



Allaoua Amara

► To cite this version:

| Allaoua Amara. . Revue des lettres et sciences humaines , 2011, 6 (2), pp.127-140. <10.37138/jarh.v6i12>. [⟨hal-04081833⟩](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-04081833)

HAL Id: hal-04081833

<https://hal.science/hal-04081833v1>

Submitted on 25 Apr 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - ShareAlike 4.0 International License

مجلة الآداب و العلوم الإنسانية

دوريات محكمة تصدرها كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسنطينة -



مر 2011

العدد 12

ISSN 1112-4628

مـدـريـد الإـسـلامـية

من خـلـال درـاسـة غـربـيـة جـديـدة

أـ. دـ. عـلاـوة عـمارـة

جـامـعـة الـأـمـير عـبـد القـادـر - قـسـنـطـينـيـة

لقيت مدينة مديريـد في فـترـة الإـسـلامـية اهـتمـامـ البـاحـثـينـ مـنـذـ فـترـة زـمنـية طـوـيلـةـ،ـ حيثـ تـركـزـتـ بـالـأسـاسـ عـلـىـ الجـانـبـ التـارـيـخـيـ وـالـأـثـرـيـ،ـ فقدـ بدـأـ عـنـ الـبـحـثـ مـاضـيـ المـدـيـنـةـ مـباـشـرـةـ بـعـدـ تحـويـلـهـاـ إـلـىـ عـاصـمـةـ مـلـكـيـةـ إـسـپـانـيـةـ عـامـ 969ـ 1561ـمـ فـيـ عـهـدـ الـمـلـكـ فـلـيـبـ الثـانـيـ،ـ غـيرـ أـنـ الـفـتـرـةـ الإـسـلامـيـةـ لـمـ تـلـقـ الـاـهـتمـامـ الكـافـيـ إـلـاـ فـيـ الـقـرـنـ العـشـرـينـ،ـ عـنـدـمـاـ نـشـرـ أـلـيـفـرـ أـسـينـ (Oliver Asin) درـاسـةـ شـامـلـةـ حـولـ تـارـيخـ مـدـريـدـ عـامـ 1959ـ،ـ وـالـتـيـ خـصـصـ فـيـهـاـ حـيـزاـ مـعـتـبرـاـ لـفـتـرـةـ الإـسـلامـيـةـ¹ـ،ـ وـقـرـابةـ الـعـشـرـ سـنـوـاتـ بـعـدـ ذـلـكـ أـصـدـرـ الـبـاحـثـ الـمـصـرـيـ مـحـمـودـ عـلـىـ مـكـيـ درـاسـةـ مـهـمـةـ حـولـ "مـدـريـدـ الـعـرـبـيـةـ"ـ حـاـوـلـ فـيـهـاـ كـذـلـكـ بـالـاعـتـمـادـ عـلـىـ النـصـوصـ الإـخـبـارـيـةـ وـالـوـصـفـيـةـ الـعـرـبـيـةـ تـسـليـطـ الضـوءـ عـلـىـ الـمـرـحـلـةـ التـارـيـخـيـةـ الـأـوـلـىـ مـنـ عـمـرـ الـمـدـيـنـةـ فـيـ ظـلـ الـوـجـودـ الإـسـلامـيـ بـالـأـنـدـلـسـ²ـ،ـ وـتـوـالـتـ بـعـدـ ذـلـكـ الـكـتـابـاتـ حـولـ مـدـريـدـ وـتـرـكـ النـقـاشـ خـصـوصـاـ حـولـ الـأـصـولـ الـعـرـبـيـةـ أـمـ الـلـاتـيـنـيـةـ لـلـعـاصـمـةـ إـسـپـانـيـةـ،ـ خـصـوصـاـ مـعـ التـفـسـيرـاتـ الـتـيـ قـدـمـهـاـ الـمـسـتـعـربـ الـإـسـپـانـيـ فـدـيرـيـكـوـ كـورـيـانـيـ (Federico Corriente)،ـ الـمـتـخـصـصـ فـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ

¹ J. Oliver Asin, *Historia del nombre Madrid*, Madrid, Csic, 1959.

² مـحـمـودـ عـلـىـ مـكـيـ؛ـ مـدـريـدـ الـعـرـبـيـةـ،ـ الـقـاهـرـةـ،ـ 1968ـ.

مديريد الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ. د. حلاوة عمارة بالأندلس الإسلامية والأستاذ بجامعة سرقسطة³. لقد أسهمت الحفريات التي أجريت في عدة مناطق من مديريد بداية من متتصف القرن الماضي في تحسين معلوماتنا الخاصة بالمدينة، وتم نشر عدد من التقارير والدراسات الأثرية، والتي أدت بباحثة الفرنسية كريستين مازولي-غيتار بالعودة من جديد إلى دراسة تاريخ مديريد في فترتها الإسلامية برؤية شاملة، وهذا في كتاب جديد صدر في عام 2009 تحت عنوان "مديريد: مدينة صغيرة في الإسلام الوسيط (ق 9-21 م)⁴"، وهذا ما سأعرضه في هذه الورقة.

