



Former des entraîneurs à construire des actions collectives efficaces : l'apport de la vidéo-formation

Simon ISSERTE (Laboratoire EFTS – Université de Toulouse III)

Cyrille GAUDIN (Laboratoire FRED – Université de Limoges)

Sébastien CHALIES (Laboratoire LIRDEF - Université de Montpellier)

Soutenu par



A l'initiative de





1. INTRODUCTION

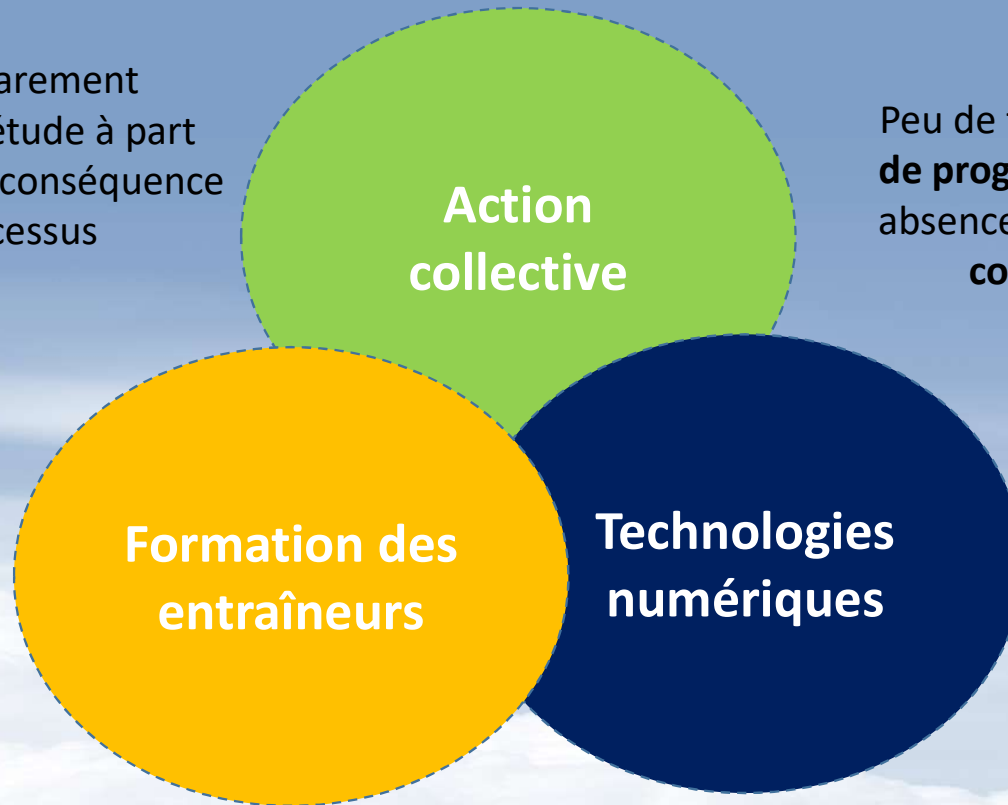
Notre choix: centration sur la réalisation d'une « **action collective** » et non seulement la performance en termes de réussite (score, etc.)

Performance collective rarement investiguée comme objet d'étude à part entière mais plutôt comme la conséquence d'un ensemble de processus

Peu de travaux sur l'analyse des **effets de programmes d'intervention** et une absence de **théorie sous-jacente pour concevoir** ces interventions

« **Alternance intégrative** »: repenser les conditions de l'articulation entre centres de formation et les clubs (Lesellier & Escalié, 2022)

