



**HAL**  
open science

## Prodotti laterizi

Vincenzo Capozzoli

► **To cite this version:**

Vincenzo Capozzoli. Prodotti laterizi. F. Giuliano; M. Osanna; B. Serio. Torre di Satriano III. Insieme e paesaggi agrari, 2023, 978 88 8167 6385. hal-03920572

**HAL Id: hal-03920572**

**<https://hal.science/hal-03920572v1>**

Submitted on 23 Jan 2024

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# TORRE DI SATRIANO III

## INSEDIAMENTO E PAESAGGI AGRARI

a cura di

Massimo Osanna, Francesco Giuliano e Barbara Serio

OSANNA EDIZIONI

*Redazione*

Francesco Giuliano

*Realizzazione disegni dei materiali*

Lucia Colangelo, Valentina Garaffa, Barbara Serio, Teresa Virtuoso, Maria Silvia Vullo

*Composizione e lucidatura tavole dei materiali*

Lucia Colangelo

*Elaborazione carte e tavole*

Emiliano Tondi

ISBN 978 88 8167 6385

© 2023 OSANNA EDIZIONI

*via appia 3 85029 venosa (pz) tel. 0972.35952 fax 375163*

osanna@osannaedizioni.it www.osannaedizioni.it

# Indice

- 9 *Introduzione.* M. OSANNA

## I PARTE

---

### I. IL TERRITORIO

- 19 1. *Il territorio: il quadro ambientale.* M. OSANNA  
23 2. *Fragilità geomorfologica e movimenti di massa.* S. PASCALE, F. SDAO  
31 3. *L'apporto della palinologia per la ricostruzione paleoeconomico-ambientale del sito di Torre di Satriano.* A. FLORENZANO, A.M. MERCURI  
41 4. *La lettura dei paesaggi agrari storici attraverso lo studio della vocazione agricola del territorio.* C.A. SABIA  
47 5. *Paesaggi visibili in età arcaica e classica: vie di collegamento e sistemi di allevamento a Torre di Satriano.* D. ROUBIS

### II. LE RICERCHE

- 59 1. *Storia della ricerca archeologica sul territorio.* F. GIULIANO, M. OSANNA

### III. LE RICOGNIZIONI DI SUPERFICIE

- 65 1. *Metodologia della ricerca.* F. GIULIANO, B. SERIO  
73 2. *Il GIS.* E. TONDI  
83 3.1 *Carta archeologica: Catalogo dell'edito.* B. SERIO  
99 3.2 *Carta archeologica: Le nuove scoperte.* B. SERIO

### IV. L'EVOLUZIONE INSEDIATIVA NEL TERRITORIO DI TORRE DI SATRIANO

- 169 1. *Dall'età del bronzo all'età del ferro.* M. OSANNA  
189 2. *La crisi del V secolo.* M. OSANNA  
195 3. *Tra IV e III sec. a.C. L'età lucana.* M. OSANNA  
203 4. *Il periodo romano (dal II sec. a.C. all'età tardo antica).* F. GIULIANO  
211 5. *L'età medievale.* F. GIULIANO

## II PARTE

---

### I MATERIALI

- 221 1. *Ceramica d'impasto dell'età del Bronzo*. M. BETTELLI, E. PAOLINI  
247 2. *Ceramica d'impasto*. V. GARAFFA, M. VULLO  
273 3. *Ceramica comune*. B. SERIO  
309 4. *Grandi contenitori*. B. SERIO  
313 5. *Anfore da trasporto*. F. GIULIANO, R. KLUG  
319 6. *Ceramica geometrica*. L. COSSALTER  
365 7. *Ceramica di tradizione greca*. M. VULLO  
371 8. *Ceramica a bande*. L. COLANGELO  
385 9. *Ceramica a vernice nera*. T. VIRTUOSO, M. VULLO  
425 10. *Ceramica a vernice rossa o bruna*. L. COLANGELO  
431 11. *Ceramica a figure rosse*. L. COLANGELO, A. LAGRUTTA  
435 12. *Ceramica sovraddipinta*. L. COLANGELO  
439 13. *Ceramica sigillata*. S. DE VINCENZO  
445 14. *Lucerne*. S. DE VINCENZO  
447 15. *Pesi da telaio e fuseruole*. M. LANZA  
457 16. *Prodotti laterizi*. V. CAPOZZOLI  
477 17. *Elementi architettonici*. V. CAPOZZOLI  
487 18. *Reperti metallici*. M. LA MANTIA  
491 19. *Vetri*. F. COLIVICCHI

