



MemoRekall

www.memorekall.com - contact@memorekall.com

2023 IIF Annual Conference

8th June 2023, 2:30-2:50



MemoRekall-IIF

**A Mirador extension supporting video annotation
and a network of IIF manifests**

github.com/jdchart/mr-iiif-conf-2023

Clarisse BARDIOT, Jacob HART, David ROUQUET, Anthony GEOURJON

#1 Introduction

FICHE TECHNIQUE

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

PARTITION

Storyboard dessiné par Claire Bardainne servant également de conduite pour les répétitions. Décembre 2013, mis à jour en 2014

© Claire Bardain...

Adrien M & Claire B

[pdf](#)

DOSSIER DE PRÉSENTATION

@Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

Représentation de Hakanai à l'espace Lino Ventura. Garges-lès-Gonesse, février 2016

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)

DISPOSITIF- MAQUETTE 3D

Maquette en 3D de la scénographie. 2012

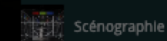
© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

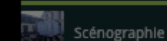
[jpeg](#)



Scénographie



Scénographie



Scénographie

fin de la représentation

Team



Clarisse Bardiot

www.clarissebardiot.info

clarisse.bardiot@univ-rennes2.fr



Tétrás Libre

www.tetras-libre.fr

contact@tetras-libre.fr



Jacob Hart

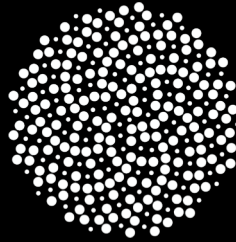
www.jacob-hart.com

Jacob.hart@univ-rennes2.fr





**UNIVERSITÉ
RENNES 2**



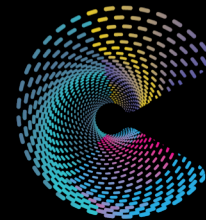
Maison ^{DES}
Sciences
de l'Homme
EN Bretagne

Partners



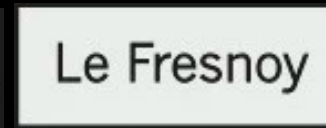
Huma-Num

la TGIR des humanités numériques



COESO

connecting research and society





MemoRekall

Legacy

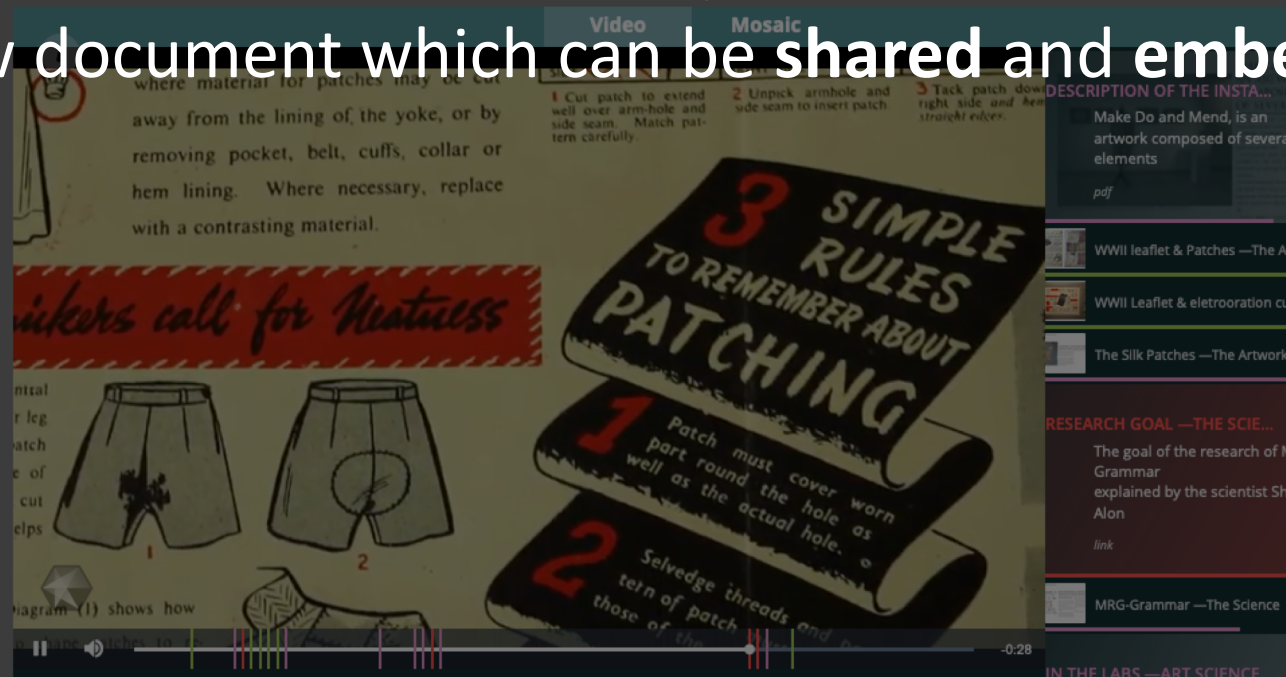
A **free and open source** web app.

