours en ligne. Et j'ai pris beaucoup de plaisir à prendre soin de mes espaces Moodle et à interagir avec les étudiants grâce à ça. C'est vraiment les deux et je vous avoue que je ne saurais pas lequel privilégier en fait.*

Chloé : *Pour la partie pratique, je me demandais comment j'allais accompagner des étudiants qui seront chez eux, qui n'auront pas forcément le matériel, comment ils vont montrer ce qu'ils font en direct, comment je vais pouvoir tirer parti de ça, donc les apprentissages me posaient vraiment question donc je me suis mis à imaginer en fait des séquences spécifiques pour le média informatique. Et j'ai été vite à court d'idées parce que bien évidemment pour sensibiliser, notamment les professeurs des écoles, à la sculpture ou à l'architecture, etc, je n'ai pas du tout... Donc ça a été vraiment un sujet à la fois de questionnement, de recherche, puisque je me suis mise à créer des cours que je n'avais pas fait auparavant en présentiel et à les proposer.*

Sylvie : Le fait de regrouper des plateformes par thématique ça n'existait pas et ça a été créé, il y a un travail qui a été fait quand même pour ça. Je pense à des ludifications d'apprentissage, des Escape Game numériques, par thématique. C'est assez incroyable, aujourd'hui on tape "Escape Game réchauffement climatique" et hop c'est parti on va trouver ça. Je pense que les ressources se sont organisées et il y a eu un travail à plus grande échelle, à l'échelle des ministères, pour nous version académique, rectorat, des ressources à destination de l'enseignement, puisque c'est l'objet quand même, qui ont été créées.

Jean : Les lundis, je suis passé en asynchrone en proposant aux étudiants du travail, mais c'était pas simplement de la médiatisation, c'est à dire, j'ai pas mis le diaporama, point barre. S'il y avait un diaporama il était commenté et s'il y avait des supports, ces supports étaient accompagnés de questions pour faire un travail. Et puis après, ils m'envoyaient par mail (...) je n'avais pas trop jusque là l'habitude de faire des capsules vidéo. Et effectivement, avec l'asynchrone, au cours du deuxième confinement, je me suis mis à faire beaucoup de capsules vidéo et ça, je l'ai gardé.

Sylvie : En termes d'évaluation on a quand même accentué peut être tout ce qui est QCM, Wooclap, les QR code, ces outils là nous ont permis de modifier l'évaluation et même amener nos étudiants à créer des QCM.

Henri : Concernant la modalité hybride, cette situation là a permis que cette hybridation soit admise, soit admise par tout le monde, parce que c'est quelque chose à laquelle..., qui est une façon de travailler qui est la mienne depuis très longtemps, à laquelle j'aspire.

Sylvie : Je pense qu'il y a quand même quelque chose à faire la-dessus pour ceux qui sont loin. Il y en a une qui était hospitalisée, en hôpital psychiatrique. Pour les élèves à besoins particuliers on parle souvent de ça, pour nos étudiants à besoins particuliers, il y a vraiment des choses à garder c'est certain.

Deva : Moi dans mon service je suis à peu près à mi temps sur Angoulême et à mi-temps sur Poitiers. Ça va nous donner un petit peu plus de souplesse sur la formation à Poitiers, c'est -à -dire qu'on va se placer sur un dispositif à distance et ça sera pas gênant quand c'est ponctuel, voilà, c'est un dispositif... Finalement ça nous a montré que l'on pouvait arriver à faire travailler les professeurs stagiaires ou les étudiants dans un format différent. Ça c'est positif, ça va permettre d'alterner ou de varier les modalités de travail

Louis : La difficulté, c'est l'alternance. L'alternance entre le présentiel et le distanciel, ça prend plus de temps. Ca m'est arrivé de finir des cours à Caudéran, enfin Bordeaux centre, et moi j'habite à 1h de route, donc parfois d'arriver à cinq minutes pour allumer la caméra et enchaîner par une autre réunion. Le présentiel et le distanciel ça prend énormément de temps.

Corinne : C'est un moyen d'échange qui permet d'éviter de se déplacer, qui permet quand même de faire des ateliers, qui permet d'avoir des outils de synthèse, qui permet un certain nombre de diffusion. Est ce que c'est une modalité suffisante du point de vue de la formation professionnelle? Je ne pense pas parce que du fait même que nos étudiants ne sont plus en présence, ils n'ont pas l'impression de partager des éléments qui sont liés au métier ou qui sont liés à leurs débuts dans le métier et qu'ils s'attribuent comme étant de leurs responsabilités. Et je pense que c'est relativement toxique. (...) Et

ça, ça m'inquiète beaucoup pour ces jeunes enseignants dont on souhaite qu'ils ne soient pas que des techniciens. Et si ça continue comme ça, effectivement, ils vont pouvoir être que des techniciens.

Louis : *Je vois le distanciel comme une solution de secours, toujours pas complètement adapté en particulier à la discipline que j'enseigne et toujours avec l'impression de perdre beaucoup d'étudiants ou d'en perdre suffisamment et de perdre de la qualité de l'enseignement en tout cas, en particulier les relations humaines, les gestes qui ne sont pas limités au visage mais au reste du corps. On ne se rendait pas compte si ce qui est dit est compris ou non donc un petit manque dans la qualité d'enseignement en tout cas. (...) Le fait d'être à distance, cela s'intègre un peu mais ça ne remplacera pas le présentiel. Je pense que ça pourra aider pour des cas très particuliers de gamins en situation de handicap ou qui ne pourront pas se déplacer*

Henri : *Moi j'aimerais bien pouvoir, dans certaines situations, bénéficier de cet outil à distance qui peut faciliter finalement la présence, qui peut rendre moins difficile la présence des personnes à une séance de travail que parfois certains étudiants qui sont, qui ont de grandes distances entre le domicile et le travail et qui doivent se lever très tôt (...) Donc oui, à votre question, j'aimerais bien pouvoir bénéficier de pouvoir mélanger des outils distanciel avec des outils présentiel à l'avenir.*

Chloé : *Je mesure vraiment l'intérêt de la pluralité des modalités d'enseignement. Je dirais que c'est comme si on voulait faire que du CM. Non, le CM ça peut être intéressant, communiquer de l'information, frontale etc mais à un moment donné, il faut faire des travaux dirigés ou des travaux pratiques pour s'approprier les savoirs sinon c'est descendant et ça ne fonctionne plus. C'est pareil, je pense que le travail à distance, il a ses atouts, mais il a ses limites. Et le présentiel a ses limites aussi, c'est là où c'est intéressant. (...) je n'ai plus l'appréhension du distanciel comme je pouvais l'avoir. J'en vois les atouts alors que j'en voyais que les limites. J'ai moins de méfiance par rapport aux usages du numérique parce que j'en ai vu la force.*

Denis (concernant la modalité de formation à distance) : *Vraiment, ça permettait plein de choses que le présentiel ne pouvait pas. Malgré tout, le présentiel c'est vraiment autre chose quoi, c'est vivant. Pour moi, la différence présentiel/distance, c'est un peu ... En tout cas, ici, trancher entre les deux, ce serait un peu la même chose que se dire "c'est quoi le plus pertinent, c'est le théâtre ou le cinéma?"*

Chloé : *Maintenant, je demande toujours aux étudiants : "est ce que vous préférez le distanciel ou le présentiel?" quand je sais que le distanciel peut être opérant, alors que je n'aurais jamais fait cette demande auparavant parce que je ne soupçonnais pas qu'on pouvait faire en distanciel. (...) Je n'ai plus du tout de réticences. Mais par contre, je ne souhaiterais pas qu'on m'oblige à être en distanciel. Je souhaiterais pouvoir toujours, avec les étudiants, discuter avec eux et dire : "voilà, moi, ça me paraît possible en distanciel, est-ce que vous êtes d'accord ou pas ?" et que ce soit toujours d'un commun accord.*

Henri : *Je leur ai proposé de faire la présentation de leur travail en présentiel. Et ils n'ont pas voulu. Ils ont préféré rester à distance. Et en fait, je pense que ça a été peut être mieux que les années précédentes, parce que, je ne l'ai pas évoqué jusqu'à maintenant mais il y a quelque chose qui est de l'ordre d'une espèce de sécurité. Je travaille avec des étudiants de master, je ne travaille pas avec des étudiants de premier cycle, ça je n'en sais rien. Mais les étudiants de master, en gros, quand on se*

reçoit chez soi, en fait, il y a une certaine sécurité, la présence derrière son écran, dans sa maison, et j'ai l'impression que ça a facilité un peu le travail, l'échange et puis l'exposition aussi.

Bertrand : C'est comme pour les réunions, c'est un avantage considérable de les faire par Zoom, enfin un de gain de temps, de fluidité, mais on voit bien tout ce qui est perdu en se voyant moins en face à face.

Sylvie : Dans la gestion des réunions, voir les collègues, j'ai trouvé qu'il y avait une facilité. Je suis pas sûre que j'aurais accepté votre entretien si j'avais dû me déplacer à l'UBM, clairement, parce qu'il aurait fallu imaginer prendre la voiture, revenir, trouver ce temps là. Donc il y a quand même une commodité sur les réunions je pense. Il y a le risque de trop de réunions, il y a le risque de perdre en humanité. Il ne faut pas faire que ça mais c'est intéressant. On ne le faisait pas avant, on ne le proposait pas aux gens.

Sylvie (à propos des réunions en visio) : Avec le jeu des cantines, des portes, des repas, des collègues qui se croisent on a l'impression que l'information circule alors que là, elle ne circule pas et dès qu'on a mis "quitter" sur la vidéo c'est fini, c'est lettre morte derrière. Et on ne va pas croiser les gens, c'est pas comme une discussion informelle où l'on va oser poser la question: "Alors, le directeur tu en as pensé quoi ? Qu'est-ce qui s'est dit ?" On ne va pas écrire un mail pour dire "Qu'est ce qui s'est dit ?".

Chloé : Dernièrement, des collègues voulaient faire une réunion à 20 h 30. J'ai répondu, mais moi, quand je suis en réunion, c'est maximum je vais jusqu'à 19 h 30 et après j'arrête. Mais j'ai trouvé surprenant que j'étais la seule à le dire ça. Je ne l'aurais pas dit, peut-être qu'on aurait fait cette fameuse réunion à 20 h 30.

HYPOTHESE 3

Du point de vue de la sociabilité, on peut faire l'hypothèse de l'émergence d'une communauté apprenante avec le développement des pratiques des réseaux socio-numériques y compris dans des groupes sociaux qui étaient peu concernés jusque-là

Sociabilités et émergence de communautés apprenantes

Etudiants :

Juliette : *On avait un groupe Facebook de travail, enfin de classe, donc on se faisait faire circuler les liens, ça facilitait les choses.*

Romain : *On avait, on a un groupe WhatsApp pour s'échanger des informations, des documents et puis également par Google Drive, on s'échangeait certaines informations. (...) Avec le WhatsApp, dès que quelqu'un avait une question on était au courant en permanence.*

Soren : *Dès le début de l'année en fait, on a créé un groupe, on s'est tous inscrit dedans et ça nous permettait d'échanger, d'apprendre à se connaître au début aussi, et puis après, de partager des informations vis à vis des cours ou sur des choses qu'on a trouvées intéressantes et ça a pas mal aidé l'ensemble de la promotion, d'ailleurs (...) ça nous permettait justement de garder un contact quotidien, vraiment tous les jours quelqu'un parlait sur le groupe. (...) ça pouvait être très personnel, des échanges informels. D'ailleurs, la plupart des échanges sont informels. C'est vraiment très très personnel. Et par moments, effectivement, quand on avait une question sur le cours ou ce genre de choses, on les posait dessus.*

Sarah : *Chaque fois qu'on avait un problème, la majorité d'entre nous, nous nous entendons très bien donc on pouvait communiquer quand même. Et on s'est, on s'est beaucoup entraidés grâce à ça, grâce au groupe, pour se donner des idées, se partager des, partager des choses, pour trouver le document ou pour savoir où est ce qu'on avait cours avec un petit message "où est ce que c'est, sur quelle plateforme on est? Qu'est ce que c'est, c'est quoi le lien? Est ce que vous l'avez?" Pour être sûr que tout le monde, pour entraîner tout le monde en quelque sorte.*

Valentin : *Entre étudiants, on avait une conversation Facebook avec tous les membres de la promo. Quand on avait une information large à faire passer, on est passé par là et après on avait des groupes de discussion personnels, ben pareil, sur les réseaux sociaux. On a très peu utilisé, hors du cadre, directement avec les enseignants, on était très peu sur Moodle et adresses mail.*

Lola : Avec mes camarades, on a des groupes classe sur Messenger, sur Facebook, on communique, dans mon groupe classe très peu, mais dans les autres groupes, apparemment, ils parlent énormément sur les comptes Messenger. Je parlais vraiment avec ma binôme sur Messenger ou parfois en s'appelant en FaceTime ou comme avec les travaux de groupe, on crée des Zoom pour se voir et discuter.

Julie : En fait, ce qui nous a vraiment aidées [avec une de ses camarades de promo], c'est qu'on a travaillé en binôme et tous les matins, on se faisait une réunion, une visio, de 9h à 12h tous les matins de mars jusqu'aux écrits fin juin. Et on a bossé quoi, tout. On oralisait et l'après-midi on faisait du travail perso d'écriture, des CAPES blancs, etc mais le matin on se voyait toutes les deux en visio.

Tiphaine (à propos de ce qui lui a permis de rester motivée) : C'est le peu de connaissances que je me suis fait du coup pendant, de septembre à fin septembre-octobre on va dire, qui ont fait que finalement on s'est très vite retrouvés et ça a collé de suite. Donc en fait, c'est ça qui m'a dit "connecte toi tous les jours, t'as des gens derrière, tu peux partager quelques trucs". Mais au final, je me suis rendu compte, enfin, avec le recul, on a fait le bilan de notre semestre, on a passé plus de temps sur Messenger à s'écrire pendant les cours, à jouer sur l'application Plato pendant les cours, que d'écouter les cours en eux mêmes, parce qu'en fait, je pense qu'on a tous décroché, mais on était là pour être là, parce qu'on avait une conscience qui disait "connectez vous tous les jours".

Julie : Vis à vis des autres étudiants, comme je le disais, je pense qu'on a gagné en communication sur la durée et on était vraiment sur un côté poreux public/privé, enfin voilà notre vie étudiante c'était un peu 24h/24h grâce à Messenger. Je dis bien grâce puisque ça nous a quand même bien aidés cette année.

Julien : Pendant le confinement lui-même, j'échangeais donc régulièrement par les réseaux sociaux avec les autres stagiaires, en fait avec l'ancienne promo de M1 MEEF mathématiques, donc on était tous en M2 et il y avait certains lauréats du concours, certains pas, mais qui quand même suivaient une partie des cours avec nous. Et on se confiait aux autres sur ce qui n'allait pas.

Tiphaine : On a fait des parties de Loup-Garou à n'en plus finir. Encore une fois, on faisait tout sauf travailler parce qu'on avait tous perdu notre motivation et notre concentration en plus. Et qu'on avait besoin de voir des gens.

Dominique : Ca a été un petit peu compliqué quand même. On a quand même essayé de garder le lien entre nous mais en soi, comme on vient tous d'horizons différents, on a tous des profils différents. Les deux mois, septembre, octobre, qu'on a pu partager en vrai, ça n'a peut être pas été suffisamment... ça n'a pas suffi en fait, pour créer un lien assez fort. Après, ça dépend, parce que oui, on a quand même utilisé pas mal Facebook Messenger, on a créé un groupe dessus, on a mis, tous nos camarades étaient dessus, on a quand même pu converser sur ce qui se passait pour les cours et tout ça. Mais je sais qu'il y en a deux dans notre promo qui ne sont pas adeptes de Facebook et du coup n'étaient pas dans cet échange là. Donc ça a peut être permis de rapprocher mais d'éloigner en même temps.

Julie : Je pense qu'on a raté peut-être un peu plus de liens dans l'informel, dans les affinités, dans les amitiés. Je pense qu'il y a des amitiés qui ne se sont pas faites à cause de ça, bien sûr, et c'est dommageable. Et justement, si, dans l'informel peut être d'échanger, de comparer nos pratiques, mais ça, ça vient au fil d'une conversation mais en présentiel.

Nicolas : Je pense que ce qui a vraiment manqué, ce sont les échanges avec mes pairs et les retours d'expériences, etc, ce qu'on n'a pas pu vraiment avoir à part à travers une conversation WhatsApp que l'on a eue tout au long de l'année. C'était très limité d'échanger avec eux, avec mes collègues.

Lisa : Au niveau social en fait, c'est vrai qu'on n'a pas vraiment socialisé, à part quelques personnes qui ont socialisé entre elles. Mais il y avait, déjà il y avait deux groupes distincts et oui, je pense que le fait de se retrouver aussi rarement en présentiel ça a joué sur les relations sociales, sur les relations qu'on entretenait.

Juliette (en parlant du 2ème confinement) : Comme on n'a pas eu le temps de faire connaissance en vrai j'ai pas pu vraiment tisser de nouveaux liens, donc heureusement que je suis rentrée en master avec une amie que je connaissais déjà. (...) En fait, par exemple, il y a des personnes avec qui j'avais senti en début d'année qu'on pourrait tisser des liens et au final c'est un peu tombé à l'eau parce que habituellement quand on rencontre des gens avec qui on s'entend bien mais qu'on connaît pas encore beaucoup, on va boire un café en centre ville et on fait connaissance comme ça, donc oui j'ai eu l'impression de perdre des opportunités de tisser des liens avec les autres.

Lucie : En fait, dès le mois de septembre, on (sa promotion) a tout de suite lié des liens d'amitié plus ou moins forts les uns avec les autres. Et donc dès qu'on est rentrés dans le confinement, on avait déjà ces liens d'affinité. (...) Donc j'ai quand même eu cette chance d'avoir des amis tout au long de cette année et donc avec qui j'ai pu discuter, échanger, s'aider, etc mais sinon les autres personnes que je ne connaissais pas, c'était un peu difficile de créer du lien virtuellement.

Formateurs :

Bertrand : J'ai l'impression que ça [les confinements] a vraiment marqué une rupture pour le coup. Enfin ça a accentué un processus qui était peut-être déjà là, une forme d'atomisation des formateurs au sein de l'INSPE. Mais en fait j'ai l'impression, voilà, que plus personne me répondait, enfin c'était... Tu savais pas qui faisait quoi, enfin chacun était, dans mon souvenir, devait se débrouiller face à ce problème.

