



**HAL**  
open science

# Les campagnes antiques de la basse vallée de la Seine Paysages, habitats et productions

Jerome Spiesser

► **To cite this version:**

Jerome Spiesser. Les campagnes antiques de la basse vallée de la Seine Paysages, habitats et productions. Journée d'études d'ArAr (équipe 1 - axe 3): Etablissements ruraux et territoires antiques : actualités de la recherche, Dec 2020, Lyon (visioconférence), France. hal-03897989

**HAL Id: hal-03897989**

**<https://hal.science/hal-03897989v1>**

Submitted on 14 Dec 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# Les campagnes antiques de la basse vallée de la Seine

## Paysages, habitats et productions



Lyon  
4 décembre 2020

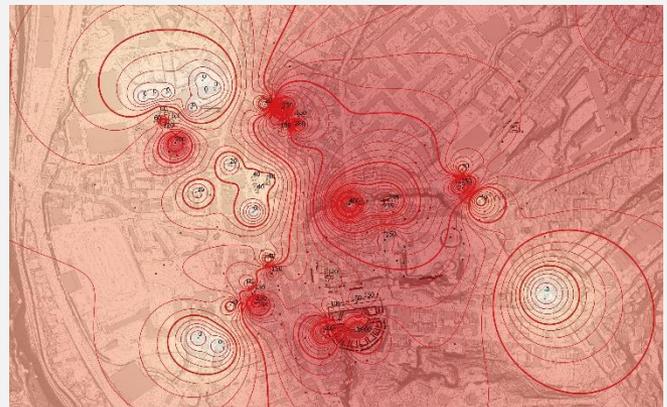
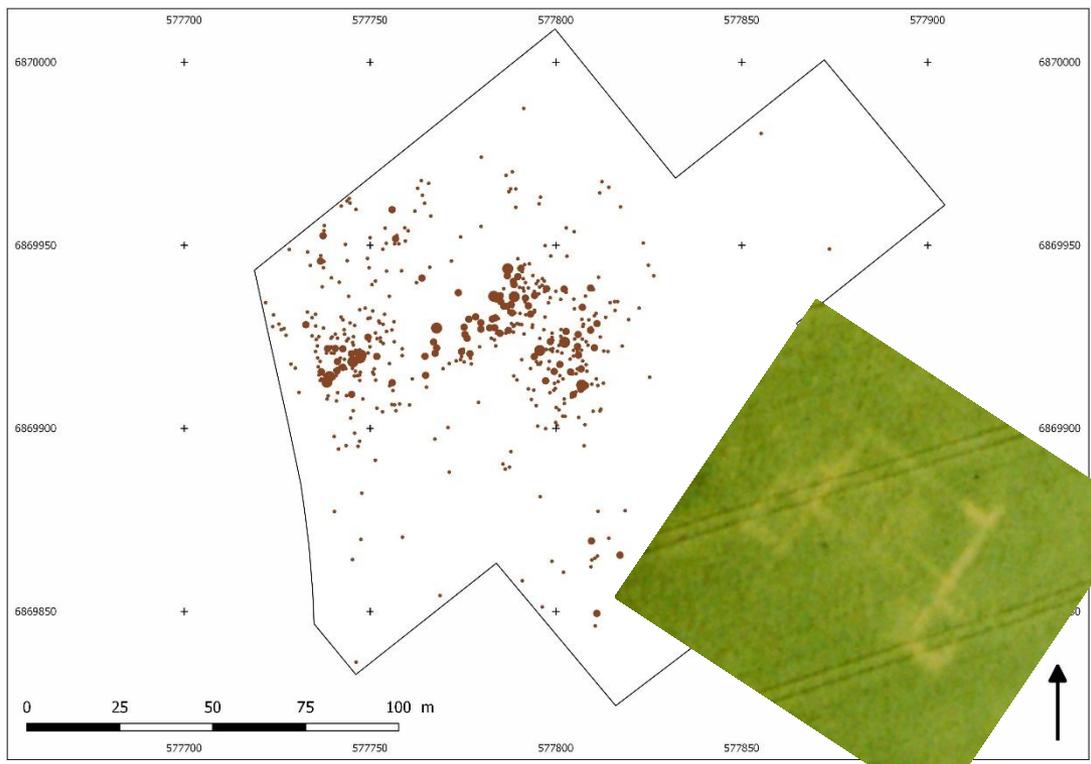


