



Notes brèves ? [note 146]

Antoine Jacquet, Nele Ziegler

► To cite this version:

Antoine Jacquet, Nele Ziegler. Notes brèves ? [note 146]. *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires*, 2022, 2022 (4), pp.289-290. hal-04368205

HAL Id: hal-04368205

<https://hal.science/hal-04368205>

Submitted on 8 Jan 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Pour certains de nos lecteurs qui se sont abonnés en cours de route, il n'est pas toujours facile d'avoir accès aux anciens fascicules de *NABU*. Aussi nous proposons nous de rééditer un certain nombre de notes brèves sous forme de fascicules thématiques : notes concernant Mari, notes concernant Sumer, notes concernant la Babylonie tardive...etc. Nous songeons également à éditer l'index cumulé (...) »

La rédaction de l'époque avait proposé à la communauté des lecteurs de faire des suggestions concernant d'autres fascicules thématiques « par lettre, fax, ou E-mail ». Finalement, un tel travail, trop lourd, n'a jamais été réalisé. Seul le site Achemenet a regroupé les notes de *NABU* concernant l'époque néo-babylonienne et tardive sur son site (<http://www.achemenet.com/en/tree/?/on-line-publications/nabu>).

Le problème de l'accès aux fascicules anciens est résolu depuis que tous les numéros sont accessibles en ligne sur le site de la SEPOA (<https://sepoa.fr/nabu/>). Le rêve un peu fou d'accéder à l'ensemble des notes de *NABU* traitant d'une thématique particulière est en train de se réaliser : une surprise vous est réservée ci-dessous, dans la note 2022/149 !

Nele ZIEGLER <nziegler@msh-paris.fr>

145) Les notes « ping pong » — *NABU* veut publier vite et permettre l'échange rapide des idées et des informations. Cette mission semble absolument accomplie. Les notes, réponses, réactions ou compléments d'information entre savants, sont nombreux et se poursuivent parfois sur plusieurs fascicules. Ils ont donné lieu à des vrais débats écrits et argumentés, et – à mon avis – toujours intéressants. Si je ne me trompe pas, le premier qui ait pris ce chemin fut Wilfred G. Lambert dans la 100^e note parue dans *NABU* 1987 ! Il y répondait à la note *NABU* 1987/70 de Hermann L. J. Vanstiphout. W. G. Lambert commence avec les mots

« Making joins is both fun and beneficial to scholarship, so the two in K fragments of Enuma eliš made by H.L.J. Vanstiphout (*N.A.B.U.* 87/70) are to be welcomed. However (...) »

Je ne vais pas publier la liste de toutes ces notes se répondant les unes aux autres, mais on peut, à titre d'exemple, mentionner l'année 1991, où les notes 23, 45, 50, 53, 57, 72, 75, 84, 101, 103, 110 et 117 étaient écrites en réaction à une note de *NABU* parue antérieurement.

Nele ZIEGLER <nziegler@msh-paris.fr>

146) Notes brèves ? — *NABU* est l'acronyme de *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires*, mais il faut bien avouer qu'entre le premier fascicule où parfois 4, 5 notes se succédaient sur une page et aujourd'hui, une évolution vers des articles de plus en plus longs, accompagnés souvent de véritables bibliographies est la tendance. J.-M. Durand me le reproche parfois... et pas totalement à tort : depuis 2019 la moyenne de pages par note a encore augmenté, alors que le nombre de notes proposées et publiées est resté relativement stable. Il se situe ces dernières années autour de 120-130 notes.

