

Unis dans la diversité: les enjeux éducatifs à l'épreuve de l'Europe multiculturelle. Le cas du Luxembourg.

Alexandre Piscevic

▶ To cite this version:

Alexandre Piscevic. Unis dans la diversité: les enjeux éducatifs à l'épreuve de l'Europe multiculturelle. Le cas du Luxembourg.. 2022. hal-04334293

HAL Id: hal-04334293

https://hal.science/hal-04334293

Submitted on 26 Dec 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Copyright



200 av. de la République 92001 Nanterre Cedex www.parisnanterre.fr

École doctorale 139 Connaissance, Langage, Modélisation

Centre de Recherche

Membre de l'université Paris

Alexandre PISCEVIC

Unis dans la diversité:

les enjeux éducatifs à l'épreuve de l'Europe multiculturelle.

Le cas du Luxembourg.

Thèse présentée et soutenue publiquement le 13 octobre 2022 en vue de l'obtention du doctorat de Sciences de l'éducation de l'Université Paris Nanterre

Sous la direction de Mme Dominique OTTAVI, Professeure émérite, Université Paris Nanterre

Jury:

Rapporteure:	Mme Céline Chauvigné	Université de Nantes
Rapporteur:	M. Bruno Maurer	Université de Lausanne
Membre du jury :	M. Fabrice Barthélémy	Université Sorbonne nouvelle Paris 3
Membre du jury :	M. Bruno Garnier	Université de Corse Pasquale Paoli
Membre du jury :	Mme Dominique Groux	Université des Antilles

RÉSUMÉ EN FRANÇAIS:

La thèse analyse le développement de l'un des concepts fondateurs de l'Europe, celui d'unité dans la diversité, au travers des thématiques éducatives et intégratives. Celles-ci revêtent une importance centrale dans la construction d'une identité d'Europe multi-nations et multiculturelle, en particulier en raison d'un élargissement important et d'une intégration d'un degré unique parmi les constructions d'entités politiques et économiques dans le monde.

L'édifice européen regroupe à l'heure actuelle une trentaine de pays et plus d'un demi-milliard d'habitants. Une construction initialement économique se transforme en un édifice politique sans cesse plus complexe qui induit une symbolique différente et requiert, en partie après le tournant de la globalisation et de la redistribution géopolitique post-Guerre froide, de nouvelles exigences en matière d'intégration et de cohésion, que ce soit dans les domaines politique et économique, mais aussi législatif, social, éducatif, avec une portée identitaire et culturelle qui n'était pas présente, en tout cas de manière particulièrement explicite et nécessairement idéologique, à l'origine de la structure européenne.

La dimension multiculturelle de l'Europe en ce début de 21ème s. revêt une importance croissante, et l'apparition de nouveaux challenges induit de nouvelles tensions, qui accentuent et actualisent une nouvelle réflexion sur la construction et sur l'expérience européennes. Face à une diversité culturelle grandissante, causée par l'intensification de la globalisation, et notamment par l'accroissement des flux migratoires, les questions traitant de l'identité nationale et du multiculturalisme, mettant parfois ces deux concepts en opposition, voire à l'épreuve, sont devenues souvent des sujets de l'actualité politique et sociale, ainsi que des débats qui revêtent parfois un caractère national. Dans une société en mutation et un monde en crise où les confrontations et les contradictions semblent aller croissant, diverses questions, oscillant entre expansion économique et unité politique, et renvoyant à des interrogations d'ordre social et culturel sur l'identité, le multilinguisme et le multiculturalisme, se trouvent ainsi enchevêtrées au point de soulever, dans une certaine mesure, celles du devenir et du vivre ensemble.

En guise d'exemple, le cas du Luxembourg, siège d'institutions européennes, mais également un pays trilingue et multiculturel d'environ 650.000 habitants, avec une population étrangère en forte croissance qui dépasse les 45%, sera examiné sous un angle pratique dans les aspects relatifs à la politique éducative et à la pratique linguistique d'un pays multiculturel. Le Luxembourg est souvent présenté comme un modèle européen d'intégration culturelle et linguistique, qui a su préserver sa particularité dans la diversité nationale et européenne. Une analyse critique permettra de dégager les points forts et les problèmes inhérents à un système éducatif, intégratif et linguistique complexe, et à une existence sociétale multiculturelle dans une Europe en évolution et un monde en tension et en mutation.

TITRE EN ANGLAIS

United in diversity:
Educational challenges in a multicultural Europe.
The case of Luxembourg.

RÉSUMÉ EN ANGLAIS

The thesis analyses the development of one of the founding European concepts, that of unity in diversity, through the educational and integrational angles, which are of central importance in building a European identity in a multinational and multicultural Europe, in particular in view of an important enlargement and a uniquely complex integration among world political and economical entities.

The European construction comprises currently almost thirty countries and about half a billion of the world's population. An early economic construction is transforming into an ever more complex political construction which induces a different symbolic conception, as well as, especially after the turn represented by globalization and post Cold War geopolitical redistribution, cohesion needs and requirements regarding integration in a wide range of domains, be they political and economic, but also legal, social, educational, bearing identity and cultural dimensions which were not necessarily or explicitly present at the earliest stages of the European construction.

The European multucultural dimension at the beginning of the 21st century is increasingly important, with the appearance of new challenges along with new tensions, which emphasize and reactualize a new reflexion on the European construction and experience. In view of an increasing cultural diversity accused in part by the intensification of globalization trends, and in particular of a migratory flux, questions related to national identity and multiculturalism, at times these two concepts being in opposition or even in tension, have often become part of current political or social news events and national debates. In a world in crisis while society as a whole seems to be going through a mutation phase, whereas confrontations and contradictions seem to be going steady, a variety of questions, oscillating between economic expansion and political unity, and referring to social and cultural interrogations on identity, multiculturalism, are intertwined and raise, to a certain extent, those about a shared living, belonging and becoming.

As a case in point, Luxembourg, which is the residence of European Institutions, but also a very small trilingual and multicultural country of about 650 000 inhabitants with a strongly increasing foreign population surpassing 45%, will be the object of a more practical analysis in the dimensions precisely pertaining to trilingual, multilingual and multicultural policy and practice. Luxembourg is often presented as a European model of linguistic and cultural integration through diversity. A critical analysis will allow highlighting the successes as well as the problems inherent to a complex educational and linguistic system and to a multicultural societal coexistence in an evolving Europe and in a world in tension and in mutation.

MOTS-CLÉS EN FRANÇAIS:

1- Éducation 5- Europe

2- Politique éducative 6- Identité culturelle 7- Multiculturalisme 4- Luxembourg 8- Intégration sociale

MOTS-CLÉS EN ANGLAIS:

1- Education 5- Europe

2- Educational policy
 3- Language policy
 4- Luxembourg
 6- Cultural identity
 7- Multiculturalism
 8- Social integration

INTITULÉ ET ADRESSE DE L'UNITÉ OU DU LABORATOIRE

UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE

École doctorale Connaissance, Langage, Modélisation (CLM) - ED 139

ÉCOLE DOCTORALE :

Connaissance, Langage, Modélisation

Université Paris Nanterre Bât. René REMOND, bureau 301b 200, avenue de la République 92001 Nanterre Cedex www.ed-clm.parisnanterre.fr

UNITÉ DE RECHERCHE :

Centre de Recherche Education et Formation (CREF)

Université Paris Nanterre Bâtiment C, 2e étage 200, avenue de la République 92001 Nanterre Cedex www.cref.parisnanterre.fr