Allows for the **annotation of videos**
with **multimodal documents**
(videos, images, audio
documents, annotation etc.)

Mon site web

Create *capsules*

A new document which can be shared and embedded.



Uses and Users

Preservation
Documentation
Publication
Pedagogy
Communication
...

Researchers
Artists
Cultural Institutions
Teachers and Students
Cultural Mediators
...



#2 MemoRekall-IIIIF

FICHE TECHNIQUE

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

PARTITION

Storyboard dessiné par Claire Bardainne servant également de conduite pour les répétitions. Décembre 2013, mis à jour en 2014

© Claire Bardain...

Adrien M & Claire B

[pdf](#)

DOSSIER DE PRÉSENTATION

@Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

DISPOSITIF

Représentation
l'espace de l'opéra
Garguier-Gonon
© Adrien M & Claire B
Adrien M & Claire B

février 2016

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)

DISPOSITIF- MAQUETTE 3D

Maquette en 3D de la
scénographie.
2012

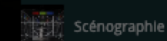
© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

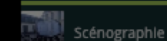
[jpeg](#)



Scénographie



Scénographie



Scénographie

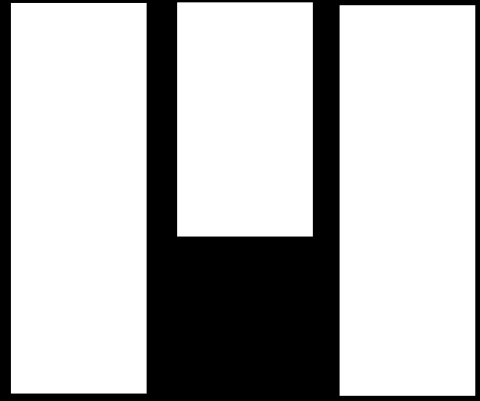
fin de la représentation



MemoRekall+IIIF

1. Fork of the Mirador platform with annotated video playback
2. Nested manifest annotation
3. Plugin to annotate video
4. Multi-user support

<https://gitlab.tetras-libre.fr/iiif>



Mirador fork supporting video

Based on a 2021 fork by Tokyo University
<https://github.com/2SC1815J/mirador>

We made it work with the latest
ProjectMirador:Master



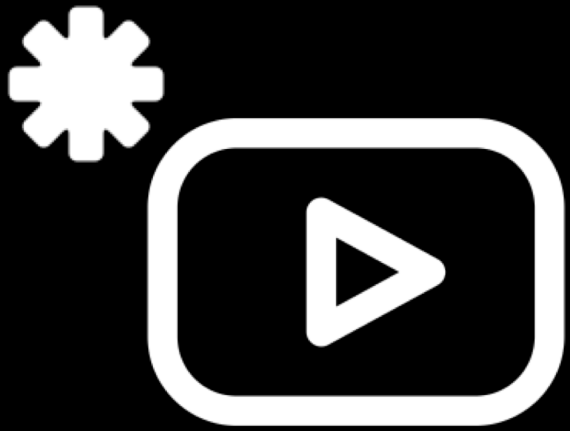
[@Mirador community](#) : could we merge ?



