



**HAL**  
open science

## ArchiRès/Mir@bel : un partenariat qui valorise la science ouverte en architecture

Cyrielle Avisse, Yannick Bernardie

### ► To cite this version:

Cyrielle Avisse, Yannick Bernardie. ArchiRès/Mir@bel : un partenariat qui valorise la science ouverte en architecture. Culture et recherche, 2023, 144, pp.124-125. hal-04141447

**HAL Id: hal-04141447**

**<https://hal.science/hal-04141447>**

Submitted on 26 Jun 2023

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - NoDerivatives 4.0 International License

# ArchiRès/Mir@bel : un partenariat qui valorise la science ouverte en architecture

Le réseau Mir@bel (Mutualisation d'informations sur les revues et leurs accès dans les bases en ligne)<sup>1</sup> s'inscrit dans le long mouvement d'ouverture des revues scientifiques en répertoriant de nombreux périodiques dont ceux aux contenus scientifiques librement accessibles. Le réseau ArchiRès<sup>2</sup>, regroupant les bibliothèques d'écoles nationales supérieures d'architecture et de paysage (ENSA-P) du ministère de la Culture, collabore au sein de Mir@bel afin de valoriser les périodiques traitant d'architecture et de domaines associés.

## CYRIELLE AVISSE

Documentaliste, École nationale supérieure d'architecture de Lyon (ENSAL), référente Mir@bel pour le réseau ArchiRès

## YANNICK BERNARDIE

Aide-documentaliste, École nationale supérieure d'architecture de Marseille (ENSAM), référent Ressources numériques au sein de la commission « Périodiques » ArchiRès

## Mir@bel, acteur essentiel du référencement de la science ouverte

Depuis 2009, le réseau Mir@bel rassemble des professionnels de la documentation autour de sa plateforme Web de signalement de revues. Piloté par Sciences Po Lyon, Sciences Po Grenoble, l'École nationale des travaux publics de l'État et la Maison des sciences de l'homme de Dijon, il compte plus de 130 partenaires et met à disposition des internautes les données de 15 000 revues dont 10 000 proposent du texte intégral en accès libre.

La plateforme donne à voir l'écosystème complet de chaque revue signalée :

- informations bibliographiques ;
- liens d'accès aux contenus (texte intégral en ligne, sommaires, résumés et indexation des articles) ;
- liens vers les réseaux sociaux ;
- liens vers les informations de bibliométrie et de politique d'accès (base de référencement des revues en accès ouvert *Directory of Open Access Journals* (DOAJ)<sup>3</sup>, répertoire des ressources scientifiques et universitaires en libre accès ROAD<sup>4</sup>, base de données Sherpa Romeo<sup>5</sup> regroupant les politiques de libre accès des éditeurs) ;
- affichage des labels (sceaux DOAJ et Latindex pour les revues académiques éditées en Amérique ibérique et lusophone).

Le référencement des revues, la mise à jour des données ainsi que le contrôle qualité de ces dernières sont réalisés par les partenaires *via* une veille manuelle. Elle est complétée par des traitements automatisés permettant : l'import des accès en ligne pour certaines ressources (Cairn.info, Érudit, OpenEdition Journals, Persée...) ; l'enrichissement des données par la mise en place d'un cercle vertueux de curation des données avec l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (Abes) et les centres ISSN<sup>6</sup> (centre ISSN France sous l'égide de la Bibliothèque nationale

de France [BnF]) attribuant le numéro international qui permet d'identifier une revue ; l'ajout de liens ou de rebonds vers d'autres plateformes en ligne (DOAJ, ROAD, Sherpa Romeo, Latindex, archives ouvertes HAL...).

Mir@bel propose des données ouvertes et réutilisables grâce à son API (interface qui permet à deux applications de communiquer entre elles). Elles peuvent enrichir les catalogues de bibliothèques (dont les logiciels sont compatibles) ou être affichées dans les outils de découverte (systèmes de recherche destinés aux bibliothèques). Elles sont également utilisées par l'Abes (catalogue du Système universitaire de documentation SUDOC, Base de connaissance nationale BACON et application Web IdRef [Identifiants et Référentiels]) et lors des campagnes de subventions aux revues de l'Institut des sciences humaines et sociales (InSHS) du CNRS (obligation pour les revues d'avoir une entrée sur le portail).

Depuis février 2022, les éditeurs de revues académiques françaises peuvent déclarer et rendre publiques leurs politiques éditoriales sur Mir@bel. Après un processus de modération, elles y sont mises en ligne puis transmises à Sherpa Romeo afin d'accroître la visibilité de ces revues à l'international.

Lauréat de l'appel à projets du Fonds national pour la science ouverte avec Mir@bel2022, le réseau vise à ancrer les revues scientifiques françaises à l'international, en les accompagnant vers la base de référencement des revues en accès ouvert *Directory of Open Access Journals* (DOAJ) et en signalant toutes les revues et éditeurs français.