Avec le soutien du  
Ministère de la culture –  
DRAC de Normandie -

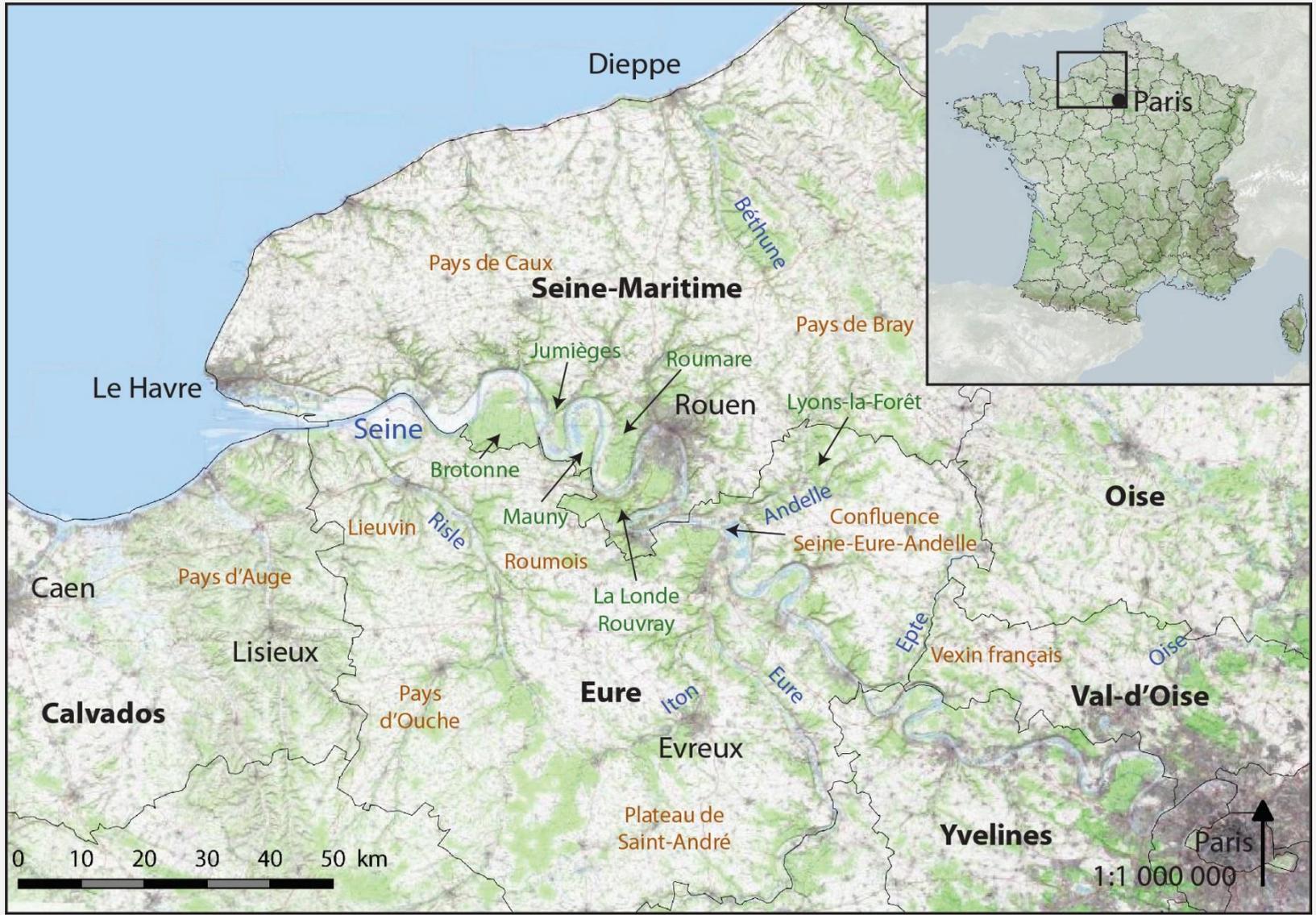


## THÈMES DE RECHERCHE

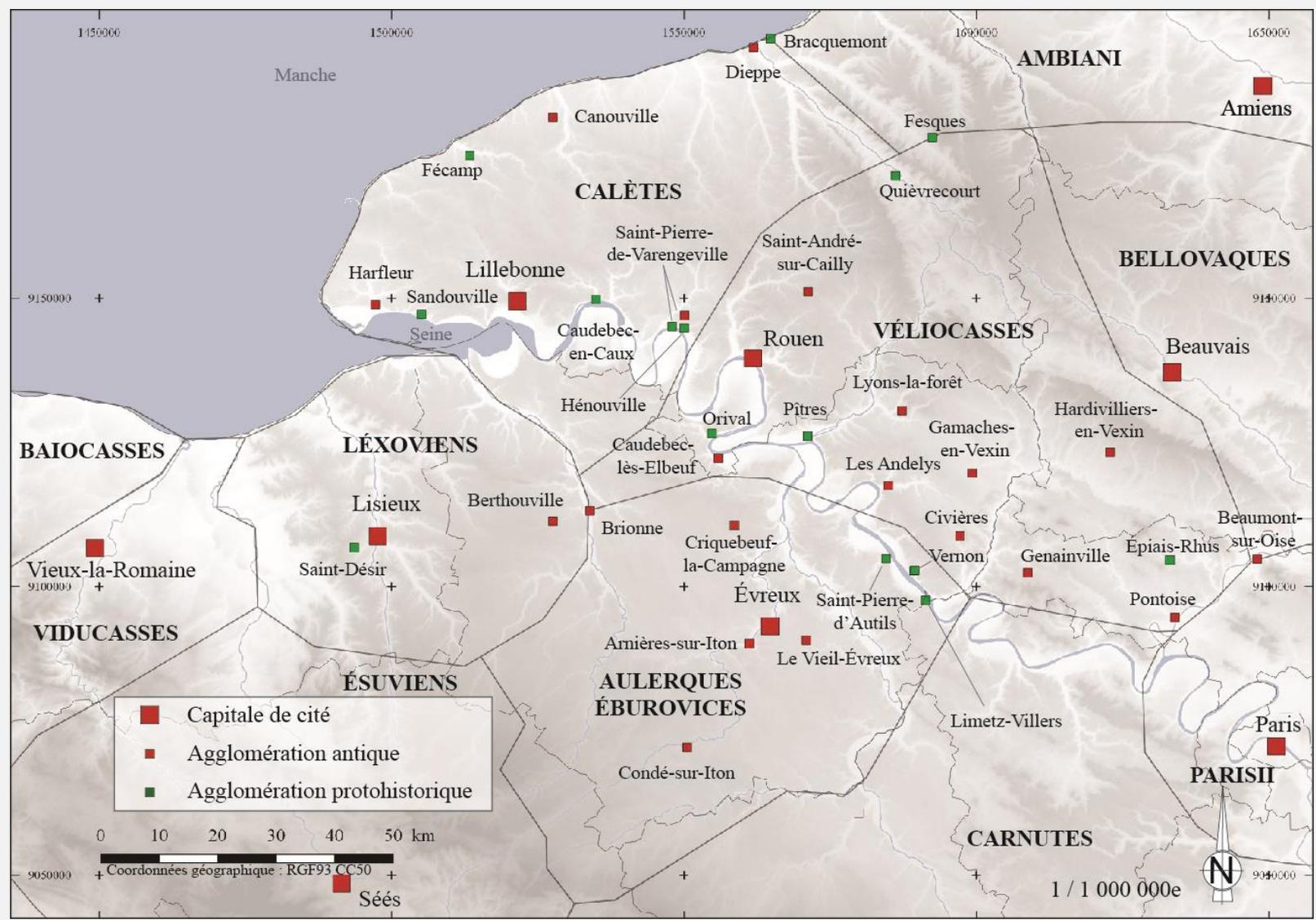
### Analyse spatiale des territoires et des sites



