



HAL
open science

Carnet de bord étudiant Entre portfolio de présentation et book d'artiste

Philippe Lépinard

► **To cite this version:**

Philippe Lépinard. Carnet de bord étudiant Entre portfolio de présentation et book d'artiste. 7es journées de pratique et de recherche du GT-AIMS MACCA, Jan 2024, Clermant-Ferrond, France. hal-04388853

HAL Id: hal-04388853

<https://hal.science/hal-04388853>

Submitted on 16 Jan 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Carnet de bord étudiant

Entre portfolio de présentation et book d'artiste

Philippe Lépinard

Univ Paris Est Créteil, IRG, F-94010 Créteil, France

philippe.lepinard@u-pec.fr

- **Contexte** : entre 150 et 200 activités extrascolaires sont réalisées chaque année au sein du Parcours Informatique & Management (I&M) de l'IAE Paris-Est (UPEC) mais peu de traces sont conservées.
- **Objectif** : valoriser sur le long terme les actions étudiantes (traces) afin d'en faire un atout pour leur employabilité mais également pour favoriser leur confiance en eux (fierté).
- **Mise en œuvre opérationnelle des carnets de bord** : présentation du dispositif le jour de la rentrée puis test de faisabilité durant l'année universitaire 2022-2023 pour les 130 étudiants. Activité obligatoire mais format libre (PPT, Site internet, Canva, etc.).

« À l'université, l'utilisation d'un **ePortfolio** permet à l'étudiant de prendre conscience des aspects relatifs au processus d'apprentissage et à la dimension de progrès (Daele & Berthiaume, 2010). Parce qu'il est un instrument réflexif, le portfolio apparaît comme un espace de développement et d'évaluation des compétences transversales ou génériques (softs skills) » (Verslype et al., 2017).

« Le **portfolio de présentation** permet à un éventuel employeur ou à un ordre professionnel de prendre connaissance des compétences d'un étudiant en fin de parcours, d'un finissant à la recherche d'un emploi ou d'un professionnel en exercice. Ainsi, le portfolio est habituellement unique et permet à la personne de mettre ses compétences en valeur. L'accent est mis sur les compétences professionnelles » (Petit et al., 2018).

Évolutions pour l'année 2023-2024 :

- Portfolio de développement professionnel (analyse réflexive) via l'intégration des 4 compétences du Parcours I&M : rigueur, audace, esprit d'équipe et curiosité (plus une compétence au choix).
- Portfolio à mettre à jour chaque mois.
- Importance de l'esthétisme.
- Évaluation du dispositif (à définir : modèle de Kirkpatrick, fidélité, etc.).

Berthiaume, D., Daele, A. (2010), Évaluer les apprentissages des étudiant-e-s à l'aide du portfolio, *Les mémos du Centre de Soutien à l'Enseignement (CSE)*, Université de Lausanne.

Lecoq, J. (2018), Évaluer les compétences avec un (e)portfolio, *Les cahiers du Louvain Learning Lab*, n°4.

Petit, M., Monney, N., Gremion, C. (2018), Enjeux et tensions de l'implantation et de l'utilisation du portfolio numérique en enseignement supérieur, *The Canadian Journal for the Scholarship of Teaching and Learning*, vol.9, n°3.

Verslype, L., Lecoq, J., Corten-Gualtieri, Druart, E. (2017), Évaluation d'un dispositif d'ePortfolio universitaire en archéologie et histoire de l'art, *Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur*, vol.33, n°1.



Recherche et pratique



Janvier 2024



INSTITUT DE RECHERCHE EN GESTION
Sous la co-tutelle de :
UPEC - UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL
UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL

PARIS GAMES WEEK
Le plus grand salon français de jeu vidéo.

Cela faisait depuis 2019 que les joueurs n'avaient pas foulé le parquet des halls de Paris Expo porte de Versailles pour assister à leur convention de jeux vidéo préférée : la Paris Games Week.

La convention a lieu à Paris depuis une dizaine d'années maintenant et se tient sur cinq jours consécutifs.

L'occasion pour les joueurs venus des quatre coins de la France de se retrouver afin de partager ensemble leur passion et d'assister à divers événements tels que des concours de cosplays, des compétitions de jeu vidéo, des conférences ou encore des distributions de goodies.

"UNE MULTITUDE DE STANDS AFIN DE POUVOIR TESTER DES JEUX EN AVANT-PRÉMIÈRE"

Durant le Dimanche 06 novembre 2022, j'ai pu tester le jeu Call of Duty Modern Warfare 2 sur PC, puis Just dance 2023 sur switch (en avant-première) avec la championne de France de Just dance et qui est aussi la vice-championne du Monde.

J'ai ensuite regardé la demi-finale de France du jeu League of Legends, ainsi que la finale de la coupe de France de Clash of Clans.

C'était une journée incroyable par la découverte en avant-première de jeux et par des rencontres avec des personnalités du monde du jeu vidéo.

PAGE 21



OCTOBRE PAUSE PEDAGOGIQUE (DU 22 AU 31 OCTOBRE)

ESCAPE GAME avec :

JOURNEE AU TRIBUNAL DE CRETEIL

Nous avons pu assister à deux audiences : l'une pour violence conjugale et l'autre pour menace de mort sur ses enfants.