## La valorisation des périodiques numériques dans les bibliothèques des ENSA-P

Le réseau ArchiRès regroupe les bibliothèques des 20 ENSA-P, placées sous la double tutelle du ministère de la Culture et du ministère de l'Enseignement



Logo du réseau Mir@bel  
(logo sous licence ouverte Etalab).

1. <https://reseau-mirabel.info/>

2. <https://www.archires.archi.fr/accueil>

3. <https://doaj.org/>

4. <https://road.issn.org/>

5. <https://v2.sherpa.ac.uk/romeo/>

6. L'*International Standard Serial Number* ou « Numéro international normalisé des publications en série » est un numéro international qui permet d'identifier de manière unique une publication en série. Il concerne donc les journaux, les revues et les collections de monographies, quel que soit le support.



Logo du réseau ArchiRès réalisé à l'occasion des 50 ans du réseau.

supérieur et de la Recherche. La commission « Périodiques » du réseau assure la gestion des fonds de périodiques et engage des actions communes pour assurer des missions de conservation, valorisation et diffusion de ces collections. Dans cette commission, la référente Mir@bel, sous l'égide du référent pour les périodiques numériques, est l'interlocutrice principale pour les questions concernant Mir@bel. Depuis 2015, 16 ENSA-P (sur 20!) participent en effet à l'enrichissement et à la mise à jour de la plateforme pour les revues liées aux thématiques de l'architecture, de l'urbanisme, de l'aménagement du territoire et du paysage (sans statuts juridiques, ArchiRès ne peut conventionner en son nom. Le partenariat est donc entendu entre chaque école et Mir@bel).

Cet engagement répond à la volonté des bibliothèques des ENSA-P de donner à leurs usagers accès à une information de qualité pour les périodiques qu'elles mettent à disposition sous format papier et en ligne, *via* un abonnement ou en accès libre. Cette collaboration permet également de valoriser les travaux de numérisation rétrospective réalisés par certains éditeurs et institutions, dont la Cité de l'architecture et du patrimoine (partenaire d'ArchiRès depuis 2008) et la BnF.

Seules 134 revues concernant l'architecture, 81 l'aménagement du territoire et 135 les études urbaines et rurales sont actuellement répertoriées, mais ArchiRès entend améliorer et intensifier le signalement des titres sur ces thématiques en augmentant le nombre de revues suivies par les ENSA-P (actuellement 103) et en créant de nouvelles notices dans Mir@bel.

Possédant des périodiques du monde entier et seul réseau documentaire français spécialisé en architecture, ArchiRès participe régulièrement à l'attribution d'ISSN pour les revues sur support papier ou électronique. Son portail met à disposition des internautes une liste de revues disponibles en ligne et en libre accès, *via* la rubrique « Revues en accès ouvert » de l'onglet « Ressources en ligne ». Dans le catalogue commun, les notices de périodiques référencés dans Mir@bel comportent la mention « @ Accès en ligne disponible ». En cliquant sur cette dernière, l'utilisateur est redirigé vers la notice du périodique sur Mir@bel. Cette interface, personnalisable en fonction de son établissement, permet de lister les revues présentes dans Mir@bel et disponibles dans sa bibliothèque, d'accéder directement à une revue en ligne lorsque sa bibliothèque dispose d'un abonnement et que la connexion est possible *via* un serveur proxy. En facilitant l'accès aux périodiques numériques à distance, Mir@bel est un outil précieux.

### ArchiRès poursuit ses efforts pour la science ouverte

La mise en ligne du nouveau portail ArchiRès en 2022 a permis l'émergence d'une offre numérique commune pour les usagers des ENSA-P. Pour l'instant, seuls les livres numériques et vidéos à la demande sont concernés, mais une étude est en cours pour analyser la mise en place d'une telle offre pour les périodiques numériques. Les éditeurs commerciaux de revues d'architecture proposent rarement une offre numérique adaptée aux usages des bibliothèques (connexion avec adresse électronique nominative et mot de passe ou par adresse IP), ce qui en rend l'accès à distance souvent impossible pour nos lecteurs. Ces revues étant référencées dans Mir@bel, leur visibilité et celle de leurs éditeurs sont accrues. Ainsi, le réseau ArchiRès espère que ces derniers seront plus disposés à revoir les modalités de consultation en ligne de leurs publications périodiques (*via* une passerelle proxy par exemple).

Les veilleurs Mir@bel des ENSA-P, au sein de la commission des « Périodiques » ArchiRès ou du groupe Lab&doc de ses bibliothèques recherche, sont des interlocuteurs privilégiés auprès des enseignants-chercheurs exerçant dans les laboratoires de recherche des ENSA-P pour favoriser la sensibilisation au libre accès et la transition numérique des revues qu'ils éditent.

Le mouvement d'ouverture des revues scientifiques connaît un timide essor en France dans le domaine de l'architecture et le projet Mir@bel2022 peut devenir un véritable levier pour convaincre les éditeurs concernés de participer significativement au mouvement d'ouverture de la science. En étant mieux référencées et plus visibles à l'international, ces revues verront leur notoriété progresser. ■

Sélection de revues référencées dans Mir@bel proposant du texte intégral librement accessible en ligne.