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



# Les campagnes

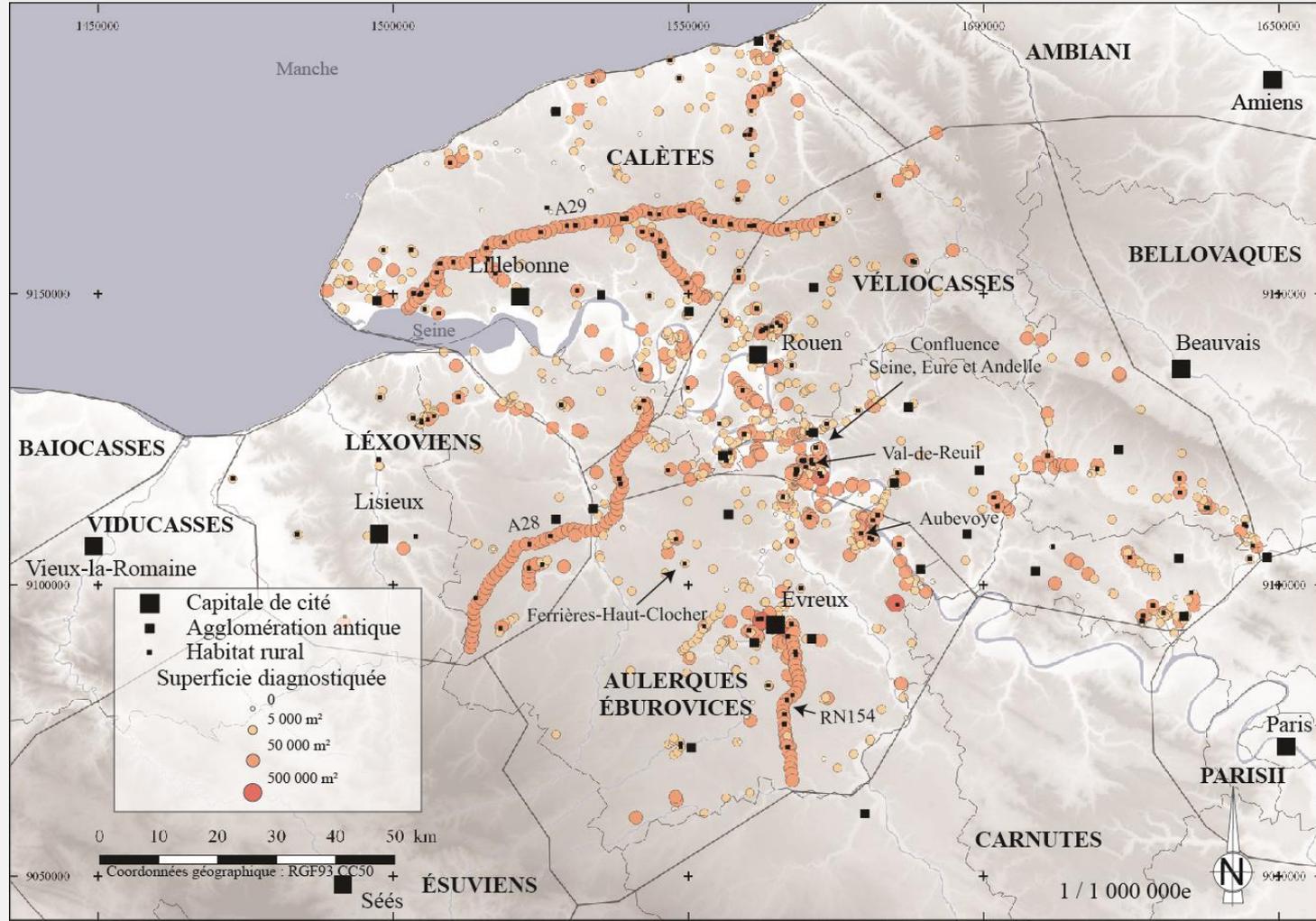


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Corpus

1 182 diagnostics  
(69,72 km<sup>2</sup>)

232 habitats ruraux

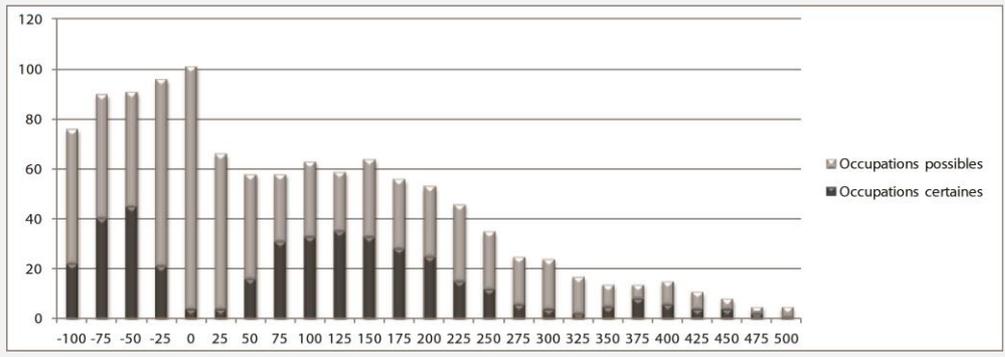
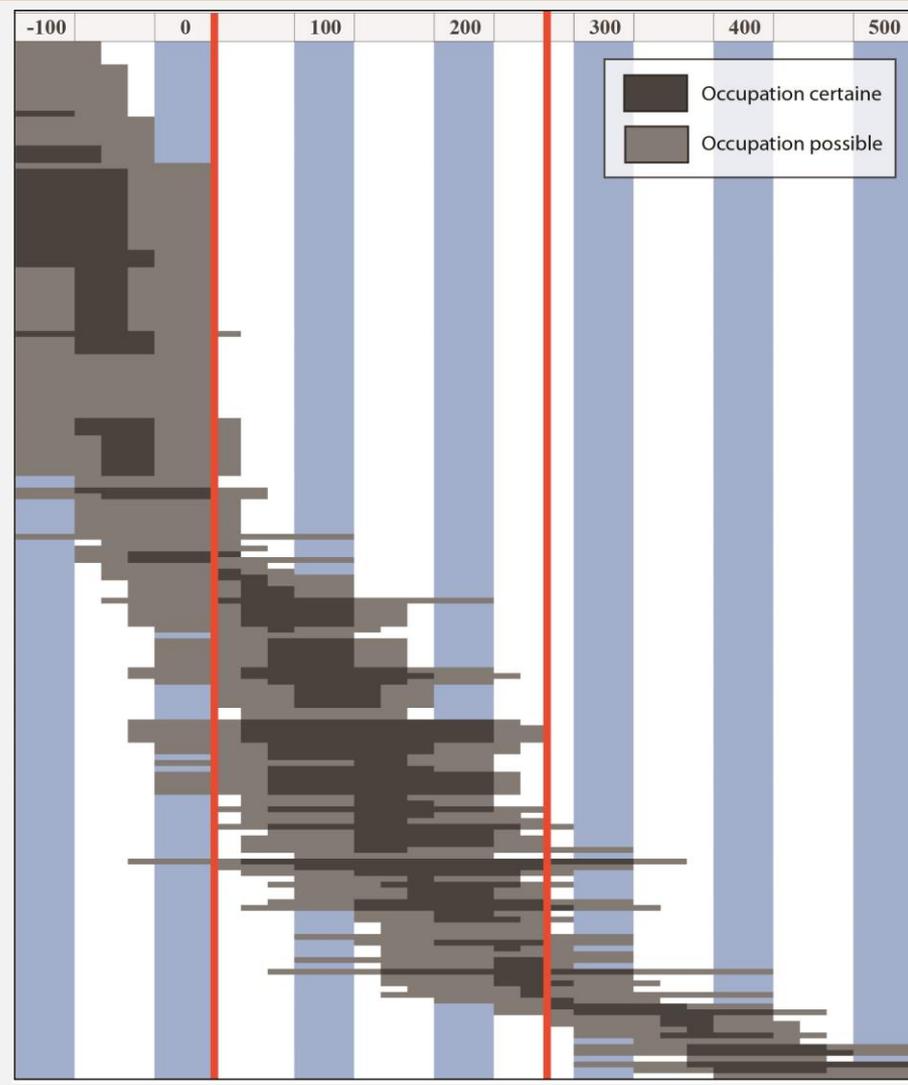