Denis : Les moments informels entre collègues, ils permettent que le moment où on a quelque chose d'important à dire, éventuellement d'un peu conflictuel en quelque sorte, bon, on peut le dire puisqu'on a l'habitude de se parler en fait, alors que là, comme on n'avait plus ces moments informels où on se croise, où on échange des plaisanteries, ou un café ou un commentaire politique, et bien en fait, les quelques fois où on a pu se croiser en réunion de concertation à distance, c'était comme se dire "Ah tiens, on va se croiser mais pour parler de ce qui fâche".

Chloé (en parlant des rencontres avec les collègues à l'INSPE) : C'est l'occasion de partager un café, on est dans une même salle, on se voit, on se parle aussi d'autres choses, on apprend à se connaître. Là, je me rends compte que quand on fait des réunions, que j'ai des gens que je n'ai jamais croisés, à qui je n'ai jamais adressé la parole. On ne se connaît que virtuellement, c'est quand même un autre monde.

Henri : Les relations entre enseignants étaient, comment dire, était facilitées par le fait qu'on n'avait pas besoin de se déplacer pour y participer et que je n'étais pas le seul sûrement à avoir ressenti ça, puisque certaines, certaines réunions un peu institutionnelles auxquelles peut être parfois je, je participais pas trop. Là bas, c'était, c'était plus facile de cliquer comme on l'a fait là et de se retrouver. Et ça, ça peut être aussi pas mal. (...) Je crois que le distanciel a permis qu'il y ait une présence plus significative des collègues sur des réunions de travail auxquelles, éventuellement, ni eux ni moi n'aurions participé.

2020

Quels réseaux socio-numériques utilisez-vous principalement ?

Usages personnels

2020 - Étudiants 483 répondants / Formateurs 72 répondants

(2021 : Étudiants 421 rép / Formateurs 97 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 |
|-----------|----------|----------|----------|----------|
| Facebook | 87,8% | 59,7% | 91,9% | 53,6% |
| Snapchat | 45,8% | 5,6% | 59,4% | 5,2% |
| Youtube | 70,6% | 44,4% | 93,6% | 61,9% |
| Twitter | 17,2% | 18,1% | 30,9% | 17,5% |
| Instagram | 64,2% | 13,9% | 74,3% | 19,6% |
| Discord | 10,6% | 1,4% | 23,5% | 3,1% |
| Whatsapp | 67,9% | 88,9% | 77,2% | 67,0% |

Usages professionnels

2020 - Étudiants 421 répondants / Formateurs 37 répondants

(2021 : Étudiants 421 rép / Formateurs 97 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021* | For 2021* |
|-----------|----------|----------|-----------|-----------|
| Facebook | 79,3% | 59,5% | 66,5% | 11,3% |
| Snapchat | 12,1% | 2,7% | 1,2% | 0% |
| Youtube | 47,7% | 51,4% | 58,9% | 46,4% |
| Twitter | 11,2% | 10,8% | 8,1% | 10,3% |
| Instagram | 27,1% | 2,7% | 19,7% | 2,1% |
| Discord | 9,7% | 0,0% | 13,3% | 3,1% |

| | | | | |
|----------|-------|-------|-------|-------|
| Whatsapp | 49,9% | 59,5% | 35,6% | 25,8% |
|----------|-------|-------|-------|-------|

* Ces résultats 2021 ont été obtenus en regroupant les % des usages pour la formation et les % des usages professionnels (voir question ci-dessous) en une seule catégorie “usages professionnels”. Parce que la question a été formulée différemment en 2021, il convient de prendre le comparatif de ces résultats sur 2020 et 2021 avec des pincettes.

2021 (détail des résultats)

Utilisez-vous un ou plusieurs réseaux socio-numériques pour un ou plusieurs des usages présentés ci-dessous :

Étudiants 421 répondants / Formateurs 97 répondants

| Pourcentage des usages pour chaque réseau utilisé (sur l'ensemble des répondants à la question) | | | | | | |
|---|------------|-------|-------------------|-------|----------------|-------|
| | personnels | | pour la formation | | professionnels | |
| Facebook | 91,9% | 53,6% | 61,8% | 3,1% | 15,7% | 10,3% |
| Snapchat | 59,4% | 5,2% | 1,2% | 0,0% | 0,0% | 0,0% |
| Youtube | 93,6% | 61,9% | 46,3% | 39,2% | 27,8% | 33,0% |
| Twitter | 30,9% | 17,5% | 5,9% | 4,1% | 3,1% | 9,3% |
| Instagram | 74,3% | 19,6% | 14,5% | 1,0% | 7,8% | 2,1% |
| Discord | 23,5% | 3,1% | 11,6% | 3,1% | 3,1% | 0,0% |
| Whatsapp | 77,2% | 67,0% | 29,0% | 11,3% | 14,3% | 19,6% |

| Pourcentage des usages pour chaque réseau utilisé en 2021 (sur le nombre de répondants pour chaque modalité) | | | | | | | | |
|---|------------|-------|-------------------|-------|----------------|-------|------------------|--------------|
| | personnels | | pour la formation | | professionnels | | Total (effectif) | |
| Facebook | 93,5% | 100% | 62,8% | 5,8% | 15,9% | 19,2% | 414 = 100% | 52 = 100% |
| Snapchat | 100% | 100% | 2% | 0% | 0% | 0% | 250 = 100% | 5 = 100% |
| Youtube | 94,3% | 84,5% | 46,7% | 53,5% | 28% | 45,1% | 418 = 100% | 71 = 100% |
| Twitter | 92,2% | 94,4% | 17,7% | 22,2% | 9,2% | 50% | 141 = 100% | 18 = 100% |
| Instagram | 98,7% | 100% | 19,2% | 5,3% | 10,4% | 10,5% | 317 = 100% | 19 = 100% |
| Discord | 78% | 50% | 38,6% | 50% | 10,2% | 0% | 127 = 100% | 6 = 100% |
| Whatsapp | 92,1% | 97% | 34,6% | 16,4% | 17% | 28,4% | 353 = 100% | 67 = 100% |

2020

Fréquence d'utilisation professionnelle des RSN par les étudiants (2020) :

| | Fréquence d'utilisation (sur les 4 premiers choix) sur 421 répondants | | | | | | | |
|-----------|--|-----|----------|----|----------|----|----------|----|
| | 1er choix | | 2e choix | | 3e choix | | 4e choix | |
| Facebook | 58,9% | 248 | 13,5% | 57 | 5,5% | 23 | 0,5% | 2 |
| Whatsapp | 0,5% | 2 | 5,2% | 22 | 2,1% | 9 | 2,4% | 10 |
| Youtube | 10,9% | 46 | 21,1% | 89 | 10,0% | 42 | 4,0% | 17 |
| Instagram | 2,4% | 10 | 2,6% | 11 | 3,8% | 16 | 1,4% | 6 |
| Snapchat | 5,9% | 25 | 8,3% | 35 | 7,1% | 30 | 4,3% | 18 |
| Twitter | 2,1% | 9 | 2,9% | 12 | 2,1% | 9 | 1,9% | 8 |
| Discord | 17,1% | 72 | 15,4% | 65 | 7,6% | 32 | 6,2% | 26 |
| Autre(s) | 2,1% | 9 | 3,3% | 14 | 1,4% | 6 | 0,7% | 3 |

Fréquence d'utilisation professionnelle des RSN par les formateurs (2020) :

| | Fréquence d'utilisation (sur les 4 premiers choix) sur 37 répondants |
|--|---|
| | |

| | 1er choix | | 2e choix | | 3e choix | | 4e choix | |
|-----------|-----------|----|----------|---|----------|---|----------|---|
| | | | | | | | | |
| Whatsapp | 29,7% | 11 | 24,3% | 9 | 0,0% | 0 | 2,7% | 1 |
| Youtube | 32,4% | 12 | 13,5% | 5 | 0,0% | 0 | 5,4% | 2 |
| Facebook | 24,3% | 9 | 5,4% | 2 | 5,4% | 2 | 0,0% | 0 |
| Twitter | 2,7% | 1 | 5,4% | 2 | 2,7% | 1 | 0,0% | 0 |
| Snapchat | 0,0% | 0 | 0,0% | 0 | 2,7% | 1 | 0,0% | 0 |
| Instagram | 0,0% | 0 | 2,7% | 1 | 0,0% | 0 | 0,0% | 0 |
| Discord | 0,0% | 0 | 0,0% | 0 | 0,0% | 0 | 0,0% | 0 |
| Autre(s) | 10,8% | 4 | 0,0% | 0 | 8,1% | 3 | 0,0% | 0 |

Fréquence d'utilisation personnelle des RSN par les étudiants (2020) :

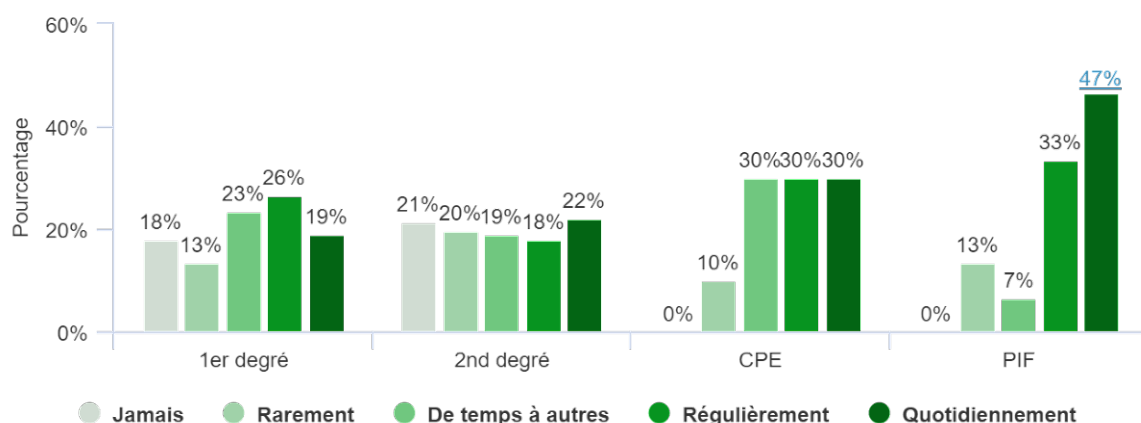
| | Fréquence d'utilisation (sur les 4 premiers choix) sur 483 répondants | | | | | | | |
|-----------|--|-----|----------|-----|----------|-----|----------|----|
| | 1er choix | | 2e choix | | 3e choix | | 4e choix | |
| | | | | | | | | |
| Facebook | 52,6% | 254 | 17,4% | 84 | 10,1% | 49 | 5,0% | 24 |
| Snapchat | 2,1% | 10 | 18,8% | 91 | 10,8% | 52 | 7,9% | 38 |
| Youtube | 8,1% | 39 | 22,4% | 108 | 21,9% | 106 | 11,8% | 57 |
| Twitter | 2,3% | 11 | 3,3% | 16 | 2,9% | 14 | 4,8% | 23 |
| Instagram | 20,3% | 98 | 14,9% | 72 | 14,9% | 72 | 9,3% | 45 |
| Discord | 1,2% | 6 | 1,7% | 8 | 1,7% | 8 | 2,5% | 12 |
| Whatsapp | 12,0% | 58 | 13,7% | 66 | 14,9% | 72 | 12,8% | 62 |
| Autre(s) | 1,4% | 7 | 0,4% | 2 | 1,7% | 8 | 1,0% | 5 |

Fréquence d'utilisation personnelle des RSN par les formateurs (2020) :

| | Fréquence d'utilisation (sur les 4 premiers choix) sur 72 répondants | | | | | | | |
|-----------|---|----|----------|----|----------|----|----------|---|
| | 1er choix | | 2e choix | | 3e choix | | 4e choix | |
| | | | | | | | | |
| Whatsapp | 38,9% | 28 | 29,2% | 21 | 13,9% | 10 | 5,6% | 4 |
| Youtube | 6,9% | 5 | 26,4% | 19 | 11,1% | 8 | 0,0% | 0 |
| Facebook | 44,4% | 32 | 6,9% | 5 | 6,9% | 5 | 1,4% | 1 |
| Twitter | 5,6% | 4 | 4,2% | 3 | 4,2% | 3 | 1,4% | 1 |
| Snapchat | 1,4% | 1 | 2,8% | 2 | 0,0% | 0 | 0,0% | 0 |
| Instagram | 2,8% | 2 | 1,4% | 1 | 6,9% | 5 | 2,8% | 2 |
| Discord | 0,0% | 0 | 1,4% | 1 | 0,0% | 0 | 0,0% | 0 |
| Autre(s) | 0,0% | 0 | 1,4% | 1 | 4,2% | 3 | 1,4% | 1 |

Etudiants 2020 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Dans le cadre de vos pratiques numériques (pré)-professionnelles ou académiques, utilisez-vous les réseaux socio-numériques ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | DANS LE CADRE DE VOS PRATIQUES NUMÉRIQUES (PRÉ)-PROFESSIONNELLES OU ACADÉMIQUES, UTILISEZ-VOUS LES RÉSEAUX SOCIO-NUMÉRIQUES ? | | | | | |
|--|---|----------|-------------------|---------------|-----------------|-------|
| | JAMAIS | RAREMENT | DE TEMPS À AUTRES | RÉGULIÈREMENT | QUOTIDIENNEMENT | TOTAL |
| 1er degré | 18% | 13% | 23% | 26% | 19% | 100% |
| 2nd degré | 21% | 20% | 19% | 18% | 22% | 100% |
| CPE | 0% | 10% | 30% | 30% | 30% | 100% |
| PIF | 0% | 13% | 7% | 33% | 47% | 100% |
| TOTAL | 18% | 15% | 22% | 25% | 21% | |



Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est un peu significative. $p\text{-value} = 0,1$; $\text{Khi}^2 = 19,9$; $\text{ddl} = 12$.

Etudiants 2020 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Dans le cadre de vos pratiques pré-professionnelles ou académiques, quels réseaux socio-numériques utilisez-vous principalement ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | DANS CE CADRE, QUELS RÉSEAUX SOCIO-NUMÉRIQUES UTILISEZ-VOUS PRINCIPALEMENT ? | | | | | | | | TOTAL |
|--|--|----------|---------|---------|-----------|---------|----------|----------|-------|
| | FACEBOOK | SNAPCHAT | YOUTUBE | TWITTER | INSTAGRAM | DISCORD | WHATSAPP | AUTRE(S) | |
| 1er degré | 81% | 13% | 47% | 7% | 29% | 9% | 51% | 8% | |
| 2nd degré | 75% | 11% | 51% | 17% | 21% | 12% | 43% | 10% | |
| CPE | 90% | 20% | 50% | 30% | 20% | 20% | 30% | 20% | |
| PIF | 67% | 0% | 53% | 40% | 27% | 13% | 80% | 33% | |
| TOTAL | 79% | 12% | 48% | 11% | 27% | 10% | 50% | 10% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 46,8$; $\text{ddl} = 21$.

Etudiants 2020 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ? / Dans le cadre de vos pratiques (pré-)professionnelles ou académiques, quels réseaux socio-numériques utilisez-vous principalement ?

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE À LA MAISON ? | DANS CE CADRE, QUELS RÉSEAUX SOCIO-NUMÉRIQUES UTILISEZ-VOUS PRINCIPALEMENT ? | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----|----------|-----|---------|-----|---------|-----|-----------|-----|---------|-----|-----------|-----|----------|-----|-------|---|
| | FACEBOOK | | SNAPCHAT | | YOUTUBE | | TWITTER | | INSTAGRAM | | DISCORD | | WHATTSAPP | | AUTRE(S) | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Oui | 61 | 71% | 2 | 2% | 54 | 63% | 9 | 10% | 15 | 17% | 5 | 6% | 55 | 64% | 10 | 12% | 86 | |
| Non | 270 | 82% | 49 | 15% | 147 | 44% | 37 | 11% | 97 | 29% | 36 | 11% | 154 | 47% | 29 | 9% | 331 | |
| TOTAL | 331 | 79% | 51 | 12% | 201 | 48% | 46 | 11% | 112 | 27% | 41 | 10% | 209 | 50% | 39 | 9% | 417 | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 24,6$; $\text{ddl} = 7$.

Etudiants 2020 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ? / Dans le cadre de vos pratiques numériques personnelles, même rarement, quels RSN utilisez-vous prioritairement ?

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE À LA MAISON ? | DANS CE CADRE, MÊME RAREMENT, LESQUELS UTILISEZ-VOUS PRIORITAIREMENT ? | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----|----------|-----|---------|-----|---------|-----|-----------|-----|---------|-----|-----------|-----|----------|-----|-------|---|
| | FACEBOOK | | SNAPCHAT | | YOUTUBE | | TWITTER | | INSTAGRAM | | DISCORD | | WHATTSAPP | | AUTRE(S) | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Oui | 69 | 80% | 10 | 12% | 52 | 60% | 12 | 14% | 29 | 34% | 2 | 2% | 71 | 83% | 10 | 12% | 86 | |
| Non | 352 | 89% | 210 | 53% | 287 | 73% | 71 | 18% | 278 | 71% | 48 | 12% | 255 | 65% | 19 | 5% | 394 | |
| TOTAL | 421 | 88% | 220 | 46% | 339 | 71% | 83 | 17% | 307 | 64% | 50 | 10% | 326 | 68% | 29 | 6% | 480 | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 59,9$; $\text{ddl} = 7$.

Etudiants 2020 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Dans le cadre de vos pratiques (pré-)professionnelles, quels réseaux socio-numériques utilisez-vous principalement ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | DANS CE CADRE, QUELS RÉSEAUX SOCIO-NUMÉRIQUES UTILISEZ-VOUS PRINCIPALEMENT ? | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|-----|----------|-----|---------|-----|---------|-----|-----------|-----|---------|-----|-----------|-----|----------|-----|-------|---|
| | FACEBOOK | | SNAPCHAT | | YOUTUBE | | TWITTER | | INSTAGRAM | | DISCORD | | WHATTSAPP | | AUTRE(S) | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Moins de 25 ans | 210 | 82% | 38 | 15% | 108 | 42% | 24 | 9% | 78 | 31% | 18 | 7% | 114 | 45% | 22 | 9% | 255 | |
| 25 à 35 ans inclus | 77 | 81% | 13 | 14% | 51 | 54% | 13 | 14% | 27 | 28% | 18 | 19% | 50 | 53% | 8 | 8% | 95 | |
| + de 35 ans | 45 | 65% | 0 | 0% | 42 | 61% | 9 | 13% | 7 | 10% | 5 | 7% | 45 | 65% | 10 | 14% | 69 | |
| TOTAL | 332 | 79% | 51 | 12% | 201 | 48% | 46 | 11% | 112 | 27% | 41 | 10% | 209 | 50% | 40 | 10% | 419 | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 44,4$; $\text{ddl} = 14$.

