



Saint François de Sales en ligne : panorama de ses écrits sur internet

Laurent Perrillat

► To cite this version:

Laurent Perrillat. Saint François de Sales en ligne : panorama de ses écrits sur internet. *Quinze siècles de chrétienté : saint François de Sales et les évêques de Genève-Annecy, Académie salésienne*, pp.85-93, 2022, Mémoires et documents publiés par l'Académie salésienne, 978-2-901102-42-7. <hal-04237075>

HAL Id: hal-04237075

<https://hal.science/hal-04237075v1>

Submitted on 11 Oct 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons CC BY-NC 4.0 - Attribution - Non-commercial use - International License

Mémoires et documents
publiés par l'Académie salésienne, t. 129

QUINZE SIÈCLES DE CHRÉTIENTÉ

SAINT FRANÇOIS DE SALES
ET LES ÉVÊQUES
DE GENÈVE-ANNECY

sous la direction de
Laurent PERRILLAT



QUINZE SIÈCLES DE CHRÉTIENTÉ

SAINT FRANÇOIS DE SALES ET LES ÉVÊQUES DE GENÈVE-ANNECY

sous la direction de
Laurent PERRILLAT

2022

ANNECY
Académie salésienne
18, avenue de Trésun

Saint François de Sales en ligne : panorama de ses écrits sur internet

Laurent PERRILLAT

Président de l'Académie salésienne

Dans la profusion d'informations disponibles sur internet, saint François de Sales présente un cas d'étude très intéressant : c'est un auteur qui a beaucoup écrit et on a également produit énormément de travaux le concernant. Il est actuellement très facile d'accéder à ces textes par internet mais une des difficultés majeures, dans cette masse de documentation surabondante, est de se repérer efficacement et de façon pertinente. Les bibliothèques numériques, plateformes où sont numérisés et mis en ligne le texte ou l'image des contenus de livres, nativement électroniques ou existant sous forme imprimée, ont connu depuis quelques années un prodigieux essor¹. Elles proposent des fonctionnalités qui facilitent la recherche d'informations grâce à des mots-clés, l'utilisation de favoris ou d'annotations, d'alertes, de téléchargements de fichiers etc., toutes opérations qui n'étaient pas possibles avec la version papier d'un document. Les possibilités sont donc immenses pour explorer le corpus sur ou d'un auteur mais elles ont quand même des limites : outre un contact physique qui n'a pas celui de l'imprimé (avec des sens que jamais l'ordinateur ne pourra combler : le toucher et l'odorat), les bibliothèques numériques sont contraintes par le droit d'auteur, qui fait que certains ouvrages, notamment récents, ne sont pas toujours disponibles en ligne. Le droit français impose qu'une œuvre tombe dans le domaine public seulement 70 ans après la mort de son auteur. Elles impliquent une lecture sur écran, qui n'est pas toujours commode et qui peut rebuter certains, entraînant parfois... l'impression des textes. Elles induisent un autre rapport au livre et à sa lecture, qui peut cesser

¹ Pour un panorama général sur les bibliothèques numériques, on pourra consulter, par exemple : BnF, *Qu'est-ce qu'une bibliothèque numérique ?*, disponible en ligne : https://www.bnf.fr/sites/default/files/2019-06/BnF_TestPresseV6_0.pdf [dernière consultation le 15/09/2022]. Pour approfondir la question, en se concentrant particulièrement sur *Gallica*, cf. E. Bermès, *Le numérique en bibliothèque, naissance d'un patrimoine : l'exemple de la Bibliothèque nationale de France (1997-2019)*, thèse de l'École nationale des chartes, 2020, disponible en ligne : <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-02475991> [dernière consultation le 15/09/2022]. Dans les notes qui suivent, on se contentera d'indiquer l'url (pérenne, autant que possible) pour laquelle on a effectué la dernière consultation le 15/09/2022.