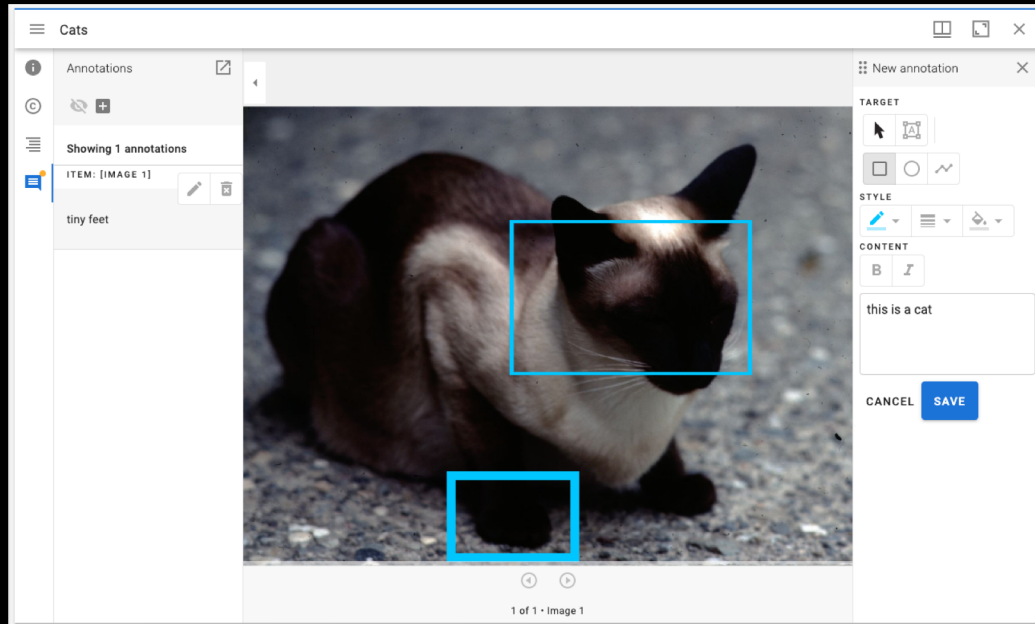
Nested manifest annotation

Just manifests annotating other manifests...

*It creates a media network
and cool ways to access content*

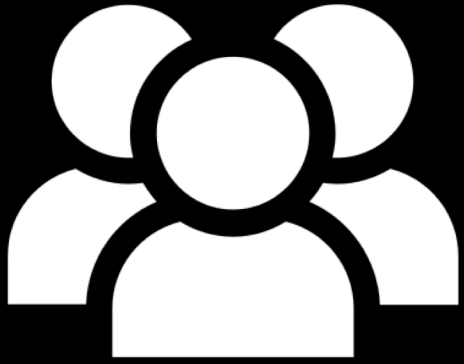


Mirador plugin to annotate video



Based on [https://github.com/](https://github.com/ProjectMirador/mirador-annotations)

[ProjectMirador/mirador-annotations](https://github.com/ProjectMirador/mirador-annotations)



Multi-user support

A Docker stack including :

- A Mirador instance
- An annotation server
- A Flask app (users, permissions, etc.)

#3 Usage

FICHE TECHNIQUE

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

PARTITION

Storyboard dessiné par Claire Bardainne servant également de conduite pour les répétitions. Décembre 2013, mis à jour en 2014

© Claire Bardain...