كريستين مازولي-غيتار: باحثة متخصصة في تاريخ التمدن الأندلسي ينتمي لها باعتبار للدراسة الجامعية بجامعة كون الفرنسية (Université de Caen)؛ أين ناقشت مذكرة تخرج حول الحصون الأندلسية⁵، وأطروحة دكتوراه حول "المدينة في الأندلس"⁶، أصبحت كريستين مازولي-غيتار (Christine Mazzoli-Guitart) من أحسن المختصين في تاريخ المدن الأندلسية. وقد شغلت لسنوات عضوية المجلس العلمي لمركز البحث الفرنسي المعروف بدار دي فيلاسكاز (Casa de Velazquez) وتشغل حالياً منصب أستاذة محاضرة مؤهلة للإشراف على الأبحاث في جامعة نانت الفرنسية (Université de Nantes). ولها عدد معتبر من المنشورات العلمية على شكل كتب أكاديمية أو على شكل مقالات في مجلات علمية. ومن أهم ما نشرته، كتاب "العيش في قرطبة في العصر الوسيط: تضامنات حضرية في أرض الإسلام ق 11-12 م" الصادر عام 2003⁷.

³ من أهم ما نشره حول هذا الموضوع:

« El nombre de Madrid », *Madrid del siglo IX al XI*, Madrid, 1990.

⁴ Christine Mazzoli-Guitard, *Madrid, petite ville de l'Islam médiéval (IX^e – XX^e siècles)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009, 268 p.

⁵ *Forteresses et occupation du sol dans al-Andalus d'après le tome V du Muqtabis d'ibn Hayyān*, Mémoire de maîtrise, Université de Caen, 1984.

⁶ *La ville d'al-Andalus*, Thèse de doctorat, Université de Caen, 1992.

⁷ Christine Mazzoli-Guitard, *Vivre à Cordoue au Moyen Âge, solidarités citadines en terre d'Islam aux X^e-XI^e siècles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2003.

مديري الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ.د. علاوة عمارة من خلال دراستها المتعددة، حاولت جاهدة إتمام وتجديد عمل المستعرب الإسباني المعروف ليوبولد توريس بالباس. الموسوم بـ "المدن الإسلامية الإسبانية"⁸.

اختيار مديري كمجال للدراسة: التوجه التدريجي لدراسة المدينة المتوسطة والصغرى لقد انطلقت كريستين مازولي-غيتار من الوصف الذي قدمه الإدريسي لمدينة مديري: "ولطليطلة في جبالها معادن الحديد والنحاس ولها من المنابر في سفح هذا الجبل مجرير وهو مدينة صغيرة وقلعة منيعة معصورة وكان لها في زمان الإسلام مسجد جامع وخطبة قائمة"⁹. لقد لقى اسم مجرير وحجم المدينة "صغرى" اهتمام الباحثة، خصوصا وأن كلمة مدينة تشير إلى "عمق التمدن الإسلامي" كما أشار إلى ذلك عدد من الدارسين كموريس لومبار (Maurice Lombard) وأندري ميكال (André Miquel)، لتأتي على التذكير بأهم الأبحاث التي جددت الرؤية إلى تاريخ المدينة في الإسلام، خصوصا كتابات أندرى رايمون (André Raymond) حول تاريخ المدن العربية في العهد العثماني، ودراسة الباحث التونسي هشام جعيط حول الكوفة، وكتابات كيباك (Wladyslaw B. Kubiak) حول الفسطاط، وجون كلوود غارسان (Jean-Claude Garcin) حول القاهرة وكذلك مالبيكا كويلو (Malpica Cuello) حول غرناطة، وأخيرا دراسة كل من رافائيل بلشية وودريغuez (Rafael Valencia Rodriguez) وفالور بيشو طا (Magdalena Valor Piechotta) عن إشبيلية.

لقد لفتت الباحثة النظر إلى انتقال الدراسات المتخصصة من تاريخ المدينة الإسلامية إلى تاريخ العواصم الكبرى للإسلام كما يشهد على ذلك المجلدين اللذان نشرما عام 2000 تحت عنوان "المدن المتوسطية الكبيرة للعالم الإسلامي الوسيط"¹⁰ و"الحواضر المتوسطية الكبيرة"¹¹. ولهذا رأت من الضرورة الالتفات لدراسة المدن

⁸ ترجمة البيو دورو دي لاپيا، الرياض، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، 2003.

⁹ الإدريسي، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، بيروت، عالم المكتب، 1989، ج 2، ص 552.

¹⁰ *Grandes villes méditerranéennes du monde musulman médiéval*, Rome, Ecole française de Rome, 2000.

¹¹ *Mégapoles méditerranéennes*, Actes du colloque organisé par l'Ecole française de Rome et Maison méditerranéenne des sciences de l'homme. (Rome, 8-11 mai 1996), Paris, Maisonneuve & Larose, 2000.