d'être linéaire pour devenir plus discursive et, ainsi, plus sélective. Elles peuvent être confrontées à des problèmes d'ordre technique : panne sur les serveurs ou, pour le lecteur, batterie à plat, problèmes de connexion à internet... En revanche, consulter des livres numériques présente des avantages matériels certains : cela peut se faire tranquillement depuis chez soi, à tout moment du jour et de la nuit, la recherche plein texte permet de retrouver aisément l'occurrence d'un terme ou d'un nom précis et on n'est pas confronté à des soucis de stockage des documents sur des étagères... En gardant bien à l'esprit ces divers avantages et inconvénients, on va pouvoir proposer ici des pistes de recherches sur saint François de Sales. Le format de cet article ne permet pas bien sûr de montrer tout ce qui est disponible sur internet mais on pourra cependant regrouper les ressources selon quatre grands ensembles : les biographies du saint ; les éditions de ses œuvres ; les bibliographies sur saint François de Sales ; une sélection d'études le concernant, éclairant tel ou tel aspect de la vie ou de son œuvre.

Les biographies de saint François de Sales

Tout bon moteur de recherche permet de retrouver facilement quelques éléments biographiques fondamentaux sur saint François de Sales. Il renverra inmanquablement vers des encyclopédies en ligne, comme l'*Encyclopaedia Universalis* (mais dont le contenu est soumis à l'achat)² ou encore *Wikipedia*. Dans celle-ci, l'article qui est consacré au saint³ est qualifié « bon » c'est-à-dire qu'il respecte certains critères de fond (pertinence, accessibilité, neutralité) et de forme (structuration, orthographe, longueur, références à l'appui) : on pourra donc s'en servir comme première base pour appréhender le personnage et utiliser les liens proposés pour approfondir tel ou tel aspect.

En poursuivant la recherche dans la bibliothèque numérique française la plus importante, *Gallica*, on pourra saisir « François de Sales » dans la recherche simple mais le nombre de résultats (plusieurs milliers) empêche toute sélection fiable. Il peut être alors avantageux d'utiliser les fonctionnalités de Recherche avancée et de saisir « vie françois sales » dans le champ Titre. On obtient alors un nombre de résultats bien plus abordable et on y trouve les premières biographies du saint qui remontent au XVII^e siècle : on pourra ainsi lire Louis de La Rivière, *La vie de l'illustrissime François de Sales...*, Lyon, 1625⁴ ; Philibert de La Bonneville, *Abbrégé de la vie du bien-heureux François de Sales...*, Lyon, 1623⁵ ; Jean Goulou, *La vie du bien-heureux M^{re} François de*

² <https://www.universalis.fr/encyclopedie/francois-de-sales/>

³ https://fr.wikipedia.org/wiki/François_de_Sales. On pourra également consulter avec grand profit l'article « François de Sales », par P. Serouet, dans le *Dictionnaire de spiritualité : ascétique et mystique : doctrine et histoire*, Paris, 1964, t. V, Faber-Fyot, col. 1057-1097. Il donne une biographie synthétique, analyse la spiritualité salésienne et propose une bibliographie critique de ses biographies et de ses œuvres.

⁴ https://numelyo.bm-lyon.fr/f_view/BML:BML_00GOO0100137001102480774

⁵ https://numelyo.bm-lyon.fr/f_view/BML:BML_00GOO0100137001100729008

Sales,... Lyon, 1625⁶ ; ou encore sa biographie par son neveu et successeur, Charles-Auguste de Sales, *Histoire du bienheureux François de Sales*..., Lyon, 1634⁷. Il convient d'être prudent avec ces documents : ils visent à l'édification et à la glorification de l'image du futur saint et ne reflètent assurément pas toujours l'exactitude des faits. *Gallica* (ou des bibliothèques numériques comme *Europeana*, *Google Books* ou *Internet Archive*) propose encore beaucoup d'autres biographies, s'étalant du milieu du XVII^e siècle jusqu'au milieu du XX^e siècle ; on citera par exemple : Jacques Marsollier, *Vie de saint François de Sales, évêque et prince de Genève*..., Paris, 1700⁸ ; André-Jean-Marie Hamon, *Vie de saint François de Sales*, Paris, 1855 (édition revue en 1930 par J.-F. Gonthier et Georges Letourneau)⁹ ; Anatole de Ségur, *Histoire de saint François de Sales*, Paris, 1872¹⁰ ou encore Maurice Henry-Coüannier, *Saint François de Sales et ses amitiés*, Paris, 1930¹¹.

