



**HAL**  
open science

## De l'intérêt des études archivistiques en archéologie moderne et contemporaine : le cas de l'aqueduc de Nanterre (Hauts-de-Seine)

Nicolas Samuelian, Karine Berthier

### ► To cite this version:

Nicolas Samuelian, Karine Berthier. De l'intérêt des études archivistiques en archéologie moderne et contemporaine : le cas de l'aqueduc de Nanterre (Hauts-de-Seine). Inrap. Études documentaires et études d'archives en archéologie préventive : 6e séminaire scientifique et technique de l'Inrap, Nov 2022, Lyon, France. , 2022. hal-03962481

**HAL Id: hal-03962481**

**<https://hal.science/hal-03962481v1>**

Submitted on 30 Jan 2023

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - NoDerivatives 4.0 International License

# De l'intérêt des études archivistiques en archéologie moderne et contemporaine : le cas de l'aqueduc de Nanterre (Hauts-de-Seine)

Les travaux de construction d'une nouvelle ligne de métro dans le cadre des aménagements du Grand Paris sur la commune de Nanterre (Hauts-de-Seine) ont été l'occasion de mettre en lumière les études déjà existantes sur les réseaux d'adduction d'eau, au cours des derniers siècles. Un aqueduc aperçu à de nombreuses reprises et à différentes périodes lors de travaux de voirie par les Nanterriens a pu, pour la première fois, faire l'objet d'une étude de bâti.

Cet ouvrage, conservé sur 70 m de longueur présente une galerie voûtée d'1,10 m de haut et 0,6 m de largeur construite de blocs calcaires ainsi qu'un regard. **1, 2** Pour dépasser l'examen purement descriptif de l'objet archéologique, les sources documentaires et archivistiques à disposition ont été étudiées afin de remettre en perspective cet édifice dans son contexte historique. La documentation fournie par la

société savante locale (Société d'Histoire de Nanterre), les études notariales de Nanterre aux Archives départementales des Hauts-de-Seine et les Archives communales ont ainsi été successivement étudiées. Parallèlement, aux Archives nationales, la prospection dans les fonds d'administration d'Ancien Régime, d'établissements religieux et dans le Minutier central a permis la découverte de nombreuses informations traitant de l'eau à Nanterre au cours de la période moderne. **3**

Cette étude croisée a permis d'établir que cet aqueduc daté du XVIII<sup>ème</sup> siècle fut au cœur d'une querelle entre les villageois et la communauté religieuse liée à Sainte-Geneviève, seigneur de Nanterre. En effet, à partir de 1642 la Communauté des Chanoines Réguliers de la Congrégation de France implante au cœur du bourg un collège « royal » où était dispensé

l'enseignement des Humanités aux enfants de la noblesse du royaume de France et des cours européennes. Sa construction dans un village aux dimensions modestes est une révolution aussi bien urbaine, économique que sociale. Son emprise de deux hectares représente 10 % de la surface du village et ses locataires, 10 % de la population villageoise. **4** L'une des problématiques liées à l'implantation du collège est l'approvisionnement en eau. L'aqueduc étudié fait partie d'un réseau aménagé par les villageois afin de ne plus dépendre des ecclésiastiques.

Ce cas d'étude met en lumière la nécessité pour l'archéologie moderne et contemporaine de s'appuyer sur les données archivistiques qui permettent ainsi de resituer un fait dans une histoire globale dont les détails à l'échelle locale restent à écrire.

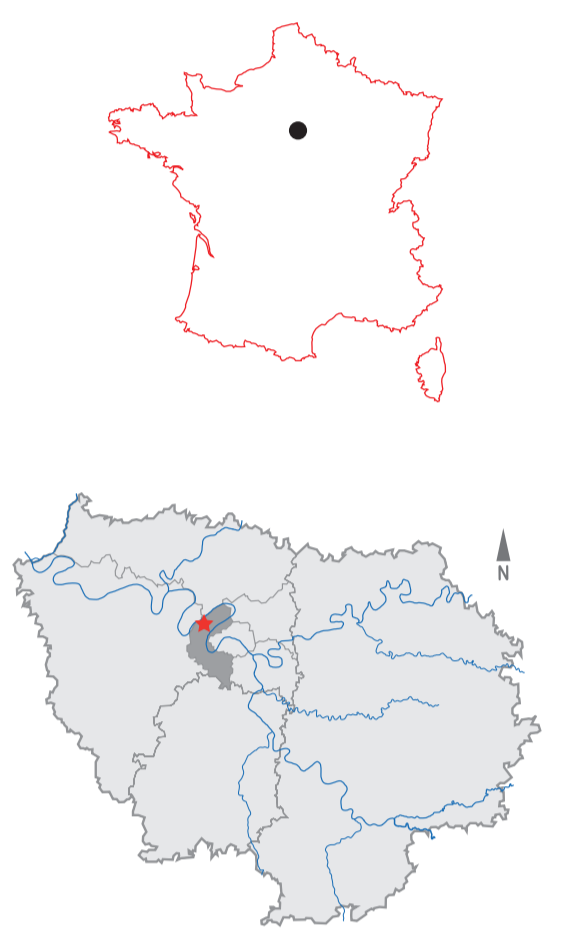
**Contenu scientifique**  
Nicolas Samuelian, Inrap  
Karine Berthier, Inrap  
Association des Sources de Fontenay