مديري الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ.د. علاوة عمارة المتوسطة والصغرى، خصوصا وأن عدد من الدارسين قد طرح هذه الإشكالية في سنوات الثمانينات من القرن الماضي. إن إشكالية المدينة الصغيرة في عالم الإسلام تركت إذن بظلالها على توجه الباحثة لدراسة مديرية الإسلامية المعروفة في المصادر العربية باسم "مجريط"، خصوصا وأن النصوص العربية المتعلقة بهذه المدينة قد لقت العناية والتحليل من طرف فيغيرا (Veguera J.) عام 1992. فإذا كان التحول العماني العميق للمدينة في الفترة الحديثة قد غير بصفة جذرية عمران مديرية الإسلامية، فإن البقايا الأثرية ساهمت إلى حد كبير في دفع الباحثين إلى دراسة تاريخ مديرية. ولهذا فإن عدد من الكتابات في الفترتين الحديثة والمعاصرة قد اختصرت تاريخها في "المدينة-الحصن" الفاصلة بين الأندلس المسيحية والأندلس الإسلامية أو في الحصن الحدوبي لحماية الدولة الأموية، في حين نجد أن مازولي-غيتار رأت فيها كجزء من شبكة من المدن الأندلسية المتصلة فيما بينها.

ولدراسة تاريخ مدينة صغيرة بحجم مديرية، عملت الباحثة على تقسيم دراستها إلى ثلاثة أبواب، تشكل في نهاية الأمر المنطلقات المنهجية لدراسة التاريخ الحضري، وهي أصول ونشأة المدينة، تطورها وتنظيمها وأخيرا مجالها الجغرافي وعلاقتها بالمحيط الخارجي القريب والبعيد.

بين الأصول العربية واللاتينية: استمرار الجدل

يفرض المحيط الجغرافي دوره في أي دراسة خاصة ب بتاريخ المدن، ومن هذا المنطلق عملت مازولي-غيتار على دراسة المجال الجغرافي لناحية مديرية، خصوصا مرتفعات جنوب السيريرا دو غواراراما، ومن باب التركيز على الموقع الهام للمنطقة في قلب شبه الجزيرة الإيبيرية. كما درست الشبكة المائية المميزة للمنطقة، رغم وقوع مديرية في وسط مرتفعات عارية الغطاء النباتي¹².

وكما في أغلب الدراسات الخاصة بالمدينة الإسلامية، فإن التطرق إلى أصول المدينة في الفترة السابقة للإسلامأخذ حيزا في الدراسة المقدمة. فقد أشارت إلى غياب الطبوئيم في الفترة القديمة واكتفاء النصوص التاريخية والدراسات الأثرية

¹² Ch. Mazzoli-Guintard, *op. cit.*, p. 23-27.

مديريه الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ.د، علاوة عمارة الإشارة إلى استقرار الإنسان بنواحيها. وهنا رفضت بشكل قطعي محاولات رباعتها بطنونيين رومانيين هما مانتوفا (Mantua) ومباكوم (Miaccum) نظراً لغياب الشواهد المادية.

إن بداية تاريخ المنطقة في الفترة الإسلامية ارتبط بالأساس بمرور الجيش الفاتح بقيادة طارق بن زياد غير بعيد عن موضع مديرية في طريقه إلى طليطلة، وبعد هذا التاريخ ارتبط مصير المنطقة بتاريخ الخلافة الأموية إلى غاية استيلاء ألفونس السادس عليها عام 478/1085 م.

إن البداية التاريخية لمديرية كأحد حصون التغر الأوسط جاء في مرحلة تاريخية تميزت بالتشكل التدريجي للحدود الفاصلة بين الأندلس الإسلامية وإسبانيا النصرانية المتميزة باستقرار بربيري كثيف¹³. وقد أثبتت الأبحاث الطبوئية عمق الاستيطان البربرى بناحية مديرية لتشكيل بذلك تركيبة بشورية جديدة بمشاركة الجماعات المحلية وأعربت المستقرة على الخصوص بطليطلة ووادي الحجارة¹⁴. إن غياب الشواهد التاريخية حول تركيبة سكان مديرية في بدايتها يجعل من الصعب التعمق في دراسة الفترة الأولى من تاريخها. فإذا ما استثنينا جماعة جنی سانم المصمودية وجذنابة الزناتية المشار إليها في المناطق البعيدة عن مديرية بسبعين كلام، فإن الغموض يحيط بمصير المنطقة قبل القرن الثالث الهجري/التاسع الميلادي.

لقد حارلت الباحثة في الفصل الثاني التعمق في الدراسة الأونوماستية والبحث عن أصول اسم مديرية في النصوص العربية واللاتينية وخلصت إلى أن "أصول مديرية توجد في مدينة صغيرة في الإسلام الوسيط ألا وهي مجريط"¹⁵. وقد أشارت إلى الصيغ العربية الأربع التي كتب بها اسم مديرية وهي "مجريط، محريط، محريط ومشريط"¹⁶، وهذه الصيغ الأربع لا تخرج في تصوري عن تصميفات الساخ في المراحل التاريخية المعاونة في الفترة الإسلامية بعد سقوط المدينة مبكراً في يد

¹³ Ibid., p. 29-30.