Les éditions des œuvres de François de Sales

Examinons comment on peut retrouver les plus fameux écrits du saint : l'*Introduction à la vie dévote*, le *Traité de l'amour de Dieu*, les *Entretiens spirituels* et l'édition de ses œuvres complètes.

La numérisation de ses écrits (surtout dans leurs plus anciennes éditions, notamment du vivant du saint) permet de visualiser des documents qu'il peut être très difficile de consulter, même en bibliothèque. Songez : il n'existe que deux exemplaires au monde de la première édition sortie en 1609, chez Pierre Rigaud à Lyon, de l'*Introduction à la vie dévote* (l'un conservé au monastère de la Visitation d'Annecy, l'autre à l'Österreichische Nationalbibliothek de Vienne, en Autriche). Il est donc plaisant de pouvoir, à défaut, feuilleter la seconde édition, datant de la même année, disponible sur *NuBIS*, la plateforme numérique de la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne¹². Les premières éditions du *Traité de l'amour de Dieu* ne sont guère moins rares mais on pourra lire un exemplaire sur *Gallica* de la toute première (1616), également sortie des presses du lyonnais Pierre Rigaud¹³. Pour ce qui concerne les *Entretiens spirituels*, livre qui a connu une histoire éditoriale particulièrement mouvementée et pour lequel il faudra attendre l'ouvrage d'A. Ravier et

⁶ <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9771640b>. La *Vie de très illustre messire François de Sales*..., Lyon, 1624, par M. de Longuetterre est introuvable sous forme numérique. Sur ces premières biographies de François de Sales, cf. F. Meyer, *Intimes et premiers biographes : la sainteté de François de Sales appréciée par ses familiers, Saint François de Sales, portraits croisés*, Annecy, 2010, p. 267-289.

⁷ https://numelyo.bm-lyon.fr/f_view/BML:BML_00GOO0100137001100921365

⁸ https://numelyo.bm-lyon.fr/f_view/BML:BML_00GOO0100137001102480162

⁹ <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5816807q>

¹⁰ <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k63780166>

¹¹ <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9768096j>

¹² <https://nubis.univ-paris1.fr/ark:/15733/mmr5>

¹³ <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8606991b>

R. Devos, à La Pléiade (1969)¹⁴, pour disposer d'une véritable édition scientifique, on pourra se référer à *Gallica* où on trouvera non seulement la première édition (1628)¹⁵ sous le titre des *Entretiens et colloques spirituels du bienheureux François de Sales* mais aussi la seconde (1629) intitulée *Les vrais entretiens spirituels du bienheureux François de Sales*¹⁶. Les historiens ont beaucoup débattu sur ces deux éditions, qui, rappelons-le, n'ont pas été voulues par son auteur. La seconde est issue des démarches entreprises par Jeanne de Chantal pour supprimer les exemplaires de la première, jugée par la mère fondatrice trop éloignée de l'esprit du saint. A. Ravier en vient néanmoins à la conclusion que « nous sommes obligés de reconnaître que, malgré d'énormes défauts, le texte le plus fidèle à la première rédaction se trouve dans les *Colloques* et non pas dans les *Vrais entretiens* »¹⁷.