### APPENDICE

---

- 497 *Studio archeometrico dei materiali della ricognizione: tecniche di lavorazione e produzione delle ceramiche*. T. GIAMMATTEO, A. PAPPALARDO, P. DILEO, R. TEGHIL, P. VILLANI
- 529 ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE  
567 TAVOLE A COLORI  
577 TAVOLE FUORI TESTO



## 16. PRODOTTI LATERIZI

### *Introduzione*

Le operazioni di ricognizione condotte nei territori comunali di Satriano di Lucania e Tito fra il 2002 ed il 2010 hanno consentito di recuperare essenzialmente materiale pertinente al sistema di copertura e di decorazione architettonica<sup>1</sup>; fa eccezione un esiguo numero di manufatti identificabili come mattoni e piastrelle, qui confluiti in quanto parte dei prodotti laterizi ma considerati a parte perché inerenti a contesti di utilizzazione completamente differenti.

### *Il sistema di copertura*

L'analisi tipologica

Sulla base di criteri in buona parte analoghi a quelli già adoperati nello studio dei prodotti laterizi del santuario di Satriano di Lucania (loc. Masseria

Satriano)<sup>2</sup>, si è proceduto anche per i manufatti della ricognizione ad una specifica analisi tipologica, la quale può ora avvalersi – soprattutto per il comprensorio in questione e già a partire dall'età arcaica – anche delle fondamentali acquisizioni del c.d. *anaktoron* di proprietà Greco. Essa è stata inoltre incrociata – quando possibile, dato lo stato di conservazione estremamente lacunoso della stragrande maggioranza dei frammenti diagnostici – con i risultati provenienti dall'esame dimensionale. Si è ampliato così il campo di osservazione anche a parametri di natura diversa rispetto a quelli generalmente considerati nello studio di questa classe di materiali, quali ad es. la variazione dello spessore dei listelli e delle lastre (sia delle tegole che dei coprigiunti) come pure la peculiare lisciatura delle superfici, al fine di cogliere, tenendo sempre ben conto dei rischi connessi ad operazioni di questo genere<sup>3</sup>, la scansione diacronica dei vari sistemi di

<sup>1</sup> Tale ricerca, analogamente a quella relativa ai rivestimenti fittili, è stata realizzata nell'ambito di un progetto più ampio sui sistemi di copertura e decorazione architettonica in Puglia e Basilicata condotto, nell'ambito del programma "Research in Paris" promosso dalla Ville de Paris, presso l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Oltre a A. Duploux e O. de Cazanove, che si ringrazia per il sostegno fornitomi nel corso del mio periodo di ricerca e il proficuo scambio di idee, desidero esprimere la mia più profonda riconoscenza agli amici e colleghi A. Di Noia e A. Bruscella, senza il cui aiuto non avrei mai potuto portare a termine tale lavoro.

<sup>2</sup> Capozzoli 2005, pp. 121-130.

<sup>3</sup> Come segnalato in altra sede (Capozzoli 2005, pp. 123-125; Capozzoli, Bruscella 2016, pp. 91-92), è evidente che l'analisi tipologica di prodotti laterizi, ovvero di manufatti realizzati a stampo e per i quali l'aspetto funzionale è del tutto prevalente su quello decorativo condizionandone forme e sviluppi, risulta strettamente connessa allo stato di conservazione dei frammenti rinvenuti, senza mai dimenticare che ci si trova dinanzi a manufatti realizzati a stampo e rifiniti a stecca (sull'argomento ved. anche Steinby 1973, p. 125 sgg.; Wikander 1981, p. 71; e, più di recente, Donati 1994, p. 46;

FINITO DI STAMPARE DALLA  
ALFAGRAFICA VOLONNINO, LAVELLO  
PER CONTO DI  
OSANNA EDIZIONI s.r.l.



NOVEMBRE 2023