



HAL
open science

Mujeres en movimiento, ayer y hoy. Fuentes para seguirlas

Isabelle Séguy, Claudia Contente, Joana Maria Pujadas-Mora

► To cite this version:

Isabelle Séguy, Claudia Contente, Joana Maria Pujadas-Mora. Mujeres en movimiento, ayer y hoy. Fuentes para seguirlas. *Revista de Demografía Histórica*, XXXIX, pp.9-11, 2021, Dossier : Mujeres en movimiento, ayer y hoy. Fuentes para seguirlas. hal-03920596

HAL Id: hal-03920596

<https://hal.science/hal-03920596v1>

Submitted on 3 Jan 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Dossier. Mujeres en movimiento.

Fuentes para seguirlas //

Special Issue

Women on the move. Sources to follow

Coordinado / Coordinated by
Isabelle Seguy, Claudia Contente y
Joana María Pujadas-Mora

ADEH

ISSN: 1696-702X
eISSN: 2696-4325

Presentación

Isabelle Seguy^a

Claudia Contente^b

Joana María Pujadas-Mora^c

Las cuestiones relacionadas con el género suscitan hoy en día intensos debates y amplios análisis. Sin embargo, este tema está relativamente poco estudiado para periodos históricos y aún menos para tiempos más lejanos. De hecho, hasta hace pocos años las mujeres han estado poco presentes en las inquietudes de los investigadores. No hay que olvidar que el estudio del papel de las mujeres y las relaciones sociales de género a partir de las fuentes históricas anteriores al siglo XX no es una cuestión fácil, aunque tampoco es completamente imposible, tal como quedó demostrado en los seminarios y jornadas realizados a propósito de ese tema por parte de la red internacional del Institut national d'études démographiques (París), IN-HOPPE (International Network - Historical and osteoarchaeological Past Populations Exploration) en colaboración con la Universitat Pompeu Fabra (Barcelona). En el último de estos seminarios celebrado en marzo de 2019 se presentaron 16 comunicaciones orales, entre las cuales se encuentran los artículos aquí reunidos.

Efectivamente, durante largo tiempo se ha considerado que las mujeres eran “invisibles” en las fuentes históricas como, por ejemplo, Humphries & Sarasúa (2012) manifiestan magistralmente en su monográfico sobre el mundo del trabajo. Esta imperceptibilidad puede ser, perfectamente aplicable en el caso de las migraciones femeninas. De hecho, existe una historiografía importante que reconoce el papel de las mujeres como puntales de las migraciones masculinas, ya sea en su papel en el trabajo doméstico y reproductivo, como también en el manejo de las explotaciones (Rey, 2016: 206-218). Sin embargo, el papel femenino en las migraciones ha sido menos reconocido (Sharpe, 2002; Cagiao Vila, 2017; Grosutti, 2017). Si bien es un hecho indiscutible que las referencias para reconstruir las trayectorias migratorias están lejos de ser tan abundantes para las mujeres como para los hombres. No obstante, en el encuentro anteriormente citado quedó claro que, si se interrogan las fuentes con una mirada atenta y prestando atención a detalles en apariencia secundarios, se pueden recoger numerosos indicios sobre las trayectorias vitales de las mujeres, sus tareas desempeñadas, sus decisiones y, por supuesto, lo que nos interesa particularmente aquí, la movilidad espacial.

Es bien sabido que fuentes nominativas como los registros parroquiales, censos y padrones son claves para los estudios de género en el pasado, ya sean analizadas des-

a Institut Nationale d'Études Démographiques

b Universitat Pompeu Fabra

c Universitat Oberta de Catalunya

de una perspectiva cualitativa como cuantitativa usando metodologías propias de la demografía histórica. No obstante, las posibilidades de estudio están lejos de agotarse en esas fuentes. Los libros de contabilidad, por ejemplo, suelen dar indicaciones sobre la procedencia geográfica de los trabajadores y trabajadoras, y si cruzamos estos datos con los que brindan los archivos parroquiales, podemos fácilmente reconstruir tanto itinerarios geográficos individuales, como familiares e incluso generacionales. Así, podremos igualmente entrever las posibilidades que ofrecía el mercado de trabajo para las mujeres. Además, las fuentes hospitalarias o las fuentes notariales también son indispensables en estos estudios.

El artículo de Beatrice Moring se fundamenta en diversas fuentes que van desde los registros parroquiales a los libros de comunión de la Iglesia luterana de Estocolmo con el fin de determinar la participación de los migrantes en el crecimiento de la ciudad o las zonas en que las que tendieron a ubicarse. Particularmente, en el caso de las mujeres, es relevante destacar que muchas de ellas migraron por su cuenta y no en función de un eventual novio o marido. También analiza la situación de las viudas y observa cómo algunos migrantes pudieron acumular bienes como para llevar una vida confortable dentro de los parámetros locales, mostrando incluso trayectorias exitosas.

