

CoMOR Database



- Accessible online
- Multilingual (English, French, German, and Italian)
- Direct access to the exhibition

COMOR ABOUT HISTORICAL SOURCES INDEXES SEARCH DOWNLOADS LOG IN ENGLISH

FAIRS IN HISTORY

The Fair and Merchant Database of the CoMOR Project

Touring Exhibition on Fairs

Research and Explore the Project Database

<https://fairs-in-history.huma-num.fr/>

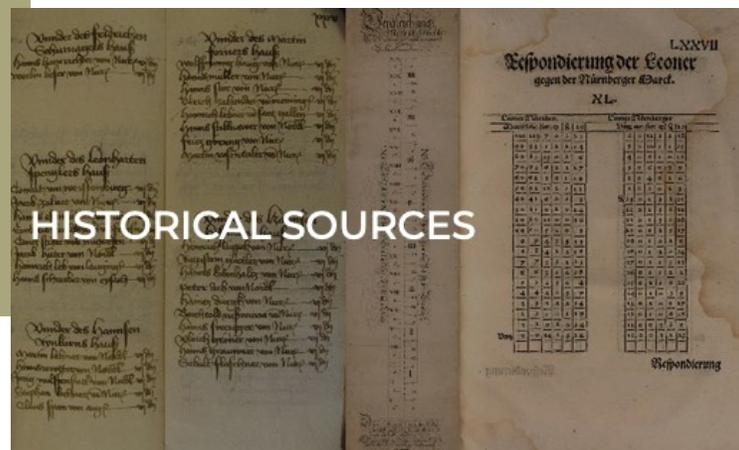
COLLECTIONS

- From Collections to Events

- 90 collections (19 published)

- 687 sources (47 published)

HISTORICAL SOURCES



Identifier	Collection	Date	Type	Languages	Sources
COL0005	Archivio di Stato di Torino Sezione Corte , Protocolli ducali 40	1346	notarial document	Latin	2
COL0008	Archivio di Stato di Torino Sezione Corte , Protocolli camerali 20	1362(?)	notarial document	Latin	3
COL0009	Archivio di Stato di Torino Sezione Corte , Protocolli camerali 70	1314 - 1371	notarial document	Latin	2

COL0005

General Sources (2)

Show 100 entries

Quick search:

Identifier	Shelf mark/folio	Type	Events	Date	label missing	Issue Place
SRC000008	ff. 64r-65r	quittance	1	1346-03-10	notaire du comte de Savoie	Chambéry
SRC000012	ff. 66v-67v	quittance	1	1346-03-21	notaire du comte de Savoie	Chambéry

transaction (1)

Actors (subject)	Amédée VI comte de Savoie
Predicate	repayDebt*
Actors (object)	Jehan Oddoneti ("civis Lugduni")
Date	1346-03-10
Places	Chambéry
Commodities	money and credit



- Archives
- Persons and organisations or groups
- Objects
- Places

ENT000085	Amédée VI comte de Savoie	comte de Savoie
ENT000086	Oddon de Villars	Villars (de)
ENT000087	Jehan de Corgenon	Corgenon (de)
ENT000088*	Pierre de Muti	Muti (de)
ENT000089	Antoine de Chignin	Chignin (de)
ENT000090	Biagio Dodoli	Dodoli
ENT000091	Agostino Dodoli	Dodoli
ENT000092	Gualfredo de Cordia	Cordia (de)
ENT000093	Franceschino de Villa	Villa (de)
ENT000094	Antonio de Frassinello	Frassinello (de)
ENT000095	Guillaume Mornieur	Mornieur
ENT000096*	Benoit	
ENT000097	Barthélemy Panchiati	Panchiati
ENT000098	Thomas Gadagne	Gadagne



Thomas Gadagne

Identifier: ENT000098
Type: Person
Name: Thomas Gadagne

Appearances in Sources

Show entries

Quick search:

Collection	Source	Type	Issuing Entity	Doc. Date	Event	Event Date
COL0030	SRC000128	contract	Pierre Dorlin	1545-11-06	1 - contract	1545-11-06



- Full bibliography of the project

- Linked to Zotero



A-B C-D E-G H-L M-N O-Q R-S T-U V-Z

Complete CoMOR biography is also available at [\[Zotero link\]Zotero](#).