¹⁴ Ibid., p. 30-32.

¹⁵ Ibid., p. 33.

¹⁶ Ibid., p. 33.

مدريد الإسلامية من خلال دراسة غريبة جديدة.....أ. د. علاءة عمارة النصاري، أما فيما يخص اسم المدينة باللغة اللاتينية، فقد أحصى أوليفر آسين (Oliver-Asin) ما يزيد عن ثمانية عشر صيغة والتي رتبها إلى أربع مجموعات من حيث الأصل¹⁷:

- المجموعة الأولى: وهي نقل لاسم مجريط العربي وتشمل عدد من الأسماء مثل Magerit

- المجموعة الثانية: وهي الصيغة المستعيرية لاسم مدريد والتي ظهرت مع نهاية القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي منها Madrit, Madrid, Matritensis

- المجموعة الثالثة: وتشمل الصيغ المختلفة الآتية من المجموعتين السابقتين مثل Magderit, Maydrit

- المجموعة الرابعة: وتشمل الصيغ الواردة لدى بعض الكتاب الذين عملوا على تأصيل لاتيني لاسم مدريد مثل Maioritum, Mageriacum

إن تاريخ مدريد ربط بشكل أساسی بتوجهات سياسية وإيديولوجية إسبانيةمنذ أن تحولت المدينة إلى ملكية النصاري الأسبان ولهذا فإن التصور العام للأصل الاسم قد عرف تغيرات جذرية منذ القرن السابع الهجري/الثالث عشر الميلادي. فقد أرجعه الكتاب الأوائل إلى الأصل اللاتيني فيما اعتبره الموسوعيون الذين عاشوا في الفترة الممتدة من القرن العاشر الهجري/السادس عشر الميلادي إلى القرن الثاني عشر الهجري/الثامن عشر الميلادي إلى الأصل العربي. وفي القرن الموالي ظهرت نزعة جديدة حاولت ربطه بالفترة السابقة للإسلام، تجسدت بصورة جلية في القرن العشرين عندما راح البعض يروج لأصل اسم مدريد германی واللاتینی وحتى اليونانی. واستقر رأی أغلب الباحثین الأسبان فی سنوات الخمسينات والستينات من القرن العاشر من أمثال أوليفر آسين (Oliver Asin) وفدریکو کوریانی (Federico Corriente) على ترجیح الأصل اللاتینی (Maior). وقد نجحت مازولي-غيتار في إبراز خلفية هذه التصورات المختلفة والمتباعدة زمنياً في كل مرة بالمتطلبات الظرفية منها تفضیل الكنيسة المسيحیة للأصل اللاتینی لـ الكلمة على حساب الأصل العربي، أو

¹⁷ Ibid., p. 34-35.

مدريد الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ.د. علاوة على ممارسة محاولة فلبي الثاني إحياء الأصل العربي لطموحاته التوسعية في العالم الإسلامي، كما كان لتصاعد التيار القومي في القرن التاسع عشر الميلادي دوره في محاولة طمس الأصل العربي للعاصمة الإسبانية¹⁸.

فإذا كان أوليفير آسين لا يفندعروبة كلمة مجريط، فإن عدد من الدارسين ومنهم مازولي-غيتار، يرون أنها تتربّع من قسم عربى (مجرى) وقسم مستعرب إسباني (ريط) شبيه بختام الأسماء اللاتينية (eutum)، ويستدلّون على ذلك باكتشاف بقايا قنوات المجاري المائية في مدينة مدريد، فيما يقى عدّ كثير من الدارسين الأسبان منقسمون اليوم بين ترجيح الأصل اللاتيني والأصل العربي للكلمة¹⁹.

أما عن مدلول الكلمة مجريط أو مدريد فإن هناك اختلاف واضح بين صيغتها العربية وصيغتها القشتالية أو اللاتينية، فالعربية فيها مرضستان. الأولى تشير إلى تعرّيب الكلمة (Matrice) التي تدل على إشارة جغرافية مرتبطة بوادي سان بيذرو (San Pedro)، والفرضية الثانية فإن الكلمة "مجريط" تدل على استعمال قنوات مائية عرفت بالمجري، ومن هنا خلصت الباحثة إلى وجود تطور في كتابة اسم الطيبونيم من Matrice إلى مجريط إلى Madrid إلى Magderit²⁰. غير أنه يلاحظ أنها لا تمتلك أي دليل تاريخي عن الطيبونيم في الفترة السابقة للحسن الأموي؛ وهذا ما يجعل من الصعوبة بمكان الإقرار بالتطور التاريخي للاسم بهذه الصورة.

