



HAL
open science

Cronache di convegno “Landscapes and the Augustan revolution: Exploring the transformation of the Western provinces between the Republic and the early Empire.

Sesión 192 del 27th EAA Meeting: Kiel 2021

Maria del Carmen Moreno Escobar, Sergio España-Chamorro

► **To cite this version:**

Maria del Carmen Moreno Escobar, Sergio España-Chamorro. Cronache di convegno “Landscapes and the Augustan revolution: Exploring the transformation of the Western provinces between the Republic and the early Empire. Sesión 192 del 27th EAA Meeting: Kiel 2021. Bollettino di Studi Latini, 2022, 52.1, pp.164-168. hal-04285254

HAL Id: hal-04285254

<https://hal.science/hal-04285254>

Submitted on 14 Nov 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

BOLLETTINO DI STUDI LATINI

Periodico semestrale d'informazione bibliografica

fondato da Fabio Cupaiuolo

Comitato direttivo: G. ARICÒ, M. ARMISEN-MARCHETTI, G. CUPAIUOLO,
P. ESPOSITO, P. FEDELI, G. POLARA, K. SMOLAK, R. TABACCO, V. VIPARELLI

Redazione: A. BORGO, S. CONDORELLI, F. FICCA, M. ONORATO

Direttore responsabile: G. CUPAIUOLO - Condirettore: V. VIPARELLI

Anno LII - fascicolo I - Gennaio-Giugno 2022

INDICE

Articoli:

| | |
|--|----|
| Giulia BEGHINI, <i>Il finale della satira 1.10 di Orazio: tra linguistica, gestualità e pragmatica della comunicazione</i> | 1 |
| Emanuele BERTI, <i>Supplicium de studiis sumere: il rogo dei libri tra retorica e storiografia</i> | 17 |
| Yuri GONZÁLEZ ROLDÁN, <i>Crimen maiestatis in età neroniana. Il caso di Trasea Peto</i> | 42 |
| Daniele DI RIENZO, <i>La Praefatio nepotibus Proculi dicta sub die XV. Kal. Mai. di Ennodio (carm. 1,3 = 262 Vogel)</i> | 70 |

Note e discussioni:

| | |
|---|-----|
| Umberto VERDURA, <i>Note sul De bibliothecis di Varrone</i> | 89 |
| Loriano ZURLI, <i>Lettura di Catullo 107, 7-8</i> | 116 |
| Alessio RUTA, <i>Un riecheggiamento di un verso comico greco in Hor. epist. 1,17,36?</i> | 119 |
| Loriano ZURLI, <i>Errori d'autore in Lucano?</i> | 125 |
| Mirko TASSO, <i>Agostino e Ammiano: alcune considerazioni in merito a civ. 4, 29 e 5, 21</i> | 129 |
| Mària IVANO, <i>Note sulle Eclogae di Ausonio (8; 10; 22-23)</i> | 138 |
| Neil ADKIN, <i>A Note on the Proem of a Poem of Henry of Avranches to Milo of Nanteuil, Bishop of Beauvais (R 78)</i> | 148 |
| Giuseppe SOLARO, <i>André Schott e la paternità dei Viri illustres</i> | 151 |

Cronache:

Landscapes and the Augustan revolution: Exploring the transformation of the Western provinces between the Republic and the early Empire: Kiel, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, 6-11 de septiembre de 2021 (M. MORENO ESCOBAR, S. ESPAÑA-CHAMORRO, 164). – *Narrating Early Cultural History in the Ancient Literary World*: München, Ludwig-Maximilians-Universität 9-10 September 2021 (N. BRUNO, 168). – *Latin Grammarians Forum*: Roma, Sapienza Università di Roma, 20-22 settembre 2021 (S. LUKA, 171). – *Justice carved into the body. Maiming corporal punishments in the pre-modern world*: Potsdam, Universität 22.-24.09.2021 (E. FABER, M. TIPOLD, 176). – *Concatenatur sibi epistulae nostrae. Reading ancient Latin letter collections*: Napoli, Università degli Studi 'Federico II', [Webinar] 23-24 settembre 2021 (S. FASCIONE, 178). – *Metodi e sfide delle filologie latine. Casi esemplari e declinazioni originali tra l'Antichità e il Rinascimento*: Pisa, Scuola Normale Superiore, 4-6 ottobre 2021 (S. FRANZONI, E. LONATI, 181). – *Armee und Romanisierung: Hispanien und Germanien im Vergleich*. Toletum - Netzwerk zur Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Spätantike – *Ejército y romanización. Hispania y Germania en comparación*. Toletum - Red para la investigación sobre la Península Ibérica en la Antigüedad: Xanten 7.-9. October 2021 (D. KLOSS, 186). – *Stranieri. Storie e immagini dell'Altro nella cultura e nel diritto di Roma*: Siena, Università degli Studi, 8-9 ottobre 2021 (M. LENTANO, R. D'ALESSIO, 191). – *Seneca, Lettere d'amore (Seneca, Love letters)*: Roma, Sapienza Università di Roma, 14 ottobre 2021 (I. SPURIO VENARUCCI, 194). – *Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins*: Paris, Université Paris Nanterre, 14-15 Octobre 2021 (L. FURBETTA, 197). – *Forme della politica tra mondo ellenistico e repubblica romana*: Milano - Pavia, 14-16 Ottobre 2021 (A. TADDEI, 200). – *Conquista y colonización del Occidente romano: producción y dinámicas sociales*: Girona, Universitat de Girona, [Conferencia híbrida], 19 de octubre de 2021 (J. PÉREZ GONZÁLEZ, G. R. VENTÓS, G. Cabezas GUZMÁN, 213). – *Il Calamo della memoria IX-2020 (2021)*: Venezia, Università Ca' Foscari, 27-28 ottobre 2021 (M. ONORATO, 215). – *Neueste Forschungen zur Iberischen Halbinsel (3. Jh. v. Chr. – 9. Jh. n. Chr.)*. Toletum - Netzwerk zur Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Antike – *Las últimas investigaciones sobre la Península Ibérica (siglo III a. C. – siglo IX d. C.)*. Toletum - Red para la investigación sobre la Península Ibérica en la Antigüedad. Workshop XII: Hamburg, 4.- 6. November 2021 (D. KLOSS, S. PANZRAM, 217). – *Nicola Festa ottant'anni dopo. Filologia, letteratura e storia tra Ottocento e Novecento*: Bari-Matera, 16-17 novembre 2021 (C. NUOVO, 223). – *Présence de Juvénal*: Clermont-Ferrand, Maison des Sciences de l'Homme, 18-20 novembre 2021 (L. FURBETTA, 232). – *Da Cicero al Digesto: interazioni fra oratoria giudiziaria, retorica e diritto tra l'età repubblicana e imperiale*: Torino, Università degli Studi, 22-23 novembre 2021 (A. MANDRINO, 236). – *Experiencing the Landscape in Antiquity 2*: Roma, Università degli Studi 'Tor Vergata', 22-25 novembre 2021 (A. GONFLONI, 238). – *História Antiga no mundo contemporâneo: conexões e diálogos*: Campinas, Universidade Estadual de Campinas [Webinar], 24 de noviembre de 2021 (J. PÉREZ GONZÁLEZ, J. M. BERMÚDEZ LORENZO, F. N. SILVA, 244). – *Writing Letters in the Ancient World. Fictional and Real Letters from the First Century BC to the Fifth Century AD*: Università di Bari e Università di Durham [Webinar], 25-26

Novembre 2021 (G. MAROLLA, 246). – Noster delectat error. *L'errore tra filologia e letteratura*: Pisa, Università degli Studi [Convegno online], 25-26 Novembre 2021 (E. MIGLIORE, M. OLIVA, C. VERGARA, 248). – *Seneca. Il futuro della scena*: Trento, Università degli Studi, 29 novembre - 1 dicembre 2021 (I. FERRARI, 250). – Iocus et facetiae. *Ironia e umorismo dagli antichi ai moderni (tra letteratura, filosofia, arte)*: Macerata, Università di Macerata, 1-2 dicembre 2021 (M. RUSSO, 255). – Omnis voculae melleus modulator (Fl. 4). *I Florida e l'eloquenza di Apuleio*: Palermo, Università degli Studi, 1-2 dicembre 2021 (S. MIRASOLE, 258). – *Riscrivere l'antico fra emulazione e deformazione*: Foggia, Università degli Studi [Webinar] 2-3 dicembre 2021 (N. CORLITO, 260).

Recensioni e schede bibliografiche:

J. SEDLMEYR, *Die Figurenkonzeption in den Dialogen Ciceros. Zwischen Vergangenheitskonstruktion und Gegenwarts-kommunikation*, 2021 (F. BELLORIO, 266). – S. AUBERT-BAILLOT, *Le grec et la philosophie dans la correspondance de Cicéron*, 2021 (A. RUTA, 270). – AA. VV., *Seminari Lucanei I. In memoria di Emanuele Narducci*, a cura di P. ESPOSITO, 2020 (E. SCARTAGHIANDE, 273). – I. ERAMO, *Exempla per vincere e dove trovarli. Introduzione agli Strategemata di Frontino*, 2020 (S. ROZZI, 276). – D. JOLOWICZ, *Latin Poetry in the Ancient Greek Novels*, 2021 (I. LAX, 280). – AA. VV., *Augustine and the Humanists. Reading the City of God from Petrarch to Poliziano*, ed. G. CLAESSENS and F. DELLA SCHIAVA, 2021 (G. ABBAMONTE, 283). – AA. VV., *Approches du livre III des Saturnales de Macrobie. Histoire de la religion - Encyclopédisme - Esthétique*, sous la direction de B. GOLDLUST, 2021 (A. BORGO, 290). – Priscien. *Grammaire. Livres XI, XII, XIII – Les hybrides (Particpe, Pronom)*. Texte latin, traduction introduite et annotée par le Groupe *Ars Grammatica*, 2021 (M. C. SCAPPATICCIO, 292). – M. DE LAZZER, *Il glossario «Adipiscitur» nel codice Sankt Gallen 908*, 2020 (S. FASCIONE, 294). – J. F. ALCINA ROVIRA - C. GALLARDO MEDIAYVILLA - J. SALVADÓ RECASENS, *Los manuscritos latinos clásicos de El Escorial procedentes de la biblioteca de Antonio Agustín*, 2021 (M. BUONOCORE, 296). – B. VALTORTA, *Manoscritti agiografici latini della biblioteca capitolare di Verona. Catalogo*, 2020 (S. CONDORELLI, 298). – AA. VV., *I paratesti nelle edizioni a stampa dei classici greci e latini (XV-XVIII sec.)*, a cura di G. ABBAMONTE, M. LAUREYS, L. MILETTI, 2020 (A. GRILLONE, 300). – AA. VV., *La città e le sue metamorfosi*, 2019, a cura di S. VOCE, 2021 (A. RUTA, 303) – AA. VV., *Antike Konzepte für ein modernes Europa. Die Klassische Philologie und die Zukunft eines Jahrhundertsprojekts*, hrsg. S. FREUND, N. MINDT, 2020 (S. CANNAVALE, 306). – L. D'AMATI, *Dis manibus (sacrum). La sepoltura nel diritto della Roma pagana*, 2021 (L. SANDIROCCO, 308). – G. VALDITARA, *Il dictator tra emergenza e libertà*, 2021 (L. SANDIROCCO, 312). – M. FONTAINE, *How to Tell a Joke. An Ancient Guide to the Art of Humor*, 2021 (S. MIRASOLE, 315). – AA. VV., *Operae pretium facimus. Mélanges en l'honneur de Charles Guittard*, éd. M. SIMON, É. WOLFF, 2021 (M. PALADINI, 317). – AA. VV., *Axiological Confusion and Its Causes*, eds. E. MALASPINA, J. WILDBERGER, 2020 (A. ORLANDO, 321). – AA. VV., *La lettre et l'œuvre*, sous la direction de É. GAVOILLE, 2020 (R. MIRANDA, 325). – F. GATTI, *Un ciceroniano nella Controriforma. Giovanni Pelliccioli e i classici greci e latini*, 2020 (F. ROSSETTI, 330). – AA. VV., *Non omnis moriar. Die Horaz-Rezeption in der neulateinischen Literatur vom 15. bis zum 17. Jahrhundert*, herausgegeben von M. LAUREYS, N. DAUVOIS, D. COPPINI, 2020 (C. LONGOBARDI, 333).

Rassegna delle riviste 336

Notiziario bibliografico a cura di G. CUPAIUOLO 420

Amministrazione: PAOLO LOFFREDO - Editore SRL - Via U. Palermo, 6 - 80128 Napoli (Italia) - email: paololoffredoeditore@gmail.com – www.loffredoeditore.com

Abbonamento 2022 (2 fascicoli, annata LII): **Italia € 75,00 - Estero € 96,00**

Vendita versione digitale su Torrossa.it ISSN (e) 2035-2611

I versamenti vanno effettuati a mezzo bonifico bancario: IBAN: IT 42 G 07601 03400 001027258399 BIC/swift BPPIITRR: Banco Posta spa; oppure su conto corrente postale 001027258399

Norme per i collaboratori: Si veda la pagina web: <http://www.bollettinodistudilatini.it>. I contributi vanno inviati in stesura definitiva al dir. responsabile, prof. Giovanni CUPAIUOLO, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia). - La responsabilità dei lavori pubblicati impegna esclusivamente gli autori. - Gli autori effettueranno la correzione tipografica solamente delle prime bozze; le successive correzioni saranno effettuate a cura della redazione; non si accettano aggiunte né modifiche sulle bozze di stampa. - I collaboratori avranno 10 estratti gratuiti con copertina per gli articoli.

