

11^e Conférence internationale

LYON 2023

— L'eau dans la ville | Urban water

Organisée par

graie
POLE
EAU & TERRITOIRES

OTHU

MÉTROPOLE
GRAND LYON

nôvatech

L'eau dans la ville | Urban water



Un filtre planté au Bois de Boulogne (Paris) : maintenance et invisibilisation de l'ouvrage

*A reedbed filter in Bois de Boulogne (Paris): maintenance and
invisibilization of the infrastructure*

Gobert Julie, Deroubaix José-Frédéric, Seidl Martin

LEESU, Ecole des Ponts, Univ Paris Est Creteil, Localisation, France (Marne-la-Vallée)

leesu
laboratoire eau environnement systemes urbains

École des Ponts
ParisTech

Introduction

- Les techniques alternatives de gestion des eaux pluviales (noues, tranchées filtrantes, etc.) :
 - De plus en plus diffusées avec des modes d'appropriation variés des aménageurs et maîtres d'oeuvre
 - Modalité de mieux circulariser les flux, de promouvoir la nature en ville, de soulager les réseaux (Le Bris & Coutard, 2008, Coutard & Rutherford, 2009).
 - Une gestion patrimoniale des eaux urbaines qui continue malgré tout à se structurer autour du réseau (Thebault et al., 2019)

Question de recherche : Quelle appropriation socio-spatiale d'un ouvrage de gestion à la source des eaux de ruissellement : un filtre planté?

Cadre théorique : Objets socio-techniques : objets frontières entre mondes professionnels, entre genres et expertise, infrastructure verte, grise, bleue.

Projet LIFE ADSORB : Un filtre planté dans le Bois de Boulogne



Innovation sur 3 aspects

- abattre les micro-polluants,
- situation géographique (dans un site classé) : nature patrimoniale/ornementale à protéger
- une innovation pour Paris et le service en charge (STEA)

« L'innovation, c'est l'art d'intéresser un nombre croissant d'alliés qui vous rendent de plus en plus forts. » (Akrich, et al., 1988)

Rôle des sciences sociales (chercheurs en aménagement du territoire et en sociologie politique):

- comprendre l'appropriation sociale par les visiteurs/usagers et par les professionnels de ce nouvel artefact
- Déterminer les leviers et freins d'une innovation au sein d'une collectivité locale

Méthodologie déployée

Changement des pratiques métiers et de l'organisation des services

Entretiens semi-directifs avec les acteurs du projet au niveau stratégique et opérationnel

Observation participante (assister à des réunions ou moments d'échanges entre professionnels)

Objectifs:

- mettre en évidence les innovations organisationnelles et l'insertion dans des cultures professionnelles
- comprendre les relations entre services

« Acceptabilité » d'une infrastructure ou d'un projet

Questionnaires auprès des usagers directement sur le Bois de Boulogne

Objectifs:

- Comprendre leurs représentations de l'environnement et plus spécifiquement du Bois de Boulogne et de l'espace impacté
- Déterminer comment les visiteurs perçoivent la mise en place d'un nouveau procédé de traitement des eaux de pluie

Artificiel/naturel : comprendre comment les usagers/promeneurs se représentent les solutions de gestion à la source

Photo 1



Photo 2



Photo 3



Photo 4



Photo 5



Photo 6



Photo 7





Avant

- Craintes liminaires au projet : des riverains/visiteurs du Bois de Boulogne habitués à se mobiliser
- Travail d'insertion paysagère. Information sur le projet limitée aux obligations légales

Après enquête

- Un projet méconnu et un site non clairement identifié.
- Projet qui ne suscite pas de mobilisation ou de sensibilité particulière

Ambiguïté de cette invisibilisation : projet vitrine, projet européen, qu'on cherche à faire disparaître

- Pose de barrières (paradoxe)
- Cette invisibilité actuelle ne vaut pas acceptabilité dans le temps long.



