

Diversité de l'élevage et durabilité du territoire : représentations d'acteurs

BERNOU M., COUVREUR S., FARRUGGIA A., MANOLI C., PETIT T., ROCHE B., MARTEL G.

USC 1481 Système d'élevage, ESA-INRAE, 49000 Angers ; INRAE, DSLP, F-17450, Saint Laurent de la Prée, France ; UMR 0980 BAGAP, INRAE, Institut Agro Rennes-Angers, ESA, 49000 Angers

- Il existe des attentes de durabilité dans les territoires (économique, social et environnemental).
- Les projets durables intègrent des acteurs hétérogènes, avec des représentations et des intérêts différents.
- La **diversité des activités d'élevage** est décrite comme **un moyen de résilience et levier de durabilité** face aux aléas économiques et climatiques et offre aussi des avantages agronomiques.
- Il existe déjà sur les territoires, une diversité d'activité d'élevage.

Comment les acteurs d'un territoire se représentent la diversité de l'élevage et ses rôles pour la durabilité de leur territoire ?

Hypothèses :

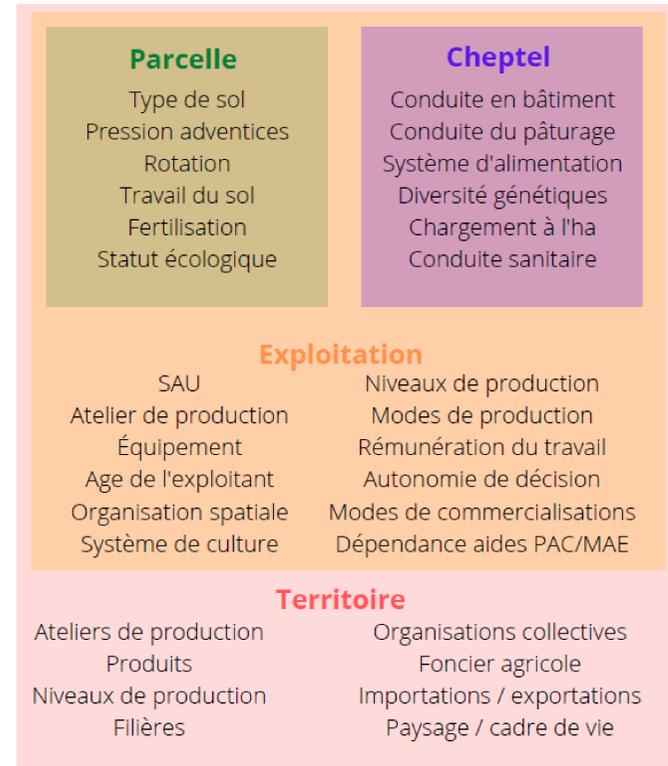
- ★ Le territoire d'appartenance de l'acteur influence ses représentations des activités d'élevage → 2 terrains d'étude Marais de Rochefort et Rennes Métropole (25 enquêtes au total)
- ★ En fonction des organisations pour laquelle les acteurs travaillent, ils n'auront pas les mêmes représentations de l'élevage et de ses rôles

Type d'organisations des personnes enquêtées



Sur quels critères sont distingués les exploitations d'élevage dans la littérature ?

A partir de la littérature, nous avons recensé 63 critères avec lesquels nous pouvons définir et caractériser la diversité des activités d'élevage sur un territoire.



Méthode :

Entretiens semi-directifs sans aborder directement la question de diversité.

Résultats

Représentations et métier des acteurs

Acteurs	Manière d'aborder l'élevage
qui travaillent sur les pratiques agricoles	aux échelles parcelle et cheptel : conduite des prairies, conduite du troupeau, etc...
Organisations de conseil et développement agricole	à l'échelle de l'exploitation
acteurs plus éloignés des pratiques des agriculteurs par leur métier (collectivité, acteurs de filière)	à l'échelle du territoire en décrivant les ateliers de production, les filières, les produits du territoire

Représentations et enjeux perçus sur les territoires

Sur Rennes Métropole :

- Les acteurs identifiant des enjeux environnementaux et écologiques parlent de l'intérêt de diversifier les conduites à l'échelle de la parcelle, du cheptel et de l'exploitation.
- Les acteurs identifiant des enjeux économiques et de communication (entre les mondes agricole et urbain) parlent de l'intérêt de la diversité des modes de productions à l'échelle du territoire.

Sur le marais de Rochefort:

L'ensemble des acteurs sont conscients d'un enjeu central : la préservation du marais et de ses fonctionnalités écologiques. La diversité des modes de commercialisation et notamment le développement des circuits courts ou encore le développement de signes de qualité sont perçus comme des leviers, afin de maintenir l'élevage extensif sur le marais.

CONCLUSIONS

La méthode développée permet d'initier une compréhension des points de vue sur la diversité de l'élevage et son rôle pour le territoire, mais nécessite une phase de validation collective.

En fonction des enjeux de durabilité qui sont identifiés, les acteurs n'imaginent pas le levier de la diversité sous le même angle.

Ce point semble important à prendre en compte lors de concertations multipartites ou de projets de recherche participative autour de la durabilité des territoires : les acteurs d'un territoire doivent s'approprier les visions de l'élevage des autres (échelles d'analyse et enjeux perçus) pour espérer mettre en place des transformations profondes.

