

Proposition de communication Lucie Gomes (doctorante 3^{ème} année).

Titre : Fact-checking et problématisation en histoire : le développement de l'esprit critique comme enjeu.

Ma communication s'articulera autour d'un cas que j'utilise dans mes recherches en thèse : une séquence sur l'hérésie cathare avec des élèves de Seconde en lycée. Filmés pendant 3h, les groupes d'élèves sont soumis à une séquence forcée avec une enluminure, un récit d'un moine et une photo aérienne d'un « château cathare ». L'enjeu de la séquence est la remise en cause de leur registre explicatif de sens commun qui les amène à avoir des modèles explicatifs sur l'hérésie où les motifs religieux priment pour justifier l'attitude de l'Église.

En tenant ensemble les questionnements sur les traces du passé et les interrogations sur le passé, ils peuvent développer un esprit critique en problématisant de façon historique. Mais c'est grâce à la photographie actuelle qu'ils vont dépasser un obstacle majeur pour mettre en tension les données du problème et leurs idées explicatives. Pourquoi ? Je fais l'hypothèse que les élèves ont une attitude de fact-checkers vis-à-vis des documents en classe d'histoire. Ils se demandent lequel dit vrai. Si un document est considéré comme subjectif (le récit du moine), alors il peut être critiqué, mais ils ne savent souvent pas comment procéder. En revanche, s'ils considèrent qu'un document est objectif (une image), ils vont prélever les informations sur le passé qu'ils voient à travers celui-ci, mais l'esprit critique leur semble alors inutile. Comment faire avec une photographie d'aujourd'hui qui ne leur semble pas porteuse d'intentions ? Cela met à mal leur attitude de fact-checkers et nous verrons comment cela peut permettre de les faire entrer dans un registre explicatif historique développant l'esprit critique. C'est donc le changement de registre explicatif qui est visé pour problématiser en histoire.

Je développerai à un niveau plus théorique ce qu'est le fact-checking, très à la mode aujourd'hui dans les médias, et qui nuit à l'esprit critique tel qu'on peut l'entendre dans le cadre de la problématisation.

Bibliographie :

Doussot S. (2011). *Didactique de l'histoire. Outils et pratiques de l'enquête historique en classe*. Rennes : PUR.

Doussot S. & Vézier A. (2014). Des savoirs comme pratiques de problématisation : une approche socio-cognitive en didactique de l'histoire. *Éducation & Didactique*, 8(3), 111-140.

Gomes L. (à paraître). La problématisation historique au lycée : articuler les échelles de lecture d'un document sur les Guerres de Vendée. *Éducation & Didactique*.

Gomes L. (à paraître). L'objectivité du document en classe d'histoire : un obstacle à dépasser pour être compétent. *Recherches en Éducation*.

Le Marec Y., Doussot S., Vézier A. (2009). Savoirs, problèmes et pratiques langagières en Histoire. *Éducation & Didactique*, 3(3), 7-27.

Orange C. (2005). Problématisation et conceptualisation en sciences et dans les apprentissages scientifiques. *Les sciences de l'éducation - Pour l'ère nouvelle*, 38(3), 69-93.

Orange C (2007). Spécificité de la problématisation scientifique : le travail d'abstraction et de généralisation. *Recherches en éducation*, 3, 8-13.

