



Allaoua Amara

► To cite this version:

| Allaoua Amara. Revue des lettres et sciences humaines , 2009, 10, pp.9-26. <hal-04082580>

HAL Id: hal-04082580

<https://hal.science/hal-04082580v1>

Submitted on 26 Apr 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - ShareAlike 4.0 International License

محلـة الأدـاب و العـلـوم الإـنسـانـيـة

دورـية عـلـمـيـة مـحـكـمـة تـصـدـرـهـا كـلـيـة الأـدـاب و العـلـوم الإـنسـانـيـة
جـامـعـة الـأـمـير عـبـدـالـقـادـر لـلـعـلـوم الإـسـلـامـيـة - فـسـطـيـنـة -

الـعـدـد الـعـاـشـر
مـحـرـم 1430 جـانـفـي 2009

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.

المigration الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب

د. علاوة عمارة

جامعة الأمير عبد القادر/CNRPAH

لقد قدمت الدراسات الكلاسيكية عدة تفسيرات لتاريخ المغرب الوسيط ربطه في أغلبها بدور الكيانات السياسية التي تأسست في مناطق الشمال في تحديد مساره. غير أن الاهتمام سرعان ما انتقل إلى مناطقه الجنوبية المشتهرة بثقافته الواحية في محاولة لدراسة تاريخ العنصر الإباضي المستقر أساساً بمدن ميزاب وبجبل نفوسة. بعد عدد من الدارسين البولونيين الأوائل، تميز تاديوش لوفسكي (Tadeusz Lewicki) بعدد من الدراسات الأكademie الهامة التي أبرزت للوسط العلمي الدور التاريخي للواحات في تاريخ المغرب الوسيط، اعتماداً على النصوص الإباضية المنشورة والمخطوطة¹. لقد

¹ من بين دراسات لوفسكي أشير إلى عدد منها يخص الواحات والمدن الصحراوية:

Tadeusz Lewicki, « Le rôle du Sahara et des Sahariens dans les relations entre le Nord et le Sud », *Histoire générale de l'Afrique*, Paris, Unesco/Nea, 1990, vol. III, p. 304-339.

--- *Études maghrébines et soudanaises*, Varsovie, Éditions scientifiques de Pologne, 1978- 1983, 2 vol.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.

كان لمساهمات لوفسكي الأثر الكبير في دفع الدراسات الخاصة بالمجال الثقافي والجغرافي الإباضي في العالمين العربي والغربي، كرستها دراسات رائدة ومفيدة لعدد من الباحثين المتمرسين، يأتي على رأسهم الباحث الأنجلزي مايكيل برات (Michael Brett) المتخصص في الهجرة الهلالية وفي التاريخ الفاطمي في بلاد المغرب، الذي واجه بعدد من دراساته الأفكار التي روجتها الكتابة التاريخية الفرنسية في الفترة الاستعمارية. وبعد أن استبعد "كارثة الهجرة الهلالية"، ركز في عدد من دراساته على إبراز الدور البناء للعنصر الهلالي انطلاقاً من نماذج مختارة مستخرجة من "العبر" لابن خلدون¹. فكان لبسكترة المزننية الحظ الوفير من خلال تحليله للمقاربة الخلدونية للتاريخ المحلي لبسكترة للوصول إلى الحديث عما أسماه بـ"المدينة-الدولة" (The City-State) في التاريخ المغربي الوسيط. وسار في نفس السياق ولكن بتركيز على الدور التاريخي للصحراء المؤرخ البلجيكي جاك تيري (Jacques Thiry) الذي تخصص في دراسة الصحراء الليبية في تاريخ بلاد المغرب الوسيط² وبرفضه لربط

---- « Le monde berbère vu par les écrivains arabes du Moyen Âge », *Actes du premier congrès d'études des cultures méditerranéennes d'influence arabo-berbère*, Malte, 3-6 avril 1972, éd. Alger, SNED, 1973, p. 31-42.

---- « Une croyance des Ibādites nord-africains sur la fin du monde : le pays de Ĝugrāf », *Correspondance d'Orient*, 11 (1970), p. 317-327.

---- « Quelques extraits inédits relatifs aux voyages des commerçants et des missionnaires ibādites nord-africains au pays du Soudan occidental au Moyen Âge », *Folia Orientalia*, II (1960), p. 1-27.

---- *Les Ibādites en Tunisie au Moyen Âge*, Rome, Bibliothèque de l'Académie polonaise de Rome, 1958, 16 p. (conférence, fasc. 6).

¹ Michael Brett, « Ibn Khaldun and the dynastic approach to local history: the case of Biskra », *Ibn Khaldoun and the Medieval Maghreb*, London, Variorum Reprinted, 1999.

---- « Islam and Trade in the Bilād al-Sūdān Tenth- Eleventh Century AD », *Journal of African History*, 24 (1983), p. 431-440.

---- « Arabs, Berbers and Holy Men in Southern Ifriqiya 650-750h/1250-1350 AD», *Les Cahiers de Tunisie*, 29 (1981), p. 533-559.

² Jacques Thiry, *Le Sahara libyen dans l'Afrique du Nord médiévale*, Louvain, Peeters, 1995.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الرازب.....د.علاوة عمارة.

