



HAL
open science

L'enseignement de design social pour le développement de compétences transformatives ?

Emeline Roy, Christophe Moineau, Béatrice Gisclard

► To cite this version:

Emeline Roy, Christophe Moineau, Béatrice Gisclard. L'enseignement de design social pour le développement de compétences transformatives ?. Biennale Internationale de l'Éducation, de la Formation et des Pratiques professionnelles, Institut Catholique de Paris; L' Association Biennale internationale de l'Éducation, de la Formation et des Pratiques professionnelles, Sep 2023, Paris, France. hal-04216060

HAL Id: hal-04216060

<https://hal.science/hal-04216060>

Submitted on 23 Sep 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

SYMPOSIUM // LES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES POUR ADVENIR AU MONDE

L'ENSEIGNEMENT DE DESIGN SOCIAL POUR LE DÉVELOPPEMENT DE COMPÉTENCES TRANSFORMATIVES ?

Emeline ROY - ATER (ADEF-GCAF, UR 4671, Aix-Marseille Université) emeline.roy@univ-amu.fr

Christophe MOINEAU - MCF (UPR PROJEKT, Université de Nîmes, ADEF-GCAF, UR 4671) christophe.moineau@unimes.fr

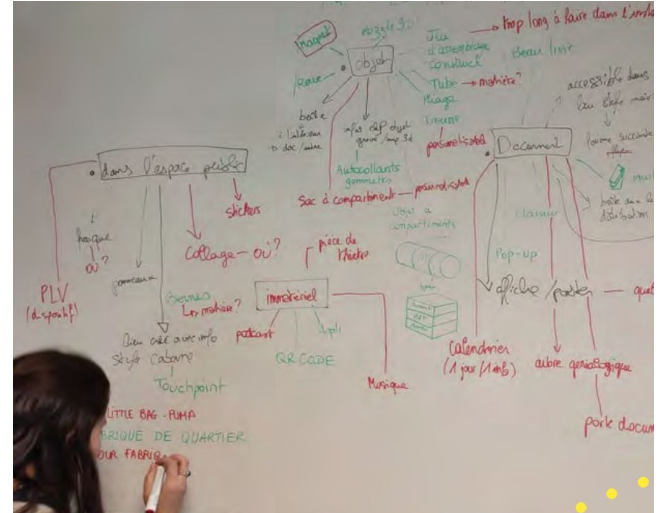
Béatrice GISCLARD - MCF (UPR PROJEKT, Université de Nîmes) beatrice.gisclard@unimes.fr

PLAN DE LA PRÉSENTATION

1. Cadre théorique
2. Contexte et méthodologie
3. Compétences du Design Social
4. Corrélation avec les Compétences Transformatives