Las fuentes hospitalarias portuguesas durante los siglos XVII y XVIII permiten a Marta Lobo realizar un rico estudio sobre las mujeres en un mundo que siempre se entendió como eminentemente masculino. Allí las observa en diversas condiciones laborales. Así, fueron enfermeras, lavanderas, hospitaleras, criadas, pero también peregrinas. A su vez, muestra como los archivos parroquiales proporcionan informaciones complementarias de muchas de estas mujeres y puede así, en algunos casos, entrever igualmente casos de movilidad geográfica. Estos desplazamientos a menudo estuvieron determinados por posibilidades e imperativos laborales.

Jordi Roca Girona y Laia Folguera Cots, por su parte, nos introducen en otro registro, el de las migraciones contemporáneas por amor. Temática que abordan con las herramientas variadas y de amplio uso que son propias de la etnografía, con una perspectiva que conjuga una óptica cualitativa a través de entrevistas con otras fuentes que nos permiten percibir el pulso de la sociedad respecto a la cuestión. Asimismo, también usan artículos y referencias sobre el tema de las principales publicaciones periódicas españolas con el fin de construir un modelo cuantitativo.

Incluso para el lejano siglo XVI, existen fuentes que nos permiten cuestionar (y derribar) el cliché que daba por sentado que las mujeres de la Edad Media habrían sido sedentarias. Así lo prueba el trabajo de Maribel Díez Jiménez. Esta autora rastrea en la Granada del siglo XVI a una serie de mujeres de diversos orígenes y condición económica y religiosa, ricas o pobres, cristianas viejas o recién convertidas. De este seguimiento observa cómo se desplazan, migran de manera definitiva o temporal en ese contexto excepcional que representó la conquista. Díez detecta algunas mujeres, pocas, pero significativas, y cómo recibieron títulos de mercedes, suertes o cartas de donación. A su vez, actúan en nombre del marido gestionando el patrimonio masculino. A través de esos datos que recoge en una tarea de reconstrucción profundamente meticulosa, combate, asimismo, los

mitos del sedentarismo y la pasividad de las mujeres del medievo.

Es así, entonces, cómo las migraciones femeninas, ya sean de carácter temporal, estacional o definitivo, individual, en pareja o en familia, tanto como los motivos sean éstos económicos, matrimoniales, sanitarios, u otros como salvaguardar su seguridad, pueden ser desveladas si se está despierto/a ante unas fuentes que en su gran mayoría no fueron ni creadas por mujeres ni tampoco para reportar el hecho migratorio. De esta manera, algunas veces encontramos a estas mujeres en las fuentes como un contrapunto de los hombres, y otras, se puede reconocer su autonomía ya sea en la vida familiar y sobre todo en las actividades económicas. Por lo tanto, historiadores -y arqueólogos- disponen de fuentes abundantes y muy variadas, algunas de las cuales permiten incluso análisis muy finos, a condición de estar atentos y agudizar la mirada. Esas fuentes y los desafíos metodológicos que plantean a la hora de detectar y analizar la movilidad femenina a corta o larga distancia, constituyen el hilo conductor de la temática explorada en este número especial. En síntesis, las mujeres aparecen en los documentos más a menudo de lo que se piensa. Y éstos deparan frecuentes sorpresas, tal como lo demuestran los presentes trabajos.

REFERENCIAS

CAGIAO VILA, M^a del Pilar (2017): "Acerca de las mujeres gallegas en el Uruguay. Voces y papeles de un siglo de inmigración", *Revista de Demografía Histórica-Journal of Iberoamerican Population Studies*, 35, 2, pp. 19-50.

GROSSUTTI, Javier P. (2017): "Mujeres de Friuli (Italia) en el Plata. Transformaciones migratorias entre los siglos XIX y XX", *Revista de Demografía Histórica-Journal of Iberoamerican Population Studies*, 35, 2, pp. 73-100.

HUMPHRIES, Jane y SARASÚA, Carmen (2012): "Off the record: Reconstructing women's labor force participation in the European past", *Feminist Economics*, 18, 4, pp. 39-67.

REY CASTELAO, Ofelia (2016): "Crisis familiares y migraciones en la Galicia del siglo XVIII desde una perspectiva de género", *Studia historica. Historia Moderna*, 38, 2, pp. 201-236.

SHARPE, Pamela (ed.) (2001): *Women, gender and labour migration. Historical and global perspectives*, London, Routledge.