الوجود الهلالي بانحطاط حضارة المغرب الإسلامي، مرجعاً ذلك بالأساس للصراع المدمر بين حركة بنى غانية الميورقي والموحدين في نهاية القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي¹. لم يكن الاهتمام بمناطق الواحات حكراً على الأقلام الغربية، بل شمل عدد من الدراسات العربية كان من أهمها دراسة صالح باجية الموسومة بـ "الإباضية بالجريدة التونسي في العصور الإسلامية الأولى"² والتي تطرقـت إلى عدد لا يأس به لمختلف الجوانب التاريخية لبلاد الجريـد في فترتها الإباضية. وتوالت عدد من الدراسات حول هذه المناطق بأقلام باحثين من إباضية جبل نفوسة وميزاب كان من أهمهم عمرو خليفة النامي³ وإبراهيم بحـاز⁴ ولقمان بو عصـابة⁵ لتأكيد للقارئ الدور الحضاري الذي لعبته مناطق الواحات في ظل المذهب الإباضي. لقد تخصصـت في السنوات العشر الأخيرة الباحثة البلجيكية فيرجيني بـريفوست Virginie Prévost في إباضية جنوب إفريقيـة وجربـة لـتـصل من خلال مجموعة من الدراسـات⁶ إلى أن السـبـب الرئيسي في اختفاء العـناـصـر الإباضـية من بلاد نـفـزاـوة

¹ Jacques Thiry, « L'Egypte et le déclin de l'Afrique du Nord XI-XII^e siècle », *Egypt and Syria in the Fatimid, Ayyubid and Mamluk Eras*, Leuven, Vitgeverij Peetens, 1998, p. 237-248.

² تونس، مطبوعات بـوسلامـة، 1976.

³ دراسـات عن الإباضـية، تـرـجمـة مـيخـائيل خـوري وـمـراجـعة مـاهر جـرار وـتـعلـيق محمد نـاصـر ومـصـطفـى باـجوـ، بـيرـوتـ، دـارـ الغـربـ الإـسـلامـيـ، 2001ـ. وـقدـ أـنـجـزـتـ فيـ طـبعـتهاـ الأنـجـلـيـزـيـةـ عـامـ 1971ـ.

⁴ الدولة الرسمـيةـ، دراسـةـ فيـ الأـوضـاعـ الـاـقـتصـادـيـةـ وـالـحـيـاةـ الـفـكـرـيـةـ، غـرـدـاـيـةـ، مـطـبـعـةـ لـافـوـمـيـكـ، 1985ـ.

⁵ معـالمـ الحـضـارـةـ الإـسـلامـيـةـ بـوارـجـلانـ (296-909/1229)، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ، جـامـعـةـ الجـازـيـرـ، 1992ـ.

⁶ نـشـرتـ هـذـهـ الـبـاحـثـةـ عـدـدـ مـعـتـبـرـ منـ الـدـرـاسـاتـ منـ أـهـمـهـاـ: مجلـةـ الـآـدـابـ.....11.....الـعـدـدـ 10.....

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عماره.
وببلاد الجريد وحتى مناطق وارجلان هو الهجرة الهلالية التي عملت على تدمير
البنية الاجتماعية والثقافية لهذه المناطق، كان اختفاء المذهب الإباضي والديانة
المسيحية من أهم آثارها، وهي النتيجة التي شتركت فيها مع عدد من الدراسات
التي أشرت إليها سابقا.

وانطلاقاً من هذه النتائج، هل يمكن الحديث عن قطيعة في مسار كافة
المناطق الواحية؟ هل يمكن إدراج منطقة الزاب ضمن نفس المسار التاريخي؟
هل يمكن الحديث عن كارثة هلالية ضربت المنطقة وحوّلتها من طور الحضارة
إلى طور البداوة؟ هل من دور للجماعات الهلالية في تراجع المجموعات
الإبراهيمية الوهبية وتخندقها بمنطقة ميزاب.

للإجابة على مختلف القضايا المطروحة، لا بد من تتبع المسار
التاريخي لبلاد الزاب في فترتها الإسلامية، خصوصاً تلك المرحلة الانتقالية التي
واكبت النهاية السياسية والعسكرية للوجود البيزنطي.

مرحلة انتقالية غامضة

إن التغلغل الروماني بمنطقة الزاب في أقصى اتساع له لا يطرح مجالاً
للشك بما في ذلك منطقة بسكرة وواحاتها، لكن بعد نهاية الفترة الرومانية من
الناحية العسكرية دخلت المنطقة في مرحلة غامضة شدت اهتمام المختصين في
هذه الفترة بداية من شارل ديهل (Charles Diehel)¹ الذي تطرق إلى تغلغل بيزنطي

Virginie Prévost, « Les dernières communautés chrétiennes autochtones d'Afrique du Nord », *Revue de l'histoire des religions*, 224/4 (2007), p. 461-483.

---- « Une minorité religieuse vue par les géographes arabes : les ibadites du sud tunisien », *Acta Orientalia Hungarica*, 59 (2006), p. 193-204.

---- *L'aventure ibâdite dans le Sud tunisien, Effervescence d'une région méconnue*, Helsinki, Academia Scientiarum Fennica, 2008, 480 p.