1. CADRE THÉORIQUE

Le design social, son objectif et son enseignement



1. CADRE THÉORIQUE

Les compétences transformatives identifiées par l'OCDE

La Pensée Critique et la Résolution de Problèmes

La Créativité et l'Innovation

La Communication

La Collaboration et le Travail d'Équipe

L'Adaptabilité et la Flexibilité

La Gestion de l'Information

La Compétence Numérique

L'Apprentissage Continu et l'Auto-Apprentissage

La Citoyenneté Active et la Responsabilité Sociale

La Pensée Créative et la Pensée Systémique

1 Créer de la valeur nouvelle

2 Concilier tensions et dilemmes

3 Être responsable

1. CADRE THÉORIQUE

Les compétences transformatives identifiées par l'OCDE

La Pensée Critique et la Résolution de Problèmes

La Créativité et l'Innovation

La Communication

La Collaboration et le Travail d'Équipe

L'Adaptabilité et la Flexibilité

La Gestion de l'Information

La Compétence Numérique

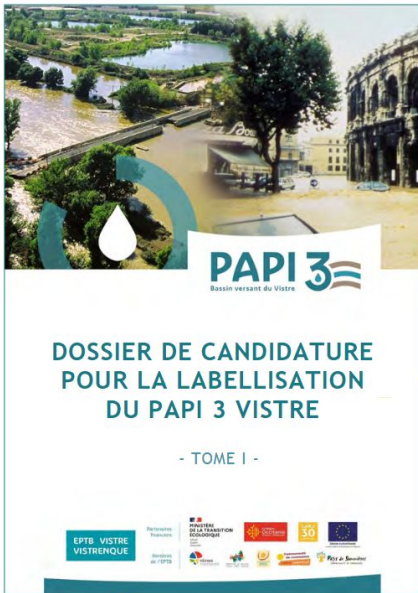
L'Apprentissage Continu et l'Auto-Apprentissage

La Citoyenneté Active et la Responsabilité Sociale

La Pensée Créative et la Pensée Systémique

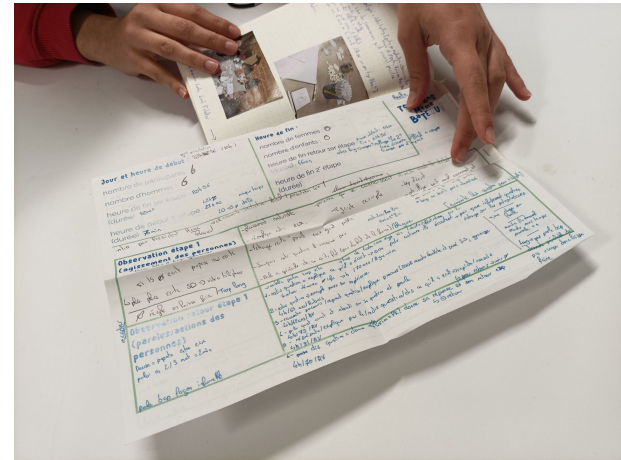
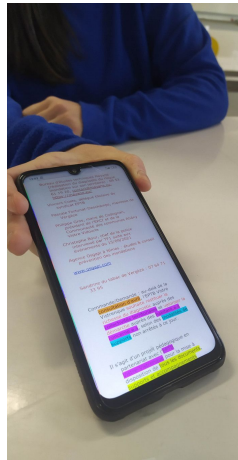
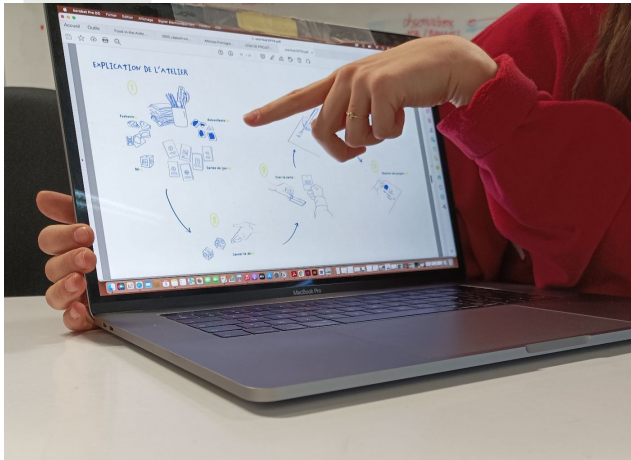


2. CONTEXTE & MÉTHODOLOGIE



2. CONTEXTE & MÉTHODOLOGIE

Entretiens semi-directifs auprès de 4 groupes d'étudiants.
Utilisation des états successifs de représentation comme supports.