Etudiants 2020 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Dans le cadre de vos pratiques numériques personnelles, utilisez-vous les réseaux socio-numériques ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | DANS LE CADRE DE VOS PRATIQUES NUMÉRIQUES PERSONNELLES, UTILISEZ-VOUS LES RÉSEAUX SOCIO-NUMÉRIQUES ? | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|------------|-----------|------------|-------------------|------------|---------------|-----|-----------------|------------|-------|------|
| | JAMAIS | | RAREMENT | | DE TEMPS À AUTRES | | RÉGULIÈREMENT | | QUOTIDIENNEMENT | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Moins de 25 ans | <u>12</u> | <u>4%</u> | <u>10</u> | <u>3%</u> | <u>23</u> | <u>7%</u> | 64 | 21% | <u>200</u> | <u>65%</u> | 309 | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 6 | 5% | 5 | 4% | <u>23</u> | <u>19%</u> | 34 | 28% | <u>53</u> | <u>44%</u> | 121 | 100% |
| + de 35 ans | <u>13</u> | <u>15%</u> | <u>16</u> | <u>19%</u> | 13 | 15% | 18 | 21% | <u>24</u> | <u>29%</u> | 84 | 100% |
| TOTAL | 31 | 6% | 31 | 6% | 59 | 11% | 116 | 23% | 277 | 54% | 514 | |

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 76,0$; $\text{ddl} = 8$.

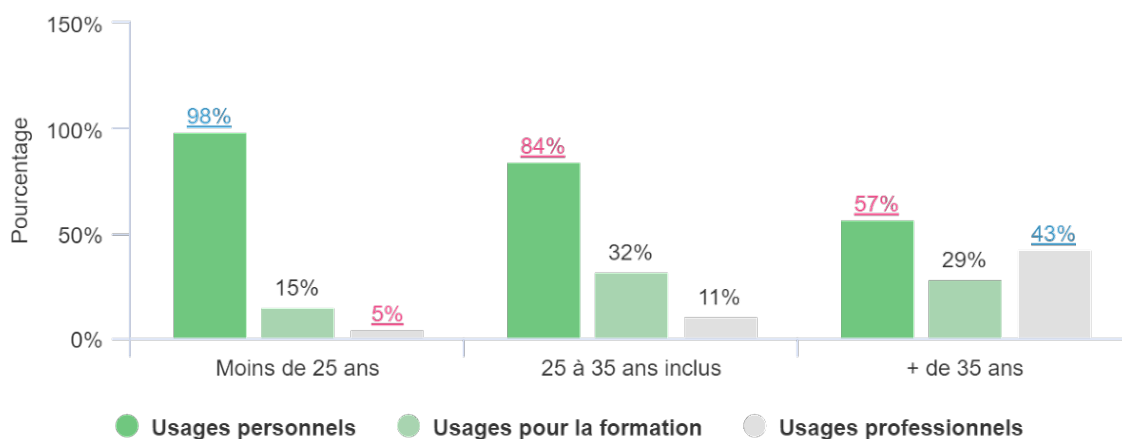
2021

Etudiants 2021 - Croisement Tranche d'âge / Usages pour la formation des RSN

| | QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | | | | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-----------|----------------------------------|-----|------------|-----|--------------------------|-----|------------|-----|--------------------------|-----|------------|-----|-------|-------|--|
| | MOINS DE 25 ANS | | | | 25 À 35 ANS INCLUS | | | | + DE 35 ANS | | | | N | | |
| | USAGES POUR LA FORMATION | | SOUS-TOTAL | | USAGES POUR LA FORMATION | | SOUS-TOTAL | | USAGES POUR LA FORMATION | | SOUS-TOTAL | | | | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % | | | |
| Facebook | 180 | 41% | 437 | 68% | 48 | 39% | 122 | 19% | 31 | 36% | 85 | 13% | 644 | 100% | |
| Snapchat | 4 | 2% | 222 | 88% | 1 | 4% | 26 | 10% | 0 | 0% | 3 | 1% | 251 | 100% | |
| Youtube | 125 | 32% | 395 | 67% | 37 | 32% | 117 | 20% | 27 | 33% | 81 | 14% | 593 | 100% | |
| Twitter | 17 | 14% | 125 | 80% | 6 | 26% | 23 | 15% | 2 | 25% | 8 | 5% | 156 | 100% | |
| Instagram | 53 | 18% | 298 | 81% | 6 | 11% | 55 | 15% | 1 | 6% | 17 | 5% | 370 | 100% | |
| Discord | 39 | 33% | 118 | 78% | 7 | 27% | 26 | 17% | 3 | 43% | 7 | 5% | 151 | 100% | |
| Whatsapp | 61 | 23% | 269 | 61% | 25 | 27% | 94 | 21% | 30 | 37% | 81 | 18% | 444 | 100% | |
| Autre(s) | 11 | 35% | 31 | 55% | 4 | 44% | 9 | 16% | 5 | 31% | 16 | 29% | 56 | 100% | |
| TOTAL | 490 | 26% | 1 895 | 71% | 134 | 28% | 472 | 18% | 99 | 33% | 298 | 11% | 2 665 | | |

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Twitter

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | TWITTER | | | TOTAL |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | |
| Moins de 25 ans | 98% | 15% | 5% | |
| 25 à 35 ans inclus | 84% | 32% | 11% | |
| + de 35 ans | 57% | 29% | 43% | |
| TOTAL | 94% | 18% | 7% | |



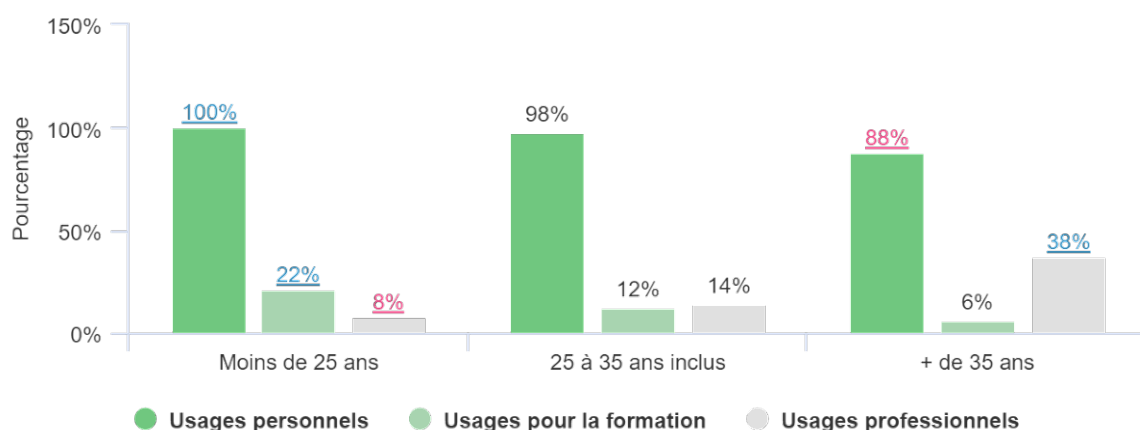
Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 17,6$; $\text{ddl} = 4$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Instagram

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | INSTAGRAM | | | TOTAL |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | |
| Moins de 25 ans | <u>100%</u> | <u>22%</u> | <u>8%</u> | |
| 25 à 35 ans inclus | 98% | 12% | 14% | |
| + de 35 ans | <u>88%</u> | 6% | <u>38%</u> | |
| TOTAL | 99% | 19% | 10% | |



Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 17,4$; $\text{ddl} = 4$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? /

Twitter

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | TWITTER | | | TOTAL |
|--|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | |
| 1er degré | 96% | 12% | 6% | |
| 2nd degré | 90% | 20% | <u>15%</u> | |
| CPE | 78% | <u>56%</u> | 0% | |
| PIF | 100% | 0% | 0% | |
| TOTAL | 92% | 18% | 9% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}2 = 13,7$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Instagram

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | INSTAGRAM | | | |
|--|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| 1er degré | 99% | <u>29%</u> | 12% | |
| 2nd degré | 98% | <u>1%</u> | 7% | |
| CPE | 100% | 0% | 0% | |
| PIF | 100% | 0% | 33% | |
| TOTAL | 99% | 19% | 11% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 34,7$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 Croisement : Communication par messagerie instantanée (whatsapp, messenger, etc.) / La motivation pour vos apprentissages

| COMMUNICATION PAR MESSAGERIE INSTANTANÉE (WHATSAPP, MESSENGER, ETC.) | LA MOTIVATION POUR VOS APPRENTISSAGES | | | | TOTAL |
|--|---------------------------------------|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | |
| Pas utilisé | <u>38%</u> | 35% | 21% | 7% | 100% |
| Utilisé et apprécié | <u>22%</u> | 38% | 27% | 13% | 100% |
| Utilisé et pas apprécié | 50% | 30% | 10% | 10% | 100% |
| TOTAL | 32% | 36% | 23% | 9% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est peu significative. $p\text{-value} = 0,1$; $\text{Khi}2 = 9,5$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 Croisement : Communication par messagerie instantanée (whatsapp, messenger, etc.) / La qualité de vos apprentissages (attention, mémorisation, réflexion....)

| COMMUNICATION PAR MESSAGERIE INSTANTANÉE (WHATSAPP, MESSENGER, ETC.) | LA QUALITÉ DE VOS APPRENTISSAGES (ATTENTION, MÉMORISATION, RÉFLEXION....) | | | | |
|--|---|-----------------------|------------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Pas utilisé | <u>45%</u> | 31% | <u>22%</u> | 3% | 100% |
| Utilisé et apprécié | <u>22%</u> | 37% | <u>34%</u> | 7% | 100% |
| Utilisé et pas apprécié | 50% | 20% | 30% | 0% | 100% |
| TOTAL | 36% | 33% | 27% | 4% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}2 = 15,5$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 Croisement : Communication par messagerie instantanée (whatsapp, messenger, etc.) / Votre participation et votre implication

| COMMUNICATION PAR MESSAGERIE INSTANTANÉE (WHATSAPP, MESSENGER, ETC.) | VOTRE PARTICIPATION ET VOTRE IMPLICATION | | | | |
|--|--|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Pas utilisé | <u>22%</u> | 42% | 31% | <u>5%</u> | 100% |
| Utilisé et apprécié | <u>8%</u> | 38% | 41% | <u>13%</u> | 100% |
| Utilisé et pas apprécié | <u>40%</u> | 20% | 30% | 10% | 100% |
| TOTAL | 17% | 39% | 35% | 9% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}2 = 16,8$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 Croisement : Communication par messagerie instantanée (whatsapp, messenger, etc.) / Votre santé psychique (fatigue, stress, déprime, ...)

| COMMUNICATION PAR MESSAGERIE INSTANTANÉE (WHATSAPP, MESSENGER, ETC.) | VOTRE SANTÉ PSYCHIQUE (FATIGUE, STRESS, DÉPRIME, ...) | | | | |
|--|---|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Pas utilisé | <u>59%</u> | <u>25%</u> | 10% | 6% | 100% |
| Utilisé et apprécié | <u>39%</u> | <u>48%</u> | 11% | 2% | 100% |
| Utilisé et pas apprécié | 60% | 40% | 0% | 0% | 100% |
| TOTAL | 51% | 35% | 10% | 4% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 16,8$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 Croisement : Communication par messagerie instantanée (whatsapp, messenger, etc.) / Avez-vous eu accès aux ressources documentaires nécessaires à votre formation ?

| COMMUNICATION PAR MESSAGERIE INSTANTANÉE (WHATSAPP, MESSENGER, ETC.) | AVEZ-VOUS EU ACCÈS AUX RESSOURCES DOCUMENTAIRES NÉCESSAIRES À VOTRE FORMATION ? | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---------------------|---------------------------------|------------|--------------------------|-------------------------|-----|-------|
| | PAR LE CRD | PAR UNE AUTRE BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE | PAR LE SITE DU SERVICE DE LA DOCUMENTATION | PAR LES ENSEIGNANTS | PAR DES RECHERCHES SUR INTERNET | PAR CANOPÉ | PAR D'AUTRES ÉTUDIANT·ES | RESSOURCES PERSONNELLES | NON | TOTAL |
| Pas utilisé | 31% | 9% | 12% | 42% | 62% | 23% | 34% | 54% | 9% | |
| Utilisé et apprécié | 35% | 11% | 13% | 56% | 79% | 46% | 46% | 64% | 3% | |
| Utilisé et pas apprécié | 9% | 36% | 27% | 73% | 64% | 9% | 36% | 55% | 0% | |
| TOTAL | 31% | 11% | 13% | 49% | 69% | 32% | 39% | 58% | 7% | |

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 35,5$; $\text{ddl} = 18$.

Etudiants 2021 Croisement : Communication par messagerie institutionnelle (universitaire ou académique, forums) / La communication avec les enseignant·e·s

| COMMUNICATION PAR MESSAGERIE INSTITUTIONNELLE (UNIVERSITAIRE OU ACADÉMIQUE, FORUMS) | LA COMMUNICATION AVEC LES ENSEIGNANT·E·S | | | | TOTAL |
|---|--|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | |
| Pas utilisé | 26% | 42% | 26% | 5% | 100% |
| Utilisé et apprécié | 9% | 28% | 40% | 22% | 100% |
| Utilisé et pas apprécié | 33% | 31% | 33% | 2% | 100% |
| TOTAL | 15% | 30% | 38% | 17% | |

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 28,3$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 Croisement : Communication par messagerie institutionnelle (universitaire ou académique, forums) / La communication avec l'administration (informations, emplois du temps, examens...)

| COMMUNICATION PAR MESSAGERIE INSTITUTIONNELLE (UNIVERSITAIRE OU ACADÉMIQUE, FORUMS) | LA COMMUNICATION AVEC L'ADMINISTRATION (INFORMATIONS, EMPLOIS DU TEMPS, EXAMENS...) | | | | |
|---|---|-----------------------|-----------|----------------|-------|
| | PAS SATISFAIT | MOYENNEMENT SATISFAIT | SATISFAIT | TRÈS SATISFAIT | TOTAL |
| Pas utilisé | 37% | 26% | 26% | 11% | 100% |
| Utilisé et apprécié | 16% | 27% | 45% | 12% | 100% |
| Utilisé et pas apprécié | 54% | 28% | 17% | 0% | 100% |
| TOTAL | 25% | 28% | 38% | 9% | |

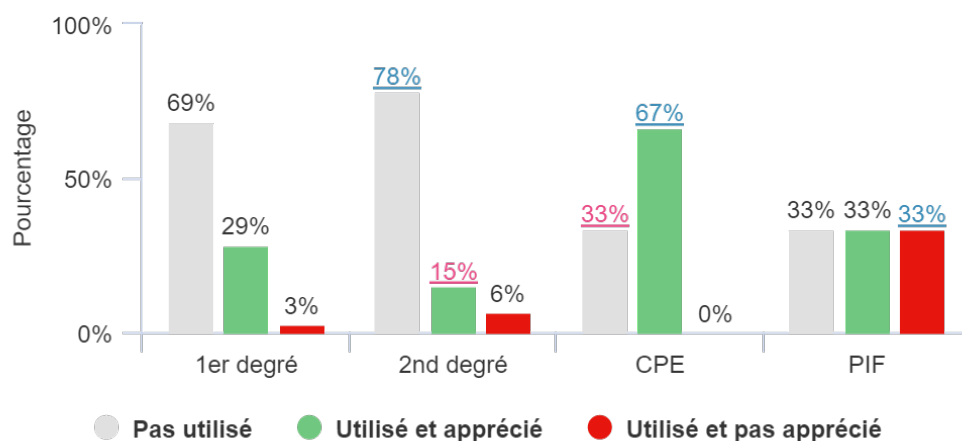
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 35,2$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Communication par les réseaux socio-numériques (facebook, twitter, etc.)

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | COMMUNICATION PAR LES RÉSEAUX SOCIO-NUMÉRIQUES (FACEBOOK, TWITTER, ETC.) | | | |
|--|--|---------------------|-------------------------|-------|
| | PAS UTILISÉ | UTILISÉ ET APPRÉCIÉ | UTILISÉ ET PAS APPRÉCIÉ | TOTAL |
| 1er degré | 69% | 29% | 3% | 100% |
| 2nd degré | 78% | 15% | 6% | 100% |
| CPE | 33% | 67% | 0% | 100% |
| PIF | 33% | 33% | 33% | 100% |
| TOTAL | 71% | 24% | 5% | |



Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 18,8$; $\text{ddl} = 6$.

HYPOTHESE 4

Du point de vue technique, on peut faire l'hypothèse de l'émergence de pratiques et de compétences de médiatisation appuyées sur des formes de bricolages, voire de braconnages, et la découverte de mondes et de modes de communication peu explorés.