Quant aux œuvres complètes (qui comprennent les textes que l'on vient de traiter mais aussi la volumineuse correspondance, les opuscules, les *Controverses*, la *Défense de l'étendard de la sainte Croix*, les sermons et bien d'autres encore), l'édition de référence demeure celle qu'ont entreprise les sœurs de la Visitation d'Annecy entre 1892 et 1964. Cette collection considérable, qui compte 27 forts volumes, a été digitalisée en 2016 par la Bibliothèque nationale de France et mise en ligne sur *Gallica*, grâce à une collaboration entre celle-ci et l'Académie salésienne, qui a obtenu l'accord formel de numérisation de la part du monastère annécien. On ne retracera pas ici en détails l'histoire de ce monument mais on retiendra qu'il s'agit d'une véritable entreprise scientifique, accomplie avec le plus grand soin par l'équipe de la Visitation. Celle-ci a recherché les originaux, collecté des centaines de données, comparé les multiples éditions pour produire un texte des ouvrages de leur saint patron le plus exact possible, accompagné de notes identifiant lieux et personnages et remettant systématiquement en contexte événements et datations. C'est donc une source de premier plan pour connaître saint François de Sales, son temps et ses idées ; on trouvera dans l'Introduction générale du tome I (p. XXIX et suivantes) de ce document la genèse de cette compilation et des informations précieuses sur l'histoire des œuvres complètes.

D'autres sites proposent les œuvres complètes dans l'édition de la Visitation (sur la base des fichiers présents sur *Gallica* ou selon leur propre numérisation). On en signalera particulièrement deux. Celui des salésiens de Don Bosco¹⁸, outre une table générale des œuvres complètes, offre le téléchargement de chaque volume au format OCRisé, permettant la recherche plein texte, ou en fac-similé, reproduction à l'identique de l'image des pages. Il propose aussi des concordances sur l'ensemble des œuvres : il s'agit de l'index

¹⁴ A. Ravier et R. Devos, éd., *Saint François de Sales : œuvres*, Paris, 1969 (Bibliothèque de La Pléiade ; 212).

¹⁵ <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9689773k>

¹⁶ https://numelyo.bm-lyon.fr/_view/BML:BML_00GOO0100137001100676712

¹⁷ A. Ravier et R. Devos, éd., *op. cit.*, p. 985.

¹⁸ https://www.donboscosanto.eu/francesco_di_sales/index-fr.php

des termes signifiants, indiquant pour chacun d'eux le nombre d'occurrences et renvoyant aux passages précis où on pourra les retrouver. On peut ainsi aisément voir que le mot « amour », par exemple, est présent 5 432 fois dans ces textes mais cet outil de recherche est plus utile si on s'intéresse à un terme très précis, assez spécifique et peut rendre de grands services pour mieux analyser le vocabulaire et le style de François de Sales. Le second est le site *JesusMarie.com*¹⁹ : ce dernier propose le téléchargement gratuit de 1 800 livres de la spiritualité chrétienne. On y trouve, entre autres, des éditions de la Bible, le *Dictionnaire de théologie catholique* et les textes des principaux théologiens chrétiens, dont, naturellement, François de Sales. On retrouve ainsi le texte de l'édition de la Visitation d'Annecy et on peut encore y signaler un glossaire qui permet de mieux comprendre certains termes actuellement désuets mais employés encore du temps de saint François. Les administrateurs de ce site énoncent leur politique de diffusion en affirmant que « tout le site *JesusMarie.com* est placé sous licence Creative Commons, en conséquence, il peut être copié sans autorisation avec indication de *JesusMarie.com* comme source et l'interdiction de commercialiser le contenu. Notre seul but est la diffusion gratuite des meilleurs livres de l'Église catholique romaine : ceux du magistère romain, des docteurs de l'Église, des Pères de l'Église, des saints et des grands mystiques catholiques. « Vous avez reçu gratuitement, donnez gratuitement » (Matthieu chap. 10, verset 8) ». On notera qu'il existe bien d'autres plateformes qui permettent d'accéder aux œuvres de François de Sales : *Google Books*, *Internet Archive*, *Europeana* mais on sera assuré, avec la version présente sur *Gallica*, de disposer de l'édition de référence.