La rivista recensirà o segnalerà tutte le pubblicazioni ricevute. Libri e articoli da recensire o da segnalare debbono essere inviati (possibilmente in duplice copia) al direttore responsabile, prof. Giovanni CUPAIUOLO, Via Castellana 36, 98158 Faro Superiore - Messina (Italia), con l'indicazione "Per il Bollettino di Studi Latini".

Il Bollettino di studi latini è sottoposto alla procedura di peer review, secondo gli standard internazionali Reg. Trib. di Napoli n. 2206 del 20-2-1971. - Reg. al Registro Nazionale della Stampa n. 9307 del 26-11-1999

CRONACHE

Landscapes and the Augustan revolution: Exploring the transformation of the Western provinces between the Republic and the early Empire. Sesión 192 del 27th European Association of Archaeologist Annual Meeting: Kiel, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, 6-11 de septiembre de 2021. – El gobierno de Augusto supuso una serie de cambios trascendentales en las zonas de dominio y control romanas. Este tema ha sido tratado desde numerosas perspectivas y en varias ocasiones. Sin embargo, raramente se ha explorado su impacto en el paisaje y los cambios trascendentales que conllevó en su entendimiento, administración, gestión y explotación. Dentro de la reunión anual de la 27th European Association of Archaeologist Meeting de 2021, nosotros (María del Carmen MORENO ESCOBAR, Univ. Lund, y Sergio ESPAÑA-CHAMORRO, Univ. Compl. Madrid) propusimos una sesión basada en dichos cambios y perceptible a través de la arqueología. Debido a la continuación de las restricciones impuestas por la situación pandémica del COVID, la reunión que debía haber sido presencial en la Christian-Albrechts-Universität zu Kiel (Alemania) tuvo que realizarse enteramente on-line. La sesión 192 llamada *Landscapes and the Augustan revolution: Exploring the transformation of the Western provinces between the Republic and the early Empire* reunió a 10 investigadores de diversas universidades europeas y permitió enfocar este tema desde un punto de vista heterogéneo, pero complementario, atendiendo, además, a diversos contextos geográficos que permitieron tener una imagen completa del tema en cuestión. Todas las intervenciones se realizaron en lengua inglesa debido a las reglas internas de la EAA. El ámbito general de la sesión se centró en las provincias occidentales del Imperio Romano, las cuales experimentaron diferentes procesos y temporalidades de conquista romana y que crearon formas divergentes de entender estos paisajes provinciales. En particular, la visión hodológica del periodo republicano generó percepciones romanocéntricas de los espacios provinciales que definieron la forma de entender

las provincias de Cerdeña, Sicilia, Galia, Hispania y África. Durante el desarrollo del Imperialismo, la aparición de nuevas necesidades y objetivos motivó una completa renovación de los dominios romanos al final de la República iniciada (pero no completada) por César. En este sentido, las aportaciones potenciales de la arqueología del paisaje son claras, por su capacidad para identificar, analizar y comprender los cambios y continuidades en estos paisajes provinciales que estaban íntimamente ligados a los procesos de cambio social y político que se produjeron con el inicio del Imperio. Por ello, esta sesión se centró los estudios del territorio y la arqueología del paisaje y la importancia que tienen en la comprensión de procesos más amplios en las provincias occidentales del Imperio Romano, con el objetivo de generar nuevos conocimientos sobre cómo se desarrollaron (por ejemplo, sus diferencias y similitudes). – En ese sentido, la sesión comenzó con un apartado que englobaba geografía y paisaje. Mariantonietta PALADINI (Univ. Napoli ‘Federico II’) presentó la comunicación *Europa Asia Africa in Latin literature from the Republican to the Augustan Age*. En ella, Paladini desarrollaba el entendimiento de los conceptos de ‘Europa’, ‘Asia’ y ‘África’. Todas ellas son palabras muy comunes y frecuentes en nuestras lenguas. En la Antigüedad, y especialmente en el mundo romano y latino, la situación era muy diferente. Aunque la división del *Oikoumene* en tres partes es un concepto que surgió muy pronto en la cultura occidental dentro de las obras científicas griegas, el mundo romano no reaccionó ante él de la manera que cabría esperar: la geografía romana se convirtió en una disciplina independiente con Pomponio Mela, que escribió un libro enteramente dedicado a este tema, que dividió en tres partes describiendo cada una de estas regiones geográficas. Sin embargo, no está claro cómo era esta situación antes de él, ya que no hay muchas fuentes que puedan ayudarnos a definirla. La contribución de M. Paladini abordó este tema discutiendo el reconocimiento de las palabras “Europa”, “Asia” y “África”, su presencia en los textos