¹ Charles Diehel, *L'Afrique byzantine, histoire de la domination byzantine en Afrique (533-709)*, Paris, Ernest Leroux, 1896.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.
في منطقة بسكرة. غير أن تأكيدات هذا المؤرخ سرعان ما تحولت إلى موضع
شك لدى عدد من المختصين من ذلك إيف موديرون (Yves Modéran)¹ وكذلك
المؤرخ-الهاوي بيير موريزو (Pierre Morizot)² عندما تحدث عن غياب شواهد
مادية وكتابية تدل على تبعية المنطقة لـإفريقية البيزنطية. إن الإشكال يتعلق بورود
معلومات تؤكد ليس فقط انتشار حاميات بيزنطية بالمناطق الشمالية للزاب،
 وإنما في عمق بلاد الزاب، عندما تشير النصوص العربية إلى تحصينات بيزنطية
بمنطقة تهودة، التي سقط بالقرب منها القائد عقبة بن نافع.

بعد إخضاع بلاد إفريقية والمغرب عموماً للسلطة المحلية الأموية في
القيروان، اختفت مقاطعة نوميديا من التقسيم الإداري الأموي وعوضت بالزاب
مما أدى في النهاية إلى تغيير طبونومي عميق، كرس التوجه العام للسياسة
الأموية المركز على المناطق الداخلية المشتهرة بأراضيها الزراعية الواسعة
وتوفرها على ثروة حيوانية هامة. لقد انتقل مركز مقاطعة نوميديا من قسنطينة
إلى طينة وأصبحت المنطقة تعرف ببلاد الزاب، نسبة على الأرجح إلى مدينة
زابي جستينيانا (Zabi Justiniana) الواقعة إلى الغرب من طينة. إنه من الصعب
دراسة التطور الجغرافي والمدلول اللغوي للزاب في الفترات الأولى لغياب
شواهد نصية أو أثرية معاصرة. لقد تكرس هذا الغموض في بداية القرن الثاني
الهجري/الثامن الميلادي في فترة انتشار أفكار الجماعات الثورية، خصوصاً
الإباضية منها لوقوعها بين مختلف معاقل الجماعة في جبال الأوراس والمغرب
الأوسط وببلاد قسطنطيلية وجبل نفوسة. إن سكوت النصوص التاريخية تواصل
إلى غاية الرابع الأخير من القرن الثاني الهجري/الثامن الميلادي عندما شكل

¹ Yves Modéran, « Documents vandales : les tablettes Albertini et les Ostraka de Bir Trouch », *Algérie antique*, Arles, Musée d'Arles et de Provence, 2003, p. 250.

² Pierre Morizot, « À propos des limites méridionales de la Numidie byzantine », *Antiquités africaines*, 35 (1999), p. 151-167.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.
 الزاب نقطة ارتكاز لإبراهيم بن الأغلب في سيطرته على ولاية إفريقية، وهو ما يعطي في النهاية أهمية كبيرة للمنطقة في تاريخ المغرب الإسلامي في بدايات تشكيله. إن شهادة الجغرافي البغدادي اليعقوبي (ت 897/284¹) لها من الأهمية في إعطاء أول وصف جغرافي وبشري لبلاد الزاب الواسعة في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري/التاسع الميلادي والذي يمدنا بمعلومات مهمة عن مقاطعة متعددة العناصر البشرية والديانات والمذاهب. من الناحية البشرية، هناك تعدد كبير في العناصر والجاليات المستقرة بحواضر الزاب، حيث يبرز بصورة جلية الانتشار الواسع للأفارقة والروم بمدن طبنة (Thubunae) وباغاي وقصر الإفريقي ومدن وواحات بسكرة. إنه لا مجال للشك في استمرار الأفارقة كبقايا للثقافة اللاتينية بمساحتها الرومانية كشاهد على حجم تغلغل الثقافة الرومانية في منطقة الزاب واعتناق بعض العناصر المحلية لها². في المقابل، هناك تواجد للجاليات البيزنطية المعروفة باسم الروم في الأدبيات اليونانية والعربية، مما يعطي فكرة مهمة عن الأهمية التي أعطيت للمنطقة، خصوصا وأن إحدى مدنها (زابي جستنيانا) تحمل اسم إمبراطور القسطنطينية، صاحب مشروع إحياء مجد روما القديم في الحوض الغربي للبحر المتوسط. لقد شكل العنصر العربي والفارسي الوافد في صورة قبائل الجنд المركب البشري الثالث لمدن الزاب كما

¹ كتاب البلدان، نشر M. J. De Goeje ، فرانكفورت، معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية، 1992، ص 350.

² لقد كان لمصطلح الأفارقة نقاش كبير من حيث المدلول في عدد من الدراسات منها:
 Georges Marçais, «La Berbérie au IX^e siècle d'après d'El-Ya'qoubī», *Revue Africaine*, 386-387 (1941), p. 48-49.
 M. Vonderheyden, *La Berbérie orientale sous la dynastie des Benoū l-Arlab (800-909)*, Paris, Librairie orientaliste Paul Geuthner, 1924, p. 66.
 Mario Dall'arche, *Scomparsa del cristianesimo ed espansione dell'islam nell'Africa Settentrionale*, Rome, Edizioni Fiamma Nova, 1967, p. 9.
 Hicham Djaït, «L'Afrique arabe au VIII^e siècle (86-184/705-800)», *Annales, Économies, Sociétés et Civilisations*, année 28-3 (mai-juin 1973), p. 613.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عماره.
يشير إلى ذلك اليعقوبي، مما يعطي لنا في النهاية مدن متعددة العناصر البشرية والديانات في مواجهة ريف محلی (بربri) معتقد لإسلام إباضي مرتبط أساسا بالآئمة الرسوميين في تاهرت.