De multiples interprétations du filtre planté entre les concepteurs/chercheurs, entre les services

- Un « tampon hydraulique avec une restitution dans le milieu naturel en débit limité » (représentant d'un BET)
- Une *Nature based solution* : Un système alternatif d'épuration des eaux de ruissellement (chercheur en hydrologie)
- Une « inconnue complète », « un système de recyclage » (un responsable du réseau de la régulation du réseau d'eaux usées)
- Une lagune (ingénieure forestière – Mairie de Paris)
- Un « micro-aménagement » qui permet d'améliorer « la qualité des eaux et le développement du phyto plancton » (représentant de l'association de pêche)



Objet-frontières qui induit un ensemble de compromis entre savoirs faire et représentations de la nature

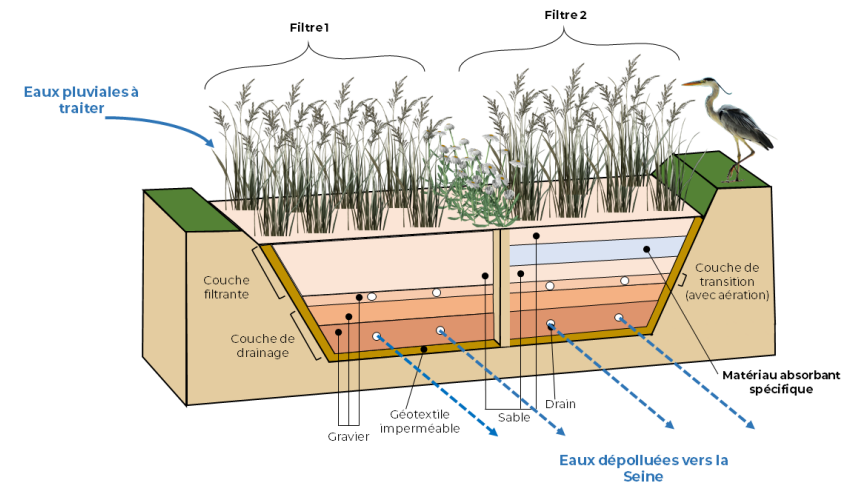


Schéma explicatif du fonctionnement du filtre planté (source : mairie de Paris)

Un entretien et une maintenance qui posent question



« Nous on n'est pas spécialistes, les plantes filtrantes, ce n'est pas trop notre truc. On fait confiance à ceux qui proposent. » (Ingénieur forestier, Bois de Boulogne)

« Quand il y a des limites comme cela ce n'est pas clair. Quand cela ressemble à un jardin c'est pour les jardiniers. » (Service d'assainissement, chef de division)

« Je ne sais pas si je dois passer la tondeuse sur les roseaux. » (Service d'assainissement)

→ Apprentissages réciproques, arrangements en marchant le temps de l'expérimentation, doute sur le projet, sur les exigences de la DRIEE : poser de nouvelles frontières (new boundaries)

→ Passer par la sous-traitance comme calumet de la paix (sub-contracting solutions)

Des ouvrages multifonctionnels où la nature ne se dompte pas

- Les roseaux, acteurs de la dépollution (mais pas selon le sens commun de phytoépuration) : La nature au travail (Ernwein, 2021)
 - Peur de la contamination
 - Les corbeaux, les lapins... et les chiens.
- Création d'incertitudes



→ Des acteurs qui doivent s'accommoder de la réalité d'un fonctionnement technique et naturel pas tout à fait contrôlable :

« Ce que je trouve rigolo c'est la **précision de collègues du consortium sur certains niveaux hauteur, qualité, mesures, etc. et le lapin qui vient creuser dans tout cela et qui fout tout le souk. Après qu'on rebouche vite fait avant que le chef ne revienne. Il y a quand même une grande différence entre la volonté d'atteindre le micron, la petite chose, des informations précises, et un champ de roseaux dans la nature où on ne sait pas ce qui va se passer. On a peut-être des chiens qui vont courir dedans... » (Maître d'ouvrage, Mairie de Paris)**

Les techniques alternatives :

- des innovations perlées non capitalisées (Cossais et al., 2018, 2019 ; Comby et al., 2019 ; guide ASTEE, 2023)
- Des alliances non stabilisées entre humains/non humains ; entre usagers/citoyens et services chargés de la maintenance
- Besoin d'une cop-production très en amont pour mieux intégrer les questionnements de chaque acteur (et part. ceux de la mainenance)
- Penser la gestion patrimoniale au regard de ses retours d'expériences (répétées)





Merci de votre attention

Pour nous joindre: julie.gobert@enpc.fr

Article : Gobert J., Deroubaix J.F., Seidl M., 2022, “Un filtre planté dans le bois de Boulogne : quelle intégration socio-spatiale d’un objet-frontière ?”, *Techniques Sciences Méthodes*, vol. 12, p. 55-72, [en ligne]: <https://astee-tsm.fr/numeros/tsm12-2022/gobert/>