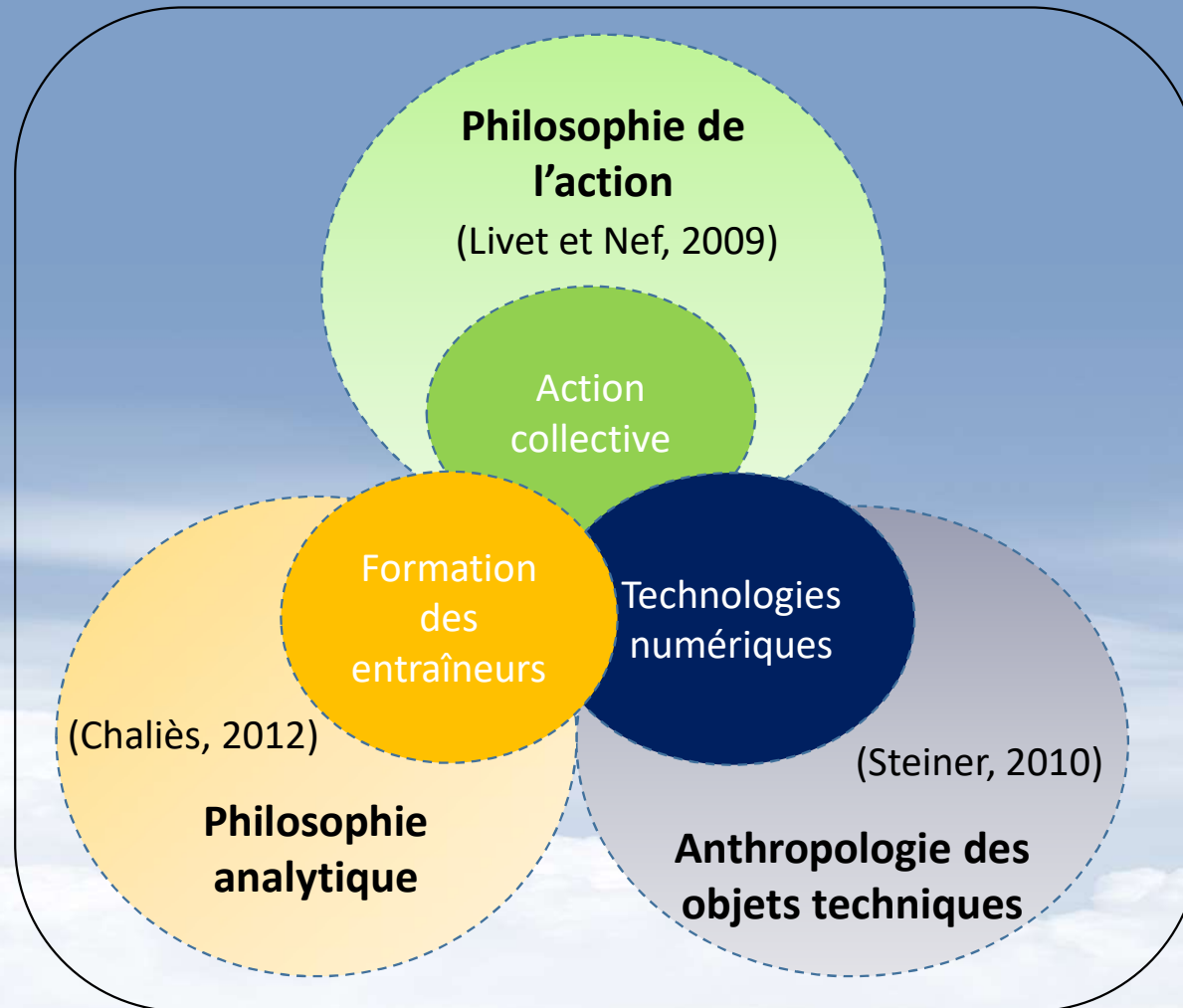
→ **Vidéo-formation** (Gaudin et al., 2018)