- Abraham-Thisse, Simonne. 'L'exportation des draps normands au Moyen Age.' In *La draperie en Normandie du XIIIe siècle au XXe siècle L'exportation des draps normands au Moyen Age*. Edited by Alain Becchia . Mont-Saint-Aignan: Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2018. Pages: 103-165. [z](#)
- Alengry, Charles. *Les foires de Champagne (Etude d'histoire économique)*. Vol. 21. Paris: Impr. Arthur Rousseau, 1915. [z](#)
- Alexandre-Bidon, Danièle, Marie-Thérèse Lorcin . *Le quotidien au temps des Fabliaux: textes, images, objets*. Paris: Picard, 2003. [z](#)
- Allen, Martin, Nicholas J. Mayhew , Peter Spufford , eds. *Money and its use in medieval Europe: three decades on essays in honour of Professor Peter Spufford*. London: Royal Numismatic Society, 2017. [z](#)
- Allix, A.. 'The geography of fairs: illustrated by old-world examples.' In *Geographical Review*12, (1922). Pages: 532-569. [z](#)
- Álvarez Nogal, Carlos, Luca Lo Basso , Claudio Marsilio , Jean-Louis Gaulin . 'TEST CHANGE ITEM DEC 17 - La rete finanziaria della famiglia Spinola: Spagna, Genova e le fiere di cambio (1610-1656).' In *Quaderni storici* 42, no. 124 (1) (2007). Pages: 97-110. [z](#)
- Álvarez Nogal, Carlos, Luca Lo Basso , Claudio Marsilio . 'La rete finanziaria della famiglia Spinola: Spagna, Genova e le fiere di cambio (1610-1656).' In *Quaderni storici* 42, no. 124 (1) (2007). Pages: 97-110. [z](#)



- Simple full text
- Full text with criteria
- Fair explorer (reports any instance of a fair in events labelled "fair", "fair calendar" or "merchant at fair").



The **CoMOR Fair Explorer** reports any instance of a fair found in source events labelled "fair", "fair calendar", or "merchant at fair", or any event which contains an explicit mention of a fair by name.

Filters

Date: to

Fair Class:

Place: 1

results= 102

Show entries

Quick search:

Date	Date (orig. text)	Fair Class	Fair (orig. text)	Place	Source Event Type	Source
1418		nundine		Geneva	fair information/instance	
1423-04	nundenis Pasche	nundine		Geneva	fair information/instance	
1423-04-19	XIX aprilis, a parte Gebennarum in nundinis Pasche	nundine		Geneva – Villeneuve	trade data	
1423-04-27	in regressu nundenarum Gebennarum post Pasquam	nundine		Geneva – Villeneuve	trade data	

DOWNLOADS

- Download data directly from the collection in PDF, XML or JSON
- Download data by type of dataset in geoJSON and CSV.

all
fair_calendar
fair_references
networks
trade_data
trade_data_with_commodities

Download this collection:



Filter list of downloads by type of dataset: [FILTER](#)

Show entries Quick search:

Dataset	Collection	Description	Source type	Date	File type
Networks	COL0030	Single-mode networks of people/organizations - Archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon , Chapitre primatial Saint-Jean	notarial	1540 - 1664	nodes & edges (csv)
Fair Calendars	COL0022	Explicit fair calendars - Bayerische StaatsbibliothekMünchner Digitalisierungszentrum, Giovanni da l'Herba, Itinerario delle poste per diverse Parte del Mondo	manual	1563	geoJSON
Fair References	COL0022	References to any fair/market - Bayerische StaatsbibliothekMünchner Digitalisierungszentrum, Giovanni da l'Herba, Itinerario delle poste per diverse Parte del Mondo	manual	1563	geoJSON
Fair Calendars	COL0020	Explicit fair calendars - Staats- und UniversitätsbibliothekSächsische Landesbibliothek, Adam Ries, Rechenbüchlein auff der Linien und Federn	manual	1586	geoJSON

What to do with the data?

Exemple : a network graph of commercial European cities described in *La pratica della mercatura* of Francesco Balducci Pegolotti (1338).

