



HAL
open science

Jades

François Gendron

► **To cite this version:**

François Gendron. Jades. François Farges. Pierres précieuses, Catalogue de l'exposition Pierres précieuses, Flammarion; Muséum National d'Histoire Naturelle; Van Cleef & Arpels, pp.42-43, 2020, 978-2-08-151277-1. hal-03971832

HAL Id: hal-03971832

<https://hal.science/hal-03971832>

Submitted on 3 Feb 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

JADES

Couleurs et poli, duretés élevées (6,5 et 7) et forte cohésion ont longtemps prévalu à la sélection des jades pour la taille d'objets précieux. En Chine, le jade-néphrite est extrait depuis le V^e millénaire avant notre ère des monts Kunlun (Xinjiang) et dans le Turkestan oriental. Les cultures néolithiques de Zhaobaogou, Majiabang et de Hongshan ont conçu les archétypes des objets cérémoniels offerts lors des rituels saisonniers ou funéraires. L'usage de certains de ces jades rituels perdure jusqu'en 1912, année d'abdication de Puyi (1906-1967), dernier empereur de Chine. Entre-temps, au XVIII^e siècle, les conquêtes de l'empereur Qianlong (1711-1799) en Birmanie (Myanmar) font entrer les jadéites du gisement de Tawmaw à la cour impériale. La vivacité des couleurs de cette roche nouvelle séduit alors la noblesse chinoise, au point que les jadéites supplantent le jade-néphrite traditionnel.

En Europe occidentale et en Mésio-Amérique (Mexique et Amérique centrale), le choix culturel se porte sur le jade-jadéite. Dès le V^e millénaire, les affleurements alpins du mont Viso (3 841 m) fournissent le matériau des haches polies; certaines parvenant par échanges jusqu'en Irlande.

En Mésio-Amérique, taille et commerce des jadéites apparaissent vers 1300 av. J.-C., lorsqu'émerge la culture olmèque. Dans la pensée des populations méso-américaines, la jadéite est une matière vivante et fertile, chair des dieux aquatiques. La roche, présente tant en ornement qu'à l'état de métaphore dans la littérature, conserve ses valeurs symboliques jusqu'à la conquête espagnole (1521 après J.-C.). Dès lors, celle-ci sombre dans l'oubli de l'acculturation, tout comme la situation des gisements. Une première zone d'affleurements est découverte en 1954 au Guatemala, dans le versant nord de la vallée du río Motagua, par le minéralogiste William F. Foshag (1894-1956). Une seconde, d'où provenait le jade bleuté prisé par les Olmèques, est identifiée en 1996 dans le versant sud de cette même vallée par l'auteur de ces lignes.



PAGE DE GAUCHE EN HAUT
 JADE-JADÉITE BLEU GUATÉMALTÈQUE
 Rio El Tambor (Guatemala)
 Hauteur: 25 cm
 Don: François Gendron, 2002
 Paris, MNHN

PAGE DE GAUCHE EN BAS
 BÂTON DE COMMANDEMENT EN JADÉITE
 Mexique, XIV^e-XVI^e siècle
 Longueur: 28 cm
 Don: J. P. Morgan, 1903
 Paris, MNHN

CI-CONTRE
 LAME DE HACHE
 4 500-3 200 ans
 Jade-jadéite extraite au mont Viso
 (Piémont, Italie) et exhumée
 à Sens (France) au XIX^e siècle.
 Hauteur: 9 cm
 Paris, Institut de paléontologie humaine