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

*Villa*

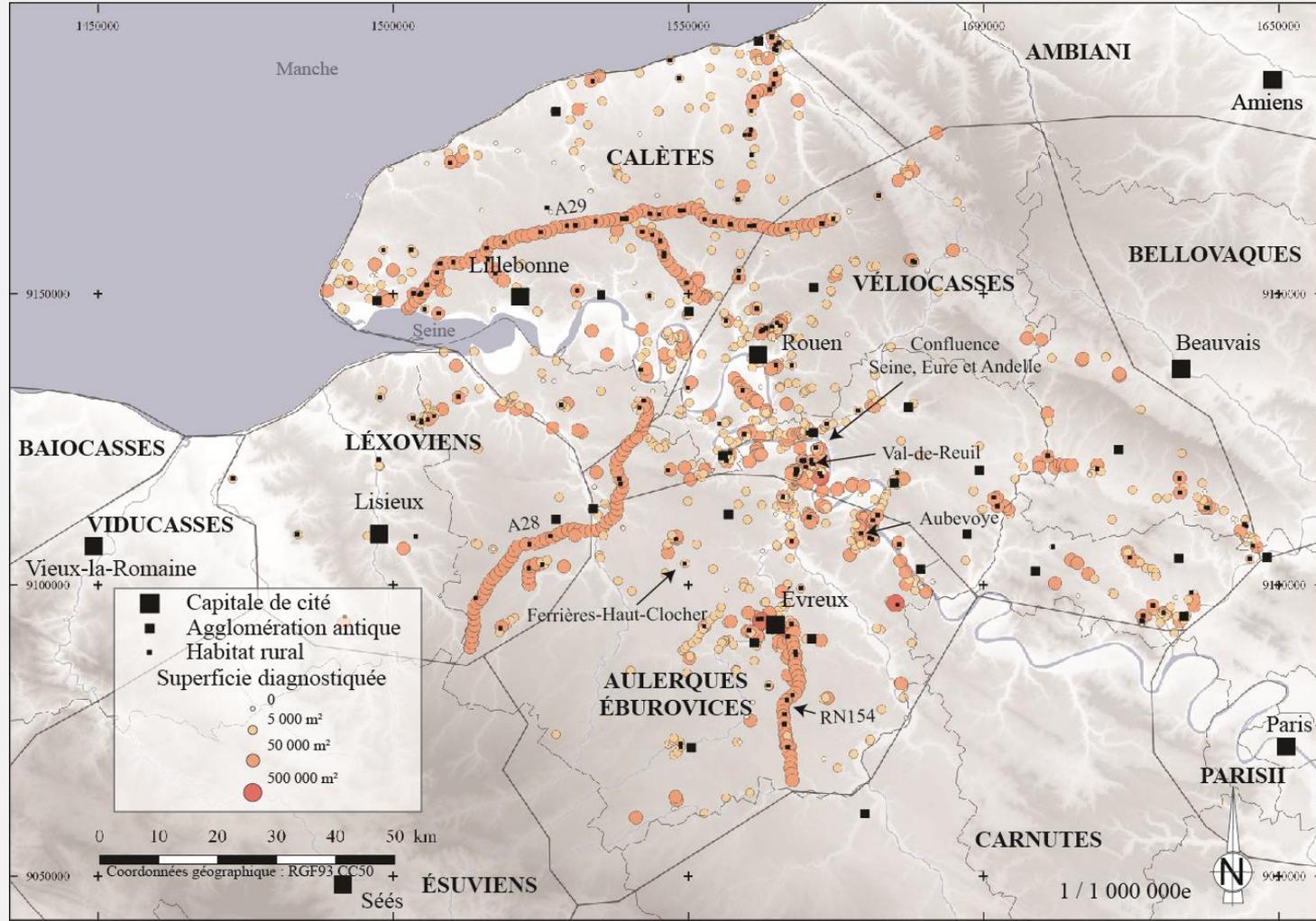


*Ferme*

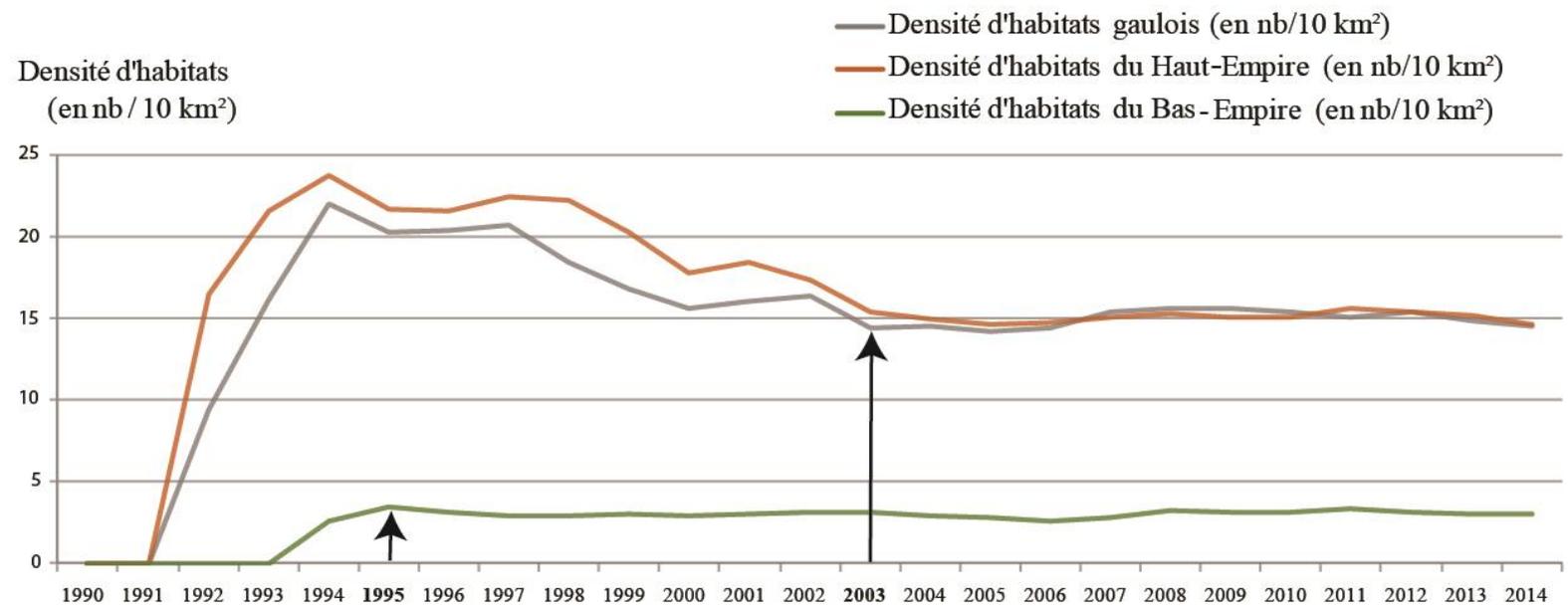


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

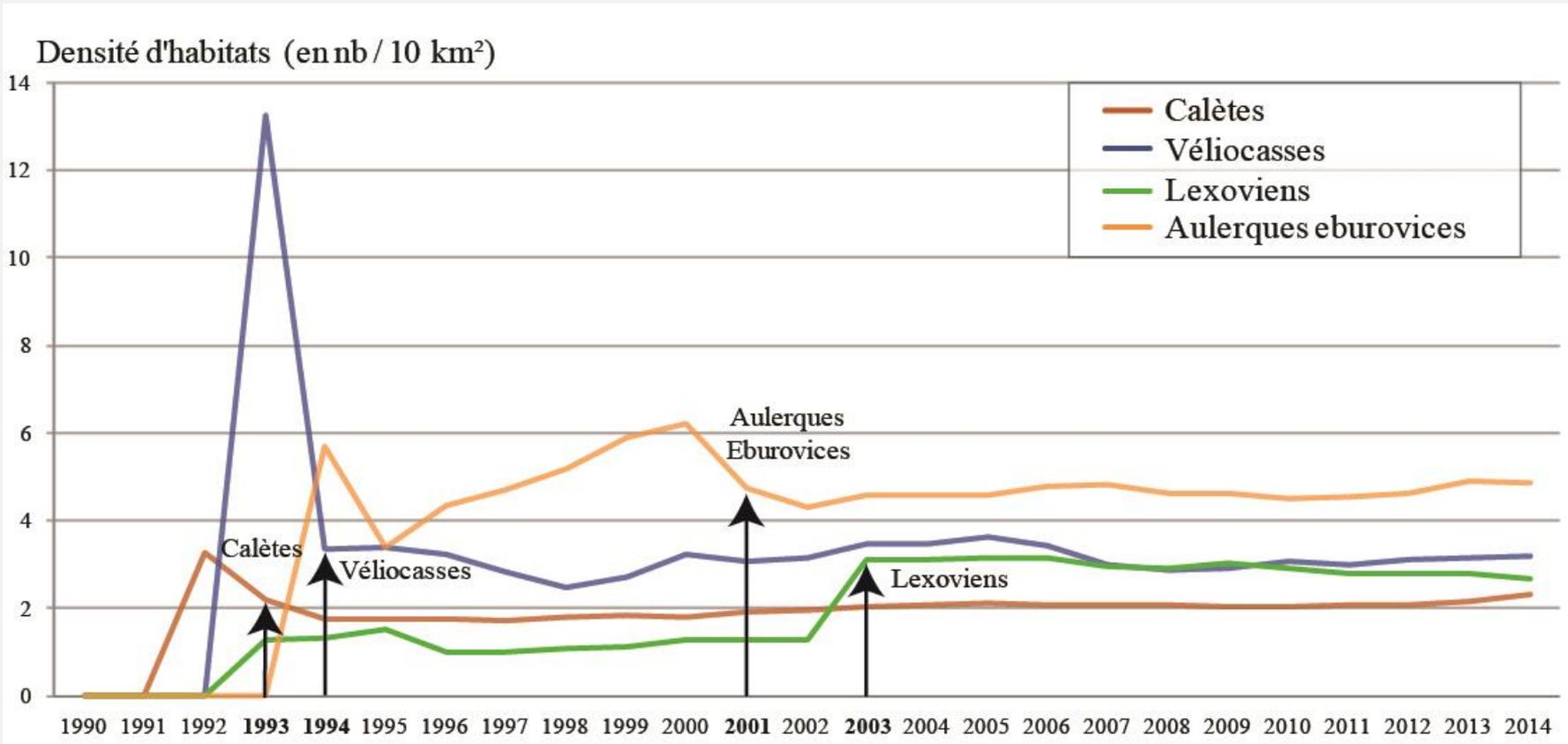