إن معطيات "كتاب البلدان" لليعقوبي نجدها متوفرة بصورة دقيقة في "مسالك وممالك" الجغرافي الأندلسي البكري (ت 1094/487) مع تطور في المعطيات الدلالية والثقافية. فخلال وصفه للطريق الرابط بين مدينة القيروان وقلعة أبي طويل (أي قلعة بني حماد)، تطرق إلى العناصر الاجتماعية المستقرة بمدن الزاب انطلاقا من سلسلة جبال الأوراس بإشارته لمدن قديمة منها باغایة، ومسكيانة ونقاوس، ثم وصولا إلى مدينة طبنة قاعدة الزاب والتي كتب بشأنها "يسكنها العرب والعجم وبينها الاختلاف وال الحرب ويسكن حولها بنو زقراح"¹.
ثم يعدل البكري من معلوماته الخاصة بطبنة عندما يعرض مصطلح العجم بالمولدین. هؤلاء يستنجدون بإخوانهم "المولدین" من أهل بسكرة و"ما والاهـ"². وبخصوص بسكرة، فيجعل منها البكري قاعدة لـ"كوره فيها مدن كثيرة" متميزة بإنتاج النخل والزيتون وبسكانها المولدین المعتقدين لإسلام على مذهب "أهل المدينة" وتشكل مجالها الريفي من مجموعات بربيرية: سدراته وبنو ومغراوة³. تتشكل كورة بسكرة في نظر البكري من عدة مدن منها جمونة وطولقة ومليلى وبنطيوس، والتي وصف أهمها عند تطرقه إلى وصف الطريق الرابط بين وهران والقيروان:

¹ البكري، المسالك والممالك، تحقيق جمال طلبة، بيروت، دار الكتب العلمية، 2003، ج 2، ص 228.

² نفسه، ص 229.

³ نفسه، ص 230.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الرازب.....د.علاوة عمارة.
بنطيوس: " وهي ثلات مدن يقرب بعضها من بعض، وفي كل مدينة جامع، فالاثنان لأهل السنة، والثالثة لقوم من الخوارج يعرفون بالواصلية، إباضية، إحداهم يسكنها قوم من الفرس يعرفون ببني جريح...والثانية يسكنها المولدون، والثالثة يسكنها البربر"¹.

إن مدن بنطيوس الثلاث المقصودة في "جغرافية البكري" لا يمكن في اعتقادي أن تخرج عن المواقع الأثرية الحالية الموجودة في المخادمة وبنطيوس قرب زاوية الأخضرى وأورلال، وهذه المواقع تميز باستمرار الحياة البشرية بها منذ الفترات القديمة نظراً لتواجده طبقات أثرية متنوعة لعل أقدمها يعود على الأقل إلى الفترة الرومانية. إن الجديد في هذا الوصف هو هذا التشكيل لمدن إثنية كان فيها للعنصر اللاتينو-يونانى الحظ في تمسكه بإحداها، ولكن بتخليه عن ديانته المسيحية لصالح إسلام سني.

فكرة الثلاث مدن المتقاربة تتكرر في وصف البكري لطولقة عندما كتب بأنها ثلات مدن متقاربة محاطة بأسوار من الطوب تسكنها ثلاثة جماعات: "إحداهم يسكنها المولدون، والثانية يسكنها اليمن، والثالثة يسكنها قيس"². إن المعطيات الأثرية الميدانية الحالية تسمح لنا من تحديد الثلاث مدن المنسوبة في هذه الجغرافية إلى طولقة، وكلها تشتهر في الماضي القديم وهي المركز التاريخي لطولقة، فرفار وليشانة. وكل هذه الأسماء ذات الأصول النوميدية تحولت إلى اللاتينية ثم إلى العربية بتحريفات مختلفة، وتشتهر في نواتها القديمة المتمثلة خصوصاً في تحول المعبد الوثني إلى كنيسة ثم إلى مسجد جامع يتوسط البناء، وهو ما يمكن مشاهدته خصوصاً في فرفار بعد عملية إعادة

¹ نفسه، ص 254.

² نفسه، ص 254.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.
بناء المسجد الحالي. إن العنصر المولدي يشترك في سكانه "المدينة" من مدن طولقة بعدهما اعتنق إسلام سني كذلك.

ويواصل الجغرافي الأندلسي الحديث على مدن كورة بسكرة معرجا على مدينة تهودا، مركزا على "أوليتها" وبسكانها المتسبين لجماعات قرشية على مذهب أهل العراق والتي تحيط بهم جماعات محلية تتكون من هوارة ومكناسة المعتقدتين للمذهب الإباضي¹. ويشكل قبر عقبة مكان للذاكرة الجماعية للمدينة حاملا معه مجموعة من المرويات التي تضفي طابعا مقدسا لمصير عقبة. وفي نهاية الوصف يتطرق البكري إلى بادس المشتهرة بتوفرها على حصين وجامع وأسواق وخصوصا بإنتاج القمح مرتين في السنة².