Adrien M & Claire B

[pdf](#)

DOSSIER DE PRÉSENTATION

@Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

DISPOSITIF

Représentation de Hakanai à l'espace Lino Ventura. Garges-lès-Gonesse, février 2016

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)

DISPOSITIF- MAQUETTE 3D

Maquette en 3D de la scénographie. 2012

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)



Scénographie



Scénographie



Scénographie

fin de la représentation

Video Player + Annotations

The screenshot displays a video player interface with several key components:

- Annotations Panel (Left):** Titled "Alma Ballet Exercises", it lists various exercises such as "Compromis 1", "Solitude 1", "Compromis 4", "Prendre son temps", "Solitude 2", "Solitude 3", "Compromis 3", and "Compromis 2". It also includes a "Details" section with text: "Clarisse Bardiot (Bardiot a fait l'édition pour la vidéo des travaux des étudiants du Alma Ballet.)."
- Video Canvas (Center):** Shows a video of a person in a white tank top in a dark setting. A "New annotation" dialog is open over the video, allowing for target selection, styling, and setting start/end times.
- Timeline (Bottom):** Shows a progress bar at 01:14 / 02:45, with a "1 of 1 - Hakanaï" label.

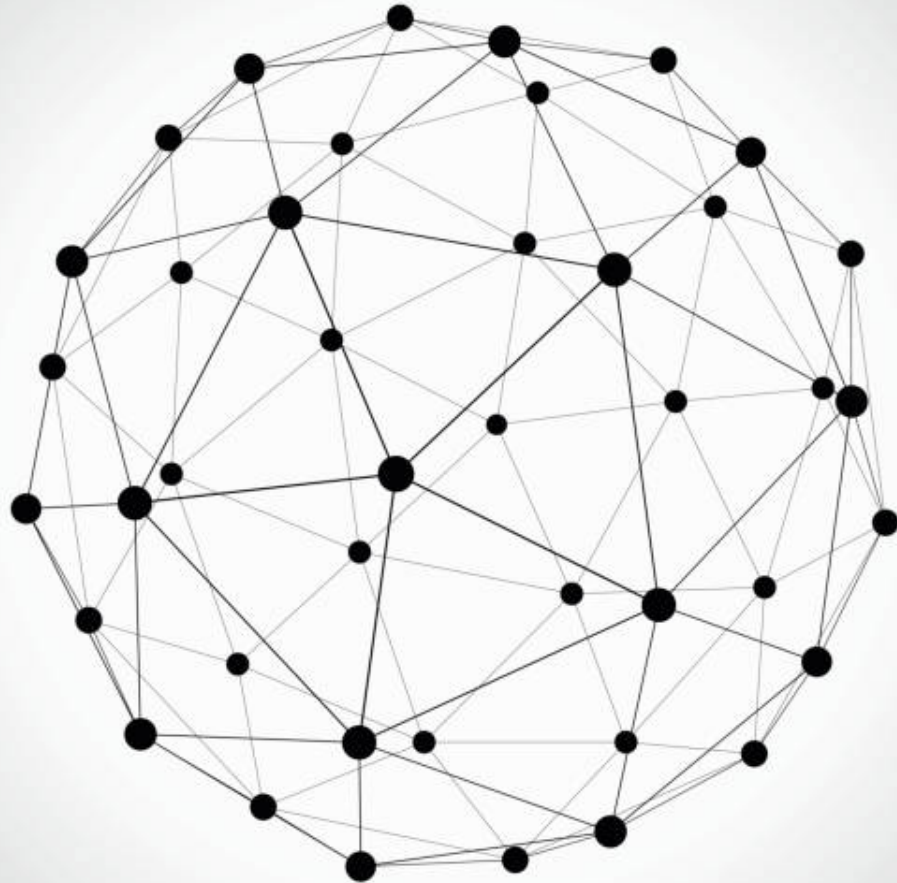
- Video fully supported within Mirador.
- **Time-linked** annotations that can control video playback.
- **Window** annotations: possibility to display images, shapes, text within the Canvas.