## Dynamiques spatiales



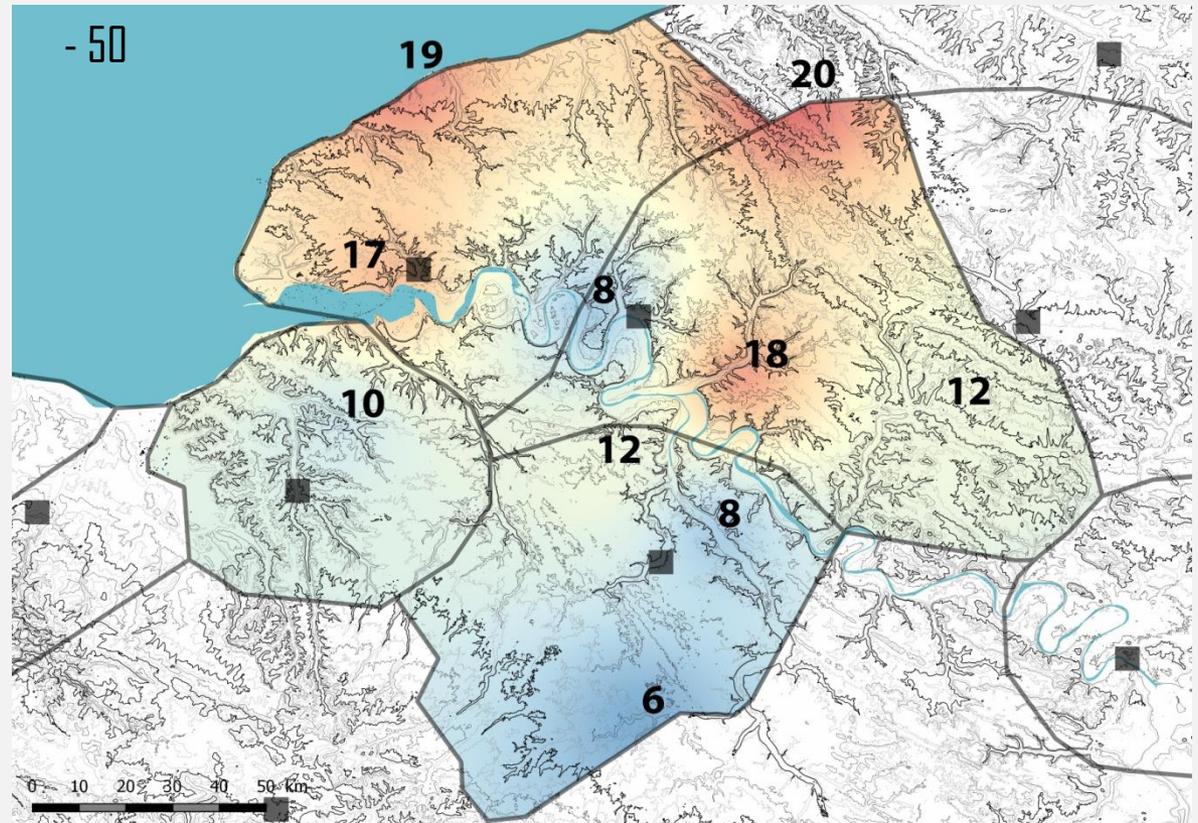
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



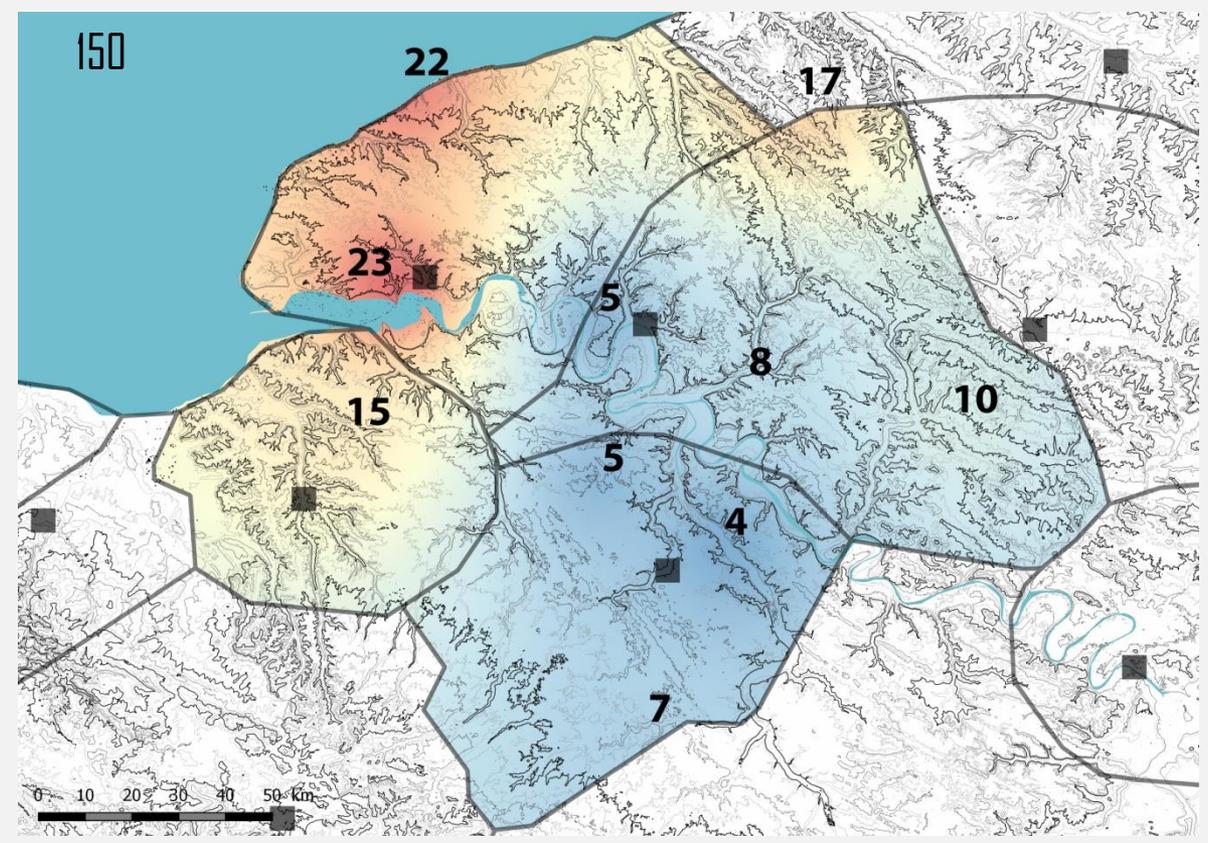
# Une quantité de site proportionnelle aux superficies diagnostiquées