بداية التاريخ: الأمير محمد الأول وتأسيس حصن مجريط

دخلت مدريد التاريخ في عهد الأمير الأموي محمد الأول (238-886) عندما أمر ببناء حصن مجريط في إطار تشييد مجموعة من الحصون الدفاعية في مواجهة هجمات النصارى وعلى الخصوص للقضاء على التمردات في الغرب الأوسط. وبعد نص الإخباري الأندلسي ابن حيان (ت 468/1070) الذي نقله عن سابقه الرلزي (ت 344/955) الوحيد الذي يقدم لنا معلومات عن تأسيس مجريط زمن هذا الأمير

¹⁸ Ibid., p. 35-39.

¹⁹ Ibid., p. 39.

²⁰ Ibid., p. 40.

مدريد الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....، د. علاوة عمارة الأموي دون إعطاء أي تاريخ محدد²¹. إضافة إلى السينين السابقين، ترى مازولي -غيتار أن الدافع الاقتصادي كان له دور كذلك في تشييد حصن مجريط، وهذا من أجل حماية محاصيل مدينة سالم، وهذا ما أدى إلى ضمان مداخيل إضافية للإمارة الأموية وساهم بقدر كبير في تعميق انتشار الإسلام في الوسط السكاني المحلي في الثغر الأوسط²².

التطور العمراني: من الحصن إلى المدينة (ق 4-5 هـ/ 10-11 م)

بعد بناء حصن مجريط قبل سنة 251 هـ/ 856 م، سرعان ما تداول عليه عدد من العمال تزامناً مع ازدهار فكري تدريجياً. وأول ملاحظة يمكن الحديث عنها هو الانتقال التدريجي من الحصن إلى المدينة في ظروف غامضة نظراً لسكتون النصوص التاريخية والدراسات الأثرية على ذلك. وانطلاقاً من بعض النماذج الأندلسية المعاصرة لمدريد الإسلامية بنت الباحثة التحول التدريجي من النواة العمرانية العسكرية "الحصن" إلى المدينة "الصغيرة" كما صورها الإدريسي. وفي هذا الإطار فإن تأسيس وتطور مدريد يندرج في إطار الازدهار العمراني الذي عرفته الأندلس الإسلامية والذي بدأ ببناء مرسيه عام 256/ 825 واستمر إلى غاية بناء مدينة الزهراء في عام 936/ 369. وخلصت مازولي -غيتار إلى أن عدد من المدن الأندلسية كما هو حال مدريد والقلعة نشأت انطلاقاً من حصن عسكرية، وهذا بعد استقرار العمال بها وتحولها إلى عاصمة لمجال إداري واقتصادي محظوظ بها²³. فإذا كان مدريد قد اعتبر بمثابة حصن ثغرى في فترته الأولى فإن لم يعد كذلك بداية من فترة حكم الأمير عبد الرحمن الثالث، لأنَّه تطور إلى مدينة في ظروف غير معروفة²⁴.

في دراستها للمدينة، بدأت الباحثة بتحديد السور الذي يعد العنصر الأساسي في إعطاء وحدة عمرانية وホوية لمدينة العصر الوسيط، وهذا انطلاقاً من بعض الحفريات الأثرية التي أجريت في سنوات السبعينيات من القرن الماضي. لقد وضعت

²¹ Ibid., p. 44-48.

²² Ibid., p. 44-51.

²³ Ibid., p. 55-59.

²⁴ Ibid., p. 60-65.

مدريد الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ. د. علاوة عمارة
عدة فرضيات حول أسوار مدريد بداية من 1945 وإلى غاية 2003 اختلفت جذرياً في
تحديد مساحتها من 35 هكتار إلى 4 هكتارات. وخلصت إلى أن مدريد توجد من بين
المدن الصغيرة في العالم الإسلامي الوسيط من خلال مساحتها المتواضعة.²⁵

لم تشكل مدريد الإسلامية وحدة عمرانية، بل هناك مجتمعات سكنية واقعة
خارج سورها كما بنت الحفريات الأثرية، خصوصاً تلك الواقعة على ربوة لاس
فستياس (Las Vistillas) وفي شرقها. وقد تم اكتشاف عدد معتبر من المطامير الدائرية
بهذه الأحياء المجاورة لسور المدينة، مما يدل على أن المدينة اتسعت خارج مركزها
العماني بعد موجات نزوح ريفي في الفترات التي تلت التأسيس.²⁶ وهنا تسأله
الباحثة عن العوامل التي أدت بالفالحين إلى الاستقرار بالمحيط العماني للمدينة هل
هو بسبب السياسة الضريبية للدولة الأموية التي دفعهم لترك ممتلكاتهم الفلاحية؟

ككل المدن الوسيطة، فإن سور وتحصينات المدينة شكلان المنظر الأساسي
للسing العماني، كما هو حال المدينة الحالية حيث تشكل بقايا السور الإسلامي أهم
آثاره مجريط. ورغم الحفريات المتكررة التي أجريت بين سنتي 1972 و1985 فإن
الغموض لا يزال يحيط بسور المدينة وبأهم مراقبتها. وعملت مازولي-غيتار على
تدقيق دراسة المدينة، خصوصاً بعدما خصصت حيزاً هاماً لتاريخية الحفريات الأثرية
التي أجريت بحثاً عن السور وعن القلعة.²⁷ فالتسائل المطروح هو أين يمكن ترجيح
موقع القلعة الأموية في مدريد الحالية؟ هل في الموضعين الحاملين للتسميتين
العربيتين القصر (Alcázar) أو المدينة (Almudena)؟ فكانت إجابة مازولي-غيتار أن

²⁵ Ibid., p. 65-76.