www.memorekall.com/en/memorekall-iiif-prototype

www.coeso.tetras-libre.fr

www.iiif.tetras-libre.fr

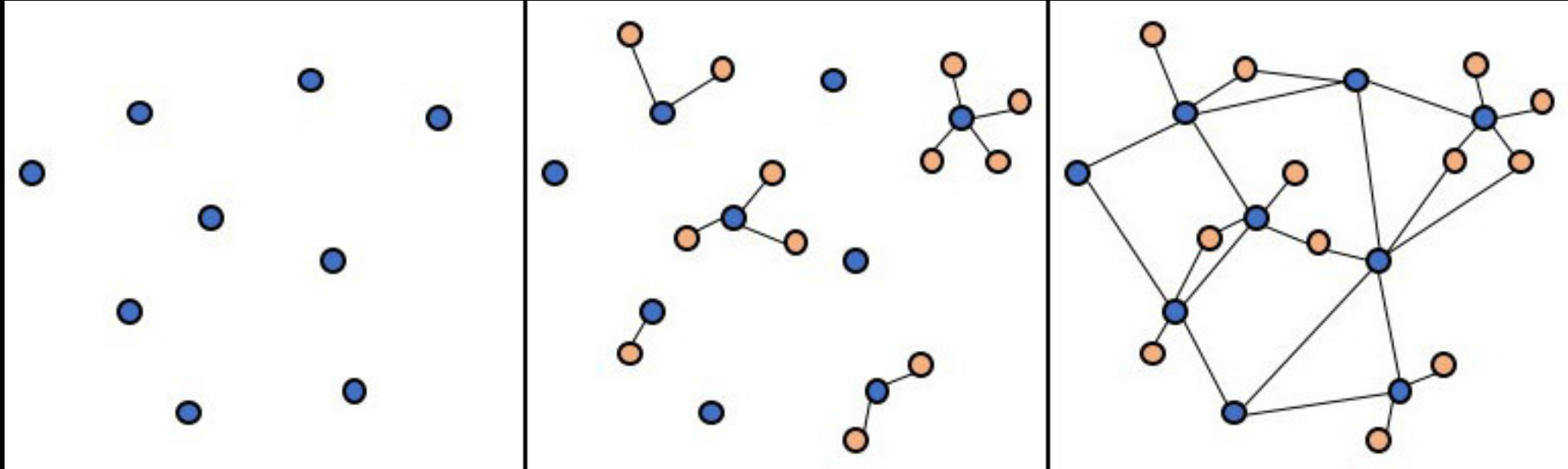
Manifest Networks



From a video
annotation tool



To a tool for the **composition** and
navigation of heterarchical
document networks.