Bibliographies sur saint François de Sales

Il sera probablement impossible d'établir une bibliographie complète des études portant sur saint François de Sales²⁰. Pour ce faire, il conviendrait d'interroger une multitude de bibliographies imprimées et de bases de données en ligne. Dans le cadre de l'Union des sociétés savantes de Savoie, l'Académie salésienne a participé à la constitution du CASSS²¹ : le CAtalogue des Sociétés Savantes de Savoie. Lancé en 2005 et piloté par l'auteur de ces lignes jusqu'en 2021, il propose la description et la localisation des ouvrages conservés dans les bibliothèques des associations d'histoire des deux départements savoyards. L'Académie salésienne y a saisi tous les ouvrages qu'elle possède et on peut, grâce au moteur de recherche et quelques mots-clés bien choisis, retrouver les documents concernant saint François de Sales. La démarche ne sera pas

¹⁹ http://jesusmarie.free.fr/francois_de_sales.html

²⁰ A. Ravier écrivait en 1969 : « une bibliographie complète sur saint François de Sales, fût-elle-même possible dans l'état actuel des recherches, dépasserait l'intention de notre ouvrage » (A. Ravier et R. Devos, éd., *op. cit.*, p. 1811).

²¹ <http://www.karvi.fr/sssaveioepac/>

exhaustive mais du moins, elle permettra de retrouver un instrument de travail essentiel : la *Bibliografia salesiana : opere e scritti riguardanti san Francesco di Sales, repertorio bibliografico (1623-1955)*, par V. Brasier, E. Morganti et M. S. Durica. Dès les premières années d'existence de l'Académie salésienne, le chanoine Brasier avait en effet fait paraître (en 1881, dans le t. 3 des *Mémoires et documents publiés par l'Académie salésienne*, p. 326-358)²² une Bibliographie salésienne latine et française, d'une quarantaine de pages, qui contenait une première liste, bien incomplète, des travaux sur le saint. Poursuivie par Dom Morganti et achevée par M. S. Durica, elle aboutit à la parution de la *Bibliografia* en 1956, comprenant près de 1 300 références. « On a l'impression que le rédacteur s'est borné à noter les ouvrages où le nom du saint figurait au titre ou à la table des matières. Cela explique pourquoi on y cherche vainement des œuvres qui, consacrées à d'autres sujets, contiennent cependant des pages fort importantes sur saint François de Sales », notait L. Cognet en 1958²³ : c'est néanmoins une première approche, fort riche, du sujet et, depuis, rien de comparable n'a été entrepris. On notera que cette *Bibliografia* est rarissime de ce côté des Alpes²⁴ et n'a pas fait l'objet d'une numérisation (ce qui pourrait poser des problèmes de droits) : bien peu nombreuses sont les bibliothèques publiques qui en détiennent un exemplaire. L'Académie salésienne a l'insigne avantage d'en posséder un : il est consultable uniquement sur place dans nos locaux.

Si on veut combler la lacune chronologique nous séparant de 1955, période de très forte production éditoriale, une méthode commode consiste à consulter les bibliographies contenues dans les plus récentes biographies. Les ouvrages sont nombreux et inégaux et, à vrai dire, bien peu existent sous forme numérique mais, en se cantonnant au domaine francophone, on en retiendra au moins trois, majeurs, assez récents et sûrs : V. Mellinghoff-Bourgerie, *François de Sales (1567-1622), un homme de lettres spirituelles : culture, tradition, épistolarité*, Genève, 1999, H. Michon, *Saint François de Sales : une nouvelle mystique*, Paris, 2008 et, le plus proche de nous, P. de Gmeline, *François de Sales : le gentilhomme de Dieu*, Paris, 2018²⁵. On peut aussi imaginer que les publications qui paraissent au cours de cette année 2022

²² <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5439253d/f334>

²³ L. Cognet, *Compte rendu de la Bibliografia salesiana : opere e scritti riguardanti san Francesco di Sales, repertorio bibliografico (1623-1955)*, *Revue d'histoire de l'Église de France*, 1958, n° 141, p. 201.