(por ejemplo, en secuencia o no), y la existencia de la variación “Libia”, como términos que fueron utilizados por los escritores no geógrafos republicanos y augusteos. – Un segundo apartado se centró en las vías de comunicación con varias intervenciones. La primera fue a cargo de Sergio ESPAÑA-CHAMORRO (Univ. Compl. Madrid) con el título *Augustus and the transformation of the Roman road network in the Western provinces (Gaul, Hispania and Africa). An epigraphical perspective*. En dicha intervención se examinó la política viaria romana, elemento considerado como una de las mejores estrategias de apertura y desarrollo de los territorios conquistados. El transporte romano fue una herramienta fundamental para la consolidación de los nuevos espacios anexionados y para la difusión de la administración territorial y del estilo de vida romano. También fue una de las mejores formas de incorporar estos espacios a la coherencia económica del imperio romano. Otro aspecto que se consideró en la intervención fue el papel crucial que el desarrollo de las infraestructuras tuvo para extender la égida política real de Roma a los niveles regional y local mediante la implantación de la administración provincial romana. Un aspecto específico de las calzadas romanas fue el uso de miliarios. Durante la República, los miliarios se erigieron principalmente en Italia, con escasos indicios en el ámbito provincial: Hispania oriental, sur de la Galia y Grecia. Augusto fue el primer gobernante que promovió la expansión de este hito en el nuevo Imperio reorganizado. Es sólo con Augusto cuando empezamos a encontrar hitos en algunas regiones como el norte de Lusitania, la Baetica o África. En este trabajo se pusieron de manifiesto las transformaciones de las calzadas romanas en la época de Augusto mediante el análisis de los testimonios epigráficos. La comparación entre la Galia, Hispania y África proporcionó una nueva visión en el panorama de las vías romanas. – La segunda intervención de este apartado fue la de Antonio LÓPEZ GARCÍA (Univ. Helsinki) con el tema *Roads and landscape transformation in south-eastern Hispania: A case study*. Esta presentación se centró en la transformación y adaptación del paisaje de una zona liminar entre la Baetica y la Hispania Citerior. El sector

analizado se sitúa en la actual provincia de Granada (España). Desde el final de la República romana y el inicio de la época imperial, las reformas administrativas y los ajustes jurisdiccionales alteraron el límite entre las provincias en las estribaciones del monte Sotillo. La fundación de la colonia *Iulia Gemella Acci* en un centro menor ibérico cercano al límite provincial creó un nudo de comunicación dominante que unía las minas de la *Baetica* occidental con el puerto de *Carthago Nova* en la *Tarraconense*. También se presentaron en dicha sesión los recientemente descubiertos restos arqueológicos de la calzada romana que conectaba dos de los principales asentamientos romanos del sureste: *Acci* y *Basti*. Estas ciudades eran importantes estaciones del ramal sur de la Vía Augusta, la principal arteria de comunicación entre el Estrecho de Gibraltar y los Pirineos. – La tercera intervención de este apartado de vías romanas fue presentada por Oihane MENDIZABAL SANDONÍS (UPV/EHU, Sociedad de Ciencias Aranzadi), *The Ibañeta/Roncesvalles pass and its territory: an example of landscape organisation in the Early Empire Period in the Western Pyrenees*. Dicha intervención versó sobre el territorio del puerto de Ibañeta/Roncesvalles (actualmente en Navarra, en la frontera entre España y Francia). Esta zona fue una de las últimas regiones en iniciar la romanización en toda la cordillera pirenaica. Según los datos disponibles en la actualidad, estos procesos deben fecharse en la época de Augusto, ligados al desarrollo del imperialismo. Rápidamente se integró en la dinámica y organización administrativa y económica del imperio, debido a su privilegiada posición estratégica y a la abundancia de materias primas de la zona. Todo este territorio se articulaba en torno al *iter XXXIV* del *Itinerario de Antonino*, que unía la provincia noroccidental de Hispania Citerior con la provincia de Aquitania. Alrededor del trazado de la vía se crearon asentamientos urbanos estables, en la vertiente norte de los Pirineos como Donazaharre/ Saint Jean Le Vieux (Departamento de los Pirineos Atlánticos), mientras que en el sur, los recién descubiertos asentamientos de Zaldúa (Auritz/Burguete y Aurizberri/Espinal, Navarra), y Artzi (Artzibar/Valle de Arce, Navarra), se sitúan en una