إن معطيات البكري تسمح لنا من معرفة النسيج الاجتماعي لمنطقة الزاب "البسكري" في القرنين الرابع والخامس الهجريين، متسم بطابع فسيفسائي ميزته الأساسية تعدد عناصر سكان حواضره المشتركين في غالبيتهم المطلقة في أصولهم الأجنبية في مواجهة مناطق ريفية تسكنها جماعات محلية. فقد انضم العنصران العربي والفارسي إلى الجاليات اللاتينية والبيزنطية التي سكنت مدن المنطقة والتي اعتنقت الإسلام خلال القرن الثالث الهجري/التاسع الميلادي، ولكن هذا التحول إلى إسلام مالكي لم يمنعه من النزاع مع الجماعات العربية المعتقدة في غالبيتها للمذهب الحنفي. إن حالة الزاب هنا مرتبطة أساسا بمدن معتقدة لديانات رسمية لقوى سبق وأن هيمنت على حكم إفريقيا وعلى أرياف مرتبطة بمذاهب معارضة لسلطة المدينة مثلها خصوصا المذهب الإباضي.

¹ نفسه، ص 254-255.

² نفسه، ص 257.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.

"مغتصبات" هلالية في منتصف القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي

إذا ما استثنينا عدداً من النصوص الفقهية والإخبارية، هناك غياب شبه كامل لمصادر تاريخية معاصرة لهجرة بنو هلال وبني سليم إلى بلاد المغرب، وهو ما أدى في النهاية إلى توظيف الهجرة الهلالية لأغراض إيديولوجية منذ البدايات الأولى، على أساس أن الكتابة التاريخية الصادرة عن البلاط البابديسي في المهدية (ابن شرف القيروانى، ابن أبي الصلت) تربط بين تراجع الثقافة العمرانية بالقيروان ومن ثم الإمارة البابديسية والحركة الهلالية. لقد ضخم الدور التخريبي الهلالي بتقادم الزمن إلى غاية استغلاله بشكل مباشر من قبل المؤرخين الاستعماريين بتصنيفه في خانة "الكارثة الهلالية" أو "القطيعة بين عالم الحضارة وعالم البداءة" في تاريخ المغرب، وهذا اعتماداً على أساس على ابن خلدون¹. إن إعادة قراءة النصوص التاريخية ووضعها في سياقها المعرفي ستؤدي بنا إلى مراجعة عدد من الأحكام التي أطلقت على الهلاليين من طرف المؤلفين في فترات سابقة.

لقد أثيرت عدة قضايا تتعلق بالهلاليين في النوازل الفقهية المعاصرة لبداية الهجرة إلى بلاد المغرب أو التي جاءت متأخرة عنها وكلها تجمع على ظاهرة تشكل ما يشبه بمغتصبات بعد اقتسامها للأراضي فلاحية وطردها لسكانها المحليين²، خصوصاً في المجال الجغرافي الخاص بإفريقية وببلاد الزاب. لقد توارثت أجيال عددة هذه المغتصبات وأثيرت حولها جدلات فقهية. كما تسمح

¹ انظر علاوة عمارة، "الهجرة الهلالية وإشكالية انحطاط حضارة المغرب الإسلامي الوسيط: قراءة في نقاش تاريخي"، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، 4 (2004)، ص 31-75.

² فتوى السيوري في المعيار العرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب للونشريسي، تتح محمد حجي وآخرون، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1981، ج 9، ص 593.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.
لنا تلك النوازل من إخضاع الهلاليين لعدد من الجماعات السكانية المحلية من
خلال جمع المغارم، وهي تشتراك في ذلك مع الأسر المحلية الحاكمة في شمال
بلاد المغرب، مما أدى في النهاية بهذه المجتمعات القبلية الغازية إلى لعب دور
الجهاز السياسي والمالي في الوسط الريفي لتلك المناطق.

وتكمّل المعطيات الجغرافية معرفتنا الأولى بنتائج الهجرة الهلالية،
ولعل أهمها شهادة واردة في "نرفة المشتاق في اختراق الآفاق" للإدريسي، وإن
كانت متأخرة بأكثر من قرن على وصول الهلاليين ولكنها مفيدة في الوقت ذاته
لأنها كسابقاتها من النصوص الفقهية، لا تنسب الخراب للهلاليين، وإنما تركز
على دور إيجابي سلبي لهم من خلال ممارسة أنشطة اقتصادية في الأرياف أو
ممارسة السلب والنهب من جهة ثانية في بعض المناطق مثلما يشير إلى ذلك
الإدريسي:

"وطينة مدينة الزاب وهي مدينة حسنة كثيرة المياه والبساتين والزروع والقطن
والحنطة والشعير وعليها سور من تراب وأهلها أخلاق وبها صنائع وتجارات
وأموال لأهلها متصرفة في ضروب من التجارات والتمر بها كثير وكذلك سائر
الفواكه"¹

"حصن بادس، وهو في أسفل طرف جبل أوراس... وهو حصن عامر بأهله
والعرب تملك أرضه وتمنع أهله من الخروج عنه إلا بخفاره رجل منهم"²