Collection of IIF manifests

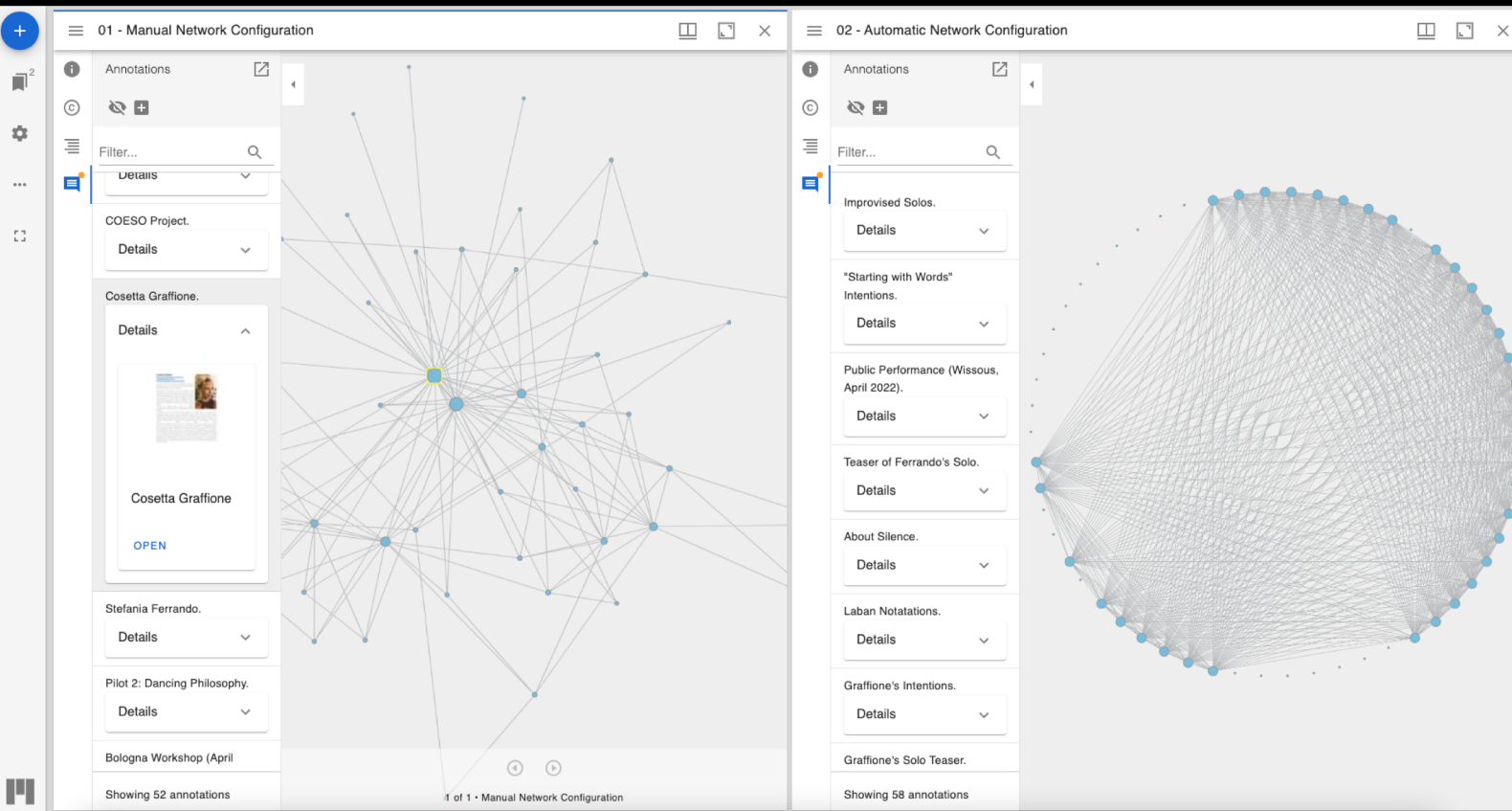


Collection of centered networks



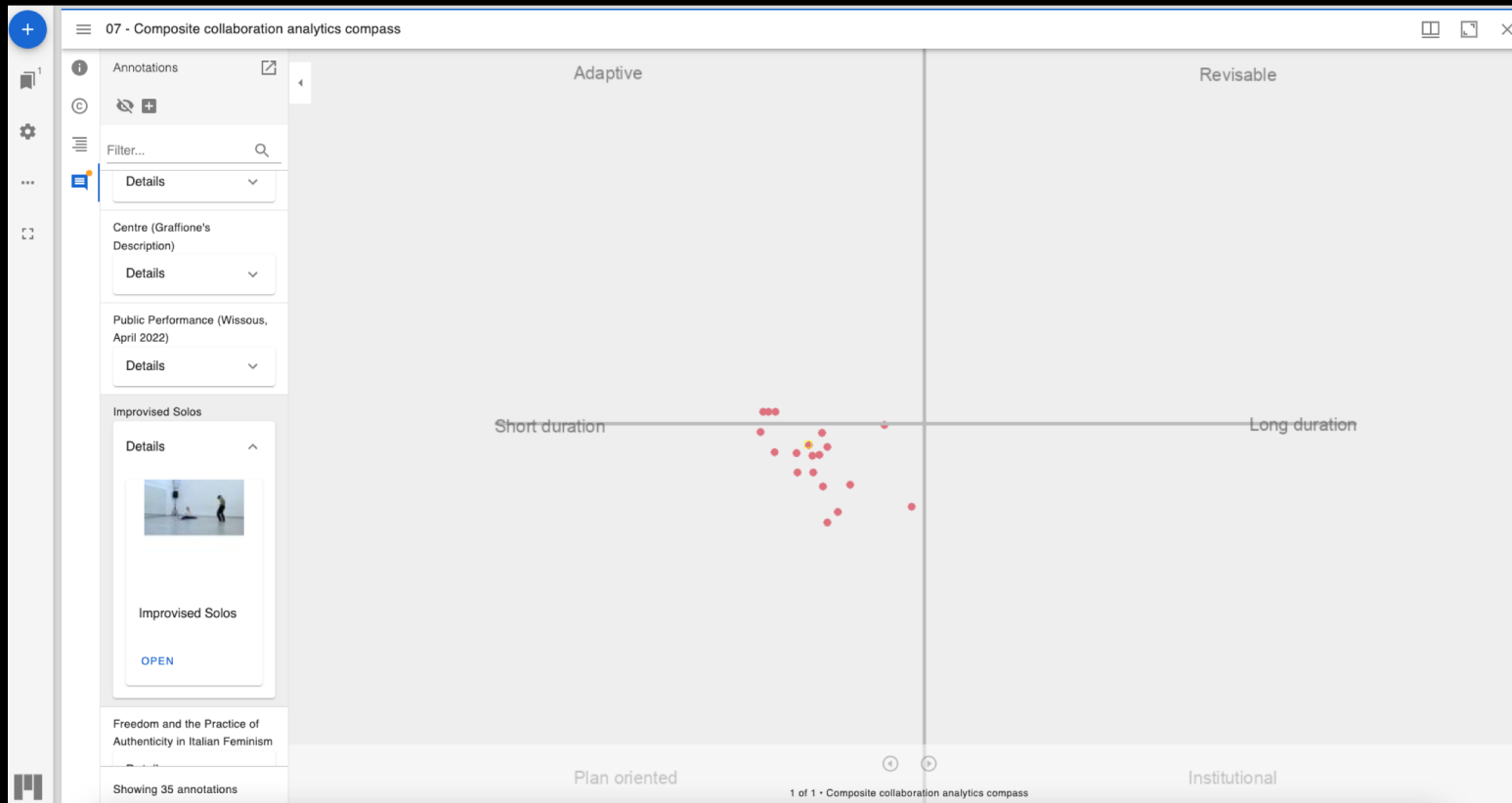
Heterarchical network

Network Navigation



Navigate the network in Mirador in a **cumulative, non-destructive** manner (opening a new manifest opens the document in a new Window, view multiple documents simultaneously).

Data-Driven Interfaces



Possibility to create **data-driven interfaces** with **manual** or **automatic** processes.

From **metadata**, from **close-** or **distant-reading** techniques.

Traditional network graphs, timelines or **bespoke interfaces**.

Tools to offer the power of data-driven interfaces to non techno-fluent users.

Technically: an image created from a data-driven process that is annotated within Mirador, rendering it **interactive**.

#4 Conclusion

FICHE TECHNIQUE

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

PARTITION

Storyboard dessiné par Claire Bardainne servant également de conduite pour les répétitions. Décembre 2013, mis à jour en 2014

© Claire Bardain...