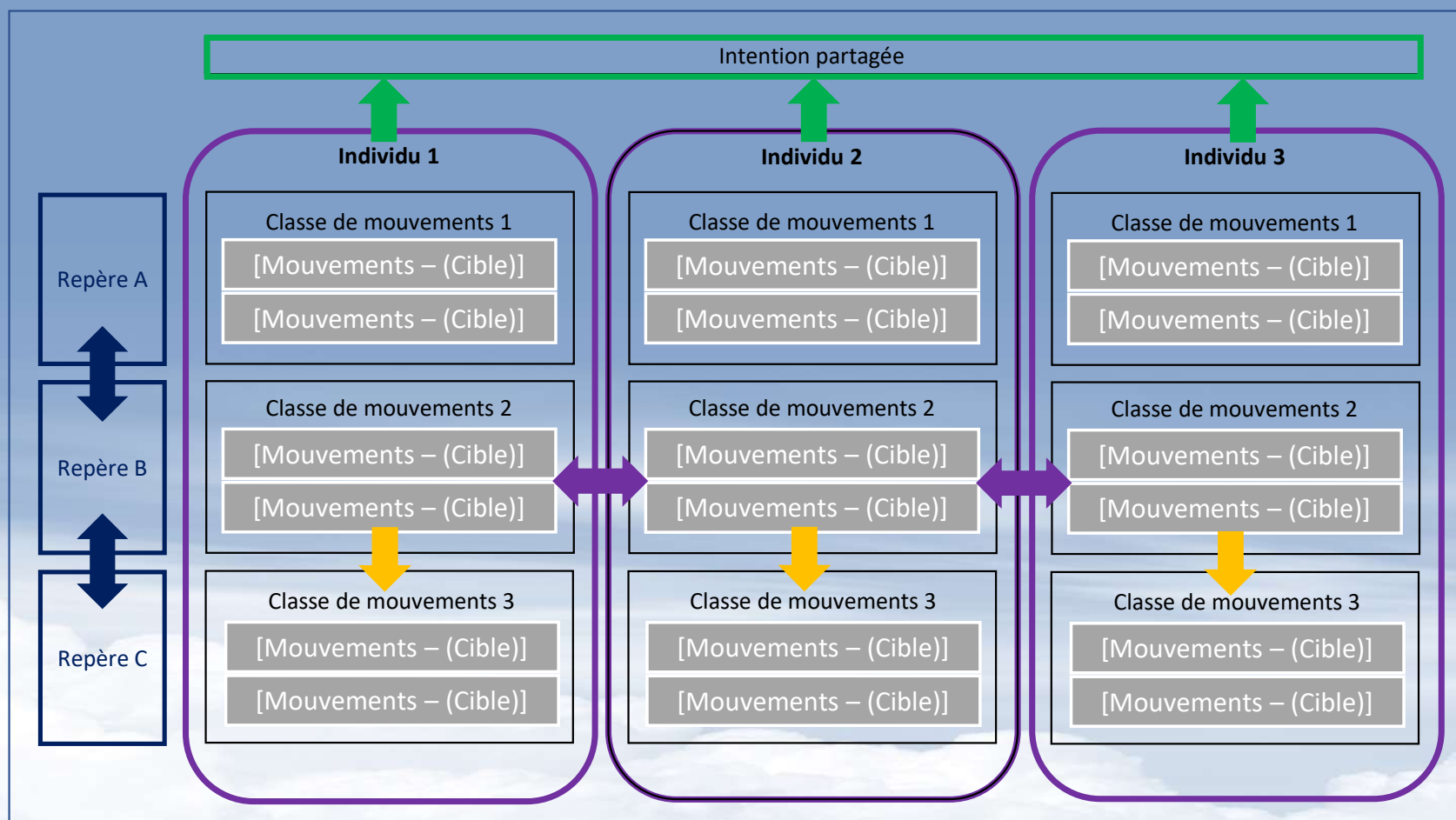
Des **usages de technologies numériques** très divers (e.g., Brümmer, 2019) mais non agencés les uns par rapport aux autres selon **une conceptualisation de l'activité d'entraînement**

2. CADRE THEORIQUE

Anthropologie culturaliste



De la conceptualisation d'une action individuelle (Chaliès et Bertone, 2021)
à celle d'une action collective à **partir de 4 caractéristiques**:



Intersubjectivité

Substituabilité

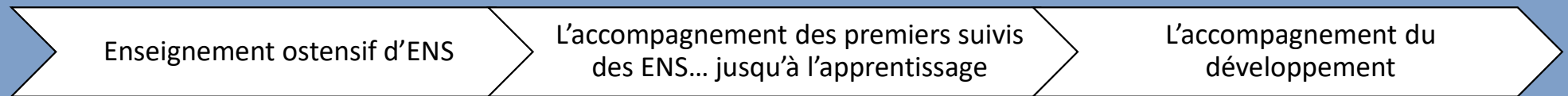
Virtualité

Adaptabilité

Une conceptualisation de la formation professionnelle (3 étapes)



Déclinée à partir des postulats théoriques d'un programme de recherche en anthropologie culturaliste (Chaliès, 2012)