[Biblioteca Riccardiana di Firenze, Pegolotti, La pratica della mercatura](#)

pp. 187-189

Pegolotti, Francesco Balducci. *La pratica della mercatura*. 1 vols. Edited by Allan Evans . Cambridge Massachusetts: The Medieval academy of America, 1936. [z](#)

Italian

1338 [?](#)

[Francesco Balducci Pegolotti](#)

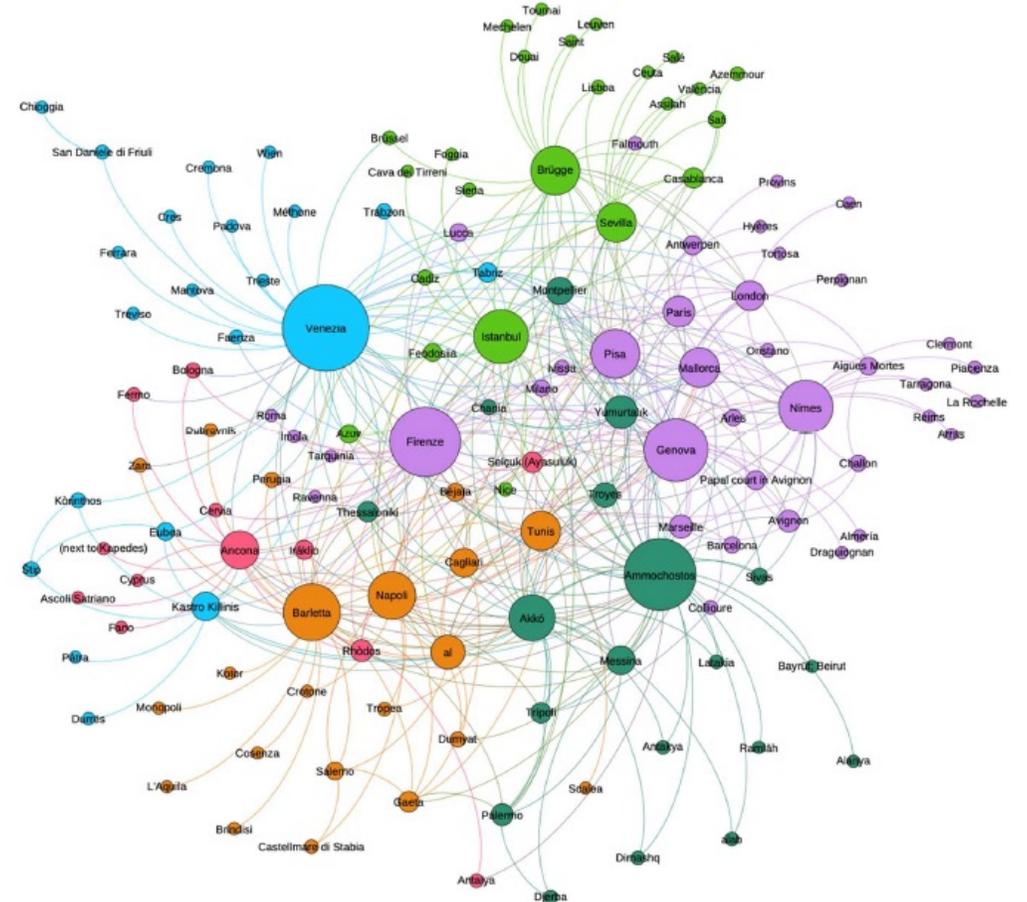
[Firenze](#)

The to-from places represent exchanges between Naples and other towns with an average date estimated from 1338 (when Pegolotti probably wrote the commodities in general and with particular reference to certa

trade data (1)	
Date	1338 ?
Places	Napoli - Castellmare di Stabia
Commodities	hazelnuts ("nocelle")

trade data (2)	
Date	1338 ?
Places	Napoli - Gaeta
Commodities	oil ("olio")

trade data (3)	
Date	1338 ?
Places	Napoli - Pisa
Commodities	wine ("vino greco") hazelnuts ("nocelle")



Commercial relations between European and Mediterranean towns in the 14th century according to *La Pratica della Mercatura* of Francesco Balducci Pegolotti. Noémie LACROIX (ENS DE LYON)

CoMOR

Digital exhibition

FOIRES, VILLES ET
MARCHANDS
MESSEN, STÄDTE UND
KAUFLEUTE
1350-1600

Foires, villes et marchands (1350-1600)

Les pages qui suivent constituent le catalogue de l'exposition *Foires, villes et marchands (1350-1600)* préparée par l'équipe de recherche *Configurations of European Fairs. Merchants, Objects, Routes (CoMOR)*.



Exposition – Online

📅 02/05/2023 -

📖 Online



Exposition – Junior

📅 02/05/2023 -

📖 Junior

Langue / Sprache
Français

Continuez / Weiter

Foires, villes et marchands (1350-1600)



Exposition – *Online*

🕒 10 minutes par thème

I. Les foires européennes

Présentation générale des foires européennes du XIV^e au XVII^e siècle.