3. COMPÉTENCES DU DESIGN SOCIAL

COMPÉTENCES TECHNIQUES

PENSÉE CRITIQUE

MÉDIATION

COLLABORATION

ADAPTABILITÉ

APPROCHE HUMAINE
ET TERRAIN

COMMUNICATION

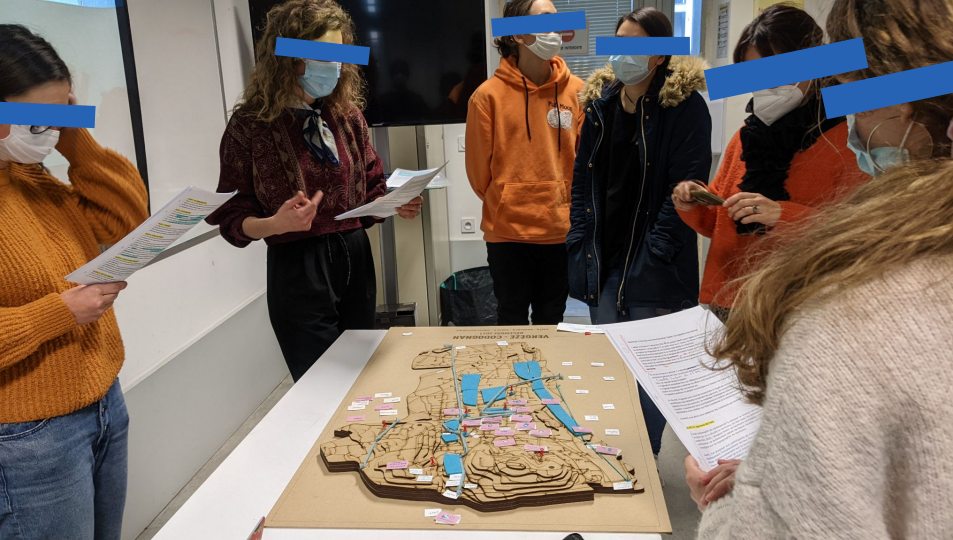
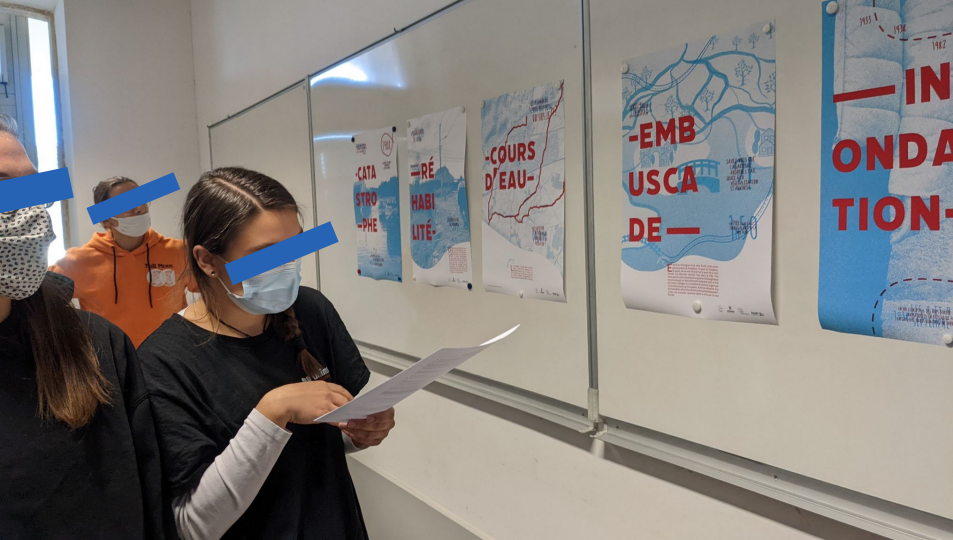
CONSCIENCE INTERCULTURELLE