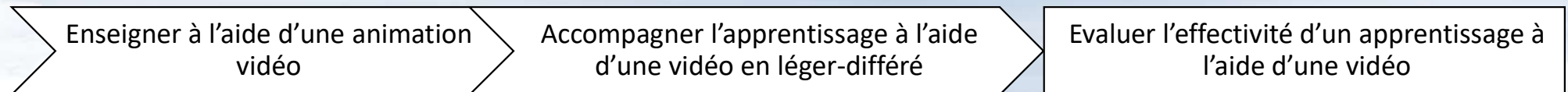


Une déstabilisation provoquée par la « complexité » d'une action collective...

Intersubjectivité: S'adresser au collectif
Virtualité: Détailler chaque trajet

Substituabilité: Conditions de répétition
Adaptabilité: Identifier les divers repères

Mais compensée par l'usage de « technologies cognitives » ?



En quoi former des entraîneurs à **enseigner, accompagner et évaluer une action collective à l'aide de technologies numériques**, impacte-t-il leur activité d'entraînement ?

3. METHODOLOGIE

Enrichissement des expériences vécues par les joueurs

| Méthodologie | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------|------------|----------------------|
| Phase | Description | Support | Matériel |
| EN AMONT | Formaliser une action collective à l'aide d'un tableur | Tableur | Tablette, ordinateur |
| BRIEFING | Appropriation en salle | Projection | Tablette, ordinateur |
| EXERCICE | Simulation en contexte très aménagé | Tablette | Tablette, ordinateur |
| SITUATION | Simulation en contexte aménagé | Tablette | Tablette, ordinateur |
| JEU | Réalisation en contexte de référence | Tablette | Tablette, ordinateur |
| EN AVAL | Evaluer l'action collective à l'aide de la vidéo du jeu | Vidéo | Tablette, ordinateur |

EN AMONT: Formaliser une action collective à l'aide d'un tableur



BRIEFING:
Appropriation en salle



Enseigner à l'aide d'une animation vidéo 3D



EXERCICE: Simulation en contexte très aménagé



SITUATION: Simulation en contexte aménagé



Accompagner l'apprentissage à l'aide d'une vidéo en léger-différé



JEU: Réalisation en contexte de référence



EN AVAL: Evaluer l'action collective à l'aide de la vidéo du jeu



Enseignement ostensif d'ENS

Accompagnement des premiers suivis jusqu'à l'apprentissage

Le dispositif « transformatif » mis en œuvre

Unité préparatoire



Utilisation de la vidéo par le formateur...

... puis par le tuteur

Unité d'intervention



(Décembre 2020 – Juin 2021)

Recueil et traitement des données



Unité préparatoire

Enquête grammaticale diachronique

Enquête grammaticale synchronique

Entretiens de remise en situation

T1: Délimiter une action collective

T2: Enseignement des ENS n°1 à 5

T3: Planification des séances A et B

T4: Régulation des séances A et B

T5: Révision – Premiers suivis des ENS n°1 à 4

FORMATEUR – AUPRES DE 4 ENTRAÎNEURS

TUTEUR - AVEC 1 ENTRAÎNEUR

EAC ENTRAÎNEUR

EAC ENTRAÎNEUR

EAC ENTRAÎNEUR

EAC FORMATEUR

EAC FORMATEUR

EAC TUTEUR

Unité d'intervention

T6: Séance A

T7: Séance B

T8: Evaluation (ENS n°5)

Briefing (ENS n°1)

Exercice (ENS n°2)

Situation (ENS n°3)

Jeu (ENS n°4)

1 ENTRAÎNEUR, SEUL, AVEC SES JOUEURS

TUTEUR - AVEC 1 ENTRAÎNEUR

EAC ENTRAÎNEUR

EAC ENTRAÎNEUR

EAC ENTRAÎNEUR

ERS JOUEURS

ERS JOUEURS

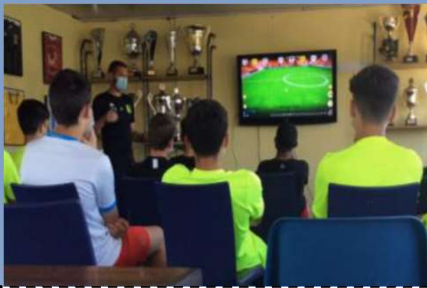
EAC TUTEUR

4. RESULTATS



- Une forme d'accompagnement partagée par les entraîneurs, qui correspond à l'activité attendue