[Visiter I. Les foires européennes](#) →]

II. Marchandises et transport

Ce thème est consacré aux produits, à leur conditionnement et leur difficile transport jusqu'aux foires.

[Visiter II. Marchandises et transport](#) →]

III. Villes et foires

Les villes organisent, réglementent, promeuvent et défendent leurs foires.

[Visiter III. Villes et foires](#) →]

IV. Marchands aux foires

Les foires vues par les marchands : l'hébergement, poids et des mesures, moyens de paiement.

[Visiter IV. Marchands aux foires](#) →]

V. Cultures marchandes

Ce thème présente les différentes facettes de la culture des marchands et leurs comportements dans la société de leur temps.

[Visiter V. Cultures marchandes](#) →]

VI. Conclusion

Une allégorie du commerce incluant un calendrier des foires de la fin du XVI^e siècle clôturer l'exposition.

[Visiter VI. Conclusion](#) →]

I. Les foires européennes

Contenu

[Vue d'ensemble](#)

[Privilèges des foires](#)

[Espace et temps des marchands](#)

Vue d'ensemble

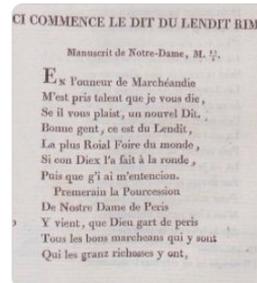
Les plus célèbres foires du Moyen Âge sont celles de Champagne et de Brie. Du milieu du XI^e siècle à la fin du XIII^e siècle, elles attirèrent des marchands venus d'Italie, de Flandres ou d'Angleterre qui commerçaient les draps, soieries, cuirs, épices et vins. Les foires de Champagne déclinerent dans la première moitié du XIV^e siècle. Chalon-sur-Saône, Francfort-sur-le-Main, Genève et d'autres villes captèrent une partie du grand commerce. Vers le milieu du XV^e siècle, débuta le cycle des foires de Lyon. La cité rhodanienne devint pendant plus d'un siècle le lieu de rencontre des marchands internationaux. Vers 1600, l'essor de foires spécialisées dans le change (Plaisance, Besançon) ouvrit la voie aux premières Bourses européennes.



La foire romaine dans le *Tübinger Hausbuch*



La foire du Lendit dans les *Grandes Chroniques de France*



Dit du Lendit rimé



Cartes des foires de



Le grand sceau des



L'attractivité des



Tübinger Hausbuch, latromathematisches Kalenderbuch / Die Kunst der Astronomie und Geomantie, XV^e siècle

Contenu

[Sur cette œuvre](#)

[Extrait de l'œuvre](#)

[Référence de l'œuvre](#)



Sur cette œuvre

Le mot foire vient du latin *feriae*. Les Romains consacraient les jours fériés aux rites religieux. Ils étaient chômés mais les marchés restaient ouverts. Rédigé en Allemagne au milieu du XV^e siècle, le *Tübinger Hausbuch* contient un calendrier et des textes associant l'astrologie et les mathématiques. L'image d'un marché à Rome illustre l'explication du rapport entre l'ancien calendrier et les dates des marchés contemporains. Si dans plusieurs langues européennes le mot foire est calqué sur le latin *feriae* (français foire, italien *fiera*, anglais *fair*), en allemand, c'est le terme *Messe* qui s'est imposé. Provenant du latin *missa* qui signifie l'office religieux, *Messe*, comme l'ancien néerlandais *Kermess*, rappelle qu'à l'origine les foires se tenaient le dimanche ou lors d'une fête religieuse.