Bricolages, braconnages dans les pratiques techniques

Etudiants :

Sarah : *Pour le premier confinement, le problème c'était la plateforme, parce que les enseignants n'avaient pas encore choisi quelle plateforme utiliser. Donc il y avait des personnes qui étaient sur Via, d'autres sur Teams, d'autres sur Zoom, il y avait une enseignante qui était sur Discord, donc on ne savait plus trop où donner de la tête et sur quelle plateforme se connecter. (...) Après pour le second confinement, pour ce qui est des cours, des cours en distanciel en eux mêmes, c'était beaucoup mieux organisé parce que les enseignants avaient essayé les plâtres en quelque sorte avec le premier confinement. Donc là, l'université de Pau avait choisi d'utiliser une plateforme, donc on était sur Teams pour les enseignants de Pau et pour tout ce qui était au niveau de l'inspe, on était sur Zoom.*

Juliette : *Alors ce qui était intéressant c'était les profs qui nous faisaient des travaux de groupe en sessions scindées sur je sais plus quel logiciel de cours en ligne donc ça nous permettait d'être en petits groupes mais en session euh... je crois que c'était Webex et donc ça c'était intéressant, ça permettait de garder un peu le lien et puis de se remotiver, de discuter un petit peu et d'interagir, pas juste écouter un cours.*

Nicolas : *Le fait que, en visio, on peut envoyer les membres de la visio dans différents groupes. Ça, ça a été fait. Il y a eu des modalités d'enseignement qui ont été adaptées en distanciel. Oui oui c'est sûr. (...) Il y a eu des efforts de fait pour compenser ce problème qu'est le distanciel, comme je disais, notamment en terme de concentration et tout. Ils ont essayé d'adapter les modalités pour rendre les choses plus, les cours plus participatifs.*

Lola : *On a expérimenté beaucoup aussi, par le Zoom, le fait de diviser en salles et d'être en petits groupes. Par exemple en histoire géo, on avait souvent, on devait monter des séquences ou des séances et on se divisait en salles. Du coup, on mélangeait aussi les classes car quand on est en présentiel on se met tout le temps avec nos camarades proches alors que là, ça permettait aussi de travailler avec tout le monde et le fait d'être divisés en groupes c'était bien et après on se rassemblait tous ensemble et chacun exprimait son point de vue.*

Soren : *Par moments, effectivement, on était regroupés dans des salles par petits groupes pour travailler en groupe justement. On collaborait notamment via un Drive sur Google, parce que ça nous*

permettait de travailler en temps réel et de voir l'avancée du travail en fonction des apports de chacun. Donc c'était assez intéressant.

Lola : On avait créé un groupe sur Messenger, on se disait: voilà, j'ai continué, vous pouvez regarder ou me dire ce que vous en pensez. Voilà Google Drive et en Zoom pour établir... Souvent, on faisait un premier rendez vous en Zoom, on établissait quelle direction on choisit, qui fait quelle partie, comment on fait la répartition du travail. Et après, c'était via Google Drive pour continuer, chacun, écrire sa partie, voir ce que chacune faisait. Et un dernier Zoom pour s'entraîner à l'oral quand on devait passer à l'oral pour ces projets-là.

Tiphaine (en parlant des travaux de groupe) : sur Zoom, on faisait un partage d'écran en général. (...) il y en a un qui faisait un partage d'écran et du coup, on travaillait comme ça. Tout le monde avait accès au document en même temps et on pouvait discuter à voix haute.

Julie : On a travaillé beaucoup via Messenger, Facebook, notre groupe, notre groupe sur Facebook pour travailler ensemble, sur Google Drive au niveau des outils collaboratifs. Donc on n'est pas du tout sur de l'éthique. Voilà mais bon, c'est ce qui a contenté la majorité et finalement ça s'est fait de manière très efficace surtout le 2ème confinement ensuite on avait pris les habitudes, c'était top.

Juliette : Il y avait des travaux de groupe à faire, donc souvent on le faisait sur Google Drive en documents partagés avec une conversation Facebook souvent qui allait avec pour se tenir au courant des deadlines, des choses comme ça.

Soren : Pour les devoirs, on les réalisait souvent le mercredi après-midi ou sur d'autres créneaux si c'était d'autres matières, on les scannait et on les envoyait à l'enseignant, les enseignants les corrigeaient en manuscrit et nous envoyaient une correction sur l'ordinateur et le cours suivant on faisait un débriefing en faisant une correction collective sur cette évaluation.

Lola (à propos des devoirs à rendre) : il fallait faire sur une feuille, scanner l'exercice, le renvoyer directement au prof, re-scanner..., c'était un peu compliqué.

Formateurs :

Thierry : J'ai utilisé peut-être plus de travail, nous allons dire un peu inversé et aussi l'utilisation de tablette numérique de manière à pouvoir à écrire sur certaines productions parce que je me connectais avec mon ordinateur et après avec un Ipad de l'université de manière à pouvoir annoter des productions des étudiants qui étaient en ligne. (...) Je suis monté en compétence sur certains outils. Puis peut-être avoir une meilleure réflexion pédagogique ou didactique, sur le déroulement de la séance, comme je vous le disais le fait d'inverser pendant une demi-heure trois quart d'heure, que les étudiants répondent et que moi je puisse faire des captures d'écrans ou surligner ce qu'ils faisaient, sur ce qu'ils présentaient, cela permettait aussi de rendre le cours plus interactif.

Deva : Le dispositif le plus expérimenté, c'était d'utiliser des sessions scindées et donc de placer les étudiants ou les professeurs stagiaires dans des petits groupes et vous avez une tâche à réaliser, des

consignes que j'avais explicitées au départ et ça me permettait d'aller échanger avec eux, voir où ils en étaient et répondre à leurs questions.

Denis : *Moi j'ai eu besoin d'aller voir un petit peu comment des gens dont c'était la profession s'y prenaient, par exemple d'aller voir des streameurs sur Twitch, c'est un univers que je connaissais vraiment pas du tout avant les confinements et je me suis dit "ben tiens il y a des gens dont c'est le métier de streamer, de parler avec webcam, micro etc" donc je me suis dit "ben tiens voilà, avec quels outils? Comment ils font?" Donc ça, c'était très intéressant d'aller voir de ce côté là. [...] À distance, vous réglez votre caméra, le cadre. Moi, je jouais, je faisais beaucoup d'effets de j'allume, j'éteins, je mène les étudiants en petits groupes dans des salles à part, ils ne me voient plus. Il y avait vraiment-, moi j'ai vraiment cherché des mises en scène dans mes cours à distance, vraiment à les mettre en scène pour que les étudiants ne se lassent pas, pour 1000 raisons d'ordre pédagogique en fait.*

Sylvie : *Le tchat peut aussi être personnalisé comme écrire à une seule personne. J'ai eu des remarques ou des questions ou la possibilité de m'occuper de certains alors qu'à l'oral ça aurait été impossible dans une groupe classe où la prise de parole pour eux, pour un timide, un étudiant timide n'aurait pas pu se faire devant le groupe ou un groupe qui s'entend pas et là il y avait ce moyen en écrivant personnellement de solliciter l'enseignant pour lui dire: "J'ai ça comme problème" ou "je comprends pas ça" et ça, ça m'est arrivé.*

Denis : *Nous, on travaillait sur BigBlueButton pour nos cours à distance et il y a plein d'options pour faire des sondages, plusieurs réponses possibles, vous pouvez personnaliser, etc, ce qui fait que très régulièrement on avait l'avis de tout le monde et les réponses de tout le monde à telle ou telle question. Et donc par exemple en ce moment en français, mais même sur une question de langue, "Comment pensez-vous que s'écrit ce participe passé?" Je lance le sondage et j'ai le nom des 35 qui s'affichent avec leurs réponses. Et ça, c'est impossible en présentiel, enfin ce n'est pas impossible, c'est tout à fait possible en présentiel, mais par contre, vous perdez énormément de temps à collecter les réponses de tout le monde. Là, c'est un clic, c'est fait quoi.*

Deva (concernant les cours hybrides) : *Je me suis appuyée parfois sur les étudiants présents pour qu'ils me filment en train de chanter ou de faire une chanson avec une chorégraphie et du coup cette petite vidéo c'était les étudiants qui pouvaient ensuite la partager avec ceux qui étaient à distance.*

2020

Pratiques professionnelles : Utilisez-vous des jeux sérieux (serious games) ?

Étudiants 507 réponses / Formateurs 100 réponses

(2021 : Étudiants 449 rép / Formateurs 94 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 |
|-----|----------|----------|
| OUI | 5,5% | 6,0% |
| NON | 94,5% | 94,0% |

| Etu 2021 * | For 2021 * |
|------------|------------|
| 18% | 14% |
| 82% | 86% |

Pratiques personnelles : Utilisez-vous des jeux en ligne ou hors ligne ?

Étudiants 510 réponses / Formateurs 98 réponses

(2021 : Étudiants 449 rép / Formateurs 94 rép)

| | Etu 2020 | For 2020 |
|-----|----------|----------|
| OUI | 25,3% | 15,3% |
| NON | 74,7% | 84,7% |

| Etu 2021 | For 2021 |
|----------|----------|
| 48,8% | 29,8% |
| 51,2% | 70,2% |

* Ces résultats 2021 ont été obtenus en regroupant les % de "Oui pour me former" et les % de "Oui pour former mes élèves" (voir question ci-dessous) en une seule catégorie "Oui, pour des usages professionnels". Parce que la question a été formulée différemment en 2021, il convient de prendre le comparatif de ces résultats sur 2020 et 2021 avec des pincettes.

2021 (détails des résultats)

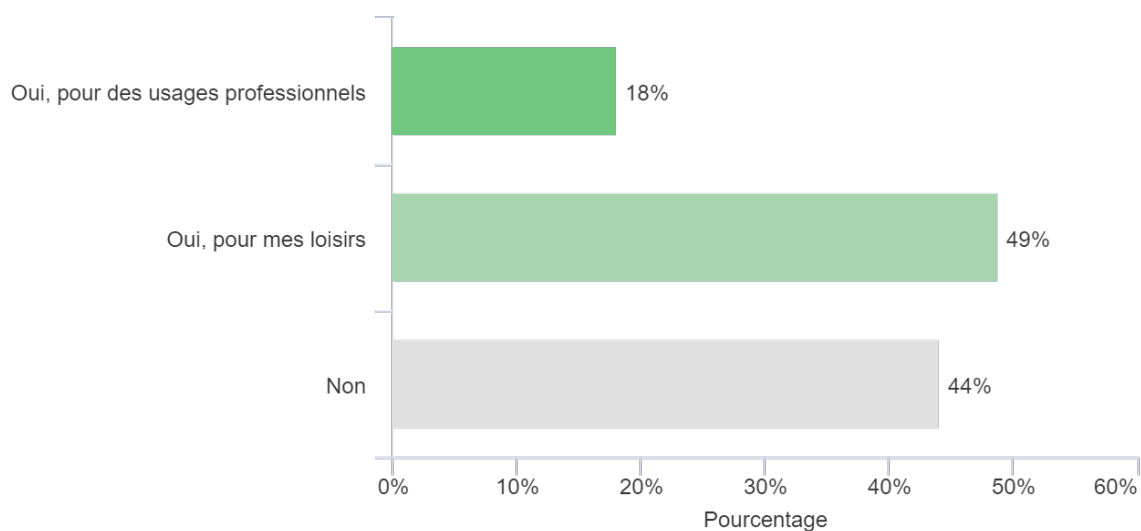
Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ?

Étudiants 449 répondants / Formateurs 94 répondants

| | | |
|----------------------------|-------|-------|
| Oui pour mes loisirs | 48,8% | 29,8% |
| Oui pour me former | 7,1% | 5,3% |
| Oui pour former les élèves | 14,3% | 9,6% |
| Non | 44,1% | 64,9% |

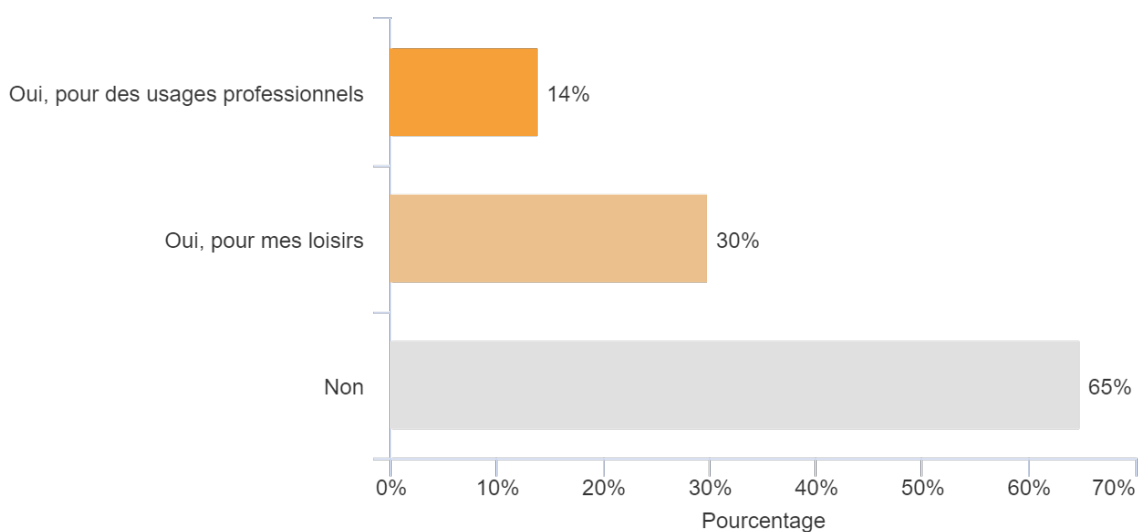
Étudiants 2021 (après regroupement "usages professionnels" fait) :

Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ?



Formateurs 2021 (après regroupement "usages professionnels" fait) :

Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ?



Etudiants 2021 Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | AVEZ-VOUS L'EXPÉRIENCE DES JEUX EN LIGNE ? | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|------------|---------------------|----|-----------------------------|-----|------------|------------|-------|---|
| | OUI, POUR MES LOISIRS | | OUI, POUR ME FORMER | | OUI, POUR FORMER LES ÉLÈVES | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Moins de 25 ans | <u>158</u> | <u>56%</u> | 18 | 6% | 41 | 14% | <u>108</u> | <u>38%</u> | 283 | |
| 25 à 35 ans inclus | 41 | 46% | 8 | 9% | 10 | 11% | 41 | 46% | 90 | |
| + de 35 ans | <u>16</u> | <u>24%</u> | 5 | 8% | 11 | 17% | <u>44</u> | <u>67%</u> | 66 | |
| TOTAL | 215 | 49% | 31 | 7% | 62 | 14% | 193 | 44% | 439 | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 22,7$; $\text{ddl} = 6$

Etudiants 2021 - Croisement Expérience des jeux en ligne / usages de Youtube et Discord

| Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ? | YOUTUBE | | | | DISCORD | | | |
|--|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui, pour mes loisirs | | | | | | | | |
| N | <u>203</u> | 99 | <u>46</u> | 348 | <u>82</u> | <u>29</u> | 11 | 122 |
| % | <u>99%</u> | 48% | <u>22%</u> | | <u>86%</u> | <u>31%</u> | 12% | |
| Oui, pour me former | | | | | | | | |
| N | 28 | <u>21</u> | 10 | 59 | 9 | 5 | 3 | 17 |
| % | 93% | <u>70%</u> | 33% | | 69% | 38% | 23% | |
| Oui, pour former les élèves | | | | | | | | |
| N | <u>55</u> | 35 | <u>29</u> | 119 | 15 | 8 | <u>5</u> | 28 |
| % | <u>87%</u> | 56% | <u>46%</u> | | 79% | 42% | <u>26%</u> | |
| Non | | | | | | | | |
| N | 165 | 80 | 58 | 303 | <u>14</u> | <u>18</u> | 1 | 33 |
| % | 92% | 44% | 32% | | <u>52%</u> | <u>67%</u> | 4% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ?/Youtube : La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 16,9$; $\text{ddl} = 6$.

Avez-vous l'expérience des jeux en ligne ?/Discord : La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 18,5$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Youtube

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | YOUTUBE | | | |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Moins de 25 ans | <u>98%</u> | 46% | <u>19%</u> | |
| 25 à 35 ans inclus | 93% | 45% | 32% | |
| + de 35 ans | <u>79%</u> | 48% | <u>59%</u> | |
| TOTAL | 94% | 46% | 27% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 29,8$; $\text{ddl} = 4$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Youtube

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | YOUTUBE | | | |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Moins de 25 ans | <u>98%</u> | 46% | <u>19%</u> | |
| 25 à 35 ans inclus | 93% | 45% | 32% | |
| + de 35 ans | <u>79%</u> | 48% | <u>59%</u> | |
| TOTAL | 94% | 46% | 27% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 29,8$; $\text{ddl} = 4$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Twitter

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | TWITTER | | | |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Moins de 25 ans | <u>98%</u> | 15% | <u>5%</u> | |
| 25 à 35 ans inclus | <u>84%</u> | 32% | 11% | |
| + de 35 ans | <u>57%</u> | 29% | <u>43%</u> | |
| TOTAL | 94% | 18% | 7% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 17,6$; $\text{ddl} = 4$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Instagram

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | INSTAGRAM | | | |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Moins de 25 ans | <u>100%</u> | <u>22%</u> | <u>8%</u> | |
| 25 à 35 ans inclus | 98% | 12% | 14% | |
| + de 35 ans | <u>88%</u> | 6% | <u>38%</u> | |
| TOTAL | 99% | 19% | 10% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 17,4$; $\text{ddl} = 4$.

Etudiants 2021 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Facebook

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | FACEBOOK | | | |
|---|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui | 91% | 56% | <u>28%</u> | |
| Non | 94% | 65% | <u>13%</u> | |
| TOTAL | 94% | 63% | 16% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 9,9$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Youtube

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | YOUTUBE | | | |
|---|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui | <u>82%</u> | 51% | <u>53%</u> | |
| Non | <u>97%</u> | 46% | <u>22%</u> | |
| TOTAL | 94% | 46% | 27% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 24,8$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Twitter

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | TWITTER | | | |
|---|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui | <u>67%</u> | 11% | <u>56%</u> | |
| Non | <u>94%</u> | 18% | <u>6%</u> | |
| TOTAL | 92% | 18% | 9% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 23,1$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Instagram

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | INSTAGRAM | | | |
|---|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui | 89% | 18% | 32% | |
| Non | 100% | 19% | 8% | |
| TOTAL | 99% | 19% | 10% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 14,7$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Discord

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | DISCORD | | | |
|---|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui | 67% | 50% | 33% | |
| Non | 80% | 37% | 8% | |
| TOTAL | 79% | 38% | 10% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}2 = 7,5$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Whatsapp

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | WHATSAPP | | | |
|---|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui | 89% | 56% | 23% | |
| Non | 94% | 28% | 15% | |
| TOTAL | 93% | 34% | 16% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 15,5$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? /

Twitter

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | TWITTER | | | |
|--|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| 1er degré | 96% | 12% | 6% | |
| 2nd degré | 90% | 20% | <u>15%</u> | |
| CPE | 78% | <u>56%</u> | 0% | |
| PIF | 100% | 0% | 0% | |
| TOTAL | 92% | 18% | 9% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi2} = 13,7$; $\text{ddl} = 6$.

Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? /

Instagram

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | INSTAGRAM | | | |
|--|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| 1er degré | 99% | <u>29%</u> | 12% | |
| 2nd degré | 98% | <u>1%</u> | 7% | |
| CPE | 100% | 0% | 0% | |
| PIF | 100% | 0% | 33% | |
| TOTAL | 99% | 19% | 11% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi2} = 34,7$; $\text{ddl} = 6$.

2020

Utilisez-vous des outils de création numérique (écriture, musique, graphisme, vidéo...) ?

| | | |
|-----|-------|-------|
| OUI | 29,2% | 31,6% |
| NON | 70,8% | 68,4% |

Étudiants : 496 répondants/réponses "en ligne" et 488 répondants/réponses "hors ligne"
Formateurs : 83 répondants/réponses "en ligne" et 94 répondants/réponses "hors ligne"

| En ligne | 496 répondants | 83 répondants |
|------------|----------------|---------------|
| Oui | 24,4% | 22,9% |
| Non | 75,6% | 77,1% |
| Hors ligne | 488 répondants | 94 répondants |
| Oui | 34,0% | 39,4% |
| Non | 66,0% | 60,6% |

Si oui, lesquels (3 outils de création maximum) ?

Étudiants 185 répondants

| | | |
|---------------------|----|-------|
| Word | 32 | 17,3% |
| Windows Movie Maker | 30 | 16,2% |
| IMovie | 21 | 11,4% |

Formateurs 38 répondants

| | | |
|-----------------------------------|--------|-------|
| Audacity | 6 | 15,8% |
| Imovie; Windows Movie Maker | 5 (x2) | 13,2% |
| Genially; Pack office; Powerpoint | 3 (x3) | 7,9% |

2021

Avez-vous l'expérience des outils de création numérique ?

Étudiants 352 répondants / Formateurs 62 répondants

| | Pourcentage d'usage (sur le nombre de répondants) | |
|--------------------------|---|--------|
| Écriture (blog, wiki...) | 104,0% | 124,2% |
| Musique | 73,9% | 51,6% |
| Graphisme | 58,5% | 35,5% |
| Vidéo | 114,8% | 156,5% |
| Autres | 8,2% | 12,9% |

| Pourcentage des usages pour chaque outil utilisé (sur le nombre de répondants à la question) | | | | | | |
|--|------------|-------|-------------------|-------|----------------|-------|
| | personnels | | pour la formation | | professionnels | |
| Écriture | 46,3% | 46,8% | 36,1% | 40,3% | 21,6% | 37,1% |
| Musique | 51,1% | 29,0% | 12,2% | 12,9% | 10,5% | 9,7% |
| Graphisme | 27,0% | 12,9% | 18,5% | 12,9% | 13,1% | 9,7% |
| Vidéo | 54,5% | 54,8% | 37,8% | 54,8% | 22,4% | 46,8% |
| Autre(s) | 4,8% | 1,6% | 1,4% | 4,8% | 2,0% | 6,5% |

| Pourcentage des usages pour chaque outil utilisé (sur le nombre de répondants pour chaque modalité) | | | | | | | | |
|---|------------|-------|-------------------|-------|----------------|-------|------------------|-------------|
| | personnels | | pour la formation | | professionnels | | Total (effectif) | |
| Écriture | 67,4% | 72,5% | 52,5% | 62,5% | 31,4% | 57,5% | 242 =100% | 40 =100% |
| Musique | 90,5% | 85,7% | 21,6% | 38,1% | 18,6% | 28,6% | 199 =100% | 21 =100% |
| Graphisme | 71,4% | 66,7% | 48,9% | 66,7% | 34,6% | 50% | 133 =100% | 12 =100% |
| Vidéo | 75,3% | 66,7% | 52,2% | 66,7% | 31% | 56,9% | 255 =100% | 51 =100% |

Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Vidéo

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | VIDÉO | | | |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Moins de 25 ans | 81% | 52% | 22% | |
| 25 à 35 ans inclus | 69% | 40% | 46% | |
| + de 35 ans | 50% | 71% | 50% | |
| TOTAL | 75% | 52% | 30% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 18,6$; $\text{ddl} = 4$.

Etudiants 2021 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Ecriture (blog, wiki...)

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | ECRITURE (BLOG, WIKI...) | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui | 58% | 49% | 49% | |
| Non | 70% | 53% | 27% | |
| TOTAL | 68% | 52% | 31% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}^2 = 6,8$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ? / Vidéo

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | VIDÉO | | | |
|---|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| Oui | 59% | 59% | 50% | |
| Non | 79% | 51% | 26% | |
| TOTAL | 75% | 53% | 30% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 9,3$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement Parcours d'appartenance / Usages Twitter et Instagram

| Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? | TWITTER | | | | INSTAGRAM | | | |
|--|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|-------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL | USAGES PERSONNELS | USAGES POUR LA FORMATION | USAGES PROFESSIONNELS | TOTAL |
| 1er degré | | | | | | | | |
| N | 65 | 8 | 4 | 77 | 199 | 59 | 25 | 283 |
| % | 96% | 12% | 6% | | 99% | 29% | 12% | |
| 2nd degré | | | | | | | | |
| N | 54 | 12 | 9 | 75 | 98 | 1 | 7 | 106 |
| % | 90% | 20% | 15% | | 98% | 1% | 7% | |
| CPE | | | | | | | | |
| N | 7 | 5 | 0 | 12 | 9 | 0 | 0 | 9 |
| % | 78% | 56% | 0% | | 100% | 0% | 0% | |
| PIF | | | | | | | | |
| N | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 1 | 4 |
| % | 100% | 0% | 0% | | 100% | 0% | 33% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ?/Twitter : La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}^2 = 13,7$; $\text{ddl} = 6$.

Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ?/Instagram : La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 34,7$; $\text{ddl} = 6$.

2020 et 2021

Formateurs : Quelle a été votre expérience la plus satisfaisante depuis le début du confinement ?

2020 - Formateurs



2021 - Formateurs



HYPOTHESE 5

On peut s'interroger sur l'importance des équipements et sur les inégalités créées par l'accès à ces équipements et la familiarité avec leurs usages.

Accès aux équipements et conditions de travail

Etudiants :

Etu 28 / Juliette : *Ma mère qui était juste en dessous de ma chambre, qui faisait beaucoup de bruit quand elle parlait en télétravail, elle s'est mise dans une autre pièce. On a fini par s'organiser mais c'est vrai que ma soeur qui était dans la chambre juste à côté de la mienne, quand elle était par exemple en examen et que moi j'avais des cours en visio dans lesquels je devais participer, là c'était inconfortable.*

Etu 30 / Lisa : *Le fait d'avoir beaucoup de caméras allumées, ça faisait bugger souvent donc ce qu'on faisait c'est qu'on éteignait les caméras et ça, je pense que c'est aussi un des trucs qui m'a fait décrocher aussi parce que beh forcément après je me laissais un peu plus aller, quoi.*

Etu 114 / Romain : *J'ai pas un super ordinateur, oui, c'est un vieil ordinateur. C'est pour ça d'ailleurs qu'on ne peut pas se voir, ma caméra ne marche pas. Là, ça fonctionne Zoom sur l'ordinateur aujourd'hui, mais pendant très longtemps, j'ai eu Zoom sur mon téléphone portable parce que ça fonctionnait pas sur l'ordinateur.*

Etu 341 / Dominique : *Au premier semestre, je n'avais pas de box. Du coup, le réseau était un peu fluctuant. Parfois, je passais sur mon partage de connexion avec mon téléphone. Donc il y a des moments où mes cours de visio n'étaient pas très très clairs à cause du débit tout simplement. Et puis après vers janvier il me semble, il y a une box qui s'est installée et ça allait beaucoup mieux quand même.*

Etu 384 / Sarah : *Je suis à la campagne, donc la connexion, ça dépend. Ça dépend si je suis seule à être sur internet. Si quelqu'un d'autre est sur l'ordinateur à la maison, souvent, parce que là comme c'est le cas, je passe sur la connexion du téléphone. Je passe sur la 4G comme ça je suis sûre que ça ne va pas couper. Donc j'ai eu la chance parce qu'avec mon forfait, mon forfait téléphonique, ils ont augmenté. Au fur et à mesure des confinements, ils ont augmenté ma bande passante plutôt que d'avoir 30 giga je crois, je suis passé à 60 ou je sais plus. Donc j'avais suffisamment pour poursuivre la formation en utilisant la 4G. Parce que parfois la connexion, c'était vraiment, je comprenais un mot sur deux donc...*

Etu 241 / Tiphaine : Je travaillais dans le salon pour être plus près de la box. Et puis parce que je voulais sortir de ma chambre, tout simplement, j'avais pas envie de vivre dans ma chambre. Donc voilà. Mais du coup, ça s'entendait quand mon père rentrait du travail, j'étais encore en cours et bah en fait, il passait devant moi, il ouvrait la porte, il faisait des allers retours devant moi, c'était pas terrible.

Etu 431 / Julie : C'est sur qu'au niveau du bruit, du son, de la concentration, c'est compliqué. J'ai un fils de cinq ans, donc évidemment quand son père n'était pas là, en fait, la babysitter ça devenait la télé pour que je puisse avoir mes 2h de cours sereinement. Sinon je sais que oui, en effet, il va me laisser deux minutes tranquille et le reste du temps, je vais devoir rater tout le cours et non c'est très, c'est très compliqué, c'est très compliqué.

Etu 214 / Lucie : J'avais mon copain qui était là. Et puis aussi, il y avait de temps en temps de la famille qui venait. C'est vrai que quand on est cinq ou six dans la même pièce, on se pousse etc, et pour éviter que quelqu'un me voit tout le temps regarder si tout va bien, si on peut passer derrière moi, voilà que bon, il y a des allers retours derrière moi, je coupais la caméra, quoi.

Etu 241 / Tiphaine : Il y avait beaucoup de travaux de groupe, donc travaux de groupe par Zoom, forcément. Donc mine de rien, ça il fallait le gérer parce qu'il fallait que je fasse en sorte qu'il n'y ait ni mon père qui avait besoin de l'ordinateur à ce moment-là, ni ma sœur. Donc, en fait, il fallait gérer ça. Plus eux aussi dans leur famille, il fallait gérer aussi la connexion Internet et puis les emplois du temps de chacun. Même si on est dans la même classe, on n'a pas tous les mêmes heures parce que les options et compagnie, donc dès que nous on était libre, certains ne l'étaient pas. Donc en fait, c'était un peu, on se retrouvait à faire les trucs le vendredi soir à 21h. Alors qu'à 21h le vendredi soir, on avait envie de tout faire, sauf ça quoi, donc c'était...

Etu 315 / Valentin : Je dois être dans une minorité qui a plutôt bien vécu, assez bien vécu dans le sens où je me voyais faire mes cours chez moi, j'ai pu quitter mon petit appartement pour rentrer chez mes parents. J'ai plus de place, aussi une bonne connexion et aussi un ordinateur donc ça m'a permis de suivre tous les cours quand il le fallait.

Etu 114 / Romain : Pour moi, c'était très bien puisque j'étais à distance donc je n'avais pas besoin de faire mon heure d'embouteillage pour aller suivre le même cours. Donc oui oui, donc c'est très bien. Et il faudrait absolument laisser la possibilité aux gens qui ont envie et le besoin de suivre les formations à distance.

Etu 118 / Nicolas : Il y a quelque chose quand même qui est positif dans tout ça, c'est que je n'ai pas à me déplacer pour aller en cours. Donc on gagne du temps indéniable de trajet.

Etu 384 / Sarah : Ce n'étaient pas des cours sur l'ordinateur qui allaient me déranger, à la limite pour certains cours, ça m'a aidée comme j'ai débuté, comme je disais tout à l'heure, à Bayonne et que ça fait, parce que je suis à côté de Lourdes presque. Ça fait 1h30 aller donc d'avoir ces cours en distanciel les jeudi et vendredi, ça me permettait vraiment de me reposer, de ne pas avoir à faire les trajets, et quand même de suivre les cours.

Formateurs :

For 72 / Chloé : *Les étudiants qui étaient en difficulté par ailleurs, qui se retrouvaient souvent sous équipés ou mal équipés, c'était une minorité, mais ça reste gênant pour moi. Je me dis que, dans une situation comme ça, l'université se devait de mettre des salles ou du matériel à disposition de tous pour qu'il n'y ait pas ce problème d'équité.*

For 34 / Sylvie : *J'ai un bureau chez moi, mais dans une maison qui n'a pas été conçue pour le travail à distance, donc une maison très ouverte, donc là vous ne voyez pas mais je suis dans une espèce de mezzanine avec mon bureau et dessous il y a ma grande pièce de vie, ma cuisine, etc.. Donc d'énormes problèmes, j'ai 3 enfants 16, 14 et 11 ans, donc une jeune fille lycéenne qui était à la maison, un mari qui travaille 4j/semaine au CIC à la banque, il avait des responsabilités avec des déplacements, maintenant il n'en a plus, il devait donc tout faire en visio. Nous avons donc eu des problèmes malgré notre grande maison pour nous isoler surtout quand on est sur des responsabilités. Être animateur c'est être responsable de sa visio. Lui, mon mari, était responsable de ses visios aussi et ma fille devait écouter ses visios pour ses cours de seconde. C'est pour ça que malgré notre assez grande maison on avait des soucis d'autant que la connexion ne va pas jusqu'aux chambres. L'idée de s'isoler dans les chambres ne marchait pas à cause de la qualité de la visio.*

For 10 / Corinne : *Le deuxième confinement, je n'ai plus eu de connexion suffisante, là, voyez, je suis entre le salon et la cuisine. Voilà un un panorama: là, c'est ma cuisine. Là, c'est le salon, voilà. Donc ça dépend du bruit. Parce qu'en plus, je suis dans une rue qui est en travaux et les travaux vont bientôt être juste devant chez moi. Donc je ne pourrai carrément plus travailler.*

For 44 / Bertrand : *Le premier confinement, en fait dans notre maison on n'a pas de salle de bureau, donc les bureaux sont dans notre chambre et donc j'étais dans notre chambre, ce qui faisait que j'avais un mètre entre mon lit et mon bureau, ce que je trouvais vraiment très désagréable, l'impression de pas avoir de séparation entre les espaces. Et, en fait, entre le premier et le deuxième confinement, on a fait des travaux dans une sorte d'annexe au fond de notre jardin, de type petit studio qui m'a servi au deuxième et troisième confinements pour être tranquille.*

For 72 / Chloé : *Mon lieu de travail, ce n'est pas le lieu où je fais Zoom parce que tout simplement, c'est une mezzanine. Et très vite, les étudiants m'ont dit: "On ne vous entend pas bien, madame, et ça fait un peu trop de bruit". Donc je suis descendue, là actuellement, je suis dans la salle à manger. Même si j'ai un coin bibliothèque dans ma salle à manger. Donc j'ai choisi ce lieu-là parce qu'il était lumineux, je suis à côté d'une fenêtre. Je ne voulais pas apparaître trop sombre sur l'image. Le fait d'avoir la bibliothèque à proximité, ça ne me paraissait pas trop antinomique par rapport au travail que je mène. Et en même temps, c'était assez neutre aussi.*

For 24 / Henri : *Je ne pouvais pas rester n'importe où, poser mon ordinateur n'importe où. Parce que pendant que je posais mon ordinateur d'abord, pendant un temps long et réitéré, la vie continuait éventuellement dans l'espace de la maison et que les autres personnes pouvaient avoir à aller venir, sans être dérangés les uns par les autres. Donc, cette question s'est posée. Donc ça a été, il se trouve que j'étais en train de terminer, de rénover une maison dans laquelle je m'installais et que l'installation de mon bureau, dans lequel je suis, ça a permis de l'accélérer. Et c'était pas plus mal pour personne et pour moi en particulier. Donc depuis, je suis dans un bureau qui est mon espace privatif.*

For 6 / Jean : *J'ai un bureau dans lequel je me mets. Donc c'est là que je faisais les cours. Je m'étais organisé, mais il y a une chose qui m'a déstabilisé assez rapidement, c'est le fait de ne plus sortir de chez moi pour aller travailler et que donc ma maison, qui n'est pas le lieu... Enfin c'est un lieu de travail évidemment parce que je peux faire des cours etc, mais je n'avais plus cette séparation entre le lieu de travail où je vais faire cours et la maison où je prépare et où je cuisine, je joue de la guitare, je lis, je regarde des DVD, etc.*

For 7 / Thierry : *Par rapport à la notion de temporalité il y avait peut-être une dimension temporelle où j'avais l'impression de travailler encore plus que d'habitude parce que j'étais toujours dans le même espace. Alors que quand je vais à l'Enssib je prends un bureau disponible ou autre et donc là la notion de temps est différente puisqu'il y a une rupture géographique qui fait que, même si c'est le même temps en durée, l'impression n'est pas la même. Travailler en permanence à la maison fait que nous avons l'impression de travailler tout le temps.*

For 10 / Corinne : *Les temporalités explosent. Mon mari qui, lui, est à la retraite, ne supporte plus de me voir travailler comme ça. Ça se répercute en permanence. Bah voilà, il vient de venir dans la cuisine sortir ce qu'on va manger à 12 h, dire que je suis face à de la nourriture, ce qui ne va pas du tout pour me concentrer sur mon travail. C'est en permanence comme ça, il passe devant, il passe derrière, il va mettre la table alors que je suis sur l'endroit où on mange parce que lui, il en a marre, parce qu'il a déjà attendu 1h, parce que c'est encore 1h en plus, parce que voilà, ça perturbe toutes les habitudes de vie.*

For 44 / Bertrand : *Il n'y avait pas d'école pour les enfants, donc on se partageait la tâche avec ma femme et donc c'était du jonglage... Vraiment des conditions de travail hyper dégradées je trouve. (...) Les cours ont pas été un véritable problème. C'est surtout, en fait, le fait de devoir faire l'école aux enfants, d'avoir les enfants 24h sur 24h, sept jours sur sept chez soi.*

2020 et 2021

Disposez-vous d'un débit d'accès à l'internet que vous jugez suffisant depuis votre domicile ?