ENS n°1: « Enseigner une action collective à l'aide d'une animation vidéo 3D lors du briefing »



Données extrinsèques

Règle 2 (E2) : [« définir et montrer les différents types de repères » vaut pour « jouer avec Play/Pause pour figer certaines positions », « utiliser le pointeur pour entourer les joueurs concernés » et « donner/expliciter les positions attendues en ciblant un exemple bien précis » ce qui obtient comme résultats de « voi[r] les joueurs (2-3-1) en place suite aux déplacements » et « que ce soit parlant pour les joueurs »]

- Une activité facilitée par la technologie mobilisée

- Animation fidèle à l'action collective modélisée
- Un montage qui structure temporellement
- Des fonctionnalités aidantes (play/pause, tags...)



Données intrinsèques





Données extrinsèques

- Une forme d'accompagnement singulière (entraîneur 1) qui s'émancipe de l'activité attendue

Règle 5 (E2): [« mini-contextualiser la vidéo » vaut pour « expliquer comment va se dérouler la suite de la vidéo, c'est-à-dire expliquer ce qu'est un repère et dire qu'il va y en avoir plusieurs » ce qui obtient comme résultats qu'ils soient « attentifs » et qu'ils puissent « rapidement comprendre et pleinement s'approprier la vidéo »]



Données intrinsèques

- Un « écart » justifié par l'ancrage dans son environnement professionnel

Volonté de contextualiser pour s'adapter aux capacités d'attention et de compréhension des joueurs



LES ENJEUX DES



Temps 2



Temps 5



Temps 6

Le Formateur cherche à « être ostensif, donner un exemple exemplaire » en « s'appuyant sur la vidéo »
 L'Entraîneur pointe les éléments « écrit[s] au tableau », « l'apport du formateur » sur « comment il le dit », et ce à l'aide de « l'exemple parlant » que constitue « la vidéo ».

Le Tuteur cherche à « montrer un exemple de la manipulation de l'animation vidéo 3D » pour qu'il « se souvienne de ce que [le formateur] lui a enseigné » et « qu'il se projette »
 L'Entraîneur précise que ce « rappel » est nécessaire pour « se projeter » dans la « présentation de son animation vidéo 3D ». Il ajoute que le « mémo (ENS) » l'aide « à se projeter » dans « sa présentation des différentes étapes »

Des conditions de formation propices à de premiers suivis d'ENS réussis:

- Enseignement explicite du Formateur à l'aide d'un exemple vidéo d'un autre entraîneur
- Ré-enseignement du tuteur à partir de cette même vidéo