Extrait de l'œuvre

« Dye romer haben gesetzt in eym jare zwolff marcket...diese dry namen kalendas idus vnd nonas bezeichnen wie lange man rugen solt haben vnd wieder zu marcket vnd wie vil tage der marcket solt weren... »

« Les Romains ont établi douze marchés par an...Ces trois noms, calendes, ides et nones indiquaient combien de temps il fallait rester inactif [au sens d'arrêt du commerce] et quand on pouvait retourner au marché et combien de jours le marché devait durer... »

Référence de l'œuvre

Tübinger Hausbuch, latromathematisches Kalenderbuch / Die Kunst der Astronomie und Geomantie, XV^e siècle

Universitätsbibliothek Tübingen, Md 2, f. 29v

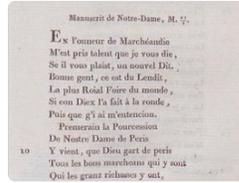
Dimensions : 28,5 cm x 21,4 cm



La foire romaine dans le *Tübinger Hausbuch*



La foire du Lendit dans les *Grandes chroniques de France*



Dit du Lendit rimé



Cartes des foires de Champagne



Le grand sceau des foires de Champagne



L'attractivité des foires de Lyon



La Bourse d'Anvers



Privlèges des foires d'Asti donnés par Marie de Clèves



Privlèges des foires d'Erfurt donnés par l'empereur Frédéric III



Die Hausbücher der Nürnberger Zwölfbrüderstiftungen



Lettre du conseil de la ville d'Ulm



Espace commercial de la ville d'Ulm



Privlèges des foires de Lyon donnés par Charles VIII



Conflit entre Naumburg et Leipzig au sujet des foires



Facture de taverne à Erfurt



Enseigne d'une auberge à Lyon



Les entrepôts de la foire d'Asti



Instructions pour un jeune marchand



Privlèges peints des foires de Lyon



Privlèges des foires de Champagne et de Brie



Privlèges des foires de Lyon, imprimé par Guillaume Barbier



Médaille de Bartolomeo Panciatichi



Médaille de Hans Kleeberger



Les Tarots dits de Mantegna



Erhard Etzlaub, Rom-Weg



Carte de l'Allemagne



Cadran solaire pliant



Foires, villes et marchands (1350-1600)



Exposition – *Junior*

🕒 10 minutes par thème

Parcours famille

[En cours de création]

L'équipe CoMOR vous propose une version de l'exposition adaptée au public 8-13 ans.

Suivez Peter, Étienne, Nicolet et Omobono qui vous guideront dans le monde des foires, des villes et des marchands du XIV^e au XVII^e siècle, sans changer de costume et sans prendre une ride !

N'hésitez pas à consulter la galerie des œuvres (disponible dans le menu) pour compléter cette visite.

[Visiter Parcours famille](#)



Jeux

[En cours de création]

Testez vos connaissances avec un "cherche et trouve" et un quiz sur les foires et les marchands.

[Visiter Jeux](#)



Parcours famille



○ double-cliquez et zoomez pour agrandir l'image

Contenu



Je suis Peter, un marchand allemand de Nuremberg et aujourd'hui je me prépare pour me rendre à la foire de Lyon où je veux vendre un tissu appelé futaine. Grâce à mon **almanach**, je sais qu'une foire commence chaque année autour du 6 janvier, elle est appelée la foire des rois. Pour ne pas me perdre en route je prends une **carte** et mon **cadran solaire**. J'ai bien emballé toute ma marchandise et j'ai apposé ma **marque** sur chaque ballot. Ainsi, tout le monde saura que cette marchandise m'appartient.