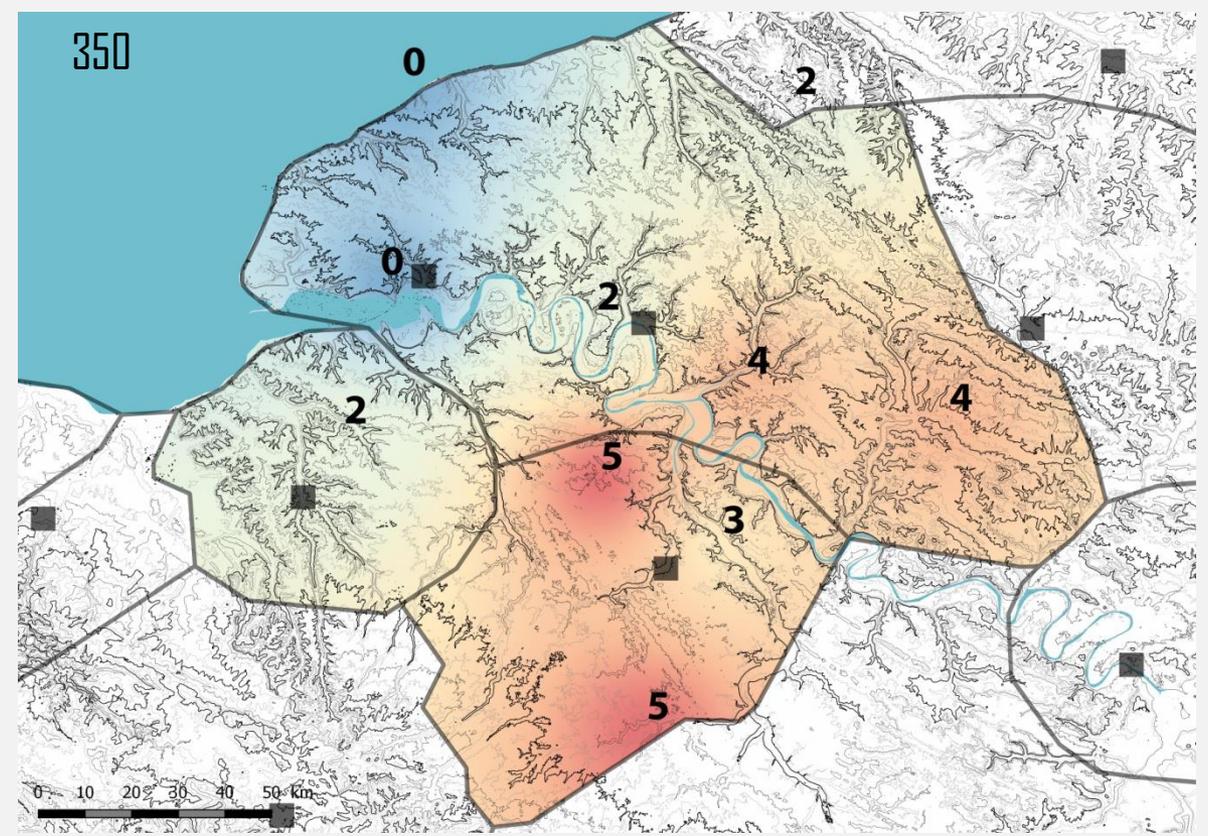
## Essai de modélisation de l'occupation