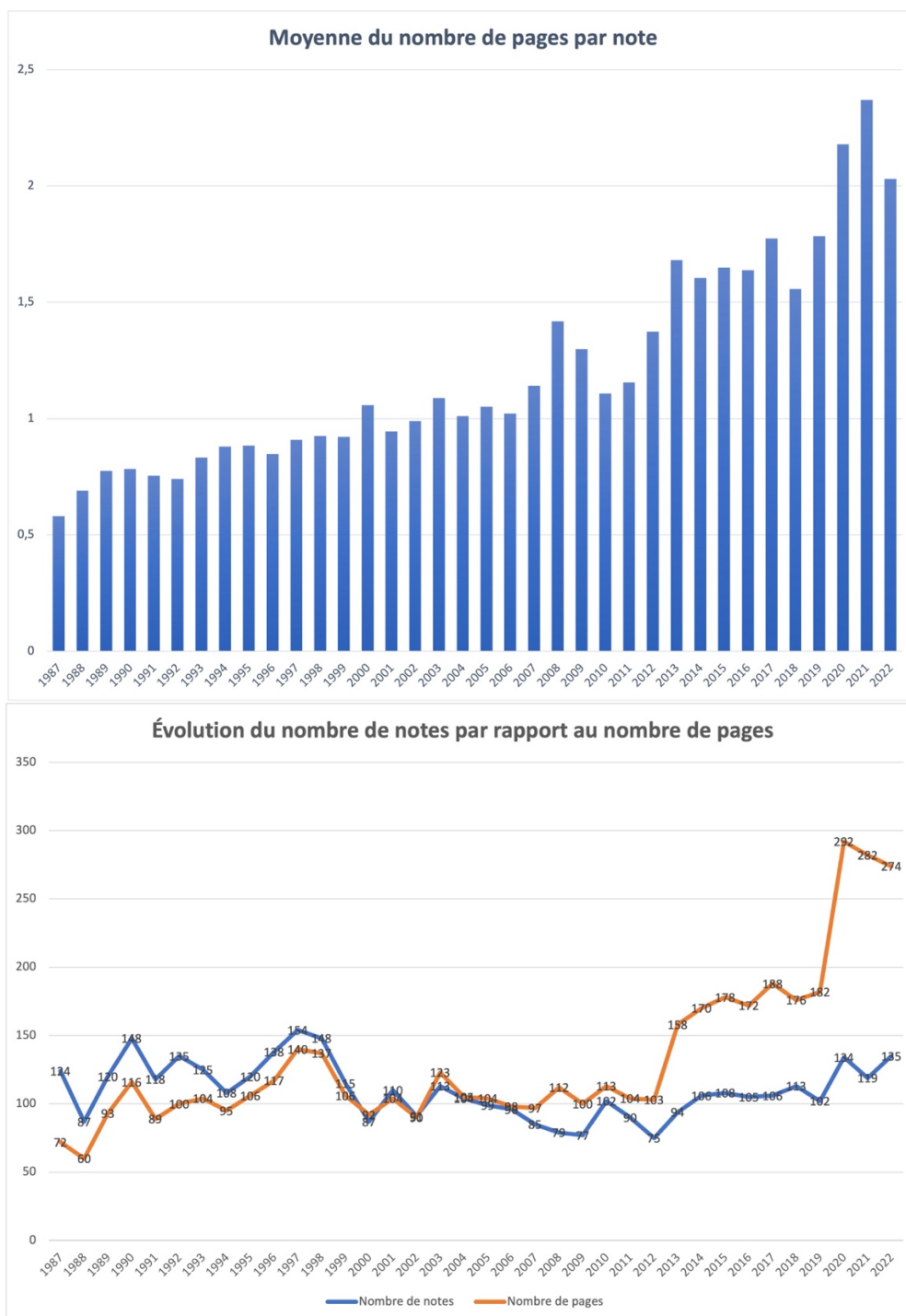
On trouvera dans les deux graphiques page suivante un aperçu de cette évolution des origines à aujourd'hui... Or, en même temps les tarifs postaux augmentent à un rythme rapide ... On remercie les auteurs futurs pour leurs efforts de concision !

Antoine JACQUET <antoine.jacquet@college-de-france.fr> Nele ZIEGLER <nziegler@msh-paris.fr>

147) L'organisation des fascicules — Au début, les fascicules de *NABU* étaient organisées selon l'arrivée des notes sur le bureau de la rédaction. Généralement, les dates sont présentées sans charme à côté de la signature (15-06-94). Quelquefois un brin de fantaisie s'y mêle : ainsi, Jack Sasson date-t-il sa note de *NABU* 1992/72 du « Bastille Day-92 ». Depuis plusieurs années J.-M. Durand avait décidé de regrouper les notes par contenu arrangé plus ou moins chronologiquement et j'ai poursuivi cette façon d'organiser les fascicules. Ils permettent aux lecteurs de trouver les thèmes regroupés. Les fascicules débutent avec des notes qui traitent du III^e millénaire et terminent avec les époques les plus récentes. En dernières pages on trouve les notes des « *addenda et corrigenda* » et celles relevant de la « Vie d'Assyriologie ».

NABU n'a jamais publié de table de matière. C'est ce que nous entreprenons aujourd'hui avec ce fascicule. Mais, durant les premières décennies, *NABU* se dotait d'index assez exhaustifs, plus restreints ensuite, avant qu'ils ne soient abandonnés avec la mise en ligne de pdfs.

Nele ZIEGLER <nziegler@msh-paris.fr>



148) Quelques statistiques sur le contenu des notes — *NABU* consacre des nombreuses pages à des notes concernant la grammaire, le lexique, les textes littéraires, les textes savants ou, par exemple, l'histoire de l'art – thèmes qui dépassent souvent un cadre chronologique étroit. Mais à côté de tout cela, nous avons aussi des notes qui présentent ou éditent des documents d'archives ou traitent de la chronologie d'époques précises des trois millénaires de la civilisation mésopotamienne. *NABU* étant né au sein d'une équipe qui s'investit dans la publication de documents paléo-babyloniens, il n'est pas étonnant de voir que cette époque est la plus présente dans ses pages... et de loin.