Almanach



Carte

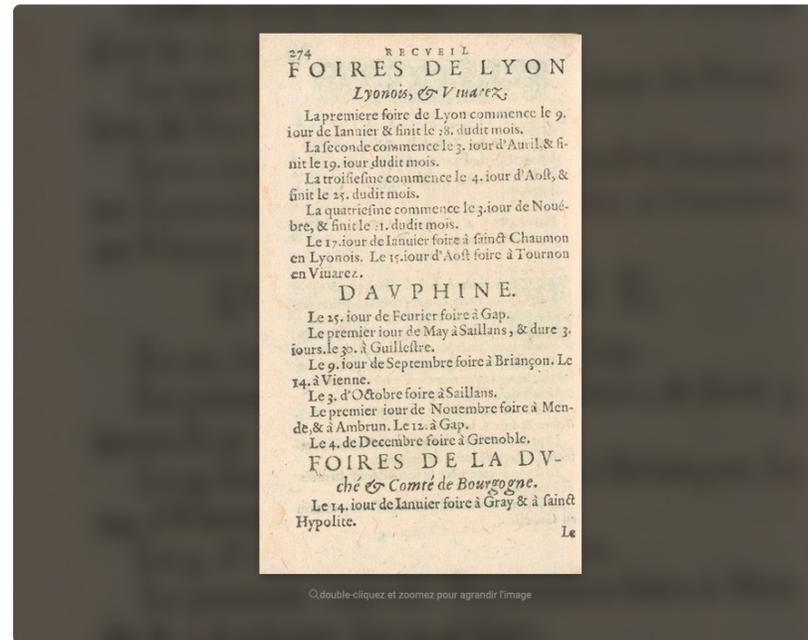


Cadran solaire



Marques des

Parcours famille



○ double-cliquez et zoomez pour agrandir l'image

Contenu

Vocabulaire

Référence de l'œuvre



• L'image est un extrait du calendrier des foires contenu dans l'almanach de Théodore Turquet de Mayerne. Ce médecin suisse, qui a voyagé dans toute l'Europe entre 1599 et 1601, publie en 1591 son almanach intitulé *Sommaire description de la France, Allemagne, Italie & Espagne : avec le guide des chemins pour aller et venir par les provinces [...]*. Le calendrier des foires de Théodore Turquet de Mayerne contient plus de cinq cent foires. On peut voir sur l'image les quatre foires de Lyon qui durent toutes au moins quinze jours.

Vocabulaire

Almanach: Un almanach est un livre qui contient un calendrier enrichi d'informations pratiques.

Référence de l'œuvre

Théodore Turquet de Mayerne, *Sommaire description de la France, Allemagne, Italie & Espagne : avec le guide des chemins pour aller et venir par les provinces [...]*, imprimé par Jacob Stoer, Genève, 1605

Bibliothèque de Genève, Su 1489, p. 274

Dimensions : ca. 33 cm x 21 cm

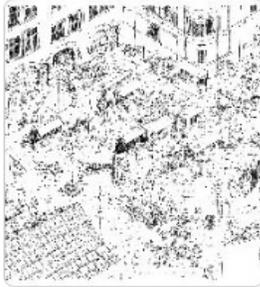
Jeux

Contenu

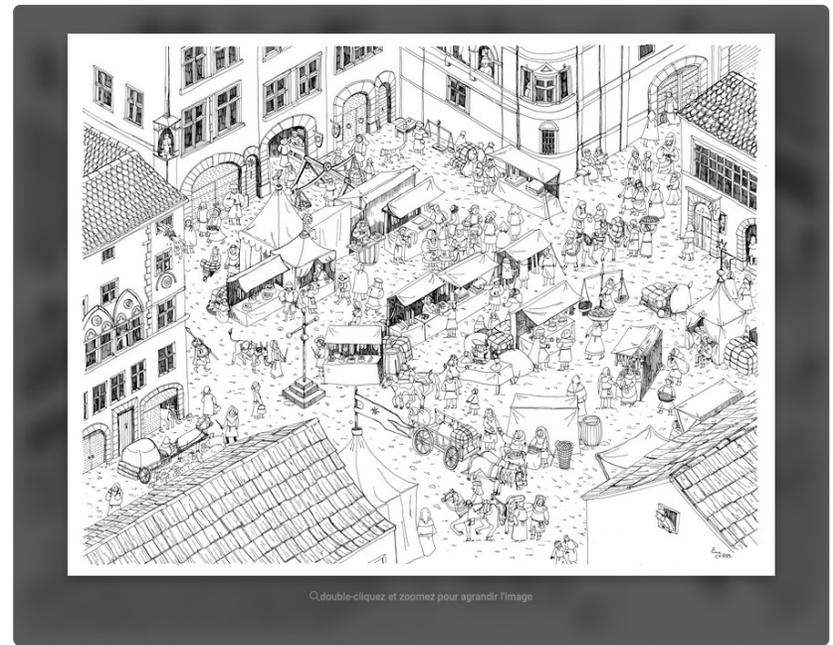
Cherche et trouve

Quiz

Cherche et trouve



Quiz



Contenu



Promenez-vous au milieu de cette foire pour découvrir l'univers des marchands. Certains vendeurs et vendeuses sont déjà installés derrière leur stand et présentent leur marchandise. Vaisselle, tissu, chaussures, épices, aliments : on trouve de tout à la foire. D'autres marchands arrivent juste à temps pour ne pas manquer les bonnes affaires. Les acheteurs sont nombreux, certains sont venus de loin et doivent se loger à l'auberge de la ville.

Amusez-vous à découvrir les personnages et les détails des oeuvres de l'exposition. Voici quelques exemples ci-dessous. . Pourriez-vous tous les retrouver ?

Vous pouvez aussi télécharger l'image et la colorier



Épicier



Quatre marchands en activité



Balance