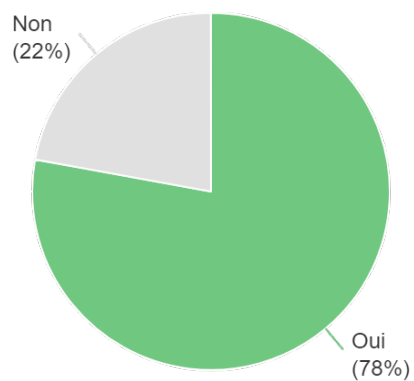
2020 : Étudiants 515 réponses / Formateurs 99 réponses

2021 : Étudiants 445 réponses / Formateurs 95 réponses

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 |
|-----|----------|----------|----------|----------|
| Oui | 77,9% | 81,8% | 77,1% | 72,6% |
| Non | 22,1% | 18,2% | 22,9% | 27,4% |

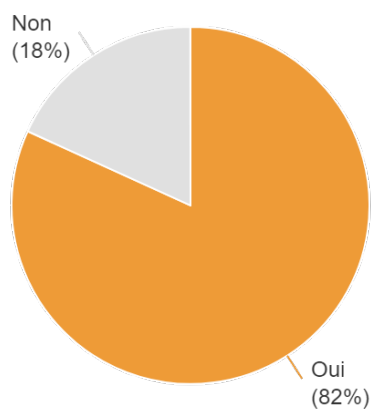
Étudiants 2020 :

Disposez-vous d'un débit d'accès à l'internet que vous jugez suffisant depuis votre domicile ?



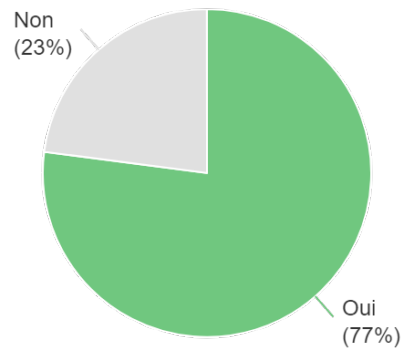
Formateurs 2020 :

Disposez-vous d'un débit d'accès à l'internet que vous jugez suffisant depuis votre domicile ?



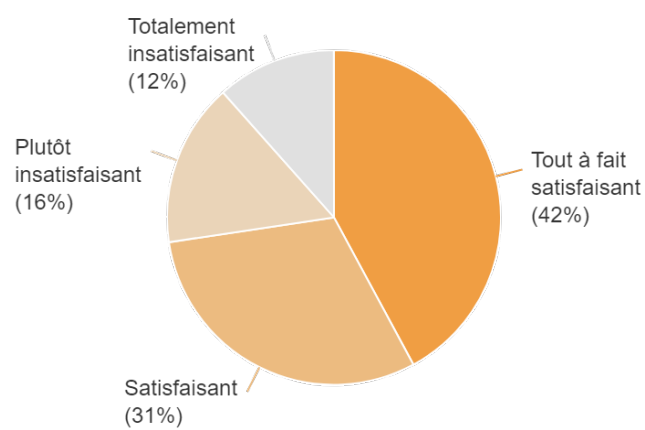
Etudiants 2021 :

Considérez-vous que vous disposez d'un débit d'accès à internet suffisant pour suivre les cours depuis votre domicile ?



Formateurs 2021 :

Considérez-vous que vous disposez d'un débit d'accès à internet suffisant pour dispenser les cours depuis votre domicile ?



2020 et 2021

Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?

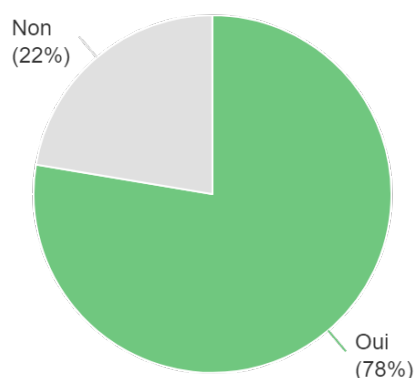
2020 : Étudiants 514 réponses / Formateurs 99 réponses

2021 : Étudiants 445 réponses / Formateurs 93 réponses

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 |
|-----|----------|----------|----------|----------|
| OUI | 77,6% | 87,9% | 70,2% | 75,3% |
| NON | 22,4% | 12,1% | 29,8% | 24,7% |

Étudiants 2020 :

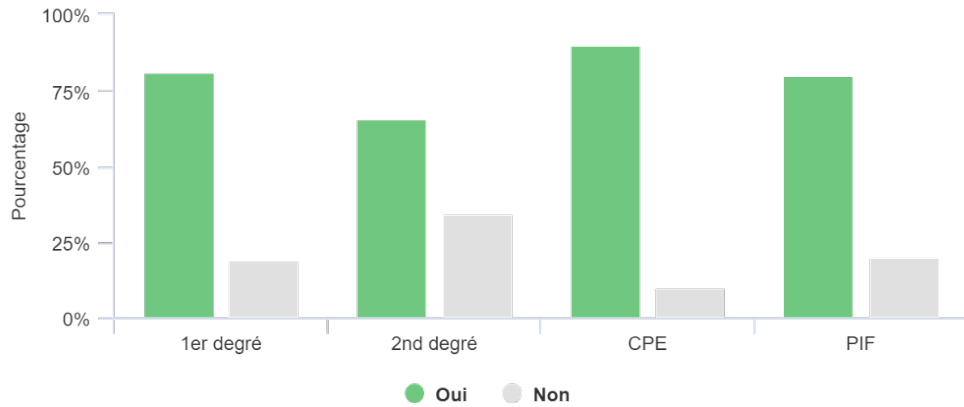
Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?



Etudiants 2020 : Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? /

Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | DISPOSEZ-VOUS D'UN ESPACE DE TRAVAIL CONFORTABLE ET CALME CHEZ VOUS ? | | | | | |
|--|---|-----|-----|-----|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| 1er degré | 299 | 81% | 71 | 19% | 370 | 100% |
| 2nd degré | 77 | 66% | 40 | 34% | 117 | 100% |
| CPE | 9 | 90% | 1 | 10% | 10 | 100% |
| PIF | 12 | 80% | 3 | 20% | 15 | 100% |
| TOTAL | 397 | 78% | 115 | 22% | 512 | |



Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 12,5$; $\text{ddl} = 3$.

Etudiants 2020 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | DISPOSEZ-VOUS D'UN ESPACE DE TRAVAIL CONFORTABLE ET CALME CHEZ VOUS ? | | | | | |
|----------------------------------|---|------------|-----------|------------|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| Moins de 25 ans | <u>250</u> | <u>81%</u> | <u>58</u> | <u>19%</u> | 308 | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 94 | 78% | 27 | 22% | 121 | 100% |
| + de 35 ans | <u>55</u> | <u>65%</u> | <u>30</u> | <u>35%</u> | 85 | 100% |
| TOTAL | 399 | 78% | 115 | 22% | 514 | |

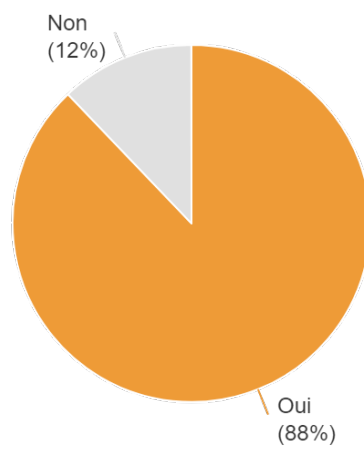
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 10,4$; $\text{ddl} = 2$.

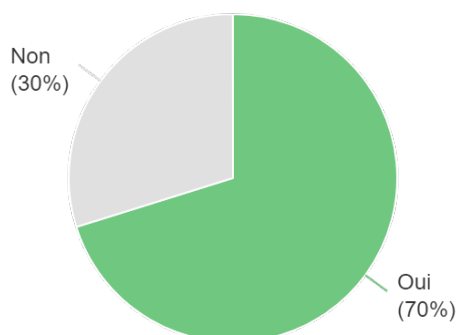
Formateurs 2020 :

Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?



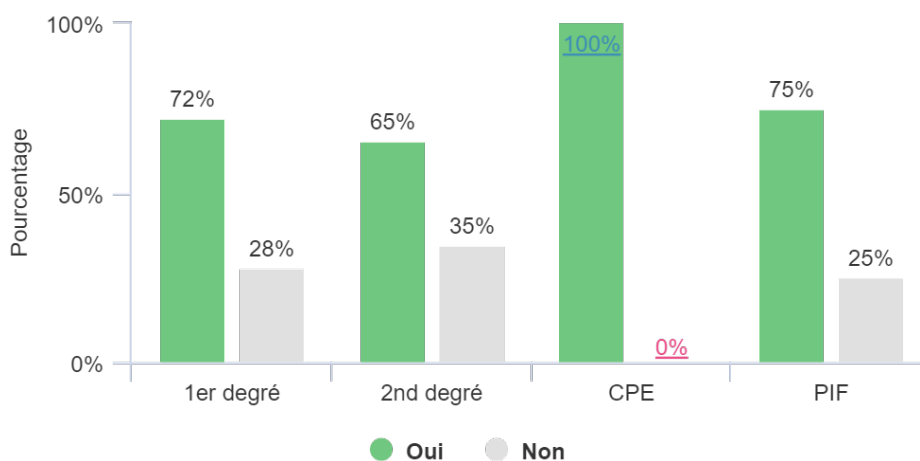
Étudiants 2021 :

Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?



Etudiants 2021 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Considérez-vous que vous disposez d'un espace de travail satisfaisant (confortable, calme...) chez vous ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | CONSIDÉREZ-VOUS QUE VOUS DISPOSEZ D'UN ESPACE DE TRAVAIL SATISFAISANT (CONFORTABLE, CALME...) CHEZ VOUS ? | | | |
|--|---|-----|-------|-----|
| | OUI | NON | TOTAL | N |
| 1er degré | 72% | 28% | 100% | 272 |
| 2nd degré | 65% | 35% | 100% | 147 |
| CPE | 100% | 0% | 100% | 14 |
| PIF | 75% | 25% | 100% | 8 |
| TOTAL | 71% | 29% | | 441 |



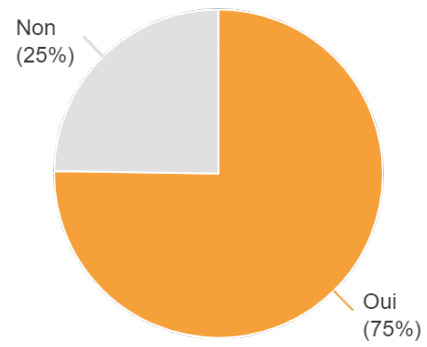
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi2} = 8,2$; $\text{ddl} = 3$.

Formateurs 2021 :

Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?



2020 et 2021

Disposez-vous du matériel informatique suffisant ?

2020 : Étudiants 512 réponses / Formateurs 100 réponses

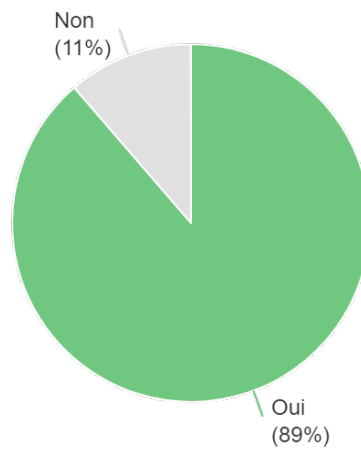
2021 : Étudiants 444 réponses / Formateurs 94 réponses

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 |
|-----|----------|----------|----------|----------|
| Oui | 88,7% | 80,0% | 88,5% | 71,3% |
| Non | 11,3% | 20,0% | 11,5% | 28,7% |

Étudiants 2020 :

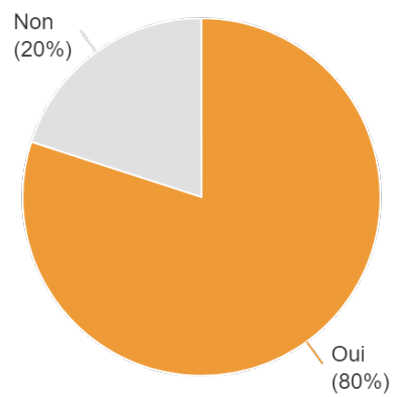
Disposez-vous du matériel informatique suffisant ?

Disposez-vous du matériel informatique suffisant ?



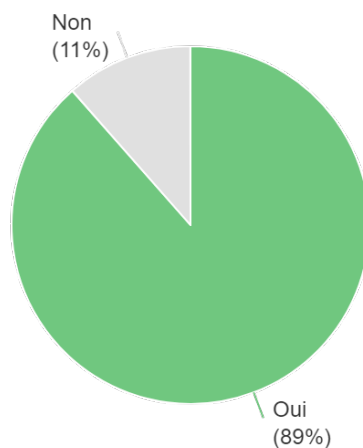
Formateurs 2020 :

Disposez-vous du matériel informatique suffisant ?



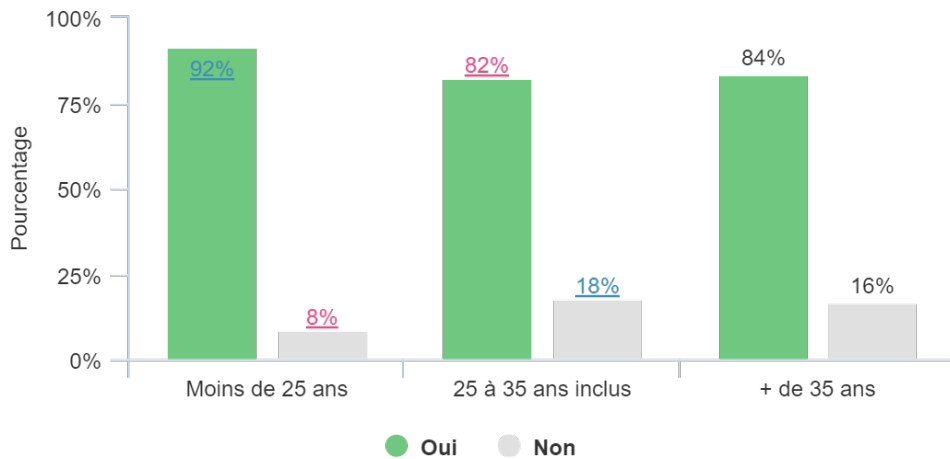
Etudiants 2021 :

Disposez-vous du matériel informatique suffisant ?



Etudiants 2021 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Considérez-vous que vous disposez du matériel informatique suffisant pour travailler ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | CONSIDÉREZ-VOUS QUE VOUS DISPOSEZ DU MATÉRIEL INFORMATIQUE SUFFISANT POUR TRAVAILLER ? | | |
|----------------------------------|--|------------|-------|
| | OUI | NON | TOTAL |
| Moins de 25 ans | <u>92%</u> | <u>8%</u> | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | <u>82%</u> | <u>18%</u> | 100% |
| + de 35 ans | 84% | 16% | 100% |
| TOTAL | 88% | 12% | |



Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi2} = 7,8$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 - Croisement : Vivez-vous seul-e ? / Considérez-vous que vous disposez du matériel informatique suffisant pour travailler ?

| VIVEZ-VOUS SEUL-E ? | CONSIDÉREZ-VOUS QUE VOUS DISPOSEZ DU MATÉRIEL INFORMATIQUE SUFFISANT POUR TRAVAILLER ? | | |
|---------------------|--|-----|-------|
| | OUI | NON | TOTAL |
| Oui | 83% | 17% | 100% |
| Non | 91% | 9% | 100% |
| TOTAL | 88% | 12% | |

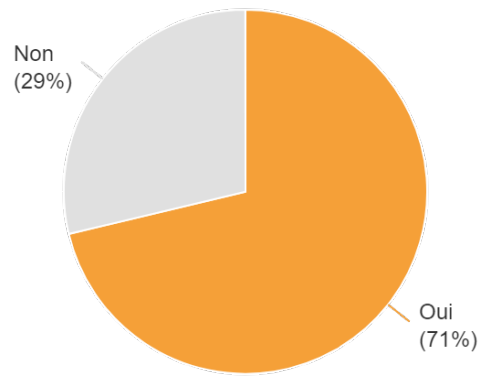
Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi2} = 6,0$; $\text{ddl} = 1$.

Formateurs 2021 :

Disposez-vous du matériel informatique suffisant ?



2020 et 2021

Si non, que vous manquerait-il pour vous considérer « bien équipé » ? :

2020 : Étudiants 53 répondants / Formateurs 20 répondants

2021 : Étudiants 46 répondants / Formateurs 26 répondants

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 | | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 |
|-----------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Matériel informatique | 134,0 % | 130,0% | 117,4% | 146,2% | Ordinateur (performant) | 49,1% | 55,0% | 60,9% | 38,5% |
| | | | | | Ecran (+ grand ou supplémentaire) | 1,9% | 10,0% | 10,9% | 42,3% |
| | | | | | Micro | 11,3% | 5,0% | 4,3% | 3,8% |
| | | | | | Webcam | 5,7% | 5,0% | 10,9% | 3,8% |
| | | | | | Disque dur | 1,9% | 0,0% | 4,3% | 0,0% |
| | | | | | Tablette | 1,9% | 0,0% | 6,5% | 3,8% |
| | | | | | Imprimante (et/ou encre, papier, cartouches ...) | 41,5% | 25,0% | 17,4% | 11,5% |
| | | | | | Scanner | 9,4% | 15,0% | 0,0% | 3,8% |
| | | | | | Casque | 5,7% | 10,0% | 2,2% | 15,4% |
| | | | | | Clavier, souris | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 15,4% |
| | | | | | Logiciels | 3,8% | 0,0% | 0,0% | 3,8% |
| | | | | | Câbles | 0,0% | 5,0% | 0,0% | 0,0% |
| | | | | | Carte graphique | 1,9% | 0,0% | 0,0% | 0,0% |
| | | | | | Téléphone professionnel | 0,0% | 0,0% | 0,0% | 3,8% |
| Connexion performante | 18,9% | 10,0% | 23,9% | 11,5% | Internet, wifi ... | 18,9% | 10,0% | 23,9% | 11,5% |
| Matériel de bureau | 3,8% | 0,0% | 26,1% | 23,1% | Bureau, chaise ... | 3,8% | 0,0% | 26,1% | 23,1% |
| Besoins financiers | 0,0% | 0,0% | 4,3% | 0,0% | Salaire ou aide | 0,0% | 0,0% | 4,3% | 0,0% |
| Conditions de travail | 1,9% | 5,0% | 4,3% | 7,7% | Calme, pièce isolée ... | 1,9% | 5,0% | 4,3% | 7,7% |

2020 et 2021

Etudiants : Quel est votre âge ?