"فأما مدينة باغاي فمدينة كبيرة عليها سوران من حجر وربض عليه سور وكانت
الأسواق فيه، وأما الآن فالأسواق في المدينة والأراضي خالية بإفساد العرب لها
وهي أول بلاد التمر..!.. وكانت لها بواد وقرى وعمارات والآن كل ذلك قليل فيها

¹ نشر، القاهرة، عالم الكتب، (ب ت)، ج 1، ص 263

² نفسه، ص 264.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عماره.
و حولها عمارات برابر يعاملون العرب وأكثر غلاتهم الحنطة والشعير وقبض
معاونتها وتصرف أحوالها لأشياخها¹

إن ممارسة سلطة الغلبة ليس مقتضرا على الوافد الهلالي في "جغرافية"
الإدريسي وإنما مرتبط أساسا بحضور قوة المجتمع الريفي البحرينية التي لا
يمكن ربطها بأي مركب اجتماعي بعينه. فالإدريسي يعطي لنا مثال عن
الجماعات البشرية الساكنة بجبال الأوراس قبل تغلغل الهلاليين به: "ويتصل بها
وعلى أميال منها جبل أوراس وطوله نحو من إثنى عشر يوما وأهله مسلطون
على من جاورهم"²

الزاب بين البناء الهلالي والتخريب المريني

تأتي المذكرات الرحيلية والأدبية لابن الحاج النميري الموسومة بـ"فيض
الباب وإفاضة قدح الآداب في الحركة السعيدة إلى قسطنطينة والزاب" والتي
كتبها بخصوص الحملات العسكرية للسلطان المريني أبي عنان (729-759)
لتغطي لنا فترة زمنية مهمة من تاريخ بلاد الزاب، انطلاقا من القنطرة ووصولا
إلى بسكرة وطولقة. ففي العنصر الخاص بـ"ذكر الحركة إلى الزاب وانجاف
الخيل إلى بلاده والركاب"³، يطرح بنظرة منحازة "للأمان المريني" لما سماه
بتوغل "العرب المنافقون في الصحاري والمفاوز" في محاولة لإخضاع منطقة
خارجية عن سلطته، يتحكم في مصيرها شيخ قبليين هلاليين، كان أشهرهم
عثمان بن علي بن أحمد الرياحي، صاحب القصر المعروف باسمه والذي

¹ نفسه، ص 276.

² نفسه، ص 277.

³ ابن الحاج النميري، فيض الباب وإفاضة قدح الآداب في الحركة السعيدة إلى قسطنطينة
والزاب، تحقيق محمد بن شقرنون، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1990، ص 410-429.
مجلة الأدب..... العدد 10 20

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.
 وصفه ابن الحاج بـ "قصر بديع به دور حسنة وجنات، بناء بالحجارة المنحوتة،
 وكانت بداخل القصر ديار محكمة البناء"^١. إن معلومات هذا المؤلف على
 انحيازها تؤكد لنا حصول عمليات اغتصاب لأراضي الجماعات المحلية. كما
 حصل للواتة مع هذا الشيخ الرياحي: "ولم يزل به جديد الإنس ناعم البال،
 جانيا قبل ثمرات الحدائق وثمرات الآمال، متظاهرا بالرباط، نازعا فيما يزعم
 عن الهياط والمياط، مشتملا على لواتة الذين غصب أرضهم، وانبسط في أرجائها
 بالبناء فأعظم قبضهم"^٢. ولكن وعكس ما يتوقع ابن الحاج من قرائه، فإن نص
 الرحلة يبين بوضوح الدور البناء للعنصر الهلالي الرياحي من خلال تشبيهه
 لقصور "قبيلية" محصنة سمحت بممارسة سلطة ريفية على بعض الجماعات
 البشرية المحلية الخاضعة. إن الدور المرئي في الزاب المرتكز على الأسرة
 المزنية تميز بالمقابل بطابع التخريب العمراني بعدما أقدم السلطان المرنبي على
 تهديم قصر الأمير الرياحي وقصبة طولقة التي تحصن بها صاحبها الشيخ عبد
 الرحمن^٣. إن ضمان الجباية ليت مال السلطان المرنبي وحلفائه ساهمت في
 تخريب النسيج العمراني لبلاد الزاب من خلال تسوية قصور وحصون مناوئيه
 بالأرض.

إن حضور العرب والأعراب كان بشكل ملفت في نص ابن الحاج
 التميري الخاص بحملة أبي عنان إلى بلاد الزاب "وأوعز أيده الله لشيخ الدوسن
 أن يتفق جميع ما بتلك البلدان من خزين العربان، وتقدم إليه بالوعيد على
 إضاعة الحزم في ذلك الشأن. وكذلك صدرت المراسيم لأهل بلاد الزاب،
 يستفيض ما يكون بكل بلد منها من أملاك الأعراب، واعتشارها مدى الأحقاب،

^١ نفسه، ص 413.

^٢ نفسه، ص 415.

^٣ نفسه، ص 430-444.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عماره.
ورفع غلاتها في جملة المجابي السلطانية، وإضافة رسومها إلى المختص
المنوط بالدولة العنانية^١، مما يعني في النهاية اختفاء الدور السياسي والعسكري
للجماعات المحلية المتنسبة لمكناسة ولواثة وزناته لفائدة الجماعات الهلالية
"المغتصبة".