الدراسات الخاصة بسور مدريد هي:

1945 : E. Tormo y Monzó

1959 : J. Oliver Asin

1980 : L. Caballero, H. Larrés, M. Retuerce, A. Turuna et J. Zozaya.

1984-1985 : B. Pavón Maldonado

1990 : F. Valdés Fernández

2000-2004 : M. Retucrea Velasco

2003 : Mena Muñoz

²⁶ Ibid., p. 76-81.

²⁷ Ibid., p. 86-92.

مدريد الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ. د. علاوة عمارة
 الفلعة يرجع أنها في الموضع الحالي لكاتدرائية القديسة مريم (Santa Marià) بالمدية، قرب الموضع السابق للجامع الأعظم، الذي بني على أنقاضه قسم من الكاتدرائية²⁸. وسمحت الحفريات الأثرية باكتشاف بقايا القنوات التي استعملت في جلب الماء إلى مدريد وتوزيعه على الأحياء السكنية. فإلى غاية اليوم، لم يتم اكتشاف من بقايا منازل مدريد الإسلامية إلا ستة في ساحة أرميريا (Armeria) وهي شبيهة في شكلها العام بالمنازل الإسلامية (فناء في الوسط ويش)²⁹.

خصوصية مجتمع ثغر مدريد؟

تقصد الباحثة بمجتمع الثغر تلك التركيبة الاجتماعية تتلائم وطبيعة المنطقة المتاخمة للنصارى في الشمال، خصوصاً من حيث الحضور العكش لالمجند. وتأتي فئة العمال على رأس هرم المجتمع المدريدي، حيث أشارت النصوص التاريخية إلى عدد منهم خلال الفترة الأنوية منهم عبد الله بن محمد بن عبد الله، وأبو عمر، وأحمد بن عمر، وأحمد بن عبد الله بن أبي عيسى، وسعيد بن مجعم، والفتح بن يحيى. وتدل الأسماء المعروفة أن سلطة مدينة مدريد بقيت لقرابة نصف قرن في يدبني سالم، إحدى الجماعات المنسوبة لمصمودة البربرية، وهو شاهد إضافي على دورهم الكبير في الدفاع عن الثغر الأوسط ووفائهم للأمويين وإدارتهم لعدد من المدن منها مدينة وادي والحجارة ومدينة سالم³⁰. ويأتي القضية في الفتنة العليا للمجتمع المدريدي، حيث أشارت النصوص إلى واحد منهم فقط.

وفي غياب الشواهد والمعطيات التاريخية، لم يكن بإمكان مازولي -غيتار معرفة بدقة فئات المجتمع المدريدي، باستثناء العلماء والعمال والقضاء حيث توفر على معلومات في كتب الأخبار والترجم. وفي إطار تبع فئة العلماء، خلصت إلى دور الروابط العائلية في هذا المجال، كما يمكن أيضاً تسجيل حضور العلماء المجاهدين في مدريد الإسلامية. إن القائمة المتوفرة لـ 21 عالم تدل على الحراك

²⁸ Ibid., p. 93-97.

²⁹ Ibid., p. 104-111.

³⁰ Ibid., p. 114-120.

مديريد الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة..... د. علاوة حصاره الجغرافي للعلماء المدربيدين وتعدد مشاريدهم العلمية كما هو حال أبو محمد عبد الله بن سعيد المجريطي (ت 390/1000)³¹.

وانتلاقاً من بعض المعلومات النصية والأثرية القليلة، حاولت الباحثة تبع فئات الحرفيين والتجار، خصوصاً وأن توفر البقايا الأثرية للفخار يدل على وجود فئة حرفيّة واسعة. وقد أشار ابن عبد المنعم الحميري إلى تميّز مديريد بهذه الحرفة. وفي هذا الجانب، غابت التعميمات على دراسة مازولي-غيتار كما هو شأن المبحث الخاص بالفلاحين وبعامة مديريد³².