CRÉATIVITÉ

AUTO-APPRENTISSAGE

APPRÉHENSION DU TERRITOIRE ET
DES PROBLÉMATIQUES SOCIALES

RÉSOLUTION DE PROBLÈME



Émotion ressentie par rapport à l'inondation

extrait carnet 9.1

| | | | | | |
|-----------------------|--------------|------------------|--------------|---------------------|---------------|
| ENVAIE | LACRÈ | EN EFFERVESCENCE | EN EXAGÈ | EN EXAGÈ | EN EXAGÈ |
| JALOUX | JEN AI MARRE | FUREUX | SURENCHÈ | TRANSPORTE DE JOIE | PEU EN EXAGÈ |
| EN COLÈRE | DÉSABUSÉ | EXAGÉRÉ | ENHÊ | PLEIN D'ÉNERGIE | RECONNAISSANT |
| ÉCARTÉ | FRUSTRÉ | RÉGOCIÉ | ENTHOUSIASMÉ | PLEIN DE GÉNÉROSITÉ | RECONNAISSANT |
| ENVAIEUX | COLÈRE | ENVAIE | ENVAIE | QUI | COMBLÉ |
| PLEIN DE HANE | MÉCONTENT | IRITÉ | IRITÉ | IRITÉ | IRITÉ |
| DYNAMIQUE NOIR | ROTONDION | CONTAMINÉ | CONTAMINÉ | CONTAMINÉ | CONTAMINÉ |
| PLEIN DE RESSENTIMENT | AMER | CONSTATÉ | CONSTATÉ | CONSTATÉ | CONSTATÉ |
| EMBARASSÉ | MAL À L'aise | PRODIGE | PRODIGE | PRODIGE | PRODIGE |
| ÉPRAVÉ | TROUBLE | CONFUS | DÉTENDU | NEUTRE | DÉTENDU |
| J'AI TRAC | AGITÉ | HÉSITANT | SURRIS | LAS | DÉTENDU |
| TERRORISÉ | NERVEUX | PEUR | PERPLEXE | PERPLEXE | PERPLEXE |
| EN DÉTRESSE | EMBARASSÉ | SUR LA RÉSERVE | SATURÉ | SOMBAIRE | CAFARDEUX |
| PANIQUE | APRÈRE | SUR MES GARDÉS | CRANTIF | ÉPUISE | DÉCOURAGÉ |
| ALARME | ANGOSSE | INQUIET | BLOQUÉ | ASATU | VIDE |
| ÉPOUNANTE | ANXIÉTÉ | DÉPRIMÉ | SANS ÉLAN | IMPUSANT | PROSTRÉ |
| GLACE DE PEUR | | | | | |

... mi dans les discussions, mi dans les journaux

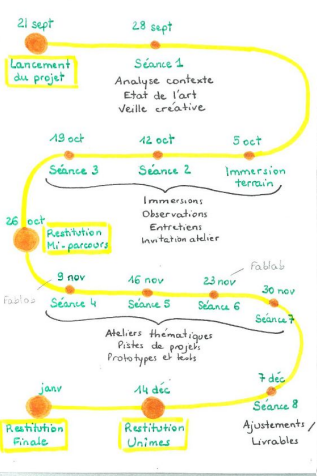
OBSERVATION DES PASSANTS

salonie / rénovait la famille

Mien sur les inondations

extrait carnet 9.2

extrait carnet 4 TIMELINE



extrait carnet 6 TESTS / PROTOYPES

Découpe laser
Plaines bois
Plusieurs tests
Fichiers trouvés sur internet

Facilement cassables ne correspondant pas à n°4 le + efficace

Prototypage en carton-plume (pb découpe laser) → monter à Hector et Nicole

Format A5 (un peu plus) compartiments
Fiches A6

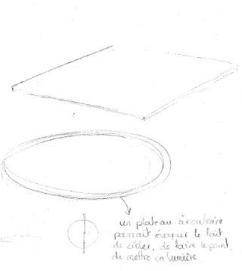
extrait carnet 6 Conclusion

assez un lieu et ils peuvent s'exprimer / pas bonne cible: connaissent les infos et ils sont sensibilisés et préparés, pas intéressés par le ludique

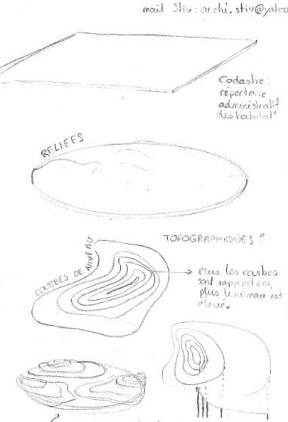


extrait carnet 10

RECHERCHES FORME DU PROJET



extrait carnet 7



extrait carnet 12

Le 21 au Jardin
11 décembre, 13h-15h

ont au 21 pour vous offrir un atelier instructif et participatif sur le parcours de l'eau. Nous vous attendons à partir de 14h afin de partager des connaissances et beaucoup de créativité