Adrien M & Claire B

[pdf](#)

DOSSIER DE PRÉSENTATION

@Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[link](#)

DISPOSITIF

Représentation de Hakanai à l'espace Lino Ventura. Garges-lès-Gonesse, février 2016

© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

[jpeg](#)

DISPOSITIF- MAQUETTE 3D

Maquette en 3D de la scénographie. 2012

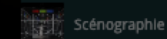
© Adrien M & Claire B

Adrien M & Claire B

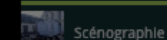
[jpeg](#)



Scénographie



Scénographie



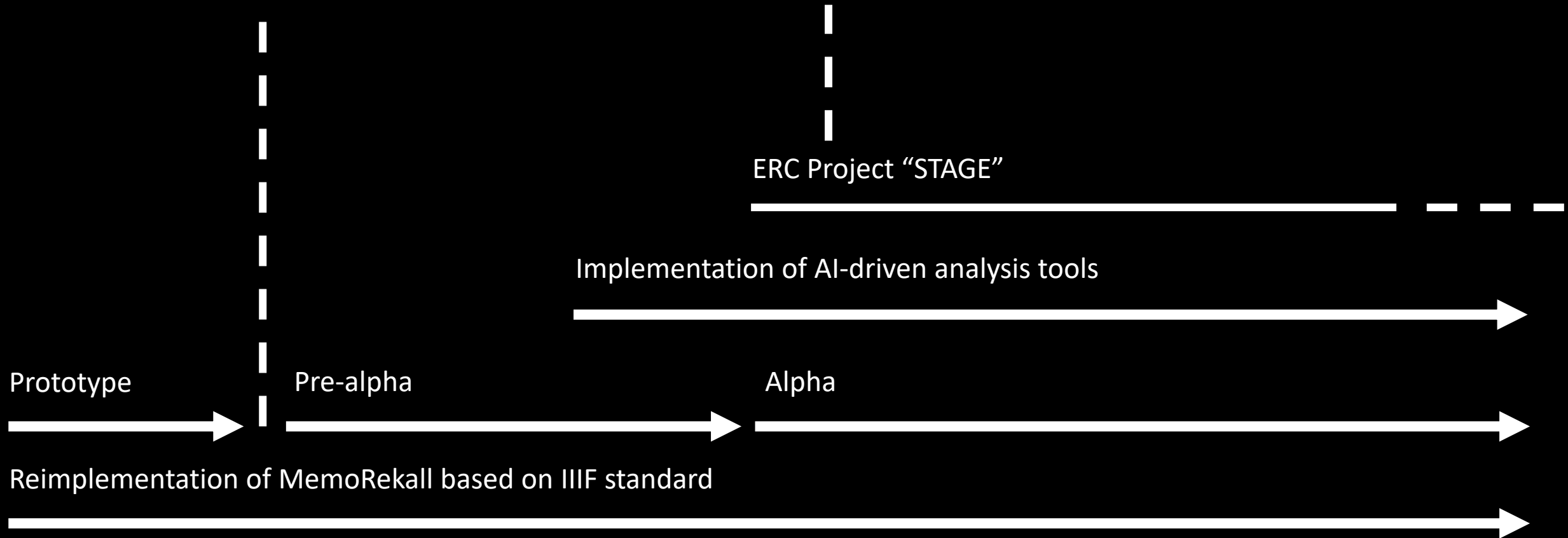
Scénographie

fin de la représentation

(MemoRekall-IIIF) Timeline

IIIF Conference 2023, Naples

Reimagining Annotation Conference, Rennes (February 2024)



ERC Project "STAGE"

Implementation of AI-driven analysis tools

Prototype

Pre-alpha

Alpha

Reimplementation of MemoRekall based on IIIF standard

2023

2024

2025

Questions for the IIF community

Similar tools supporting video?

Should we integrate some features into the Mirador main?

Do you have usecases?

How would you do things differently?

Would you like to collaborate?



Reimagining Annotation for Multimodal Cultural Heritage Conference

<https://reimagining-amch.sciencesconf.org/>
7th – 9th February 2024. Rennes (France)

Useful links

www.memorekall.com

www.memorekall.com/en/memorekall-iiif-prototype

www.coeso.tetras-libre.fr

www.iiif.tetras-libre.fr

www.tetras-libre.fr

gitlab.tetras-libre.fr/iiif