مدينة المرابطة والجهاد

في دراستها لمجتمع "الثغر"، تطرقت مازولي-غيتار إلى دور موقع مديريد - الذي لا يفصله عن الممالك المسيحية إلا سلسلة السبيرا دو غواداراما - في تشكيل فئة المرابطين للدفاع عن دار الإسلام. ولكن ما يمكن ملاحظته هو قلة الإشارة إلى النشاطات العسكرية لمديريد خارج مجالها الإسلامي، ما عدا حملة عام 936/324 التي سجلت انتصاراً على المسيحيين³³. وفي تعريفها للمرابط، اكتفت ببعض المسلمات الحديثة التي ربطت الوعظ بحمل السلاح. كما لمحت إلى أن حضور السلاح في المجتمع المسيحي في الأندلس كان أكثر منه في المجتمع الإسلامي الأندلسي³⁴.

وبنوع من التناقض، خلصت الباحثة إلى أن حضور التجمعات السكانية خارج أسوار مديريد يجعل من هذه الأخيرة بعيلة من أن تعتبرها مدينة حرية، وترجع سبب سيادة الأمن في مديريد إلى أن إيديولوجية الجهاد في الأندلس لم تكن بنفس الوتيرة التي كانت عليها في المشرق. وحضور المرابطين في مديريد لا يعني أبداً أنها مدينة عسكرية، بل غالب عليها جانب السلم³⁵.
مجال إداري وعسكري غامض.

³¹ Ibid., p. 122-129.

³² Ibid., p. 119-143.

³³ Ibid., p. 144-145.

³⁴ Ibid., p. 146-148.

³⁵ Ibid., p. 152-153.

مديري الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....، د. علاوة عمارة إن علاقات مديري بمحيطها الريفي الإداري منه والعسكري متعددة ومعقدة، وقد حاولت مازولي-غيتار نفخ الغبار عن جانب منها باستعمال مقاربات ومعطيات متعددة على قلتها. فالمحيط العمراني القريب "الحوز" يمكن تحديده بلافيغا ذي مانزراس (*Vega du Mezquites*) الذي عمل على تموين الحاضرة بالمواد الزراعية وبالمواد الأولية المستعملة في الصناعات الحرفة. وقد درست الباحثة هذا المجال الفلاحي القريب من مديري³⁶.

وفي الجانب السياسي ارتبطت مديري بمدينة وادي الحجارة خلال الفترة الأموية وبطليطلة خلال فترة ملوك الطوائف في القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي. أما على الصعيد العسكري، فإن مديري واقعة في التغر الأوسط وتحكم في شبكة من الحصون الدفاعية كما تدل على ذلك المخلفات الأثرية في المنطقة³⁷. لم تكن مديري بمعزل عن المدن الأندلسية الأخرى نظراً لتوفرها على شبكة من الطرق التي وفرت لها علاقات تجارية وثقافية خصوصاً مع قرطبة كما هو مبين في كتب الترجم. بل إن مديري كانت على علاقة مع الحواضر الإسلامية البعيدة كما هو حال فاس وسجل מסافة حيث زارتها عدة شخصيات من هذين المدينتين كما هو حال أبي ميمونة دراس بن اسماعيل وجساس الزاهد³⁸.

النهاية السياسية لمديري الإسلامية

لقد شكلت نهاية الخلافة الأموية بداية رجحان كفة النصارى في الأندلس، ونتج عنها التراجع التدريجي للأندلس الإسلامية بفقدان عدد من المدن والشغور الهامـة. وأول انعكـاس على مديري كان انفصالـها عن سلطة قـرطـبة لصالـح طـليـطلـة بـقيـادـة بـني ذـيـالـنـوـنـ، بـعـد نـجـاح ثـورـة غـلام العـطـارـ. سـنـوـات بـعـد هـذـا الـحـدـثـ، وـجـدـت مـدـيـريـ نـفـسـهـاـ فـي مـواجهـة الـزـحف الـنـصـارـيـ بـقـيـادـة أـلـفـونـسوـ السـادـسـ، مـلـكـ قـشـالـةـ وـلـيـونـ، بـعـد تـعرـضـهاـ فـي الـبـداـيـة إـلـى غـارـات خـالـل الـفـتـرـة السـابـقـةـ، خـصـوصـاـ بـعـد نـجـاح رـامـيرـ الثـانـيـ (Ramire II) فـي نـهـب أـرـياـضـهاـ عـام 932/320. وـتـيـجـة الـصـرـاعـات بـيـن مـلـوـكـ الطـوـائـفـ

³⁶ *Ibid.*, p. 162-166.

³⁷ *Ibid.*, p. 171-177.

³⁸ *Ibid.*, p. 182-185.

مدريد الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ.د. علاوة عمارة واستعانتهم بالغونسو؛ فإن هذا الأخير انتهز الفرصة واستولى على طبیطلة يوم ١٠ محرم ٦٤٧٨ / ٥ ماي ١٠٨٥ ثم بعد ذلك يقية مدن الثغر الأوسط بما في ذلك مدريد في ظروف غامضة. لقد عملت الكتابة التاريخية الإسبانية الحديثة في منتصف القرن التاسع عشر الميلادي على اختراع مصطلح "حركة الاسترداد Reconquista" في إطار بناء الدولة القومية الإسبانية، وهو ما يتنافى مع معطيات كيفية سيطرة ألفونسو السادس على مدن الثغر الأوسط. وبداية من عام ١٠٨٥/٤٧٨ أصبحت مدريد مدينة قشتالية بالرغم منبقاء بعض المسلمين بها في القرون الموالية، لتدخل عصر التنظيمات الفاشتالية من خلال إنشاء مجلس بلدي وتنظيم إداري جديد^{٣٩}.