ابن خلدون وترويج فكرة الخراب

يؤكد النص الخلدوني تشكل ظاهرة "المغتصبات" الهلالية في إفريقيا
وببلاد الزاب وعدد من المناطق المفتوحة وهذا باستعمال عبارة متكررة "وغلبوا
على الضواحي بالزاب والمغرب الأوسط وعجزت زناته عن الدفاع"^٢. إن هذا
الانتشار الهلالي كان على حساب الجماعات المحلية الزناتية خصوصاً مما
جعلهم يتحكمون في فضاءات ريفية واسعة، محدثاً تغييراً عميقاً في التركيبة
البشرية للمناطق الريفية للزاب، ولم تسلم حتى المدن من هذه الظاهرة. لقد نتج
عن هذا الاستقرار الهلالي في صورة الغزو إلى تشكل مجموعة من التجمعات
البشرية المحصنة المعروفة باسم القصور والتي عرفت بأسماء من اختطها أو
جددها بعد طرد العناصر الزناتية والمكناسية^٣. لقد شكل الأثيلج الجماعات
الهلالية الأولى التي سرعان ما تراجعت لفائدة العناصر الريفية، خصوصاً
الذواودة الذين تمكّنوا بفضل سيوفهم من التغلب على منافسيهم: "فاعترى
الذواودة على الأمراء والدول وساء أثراً لهم فيها وغلبوا بقايا الأثيلج فنزلوا قرى
الزاب وقعدوا عن الطعن وأوطنوا بالقرى والأطام"^٤.

¹ نفسه، ص 452.

² ابن خلدون، كتاب العبر، بيروت، مؤسسة جمال للنشر، ج 6، ص 19.

³ نفسه، ج 6، ص 21.

⁴ نفسه، ج 6، ص 22.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عماره.

لقد كان لتدخل قوى الشمال دور كذلك في توطين عدد من الجماعات الهلالية خصوصاً كرفة، أحد الفصائل الأساسية للأثبج حيث تحصلوا على إقطاعيات في المناطق الشرقية من جبل أوراس وكثيراً من بلاد الزاب الشرقية حيث كانت محلاتهم الشتوية. إن ظاهرة تشكل الأوطان القبلية الهلالية تواصلت خصوصاً في المناطق الشمالية لبسكرة إلى الجنوب من الأوراس خصوصاً بعد تمركز أولاد فارس وأولاد عزيز وأولاد ماضي من بني قرة الأثاجين "فموطنهم بسفح جبل أوراس المطل على بسكرة قاعدة الزاب متصلين كذلك غرباً إلى مواطن عمرة وهم في جوار رياح وتحت أيديهم"¹. لقد شكلت بلاد الزاب الغربية بقاعدتها طولقة مجال آخر لتشكل "المغتصبات" الهلالية بعد اقتسامها بين أولاد محمد وأولاد سباع ، فيما تقاسم ضواحي الزاب الأوسط بقاعدته بسكرة أولاد محمد. وفي الجانب الشرقي من الزاب وقاعدته يادس، تركزت ممتلكات أولاد نابت².

إن مسألة تشكل خريطة اجتماعية جديدة ببلاد الزاب لم تلغ نهائياً الجماعات المحلية، بل إن ابن خلدون يدعم معلومات ابن الحاج التميري حول بقاء جماعات محلية تنتسب للواتة وزناته، خاضعة لسلطة الغالب الهلالي، كما حافظت بعض المدن على عناصرها المتتممة للإرث اللاتينو-بيزنطي أو العربي القاتح، ولعل بقاء عائلة بني رمان في بسكرة مؤشر قوي على ذلك.

إن استقرار العنصر الهلالي بالزاب نقل المنطقة من خصوصيتها المتعددة الأجناس إلى وسط عربي ريفي غالب عليه مفهوم القبيلة بمعناها التقليدي، مما جعله معقل أساسي لجماعات متنافسة لا تعرف إلا لغة "الغلبة"

¹ تمه، ج 6، ص 25.

² تمه، ج 6، ص 34-36.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.
والسيف". إن سيادة كلمات "أولاد" و"وطن" و"أحياء" في هذا التوزيع الاجتماعي الجديد أربك إلى حد بعيد النسيج الاجتماعي والعمري للمنطقة، وجعلها تعيش خارج مجال "الدولة التراثية" إذا ما استثنينا فترة حكم بنى مزني الذين تمتعوا بحكم بسكرة ومناطق بشرية تدين بالولاء الضريبي لا غير، وهذا بمساندة وباركة "دول" شمال بلاد المغرب.