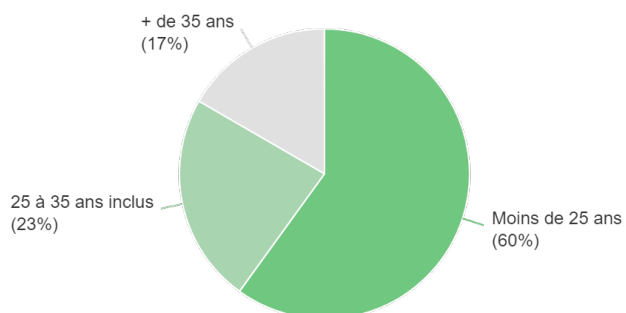
2020 : Étudiants 517 réponses

2021 : Étudiants 442 réponses

| | Etu 2020 | Etu 2021 |
|--------------------|----------|----------|
| Moins de 25 ans | 60,0% | 64,5% |
| 25 à 35 ans inclus | 23,4% | 20,4% |
| + de 35 ans | 16,6% | 15,2% |

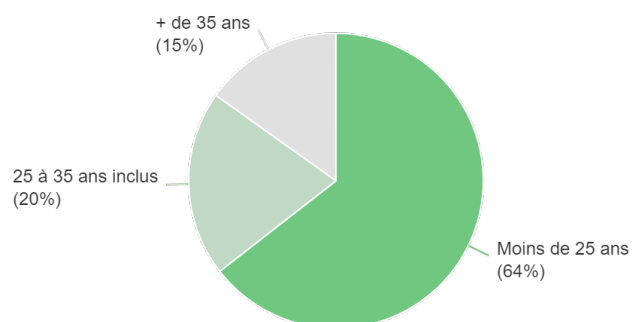
2020

Quelle est votre tranche d'âge ?



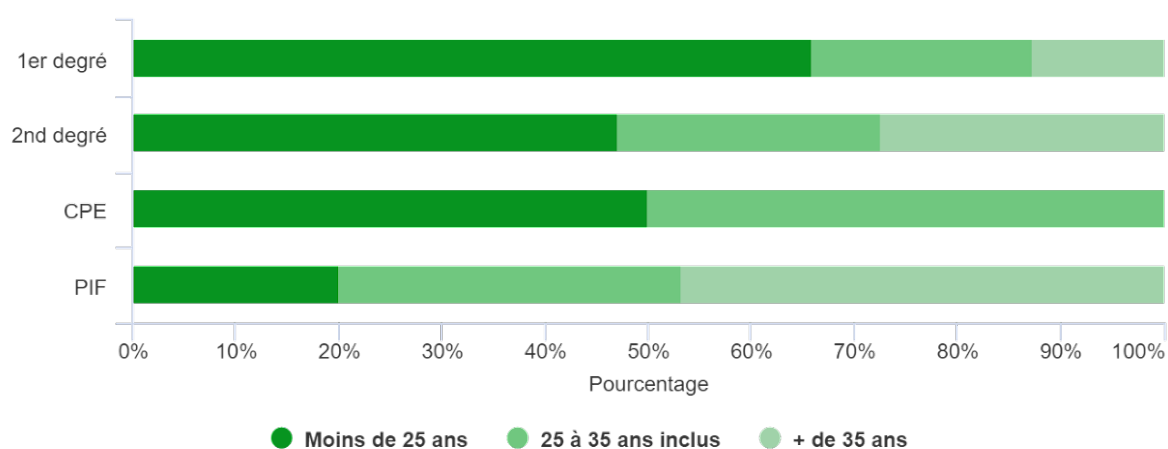
2021

Quelle est votre tranche d'âge ?



Etudiants 2020 - Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Quelle est votre tranche d'âge ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | | | | | | | |
|--|----------------------------------|-----|--------------------|-----|-------------|-----|-------|------|
| | MOINS DE 25 ANS | | 25 À 35 ANS INCLUS | | + DE 35 ANS | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % |
| 1er degré | 246 | 66% | 80 | 21% | 47 | 13% | 373 | 100% |
| 2nd degré | 55 | 47% | 30 | 26% | 32 | 27% | 117 | 100% |
| CPE | 5 | 50% | 5 | 50% | 0 | 0% | 10 | 100% |
| PIF | 3 | 20% | 5 | 33% | 7 | 47% | 15 | 100% |
| TOTAL | 309 | 60% | 120 | 23% | 86 | 17% | 515 | |



Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 35,6$; $\text{ddl} = 6$.

2020 et 2021

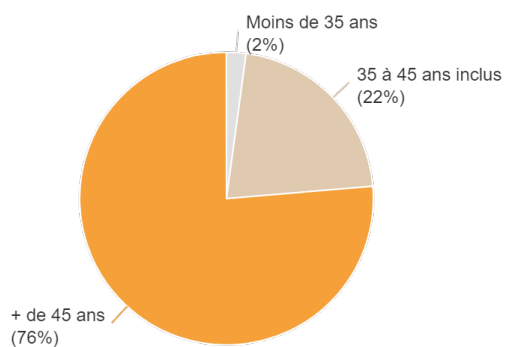
Formateurs : Quel est votre âge ?

2020 Formateurs 93 réponses

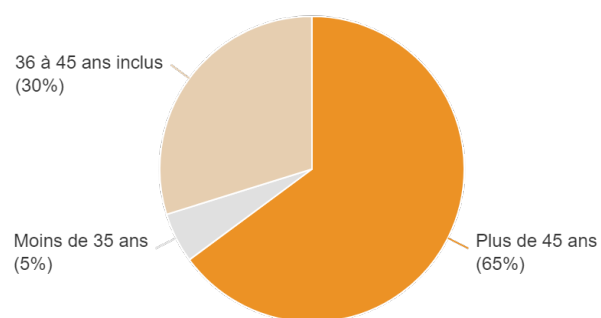
2021 Formateurs 94 réponses

| | For 2020 | For 2021 |
|--------------------|----------|----------|
| Moins de 35 ans | 2,2% | 5,3% |
| 35 à 45 ans inclus | 21,5% | 29,8% |
| + de 45 ans | 76,3% | 64,9% |

2020



2021



2020 et 2021

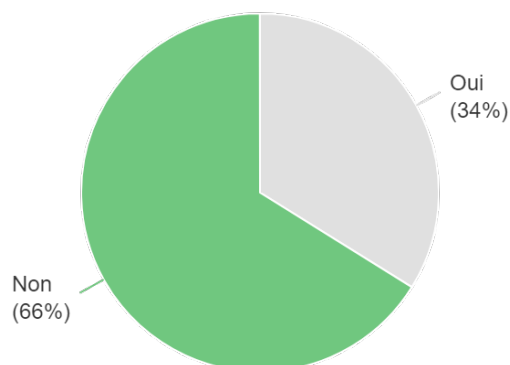
Vivez-vous seul.e ?

2020 : Étudiants 514 réponses / Formateurs 89 réponses

2021 : Étudiants 444 réponses / Formateurs 93 réponses

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 |
|-----|----------|----------|----------|----------|
| OUI | 33,9% | 16,9% | 34,6% | 16,1% |
| NON | 66,1% | 83,1% | 66,4% | 83,9% |

Étudiants 2020 :
Vivez-vous seul.e ?



Étudiants 2020 - Croisement : Vivez-vous seul.e ? / Quelle est votre tranche d'âge ?

| VIVEZ-VOUS SEUL.E ? | QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | | | | | | | |
|---------------------|----------------------------------|-----|--------------------|-----|-------------|-----|-------|------|
| | MOINS DE 25 ANS | | 25 À 35 ANS INCLUS | | + DE 35 ANS | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % | N | % |
| Oui | 145 | 83% | 23 | 13% | 6 | 3% | 174 | 100% |
| Non | 164 | 48% | 96 | 28% | 80 | 24% | 340 | 100% |
| TOTAL | 309 | 60% | 119 | 23% | 86 | 17% | 514 | |

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 62,5$; $\text{ddl} = 2$.

Étudiants 2020 Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Vivez-vous seul.e ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | VIVEZ-VOUS SEUL.E ? | | | | | |
|----------------------------------|---------------------|-----|-----|-----|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| Moins de 25 ans | 145 | 47% | 164 | 53% | 309 | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 23 | 19% | 96 | 81% | 119 | 100% |
| + de 35 ans | 6 | 7% | 80 | 93% | 86 | 100% |
| TOTAL | 174 | 34% | 340 | 66% | 514 | |

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 62,5$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2020 Croisement : Vivez-vous seul.e ? / Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?

| VIVEZ-VOUS SEUL.E ? | AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE À LA MAISON ? | | | | | |
|---------------------|---|------------|------------|-------------|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| Oui | <u>0</u> | <u>0%</u> | <u>173</u> | <u>100%</u> | 173 | 100% |
| Non | <u>101</u> | <u>30%</u> | <u>239</u> | <u>70%</u> | 340 | 100% |
| TOTAL | 101 | 20% | 412 | 80% | 513 | |

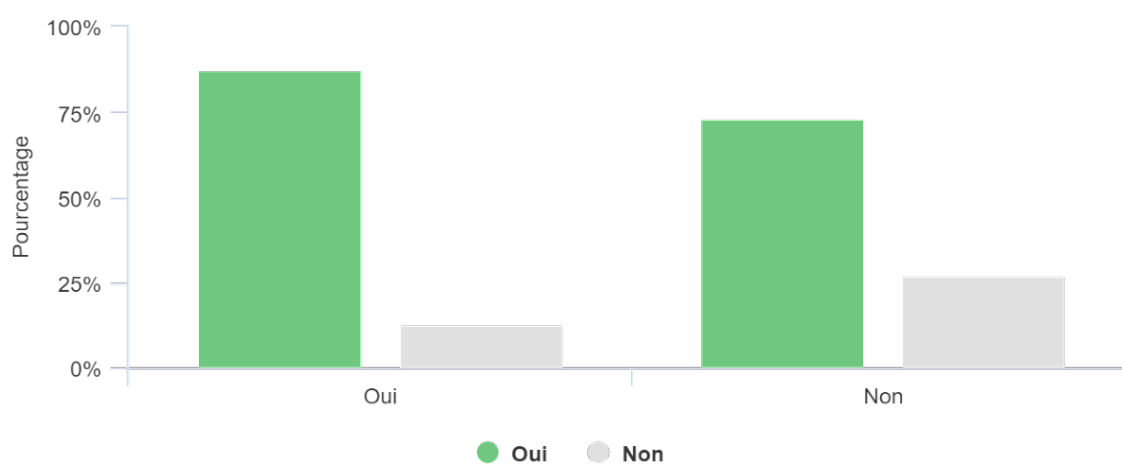
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}2 = 64,0$; $\text{ddl} = 1$.

Etudiants 2020 Croisement : Vivez-vous seul.e ? / Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?

| VIVEZ-VOUS SEUL.E ? | DISPOSEZ-VOUS D'UN ESPACE DE TRAVAIL CONFORTABLE ET CALME CHEZ VOUS ? | | | | | |
|---------------------|---|------------|-----------|------------|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| Oui | <u>151</u> | <u>87%</u> | <u>22</u> | <u>13%</u> | 173 | 100% |
| Non | <u>247</u> | <u>73%</u> | <u>92</u> | <u>27%</u> | 339 | 100% |
| TOTAL | 398 | 78% | 114 | 22% | 512 | |

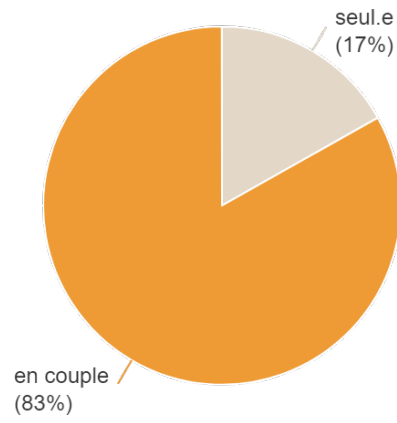


Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

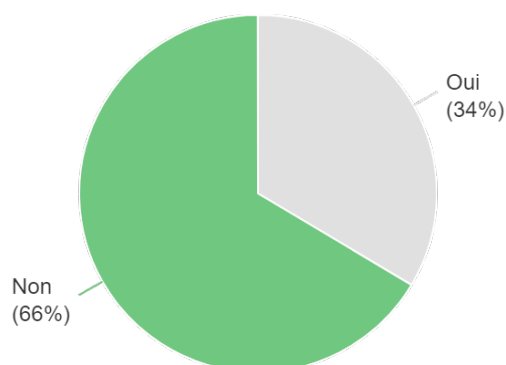
La relation est très significative. $p\text{-value} < 0,01$; $\text{Khi}2 = 13,8$; $\text{ddl} = 1$.

Formateurs 2020 :
Vivez-vous seul.e ?



Etudiants 2021 :

Vivez-vous seul.e ?



Etudiants 2021 Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Avez-vous des enfants en âge scolaire ou pré-scolaire à la maison ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE OU PRÉ-SCOLAIRE À LA MAISON ? | | |
|----------------------------------|---|-----|-------|
| | OUI | NON | TOTAL |
| Moins de 25 ans | 3% | 97% | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 28% | 72% | 100% |
| + de 35 ans | 81% | 19% | 100% |
| TOTAL | 20% | 80% | |

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 211,1$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Vivez-vous seul.e ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | VIVEZ-VOUS SEUL-E ? | | |
|----------------------------------|---------------------|-----|-------|
| | OUI | NON | TOTAL |
| Moins de 25 ans | 38% | 62% | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 29% | 71% | 100% |
| + de 35 ans | 21% | 79% | 100% |
| TOTAL | 34% | 66% | |

Éléments sous-représentés

Éléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}^2 = 8,2$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2021 Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Avez-vous une expérience professionnelle antérieure ou parallèle à votre cursus MEEF ?

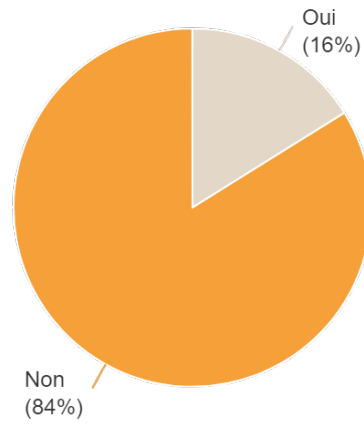
| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | AVEZ-VOUS UNE EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE ANTÉRIEURE OU PARALLÈLE À VOTRE CURSUS MEEF ? | | |
|----------------------------------|--|------------|-------|
| | OUI | NON | TOTAL |
| Moins de 25 ans | <u>39%</u> | <u>61%</u> | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | <u>77%</u> | <u>23%</u> | 100% |
| + de 35 ans | <u>100%</u> | <u>0%</u> | 100% |
| TOTAL | 56% | 44% | |

Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}^2 = 99,1$; $\text{ddl} = 2$.

Formateurs 2021 :
Vivez-vous seul.e ?



2020 et 2021

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?

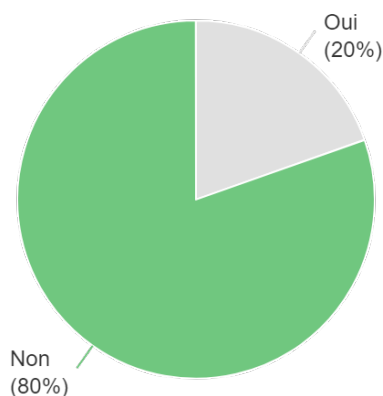
2020 : Étudiants 515 réponses / Formateurs 94 réponses

2021 : Étudiants 444 réponses / Formateurs 81 réponses

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 |
|-----|----------|----------|----------|----------|
| OUI | 19,6% | 58,5% | 20,0% | 46,9% |
| NON | 80,4% | 41,5% | 80,0% | 53,1% |

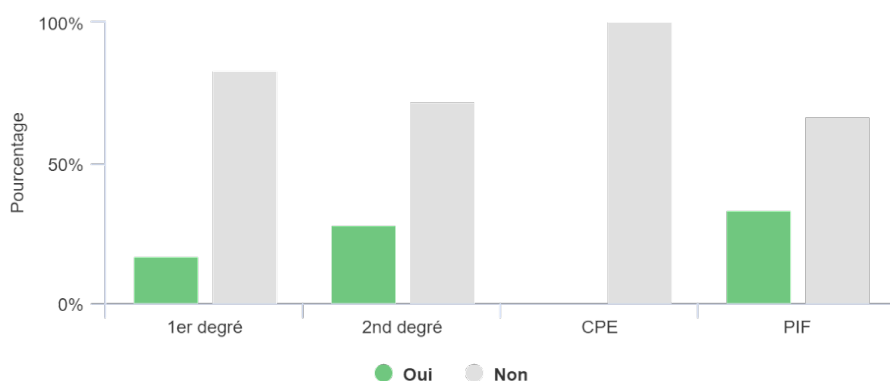
Étudiants 2020 :

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?



Étudiants 2020 : Croisement : Quel est votre parcours d'appartenance dans le master MEEF ? / Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?

| QUEL EST VOTRE PARCOURS D'APPARTENANCE DANS LE MASTER MEEF ? | AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE À LA MAISON ? | | | | | |
|--|---|-----|-----|------|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| 1er degré | 63 | 17% | 308 | 83% | 371 | 100% |
| 2nd degré | 33 | 28% | 84 | 72% | 117 | 100% |
| CPE | 0 | 0% | 10 | 100% | 10 | 100% |
| PIF | 5 | 33% | 10 | 67% | 15 | 100% |
| TOTAL | 101 | 20% | 412 | 80% | 513 | |



Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est significative. $p\text{-value} = 0,0$; $\text{Khi}2 = 11,3$; $\text{ddl} = 3$.