²⁴ En France, d'après Worldcat et le SUDOC, on ne le trouve qu'à la BnF, à la BM de Lyon, à l'Institut catholique de Paris et à la BNU de Strasbourg. Introuvable dans les bibliothèques municipales, universitaires ou même diocésaines de Savoie...

²⁵ Ces documents sont partiellement disponibles en ligne, le premier pour les établissements d'Enseignement supérieur et de la Recherche, dans le cadre d'une licence nationale, le troisième sous forme d'extraits sur *Google Books* (<https://books.google.fr/books?id=jXNGDwAAQBAJ>).

contribueront à compiler les références des très nombreuses études sur saint François²⁶.

Quelques études sur saint François de Sales

Il ne saurait être question de citer ici tout ce qui a pu paraître sur François de Sales. Nous nous en tiendrons donc à quelques exemples ou quelques aspects spécifiques, en nous concentrant sur des documents solides et assez récents. Deux biographies essentielles sont à retenir : celle d'Étienne-Marie Lajeunie, *Saint François de Sales : l'homme, la pensée, l'action*, Paris, 1962 (2 vol.) et celle du chanoine Francis Trochu, *Saint François de Sales, évêque et prince de Genève, fondateur de la Visitation Sainte-Marie, docteur de l'Église (1567-1622), d'après ses écrits, ses premiers historiens et les procès inédits de sa canonisation*, t. I, *La vocation (1567-1593), le sacerdoce (1593-1602)*, paru chez Vitte en 1941 et t. II, *L'épiscopat (1602-1622)*, sorti l'année suivante. Ces deux ouvrages demeurent globalement exacts concernant les faits et présentent de façon objective la vie du saint. Ils ne sont malheureusement pas disponibles en ligne, hormis des extraits du livre de Mgr Trochu, dans le cadre du projet ReLIRE (Registre des Livres Indisponibles en Réédition)²⁷ ; on peut le feuilleter partiellement puis une consultation intégrale interviendra, quand le document tombera dans le domaine public (Mgr Trochu étant décédé en 1967, il faudra attendre 2037). On pourra les compléter avec un volume peu connu et devenu très rare mais qui apporte force détails sur les relations de François de Sales avec son entourage proche et sur son pays d'origine : *Saint François de Sales et sa famille*, par Louis-Étienne Piccard, président de l'Académie chablaisienne, paru à Paris en 1911, dans la collection des *Annales salésiennes*. L'Académie salésienne envisage d'envoyer son exemplaire à la BnF pour qu'il soit numérisé sur *Gallica*, dans le cadre du programme instauré avec l'Union des sociétés savantes de Savoie.

André Ravier et Roger Devos font paraître en 1969 dans la collection La Pléiade un volume des principales œuvres de saint François de Sales (*Introduction à la vie dévote, Traité de l'amour de Dieu et Entretiens spirituels*). C'est à proprement parler une véritable « bible » pour connaître ses écrits, tant sur la forme (un volume de petit format de plus de 1 900 pages imprimées sur papier bible) que sur le fond (les titres fondamentaux). Elle a été rééditée en 1986 et en 1992. Comme les autres volumes de La Pléiade et en raison de la frilosité des grands éditeurs français à mettre en ligne leurs publications, on ne pourra trouver ce document sur le web, il faut recourir aux exemplaires, heureusement très abondants, disponibles en bibliothèque.

²⁶ On pense en particulier aux actes du colloque tenu à l'université catholique de Lyon les 25-27 novembre 2021 sur le thème : *François de Sales : évêque et homme spirituel* et paru aux éditions du Cerf en septembre 2022 sous le titre *Saint François de Sales : parole publique et parole privée*. On y consultera notamment p. 311-342 l'abondante et précieuse bibliographie, qui recense les publications les plus récentes.