يتميز الفكر الخلدوني بتناقضه الواضح بين عنصر التظير وعنصر الرواية الخبرية عند معالجته للظاهرة الهلالية. فهو ينطلق من مبدأ أن "العرب إذا تغلبوا على أوطان أسرع إليها الخراب" وبالتالي ربط اندثار أو تراجع عدد من مدن مناطق الهضاب العليا والزارب بالجماعات الهلالية. لقد حاول ابن خلدون تطبيق هذا المبدأ، وحمل الهلاليين المسؤولية الكاملة عن تخريب عدد من المدن منها القلعة والمسلة وطينة: "فخربوها وأزعجوها ساكنيها وعطقوها على المنازل والقرى والضياع والمدن فتركوها قاعاً صفصفاً أقفر من بلاد الجن وأوحش من جوف العير وغورا المياه واحتبطوا الشجر وأظهروا في الأرض الفساد"¹. لكن هذا الجزم يتناقض في حديثه عن قبائل بنى هلال وبنى سليم في القسم الثالث من الكتاب. ألم يتأثر ابن خلدون "ببداوة" قلعة ابن سلامة عند كتابته للقسم الأول من " عبره"؟ لماذا عاد في القسم الأخير ليعطي معلومات تذهب في تصوير الدور البناء للإنسان الهلالي؟

هل كان يدرك ابن خلدون بأن معلوماته حول "بني مزني" أمراء بسكرة وما إليها من الزاب" تؤكد بأن العائلة الهلالية بإمكانها تأسيس "ملك" على غرار الأسر المحلية صاحبة العصبية والدعوة الدينية؟ إن معلومات هذا الأصولي - المؤرخ تدعونا إلى مراجعة أفكاره التي نظر بها في "كتاب العمران" وهذا عندما

¹ نفسه، ج 6، ص 19

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عمارة.
يعطي للإنسان الهلالي دوراً بناءاً ويتحدث عن تدمير الدول المحلية لمدن
مغربية سبق وأن ربط نهايتها "بالجراد الهلالي" كنقاوس مثلاً على يد المعز بن
باديس أو القلعة الحمادية بواسطة جيوش عبد المؤمن بن علي. إن مسألة نهاية
الدور التاريخي لعدد من مدن الأوراس وطينة لا يمكن في تقديرى إخراجه عن
نهاية الطريق التجارى الداخلى الرابط بين فاس والقىروان بسبب انتقال مركز
ثقل الحياة المغربية إلى الواجهة الساحلية بسبب الفوضى والجفاف وتراجع
نمط "الدولة المركزية" لفائدة سلطات قبلية موازية، أثقلت الإنسان المغربي
بالضرائب وصادرت أمواله وتجارته، ومارست النهب المنظم، في وسط لا
يعرف إلا السيف.

الخاتمة

وصفوة القول، إن الوجود الهلالي في بلاد الزاب قد أضاف إلى
المنطقة عنصراً اجتماعياً جديداً تميز بالغلبة وأعاد تشكيل خارطة اجتماعية ريفية
اتصفت بالاندماج التدريجي مع الحواضر ذات الأصول البشرية والثقافية
المتعددة، مما يجد الباحث نفسه أمام تشكل مجتمعات جديدة على علاقة
سابقاتها، وهو ما ينفي فكرة القطيعة مع الفترة السابقة للهلاليين.

إن عملية تهجير الجماعات المحلية "البربرية" أو إخضاعها بقوة السيف
كان له الأثر البارز في تحول أرياف منطقة الزاب من تركيبتها الاجتماعية
المحلية إلى تركيبة اجتماعية مشرقة تتميز بالدور المحوري للقبيلة في تنظيم
التسيج الاجتماعي. إن هذا التغيير الريفي العميق واكبه كذلك نهاية الزاب
كمعقل إباضي بعد نزوح عدد من الجماعات الاباضية نحو منطقة وارجلان
ووادي ميزاب.

الهجرة الهلالية وأثرها في تغيير البنية الاجتماعية لبلاد الزاب.....د.علاوة عماره.

إن إعادة تنظيم المجال البشري والجغرافي لبلاد الزاب وحصرها في منطقة بسكترة هو نتاج التأثير العميق للقوى القبلية والأسرية التي رسمت تاريخ المنطقة، فبعدما سيطرت عائلاتبني سndي وبني رمان ذات الأصول اللاتينو-رومانية، انتقلت الزعامة المحلية إلىبني مزني، والتي يصعب تحديد أصولها بدقة بعدما ربطت نفسها بأصول عربية هلالية، وهي المعلومة التي تحتاج إلى بحث عميق، خصوصا وأن الخطاب النسبي تحول إلى أيديولوجية حقيقة في نهاية الفترة الوسيطة، كأدلة لتبرير شرعية سياسية أو اجتماعية. إن العنصر الهلالي لا يمكن ربطه فقط بالتخريب أو الفساد، وإنما لعب دور بناء من خلال اختطاط القصور وممارسة سلطة اجتماعية تقليدية قائمة أساسا على الولاء الضريبي. إن الحضور الهلالي ربط منطقة الزاب بفلك الثقافة السائدة المعتمدة أساسا على المذهب المالكي وللغة العربية، مما أدى في النهاية إلى حدوث نوع من المثقافنة (Une acculturation) ساهمت في تشكيل هوية زاوية محلية. لقد كان للأفكار الصوفية دورا مهما في الربط التدريجي للمنطقة بال شبكات الصوفية، خصوصا انطلاقا من "دعوة سعادة" الثورية مما نتج عنه تجدر الولاية الصوفية في عدد من الطبوانيات، كسيدي خالد أو سيدى ناجي أو حتى سيدى عقبة، في مقابل تجدر الطبوانيات القبلية الهلالية في عدد من المناطق منها أولاد جلال مثلا.