zona que hasta hace pocos años se consideraba un lugar poco romanizado. Así, desde 2012 los descubrimientos de estos nuevos yacimientos en las estribaciones de los Pirineos demuestran que podrían considerarse como espejos de sus homólogos en la vertiente norte. Además, su función estaba directamente vinculada a los servicios requeridos por los usuarios de la carretera, al control militar del puerto de Ibañeta y a las explotaciones mineras de los alrededores. – La tercera parte de la sesión se centró en el papel de los ejércitos y la guerra en la transformación y construcción de los paisajes del alto Imperio. Dicha parte la abrió José Manuel COSTA-GARCÍA (Univ. Santiago de Compostela) con su ponencia *Parametrising the Roman army's behaviour in northern Iberia: the Expeditio project*. A lo largo de los siglos, el Imperio Romano se expandió por toda Europa, provocando drásticos cambios políticos, sociales, económicos y culturales y transformando para siempre los diversos paisajes que encontró. En la última década, la aparición de nuevas herramientas conceptuales y técnicas (SIG, teledetección, vehículos aéreos no tripulados) ha permitido reunir una enorme cantidad de datos arqueológicos que pueden relacionarse con las actividades del ejército romano en Iberia. La situación en los territorios más septentrionales -los últimos en ser conquistados entre el 138 a.C. y el 19 a.C.- ha sido especialmente próspera. Costa-García presentó su proyecto *Expeditio* que ha permitido sistematizar y catalogar la información arqueológica relacionada con el ejército romano en el norte de Iberia. Dicho proyecto está permitiendo facilitar la parametrización de las variables y comportamientos que reflejan las diferentes acciones y operaciones militares mediante el análisis morfológico, locacional y de movilidad. Es posible documentar escenarios de violencia fosilizada (asedios, asaltos, batallas), mientras que la principal preocupación en otras zonas parece haber sido mantener activas las rutas de abastecimiento logístico. Asimismo, algunas agrupaciones de actividades parecen responder a episodios bélicos que implicaron el despliegue de grandes ejércitos. La distribución de varios puestos que ocupan posiciones geográficas clave en el territorio podría en-

tenderse mejor en términos de lógica de estrategia y control. Mediante la reconstrucción de estos escenarios perdidos, Costa-García y su equipo mostraron los resultados preliminares sobre la recreación de la secuencia de acontecimientos históricos a través de los restos arqueológicos que permite conocer y evaluar la relación asimétrica entre los pueblos indígenas de la Edad del Hierro Tardía y el poder imperial externo en esta zona. – Otra importante parte de la sesión versó sobre la implantación de la *civitas* romana, es decir, la siempre indisoluble ecuación entre ciudad y territorio y cómo la implantación de los modelos romanos transformaron los paisajes provinciales. El apartado lo abrió Manuel FERNÁNDEZ-GÖTZ (Univ. Edinburgh) con su presentación *Times of change: The transformation of settlement landscapes in eastern Gaul during the Augustan period*. En muchas partes de la Galia oriental los principales cambios en los patrones de asentamiento y los estilos de vida no tuvieron lugar durante o inmediatamente después de la conquista cesariana, sino en el periodo augusteo. En ese sentido, la exposición de Fernández-Götz se centró en la *civitas* de los Treveri. En esta zona se produjo un cambio fundamental hacia finales del siglo I a.C. y principios del siglo I d.C. La mayoría de los *oppida* de finales de la Edad del Hierro fueron abandonados o sufrieron un drástico declive, mientras que se fundaron nuevos centros de poder como la capital romana, *Augusta Treverorum*. Sin embargo, algunos de los antiguos centros conservaron su función de centros religiosos, a pesar del declive de la población y de las actividades económicas. Las transformaciones también pueden observarse en el registro funerario asociado a los centros de asentamiento. Dicha intervención también exploró las posibles razones y los principales impulsores de los cambios, al tiempo que ejemplificó la complejidad y la diversidad de las situaciones existentes en relación con factores como la geografía y el estatus social. – Seguidamente Pawel BOROWSKI (Univ. St Andrews / Univ. Tübingen) presentó su comunicación titulada *Aggregation and Local Agency in the Landscape of Eastern Languedoc (1st c. BCE - 1st c. CE)*. Uno de los rasgos clave del paisaje provincial a inicios del Imperio fue el