²⁷ <https://relire.bnf.fr/>

On ne saurait, enfin, terminer cette présentation sans mentionner les publications de l'Académie salésienne. Dès 2007, pionnière parmi toutes les sociétés savantes non seulement de Savoie mais aussi de France, notre association s'est lancée dans la numérisation des tomes de ses *Mémoires et documents* : tous ceux qui ont paru de 1878 (premier volume) jusqu'à 2000 inclus²⁸ ont été mis en ligne sur *Gallica* en 2010, auxquels ont été ajoutés en 2017 les tomes 112 et 113 correspondant à *L'apanage de Genevois aux XVI^e et XVII^e siècles*²⁹, sur demande de l'auteur. Dans cette collection, on trouvera plusieurs ouvrages qui concernent directement saint François : le recueil de contributions édité en 1968 à l'occasion des quatre cents ans de sa naissance (*Saint François de Sales, témoignages et mélanges à l'occasion du IV^e centenaire de sa naissance (1567-1967)*, t. 80), la très savante étude d'André Ravier et Albert Mirot sur *Saint François de Sales et ses faussaires* (1971, t. 83) ou encore le *Journal de saint François de Sales durant son épiscopat (1602-1622)*, par l'abbé Gonthier³⁰ (également disponible sous forme de monographie)³¹. Hors des *Mémoires et documents*, on peut aussi remarquer les procès-verbaux des visites pastorales³² du saint, par les soins du chanoine Rebord, président de l'Académie salésienne il y a un siècle : avec le *Dictionnaire du clergé*³³, c'est une œuvre fondamentale pour retracer le parcours de notre saint évêque dans son diocèse et une source de premier plan pour l'histoire locale.

Conclusion

La richesse de l'information sur internet est foisonnante et s'il est facile de se rendre compte de la surabondance des documents disponibles sur saint François de Sales, il demeure malaisé d'effectuer une sélection pertinente. Ce petit texte aura aidé le lecteur, on l'espère, à se repérer ou à cerner quelques œuvres « phares » du saint, modèle du serviteur du Christ et aussi grand écrivain français. On aura bien à l'esprit que la documentation présente sur internet doit être complétée par la consultation d'ouvrages conservés dans les bibliothèques. Tout comme la télévision n'a pas éliminé la radio ou le cinéma, internet ne supprime pas les livres : ces médias sont complémentaires et

²⁸ <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb41066906v>

²⁹ <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45323550r>

³⁰ Paru dans *Mémoires et documents publiés par l'Académie salésienne*, 1893, t. 16, p. 257-380 (<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5439021r/f277>) et 1894, t. 17, p. 1-138 (<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5438543r/f27>).

³¹ <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9741190p>

³² C.-A. Rebord, *Administration diocésaine : visites pastorales du diocèse de Genève-Annecy (1411-1920), analyses détaillées des visites de Saint François de Sales (1604-1618), texte original des procès-verbaux de ces mêmes visites, notes et documents*, Annecy, 1921-1922.

³³ C.-A. Rebord et A. Gavard, *Dictionnaire du clergé séculier et régulier du diocèse de Genève-Annecy dès 1535 à nos jours*, Annecy, 1920-1921. Cf. <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34213527m>

peuvent conférer au chercheur tenace l'opportunité de réunir l'ensemble des connaissances sur un auteur et/ou ses œuvres. L'Académie salésienne a su accompagner l'évolution de ces supports de l'information : elle a notamment fait procéder à la numérisation sur *Gallica* de plusieurs documents écrits par ou sur son saint patron, spécialement l'édition de ses œuvres complètes par la Visitation d'Annecy.

Il importe enfin de se situer dans le temps quand on explore le monde des bibliothèques numériques : une recherche effectuée en 2022 ne donnera sans doute pas les mêmes résultats que dans quelques années ou en 2017 et il est probable que, d'ici quelque temps, les url indiquées dans cette contribution ne seront plus accessibles ou que d'autres ouvrages de référence sur le sujet auront été mis en ligne. Gageons néanmoins que les outils proposés par le web permettront de garder toujours trace de saint François de Sales et de retrouver l'essentiel de sa pensée et de son œuvre sur la toile...