5. DISCUSSION

Apports et limites de la vidéo-formation dans ce dispositif

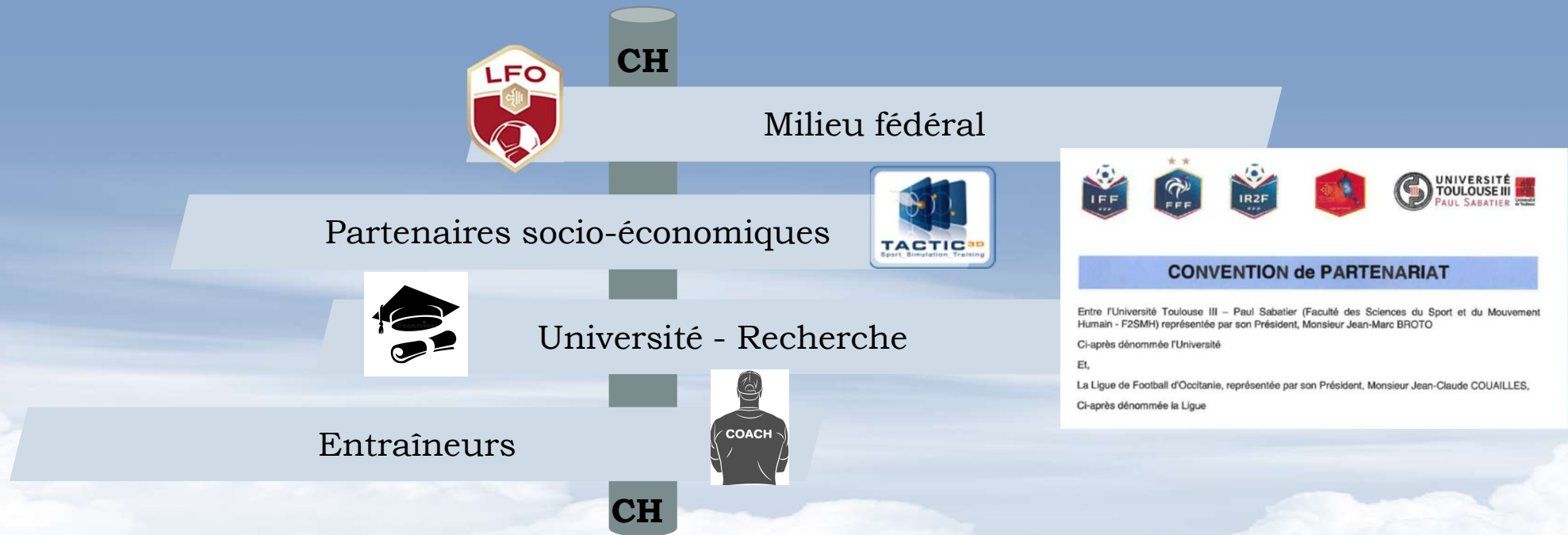
- Caractère facilitant mise en avant pour « voir » l'activité d'autres entraîneurs
 - A condition que le formateur « accompagne » ces visionnages
 - L'importance des « rappels » (tuteur, fiche mémo...)
- ⇒ Interpénétration des activités du formateur et du tuteur : importance du travail collectif entre formateurs (Escalié, 2012)

Plus largement, quelle place pour les technologies numériques dans les activités d'entraînement?

- Des usages variés et articulés de technologies numériques (rupture avec la littérature existante)
- Des technologies « cognitives » qui permettent de structurer les activités, concrétiser, donner à voir, etc.

Une nécessaire collaboration chercheur-praticien dans champ de l'entraînement sportif

Activité de **contractualisation**: « enquête spéculative » (Chaliès et Bertone, 2021) autour d'un objet intermédiaire





Merci pour votre attention

BIBLIOGRAPHIE

- Brümmer, K. (2019). Coordination in sports teams—ethnographic insights into practices of video analysis in football. *European Journal for Sport and Society*.
- Chaliès, S. (2012). *La construction du « sujet professionnel » en formation : Contribution à un programme de recherche en anthropologie culturaliste*. Note de synthèse pour l'Habilitation à Diriger des Recherches non publiée. Université de Toulouse II.
- Chaliès, S., & Bertone, S. (2021). Faire de la recherche fondamentale de terrain ou la nécessité d'instituer une relation de consubstantialité entre visées scientifiques et technologiques. *Revue française de pédagogie*, 210, 51-68.
- Chalies, S., & Lussi Borer, V. (2021). *Activité et compétence en tension dans le champ de la formation professionnelle en alternance*. Toulouse : Octares.
- Escalié, G. (2012). Analyse du travail d'un collectif de formateurs et de ses conséquences sur la formation professionnelle d'un enseignant novice : Un exemple en éducation physique et sportive. Thèse de doctorat. Paris : Conservatoire National des Arts et Métiers.
- Gaudin, C., Flandin, S., Moussay, S., et Chaliès, S. (2018). Vidéo-formation et développement de l'activité professionnelle enseignante. Paris : L'Harmattan.
- Lesellier, J., & Escalie, G. (2022). Évaluer une formation pour la transformer : Le cas des entraîneurs de football. *TransFormations – Recherches en Éducation et Formation des Adultes*, 1(23), 14.
- Livet, P., & Nef, F. (2009). *Les êtres sociaux : Processus et virtualité*. Hermann.
- Steiner, P. (2010). Philosophie, technologie et cognition. Etats des lieux et perspectives. *Intellectica*, 53(1), 7-40.

Contact: simon.isserte@univ-tlse3.fr