fenómeno de la agregación, que creaba relaciones de dependencia entre las comunidades conquistadas. Normalmente, los estudiosos discuten las comunidades subordinadas en términos de las categorías administrativas *adtributio* y *contributio*, que enfatizan las perspectivas conceptuales romanas y marginan el agenciamiento local. Esta comunicación examinó las relaciones de dependencia entre *Nemausus* y 24 comunidades subordinadas del Languedoc oriental en el siglo I a.C. - I d.C. para recuperar el papel desempeñado por las propias comunidades en la transformación del paisaje provincial. El caso de *Nemausus* está atestiguado principalmente por fuentes literarias (Plinio el Viejo, *Naturalis Historia* 3.4.37 y Estrabón, *Geographica* 4.1.12) que suelen interpretarse como pruebas del funcionamiento de *Nemausus* como centro regional pasivo organizado por Roma. Al reconstruir la complejidad del paisaje socio-político del Languedoc oriental a partir de los registros arqueológicos, numismáticos y epigráficos, Borowski planteó que *Nemausus* no era sólo un sujeto de las acciones de Roma, sino un agente activo que fomentaba sus intereses comunales y cambiaba el paisaje regional a expensas de las comunidades subordinadas, apoyándose en las fuentes literarias y los combinó con los resultados de la arqueología de urgencia en *Nemausus* y su periferia, y los trabajos arqueológicos en varios yacimientos del este de Languedoc que han sido identificados con los *oppida* subordinados. –Seguidamente, Maria del Carmen MORENO ESCOBAR (Univ. Lund) expuso su investigación sobre *Landscape transitions in Tarraco: Extending the understanding of provincial communities and their integration into the Roman Empire*. Dicha investigación versó sobre la gran diversidad de paisajes y de comunidades de la Península Ibérica, caracterizados por sus diversos entornos culturales prerromanos. Esta circunstancia ha dificultado la posibilidad de desarrollar interpretaciones holísticas del cambio cultural experimentado por estas comunidades. Sin embargo, investigaciones previas han puesto de manifiesto cómo el análisis de los paisajes no sólo puede desvelar dinámicas de transformación, sino que (lo más interesante) puede generar un modelo interpretativo holístico que integre

tanto el análisis arqueológico como la contextualización histórica. Este modelo en particular exploró e interpretó con éxito los cambios en las comunidades locales de regiones muy diferentes de la Baetica en relación con su inclusión e integración en las estructuras políticas, económicas y sociales del Imperio Romano. Por ello, la contribución de Moreno Escobar se centró en la aplicación de este modelo a otras zonas de Hispania, tomando como caso de estudio la ciudad romana de *Tarraco* y su hinterland. Esta región ha sido objeto de una larga tradición de investigación en la zona, principalmente sobre su ocupación rural, organización territorial y, más recientemente, sobre su sistema portuario romano. Los trabajos previos han dado lugar a la generación de una gran cantidad de datos arqueológicos susceptibles de ser reanalizados, lo que convierte a esta región en un caso de estudio óptimo. Mediante la aplicación de técnicas de análisis espacial y estadístico, dicha intervención ha permitido una interpretación holística del desarrollo de *Tarraco* entre la época republicana e imperial y de la integración de esta comunidad en el Imperio Romano. – La quinta y última parte de la sesión exploró el papel de la economía y del cambio productivo en la transformación de los paisajes provinciales. Dicha parte fue iniciada por Violeta MORENO MEGÍAS (Instituto del Patrimonio Cultural de España / Univ. Sevilla) con su intervención *Transformation of the productive landscape in SW Iberian peninsula: economic orientation and infrastructure before and after the “Augustan Revolution”*. La distribución de los elementos que conforman el paisaje productivo en el SO de la Península Ibérica contribuye a la comprensión del paisaje provincial de Hispania. El momento de cambio que supuso el inicio de la época augustea, coincidiendo con la reorganización provincial, marcó un cambio en la orientación económica de la región, que comenzó a organizarse como zona de explotación para gran parte del Imperio, al tiempo que acogió mercados cada vez más potentes. La ubicación y las características de las estructuras agrícolas y piscícolas, los talleres de alfarería, los edificios de almacenamiento y las infraestructuras portuarias empezaron a seguir unas pautas muy diferentes a las de la fase an-

terior, la republicana, en la que los espacios de pervivencia de las tradiciones prerromanas se fundieron con las nuevas realidades impuestas, en medio de un componente poblacional heterogéneo e impregnado de multitud de influencias cruzadas. La intervención de Moreno Megías se centró, por tanto, en las transformaciones del espacio productivo y de las infraestructuras relacionadas con la organización comercial de dicho espacio antes y después de la reorganización provincial impulsada por Augusto, desde un enfoque diacrónico y una perspectiva local, con especial atención al área occidental del valle del Guadalquivir. – La última intervención que cerró la sesión fue la presentada por Marguerite RONIN (CNRS) sobre *Hydraulic technologies, the productive landscape of western provinces and the development of Roman law*. Dicha intervención versó sobre la reconstrucción del paisaje agrícola de Italia central en la que, a partir del siglo II y, sobre todo, durante el siglo I a.C., las zonas periurbanas se convierten en pequeñas parcelas de cultivo intensivo e irrigadas parcelas dedicadas a la horticultura y al abastecimiento de los mercados urbanos, además de los cambios en las laderas de las colinas naturalmente expuestas al anegamiento y a la erosión, las cuales se transformaron en terrazas adaptadas a la viticultura y a los cultivos arbóreos. Basándose en las pruebas arqueológicas y literarias, esta reconstrucción destacó el papel de las tecnologías hidráulicas para aumentar la producción de alimentos. También es coherente con los textos jurídicos latinos que permiten ver principalmente los dos mecanismos legales desarrollados en el mismo periodo y destinados a la regulación de estas tierras: el derecho de servidumbre para extraer agua (*servitus aquae ducendae*) y la acción de alejamiento del agua de lluvia (*actio aquae pluviae arcendae*). Los jurisconsultos y las autoridades públicas que controlaban los cambios legales respondían a las necesidades de los que se dedican a la agricultura. El estudio de la documentación jurídica y legal es clave para entender cómo se desarrollaron estas actividades y cuáles eran las oportunidades y los riesgos a los que se enfrentaban los propietarios de las tierras. Sin embargo, aunque esta reconstrucción del paisaje productivo es válida