## Essai de modélisation de l'occupation

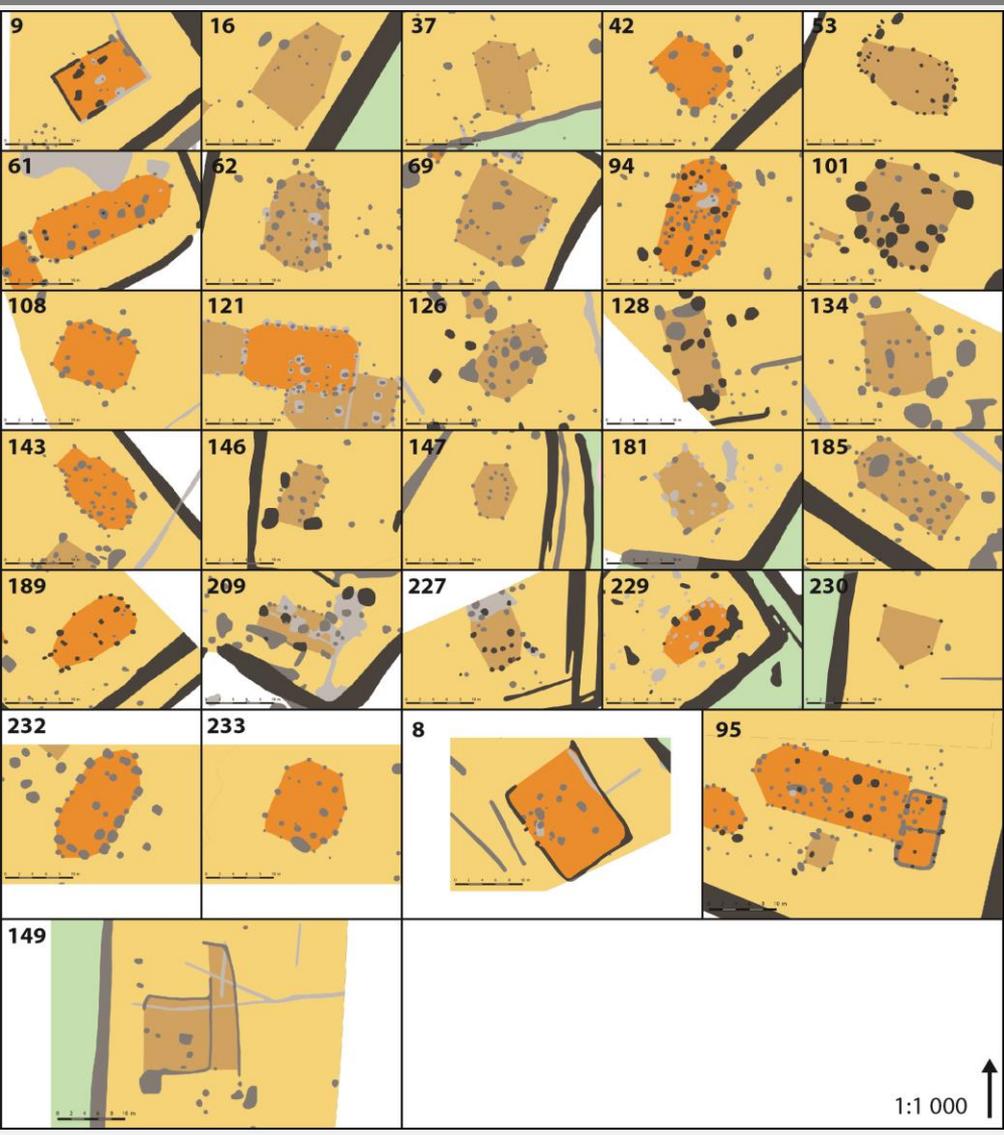


## Essai de modélisation de l'occupation



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

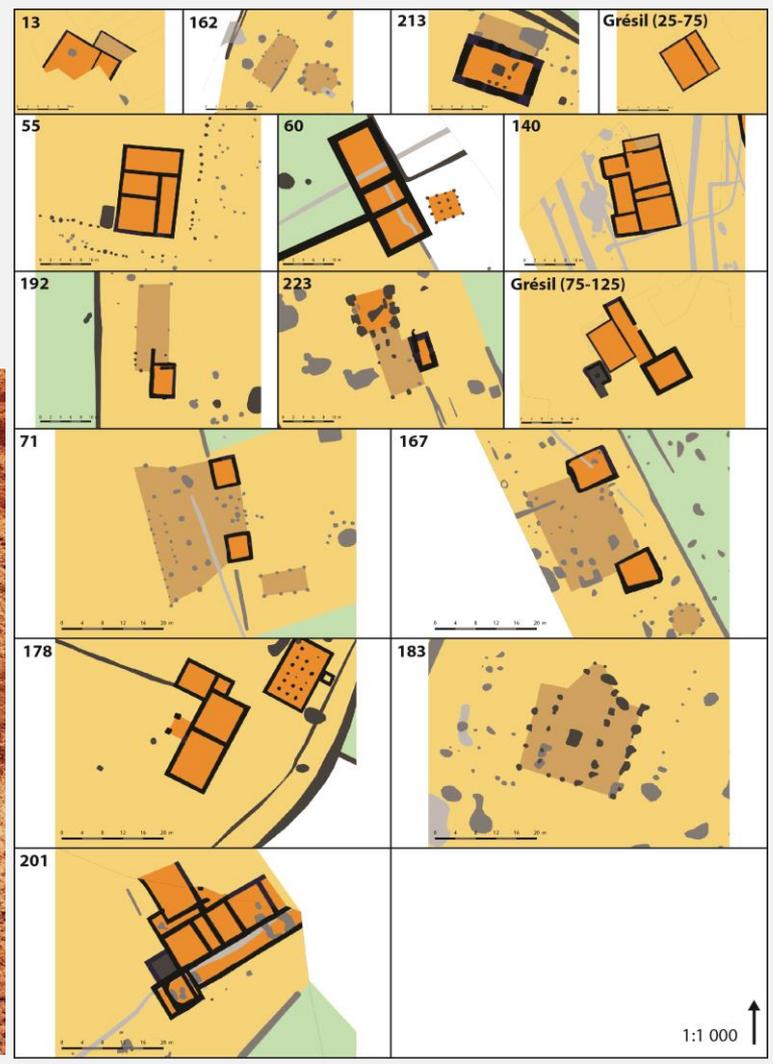
## Les maisons gauloises



# Le développement des solins au I<sup>er</sup> siècle



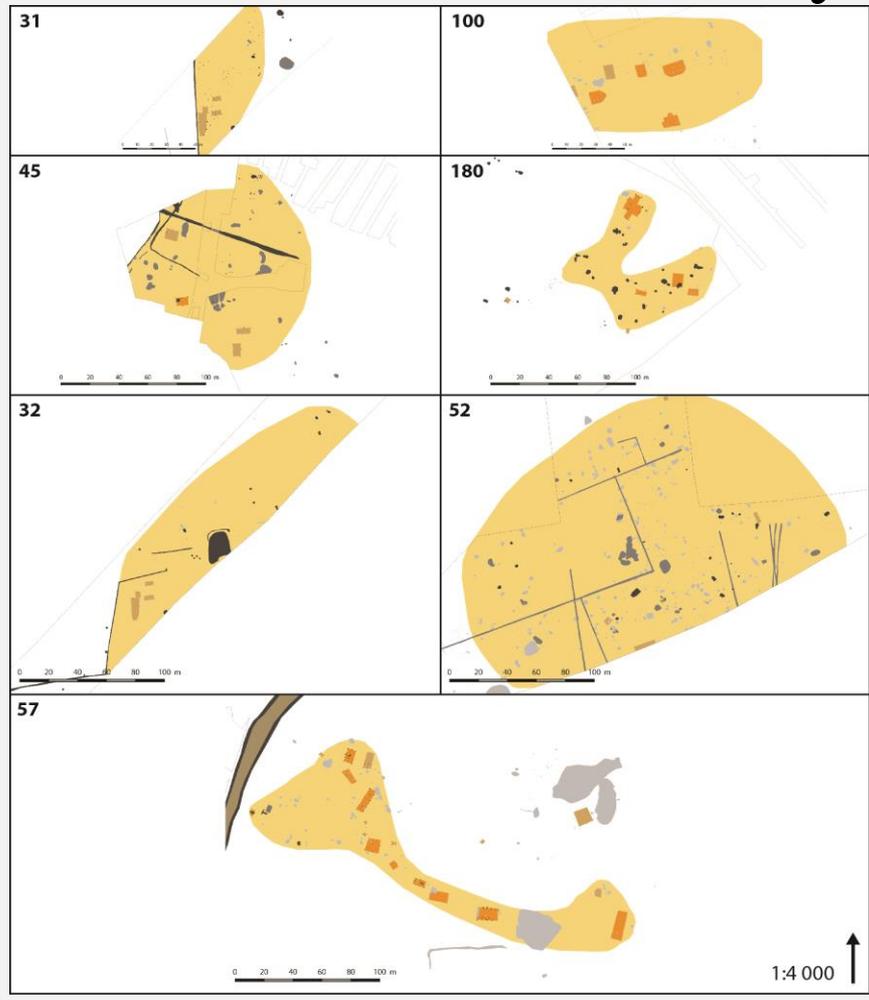
## Le développement des solins au I<sup>er</sup> siècle