**Dessins et infographie**  
Nicolas Samuelian, Inrap  
Karine Berthier, Inrap

**Photographies**  
Nicolas Samuelian, Inrap

**Maquette**  
Ililiana Pasquier, Inrap

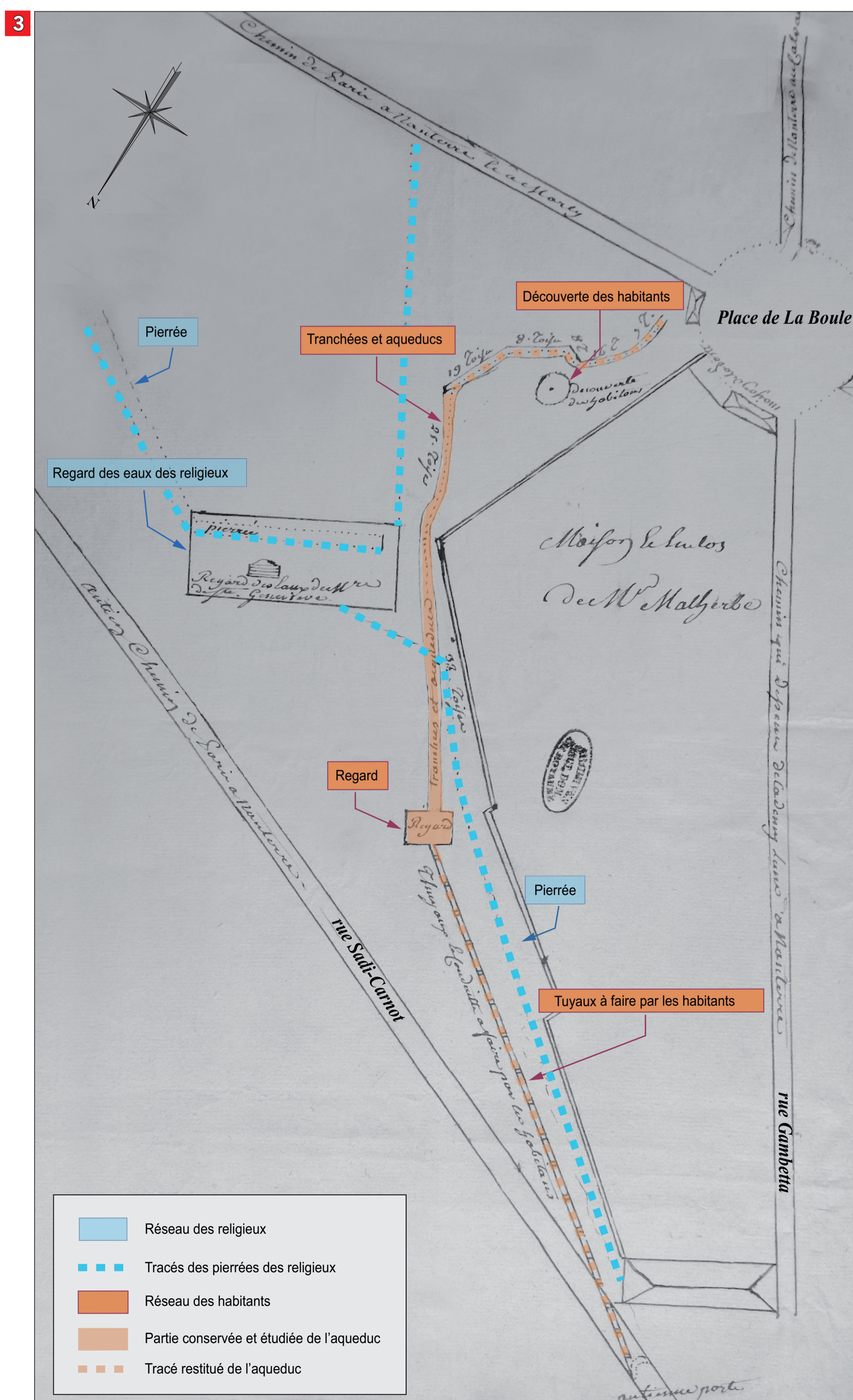
**inrap.fr**



**1** On observe sur chaque mur de la galerie la présence de mortaises ayant accueilli les tenons du cintre employé pour la conception de la voûte. Le sol est pavé de blocs qui forme la cunette sur laquelle repose une conduite. © N. Samuelian, Inrap



**2** Le regard qui permettait l'accès aux conduites pour la maintenance a été arasé en surface pour le nivellement de la chaussée. Les deux canalisations sur lesquelles sont installées des vannes d'arrêt reposent dans un bassin rectangulaire. © N. Samuelian, Inrap



**3** Plan dessiné par la commune de Nanterre et envoyé au chapitre abbatial suite au conflit qui opposa les villageois aux religieux vers 1760 vraisemblablement. On distingue clairement, grâce à l'étude des archives, la cohabitation de deux réseaux ainsi que la présence du regard étudié. © Archives Nationales / Les Sources de Fontenay



**4** On resitue une partie du parcours de l'aqueduc depuis l'extérieur vers l'intérieur du bourg en direction du collège royal sur le plan le plus ancien de Nanterre (1688). Cet établissement, par ses possessions foncières, occupe une position centrale dans le modeste village de Nanterre ceint par un mur. © Plan de la terre et seigneur de Nanterre appartenant à l'abbaye de Sainte-Geneviève du Mont de Paris, Société d'Histoire de Nanterre