Etudiants 2020 - Croisement : Quelle est votre tranche d'âge ? / Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?

| QUELLE EST VOTRE TRANCHE D'ÂGE ? | AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE À LA MAISON ? | | | | | |
|----------------------------------|---|------------|------------|------------|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| Moins de 25 ans | <u>5</u> | <u>2%</u> | <u>303</u> | <u>98%</u> | 308 | 100% |
| 25 à 35 ans inclus | 24 | 20% | 97 | 80% | 121 | 100% |
| + de 35 ans | <u>72</u> | <u>84%</u> | <u>14</u> | <u>16%</u> | 86 | 100% |
| TOTAL | 101 | 20% | 414 | 80% | 515 | |

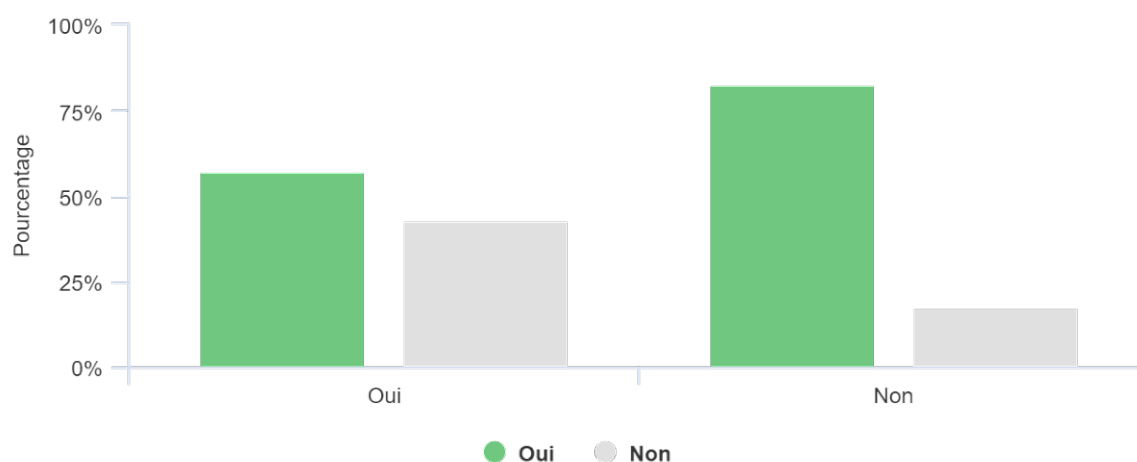
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 287,4$; $\text{ddl} = 2$.

Etudiants 2020 - Croisement : Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ? / Disposez-vous d'un espace de travail confortable et calme chez vous ?

| AVEZ-VOUS DES ENFANTS EN ÂGE SCOLAIRE À LA MAISON ? | DISPOSEZ-VOUS D'UN ESPACE DE TRAVAIL CONFORTABLE ET CALME CHEZ VOUS ? | | | | | |
|---|---|------------|-----------|------------|-------|------|
| | OUI | | NON | | TOTAL | |
| | N | % | N | % | N | % |
| Oui | <u>57</u> | <u>57%</u> | <u>43</u> | <u>43%</u> | 100 | 100% |
| Non | <u>341</u> | <u>83%</u> | <u>72</u> | <u>17%</u> | 413 | 100% |
| TOTAL | 398 | 78% | 115 | 22% | 513 | |



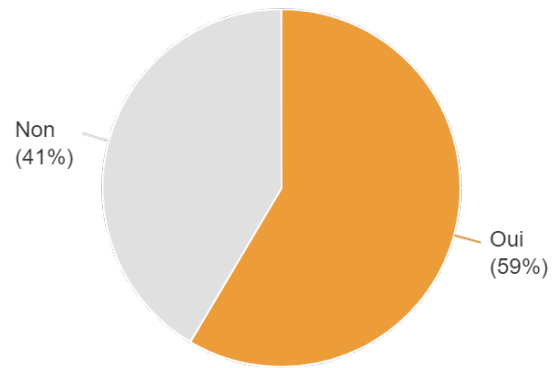
Eléments sous-représentés

Eléments sur-représentés

La relation est très significative. $p\text{-value} = < 0,01$; $\text{Khi}2 = 30,3$; $\text{ddl} = 1$.

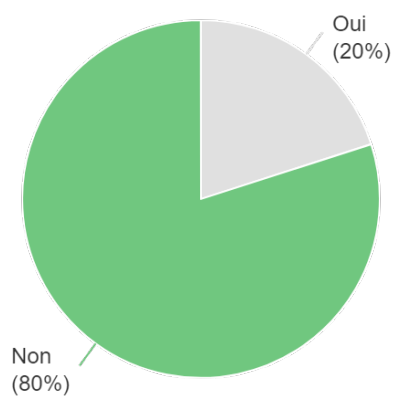
Formateurs 2020 :

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?



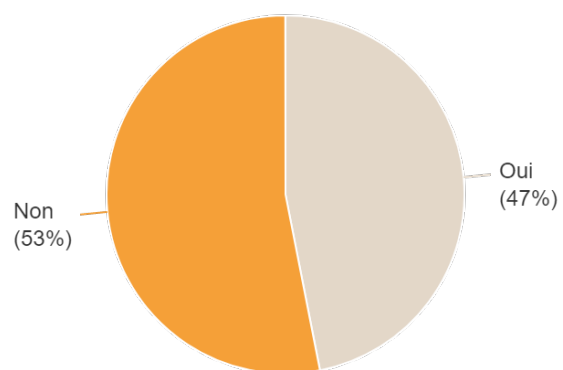
Étudiants 2021 :

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?



Formateurs 2021 :

Avez-vous des enfants en âge scolaire à la maison ?



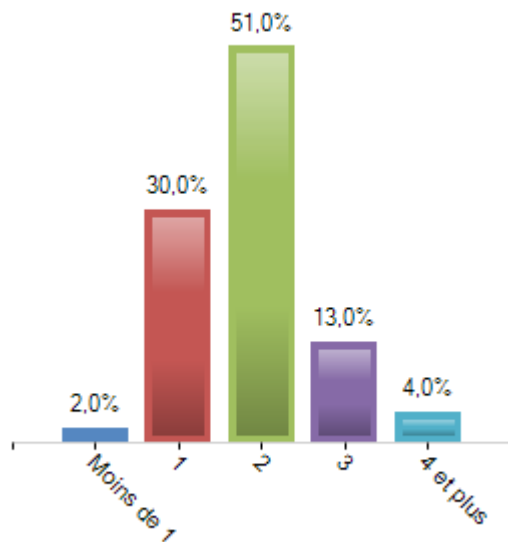
Si vous avez des enfants, combien ? :

2020 : *Étudiants 100 réponses / Formateurs 52 réponses*

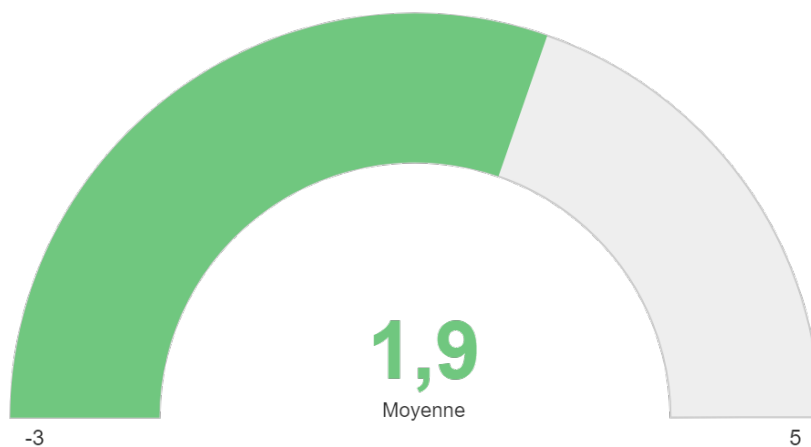
2021: *Étudiants 88 réponses / Formateurs 37 réponses*

| | Etu 2020 | For 2020 | Etu 2021 | For 2021 |
|-------------------|----------|----------|----------|----------|
| Moins de 1 | 2,0% | 3,8% | 0,0% | 0,0% |
| 1 | 30,0% | 32,7% | 42,0% | 32,4% |
| 2 | 51,0% | 38,5% | 42,0% | 56,8% |
| 3 | 13,0% | 21,2% | 10,2% | 10,8% |
| 4 et plus | 4,0% | 3,8% | 5,7% | 0,0% |

Etudiants 2020 :
Si vous avez des enfants, combien ? :

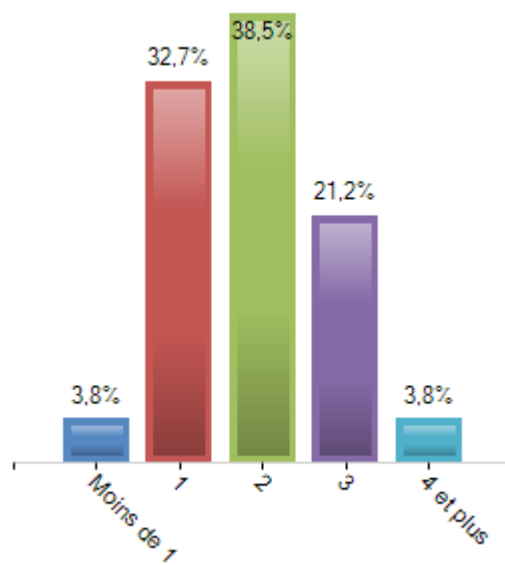


Si oui, combien ?

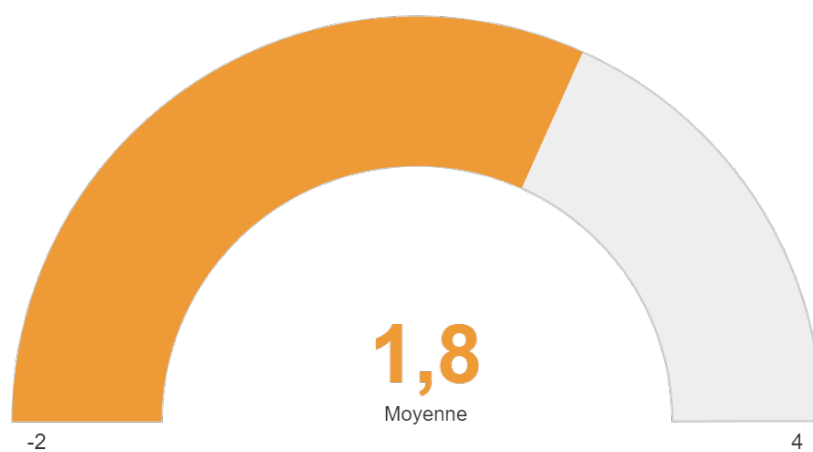


Formateurs 2020 :

Si vous avez des enfants, combien ? :

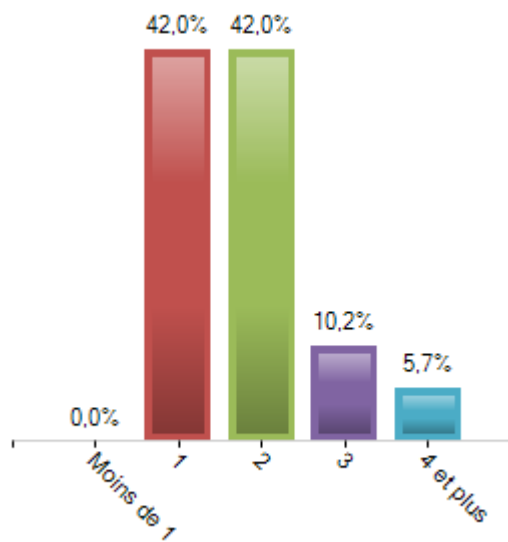


Si oui, combien ?

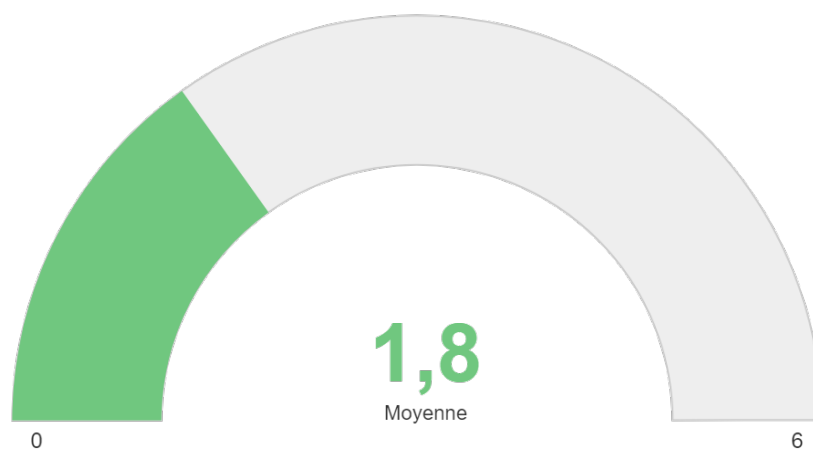


Etudiants 2021 :

Si vous avez des enfants, combien ? :

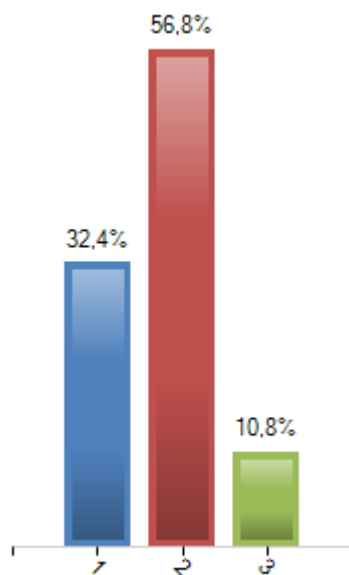


Si oui, combien ?

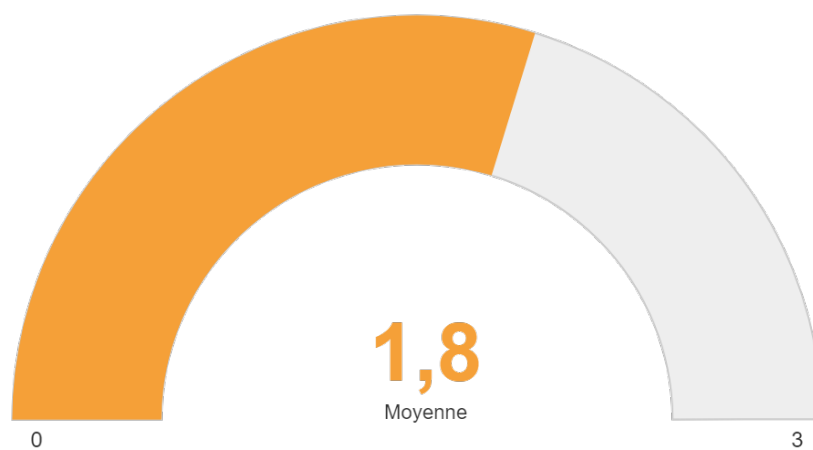


Formateurs 2021 :

Si vous avez des enfants, combien ? :



Si oui, combien ?



Communication et valorisation des résultats

Ouvrages et collaboration à des ouvrages, chapitres d'ouvrages :

(2024, en cours de publication) LEHMANS Anne, LIQUETE Vincent, BECKMANN Valentine, « Analyse des pratiques de formation en situation sanitaire singulière : les effets de la crise de la Covid 19 sur la communication dans les écosystèmes d'apprentissage », Les dispositifs info-communicationnels face à l'imprévu, Paris, Editions ISTE

(2024, en cours de publication) PASCAL Catherine, SEGUI-ENTRAYGUES Adeline, « Médiations, médiatisations et dispositifs pédagogiques : nouvelles sociabilités et ressources en technologie et humanité », Les dispositifs info-communicationnels face à l'imprévu, Paris, Editions ISTE

Congrès nationaux et internationaux :

(2020) LIQUETE Vincent, LEHMANS Anne, Dispositifs numériques et continuité pédagogique à l'heure du confinement, 13èmes journées TICIS, Les forces d'innovation de la subversion numérique, 5-6 novembre, MSHA, Pessac

(2021) Face aux transitions numériques universitaires. Expériences de vie professionnelle dans un institut universitaire français face à l'épidémie Covid-19. Conférence EUTIC, Bruxelles, 25-26 octobre.

(2022) SEGUI-ENTRAYGUES Adeline, PASCAL Catherine, « Porosité temporelle et spatiale entre outils formels et informels dans un contexte de formation à distance, projet AFLE 4S », In Vivre et apprendre dans un monde num'éthique, Ludovia, Genève, 11-13 avril 2022, https://easychair.org/cfp/ludovia_ch_2022, (publication en cours)

(2022) LIQUÈTE Vincent, LEHMANS Anne. La distance dans la formation des enseignants, entre imaginaires et pratiques : d'une expérience singulière à des demandes sociales nouvelles. In : Recherches sur les usages du numérique en éducation. UQAM, 3-4 mai, Montreal

(2022) LIQUÈTE Vincent, LEHMANS Anne. Une autre éducation : repenser l'autonomie à travers une expérience singulière d'apprentissage dans l'organisation de la formation des enseignants. Colloque 405 de l'ACFAS, Montreal, 9 mai.

(2022) SEGUI-ENTRAYGUES Adeline, PASCAL Catherine, « Dispositifs en formation et contexte de crise : émergences et enjeux en pratiques, en inventivité et en éthique » In La pédagogie à l'ère du numérique : les entraves et les enjeux, 14 au 17 juillet 2022, Djerba-Tunisie.

(2022) LEHMANS Anne, LIQUÈTE Vincent. Présentation du projet AFLE4-S, Colloque CIA3 Du prévu au vécu : Réagencement, accompagnement, réorganisation des dispositifs info-communicationnels face à l'imprévu, Bordeaux, 17-18 novembre.

(2022) SEGUI-ENTRAYGUES Adeline, PASCAL Catherine, « Pratiques pédagogiques et contexte de crise : stratégies expérimentales, évolutives et perspectives » Colloque CIA3 Du prévu au vécu: Réagencement, accompagnement, réorganisation des dispositifs info-communicationnels face à l'imprévu, Bordeaux, 17-18 novembre.

(2023) LEHMANS Anne, LIQUETE Vincent. Pratiques informationnelles et sociétés en crise : Analyse des pratiques de formation à distance des enseignants en temps de crise COVID. Congrès de la SFSIC, Bordeaux, 14-16 juin.

(2023) LEHMANS Anne, COULIBALY Mohamed. Transferts de dispositifs universitaires de formation à distance dans le temps et dans l'espace : approche culturelle des horizons d'attente. Colloque Francophonea, Bucarest, 9-10 novembre.