do para la Italia central, lugar donde se aplicaron las soluciones legales, Ronin exploró su posible extrapolación en las provincias de Galia, África y Hispania para poner a prueba y explorar esta cuestión crucial tanto para nuestra comprensión de la producción agrícola como de la difusión del derecho romano. – La sesión *Paisajes y la revolución augustea: explorando la transformación de las provincias occidentales desde la República al alto Imperio* formó parte del macrocongreso anual de la EAA. Esto supuso reivindicar el papel de la arqueología clásica en un entorno en el que predomina la arqueología prehistórica. A pesar de no ser una sesión excesivamente larga por ser un tema muy específico, las intervenciones, que abarcaron diferentes puntos de vista y diversas áreas geográficas, propiciaron un debate común y se complementaron entre ellas. Todo ello permitió definir y explicitar las dinámicas y pautas que subyacen a la transformación de los paisajes en las provincias occidentales del Imperio Romano como consecuencia de la revolución augustea (María del Carmen MORENO ESCOBAR, Sergio ESPAÑA-CHAMORRO).

Narrating Early Cultural History in the Ancient Literary World: München, Ludwig-Maximilians-Universität 9-10 September 2021. – The two-day conference was organized by Nicoletta Bruno (Ludwig-Maximilians-Univ. München), funded by Fritz Thyssen Stiftung, with the kind support of the Abteilung der Griechische und Lateinische Philologie der Ludwig-Maximilians-Universität München. The event took place in Munich on 9-10 September 2021 at the Seidlvilla Kulturzentrum and via the video platform Zoom, in a hybrid format, due to the pandemic restrictions, with some speakers presenting *in situ* and others online. The conference was held in three languages, German, English, and Italian. Its principal aim was to explore the meaning and the role of *archaiologíai* and *Kulturgeschichte* across different literary genres in Greek and Roman literature, employing multiple theoretical approaches. The study of the ancient tales of early cultural history has long proved a rich field of research: it was investigated with the traditional approach

STUDI LATINI

Collana diretta da Giovanni Cupaiuolo e Valeria Viparelli

86. G. CUPAIUOLO, *L'ombra lunga di Terenzio*, 2014.
87. R. VALENTI, *Le forme latine della scienza: il Dynamica de potentia di W. G. Leibniz*, 2015.
88. VENANZIO FORTUNATO, *Vite dei santi Paterno e Marcello*, a cura di P. SANTORELLI, 2015.
89. M. ONORATO, *Il castone e la gemma. Sulla tecnica poetica di Sidonio Apollinare*, 2016.
90. M. ONORATO, *La seduzione del libellus. Metapoetica e intertestualità in Marziale*, 2017.
91. M. VENUTI, *Il prologus delle Mythologiae di Fulgenzio*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento, 2017.
92. L. ANNAEI SENECAE, *De constantia sapientis*, a cura di F. R. BERNO, 2018.
93. *Viuit post proelia Magnus*. Commento a Lucano, *Bellum ciuile VIII*, a cura di V. D'URSO, 2019.
94. AA. VV., *Lo specchio del modello. Orizzonti intertestuali e Fortleben di Sidonio Apollinare*, a cura di A. DI STEFANO e M. ONORATO, 2020.
95. AA. VV., *Verborum violis multicoloribus. Studi in onore di Giovanni Cupaiuolo*, a cura di S. CONDORELLI e M. ONORATO, 2019.
96. VENANZIO FORTUNATO, *Vita di Gennaro vescovo di Parigi*, a cura di P. SANTORELLI, 2020.

Paolo Loffredo Editore SRL

Via U. Palermo 6

80128 Napoli

www.loffredoeditore.com – paololoffredoeditore@gmail.com