Atelier Gratuit et inter-générationnel
Bienvenue au Jardin

23
Solidaire
Commenter
Partager

4. LIENS AVEC LES COMPÉTENCES TRANSFORMATIVES

La Pensée Critique et la Résolution de Problèmes

La Créativité et l'Innovation

La Communication

La Collaboration et le Travail d'Équipe

L'Adaptabilité et la Flexibilité

La Gestion de l'Information

La Compétence Numérique

L'Apprentissage Continu et l'Auto-Apprentissage

La Citoyenneté Active et la Responsabilité Sociale

La Pensée Créative et la Pensée Systémique

CONCLUSION

Les compétences développées dans un enseignement supérieur de design social correspondent aux compétences transformatives de l'OCDE.

CRÉATIVITÉ

PENSÉE CRITIQUE

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

COMMUNICATION

COLLABORATION

CITOYENNETÉ MONDIALE

CONSCIENCE INTERCULTURELLE

Est-ce qu'un enseignement de design social ne pourrait pas venir compléter la formation du second degré ?

SYMPOSIUM // LES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES POUR ADVENIR AU MONDE

L'ENSEIGNEMENT DE DESIGN SOCIAL POUR LE DÉVELOPPEMENT DE COMPÉTENCES TRANSFORMATIVES ?

Emeline ROY - ATER (ADEF-GCAF, UR 4671, Aix-Marseille Université)
emeline.roy@univ-amu.fr

Christophe MOINEAU - MCF (UPR PROJEKT, Université de Nîmes)
christophe.moineau@unimes.fr

Béatrice GISCLARD - MCF (UPR PROJEKT, Université de Nîmes)
beatrice.gisclard@unimes.fr

Bonnardel, N. (2009). Activités de conception et créativité : de l'analyse des facteurs cognitifs à l'assistance aux activités de conception créatives. *Le travail humain*, 72, 5-22. <https://doi.org/10.3917/th.721.0005>

Catoir-Brisson, M. et Royer, M. (2017). L'innovation sociale par le design en santé. *Sciences du Design*, 6, 65-79. <https://doi.org/10.3917/sdd.006.0065>

Lebahar, J.-C. (2008). *L'enseignement du design industriel*. Lavoisier.

Moineau, C., Roy, É. et Tortochot, É. (2022). Design social et enseignement secondaire en France : l'émergence d'un design pédagogique ?, *Sciences du Design*, 15, 109-125. <https://doi.org/10.3917/sdd.015.0109>

OCDE. (2018). *Éducation 2030 : une vision partagée*. OCDE.
https://www.oecd.org/education/OECD-Education-2030-Position-Paper_francais.pdf

Roy, E., Tortochot, E., Gisclard, B. et Moineau, C. (à paraître). Situation didactique, situation opérationnelle de conception : construction, apports et emprunts théoriques d'une didactique du design. *Travail et apprentissage*.

Joliat, F., & Terrien, P. (2021). Musique à l'école: des projets affiliatifs et interculturels au service du Projet Éducation 2030 de l'OCDE. *Questions Vives. Recherches en éducation*, (35).
<https://doi.org/10.4000/questionsvives.5584>

Tortochot, É., Moineau, C. et Farsy, S. (2020). L'énonciation et le dialogue : processus d'apprentissage et compétence professionnelle de conception. Dans J. Didier et N. Bonnardel (Dir.), *Didactique de la conception* (pp. 89-113). Université de technologie de Belfort-Montbéliard.

Weill-Fassina, A. et Pastré, P. (2004). Les compétences professionnelles et leur développement. Dans P. Falzon (Dir.), *Ergonomie* (1^{re} éd., p. 213-231). Presses Universitaires de France.
<http://www.cairn.info/ergonomie--9782130514046-page-213.htm>