بين الأمس واليوم: امتدادات مدريد الإسلامية

تعتقد الباحثة مازوني-غيتار أن مدريد الإسلامية امتدت بعد سقوط المدينة في يد ألفونسو السادس وهذا من خلال محاولات المرابطين والموحدين استرجاعها ثم من خلال الحضور اللافت للمدجنين والموريسيكين في المدينة إلى غاية بداية القرن السابع عشر الميلادي.

تشير النصوص التاريخية إلى محاولات مرابطية وموحدية لاسترجاع أراضي ومدن في ناحية مدريد منها الحملة المرابطية التي حاولت افتتاح المدينة عام ١١٥٦/٥٥٣ وحملة الخليفة الموحدي المنصور عام ١١٩٧/٥٩٣، كما أشارت بعض النصوص الإخبارية إلى وصول السلطان المرنسي أبي يوسف يعقوب (١٢٥٦-١٢٨٦) إلى أبواب مدريد، وهي المعلومة التي رفضها أغذب المستشرقين الأسبان المعاصرين^{٤٠}.

وعرفت مدريد جالية مسلمة تعرف بالمدجنين (les Mudéjars) كما في معظم الأندلسية التي سقطت في يد النصارى. وقد درست هذه الجالية من طرف الباحث الإسباني دو ميغيل رودريغuez (c. de Miguel Rodriguez) وبيين استمراريتها على شكل جماعة منظمة. ويرى هذا الباحث من خلال الوثائق أن المسلمين غائبين عن أي

^{٣٩} Ibid., p. 190-199.

^{٤٠} Ibid., p. 202-206.

مدريد الإسلامية من خلال دراسة غربية جديدة.....أ.د. علاوة عمارة
نشاط في المدينة من سقوطها إلى غاية 599/1202. لكن بعد هذا التاريخ، هناك حضور
تدربيجي الجالية مدجنة في المدينة، سرعان ما ازداد عددها بفعل تزايد عمليات أسر
المسلمين. وفي أغلب الأحيان لم ي تعد نسبتها في المائة من سكان مدريد.
وفي عام 908/1502 أصدر الملوك الكاثوليك مرسوماً يقضي بإجبار المسلمين
"المدجنين" على ترك قشتالة وأراغون أو إرغامهم على اعتناق المسيحية بتشجيع
ضربي ونادي وهو ما ساهم بقسط كبير في نهاية الجالية المسلمة بمدريد⁴¹.

وتشهد الهندسة المعمارية الدينية في مدريد الحالية على دور الجالية المسلمة
"المدجنة" من خلال الاشتهر بممارسة ما يعرف بالفن المدجن والذي ما زالت
ملامحه واضحة في هندسة كنيسة سان نيكولاوس (San Nicolás) وكنسية القديس بيذرو
(San Pedro). واشتهرت الجالية المسلمة كذلك بالحرف الخشبية والمعدنية والفصارية
وحتى النسيجية. فرغم السياسية الدينية المتطرفة للملوك الكاثوليك فإن الجالية
المسلمة بمدريد حافظت على استمراريتها بفضل تنظيمها الداخلي وتمتعها بمسجد،
رغم فقدانها التدريجي للغة العربية لصالح اللغة القشتالية⁴².

لم تنتهِ Madrid الإسلامية باختفاء آخر الجاليات المسلمة بها في بداية القرن
الحادي عشر الهجري/السابع عشر الميلادي، بل إن عاصمة إسبانيا الحالية تحفظ
بذاكرتها العربية الإسلامية من خلال بقاء أسماء المواقع باللغة العربية مثل المدينة
والقصر في وسط المدينة القديمة. كما أن الهندسة المعمارية "المدجنة" بقيت بصماتها
واضحة في أقدم الكنائس المدريدية، إضافة إلى تسجيل بقايا السور الإسلامي ضمن
التراث الأخرى للمدينة. كل هذه المعطيات، تقول الباحثة، تجعل من مدينة مدريد
ملتقى للحضارات الإسلامية والغربية⁴³.

إن كتاب مازولي-غيتار هو حوصلة لكل ما كتب عن Madrid الإسلامية
ب مختلف اللغات، وهو بهذا لجدير بالقراءة والتمعن رغم التأسف من بعض التعميمات
الواردة في القسم الثاني منه نظراً لقلة المادة الخبرية المساعدة على معالجته.

⁴¹ Ibid., p. 206-208.

⁴² Ibid., p. 209-216.

⁴³ Ibid., p. 217-220.