## On utilise le mortier de chaux dans la seconde moitié du II<sup>e</sup> siècle



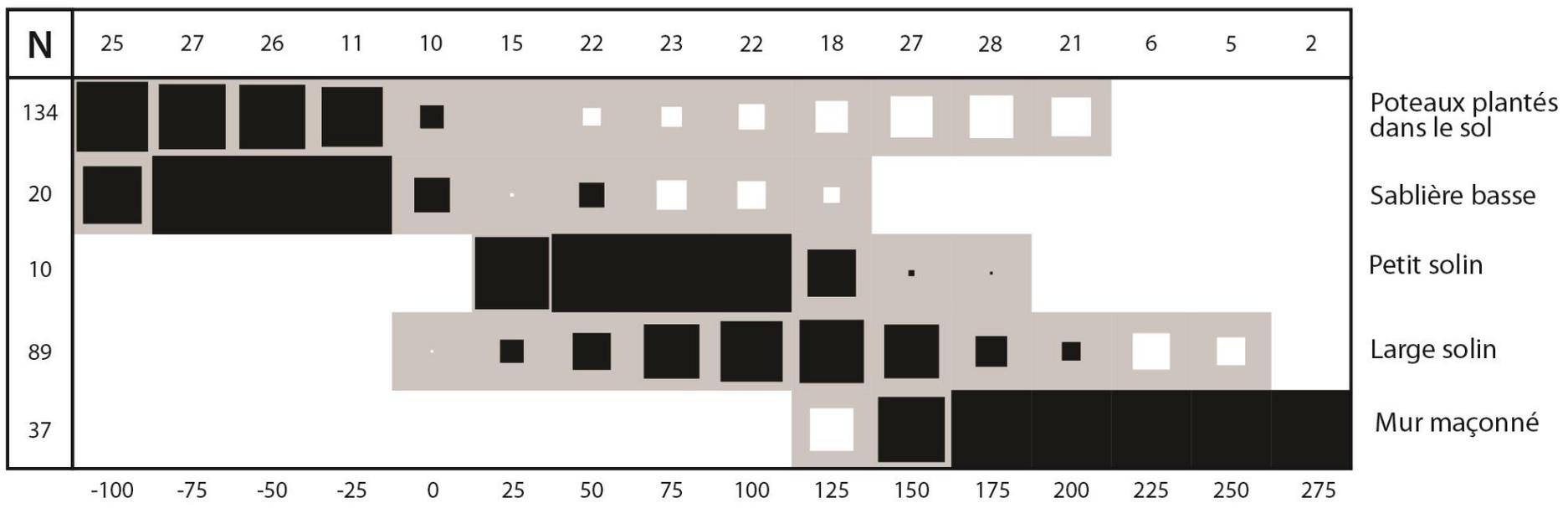
## Retour systématique au torchis dès le III<sup>e</sup> siècle



## Cas particulier : Les structures enterrées



# Chronologie des techniques de construction



Matrigraphe – noir : surreprésentation ; gris : normale ; blanc : sous-représentations

# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

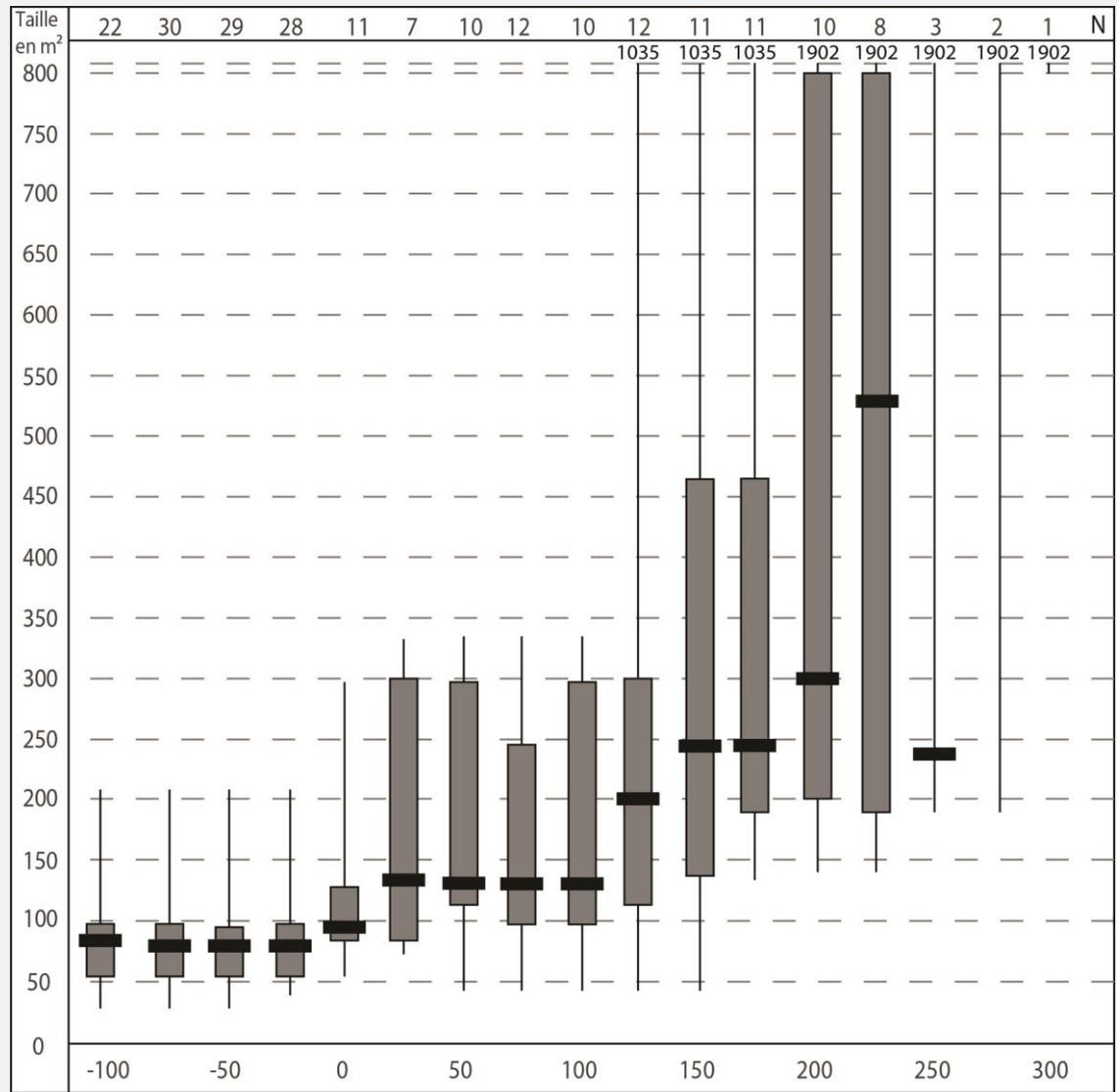
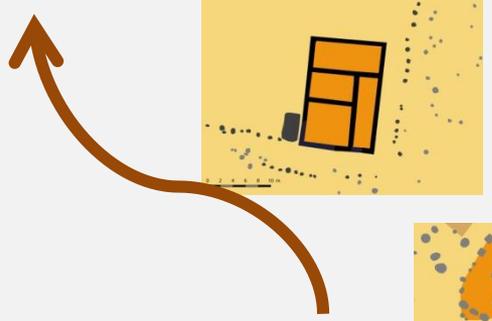
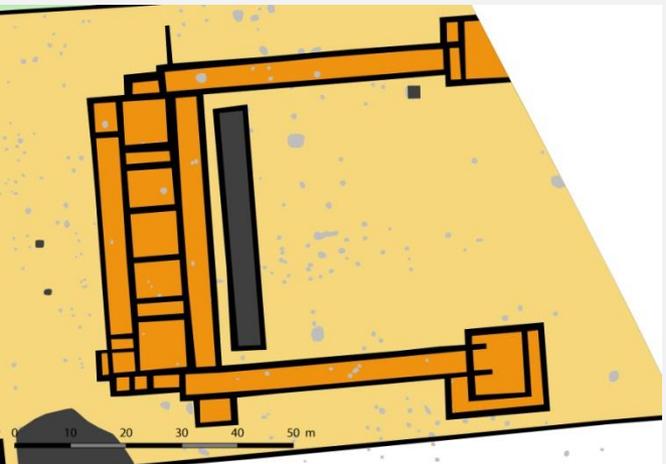


Y-a-t'il des *villae* bâtit  
en torchis ?

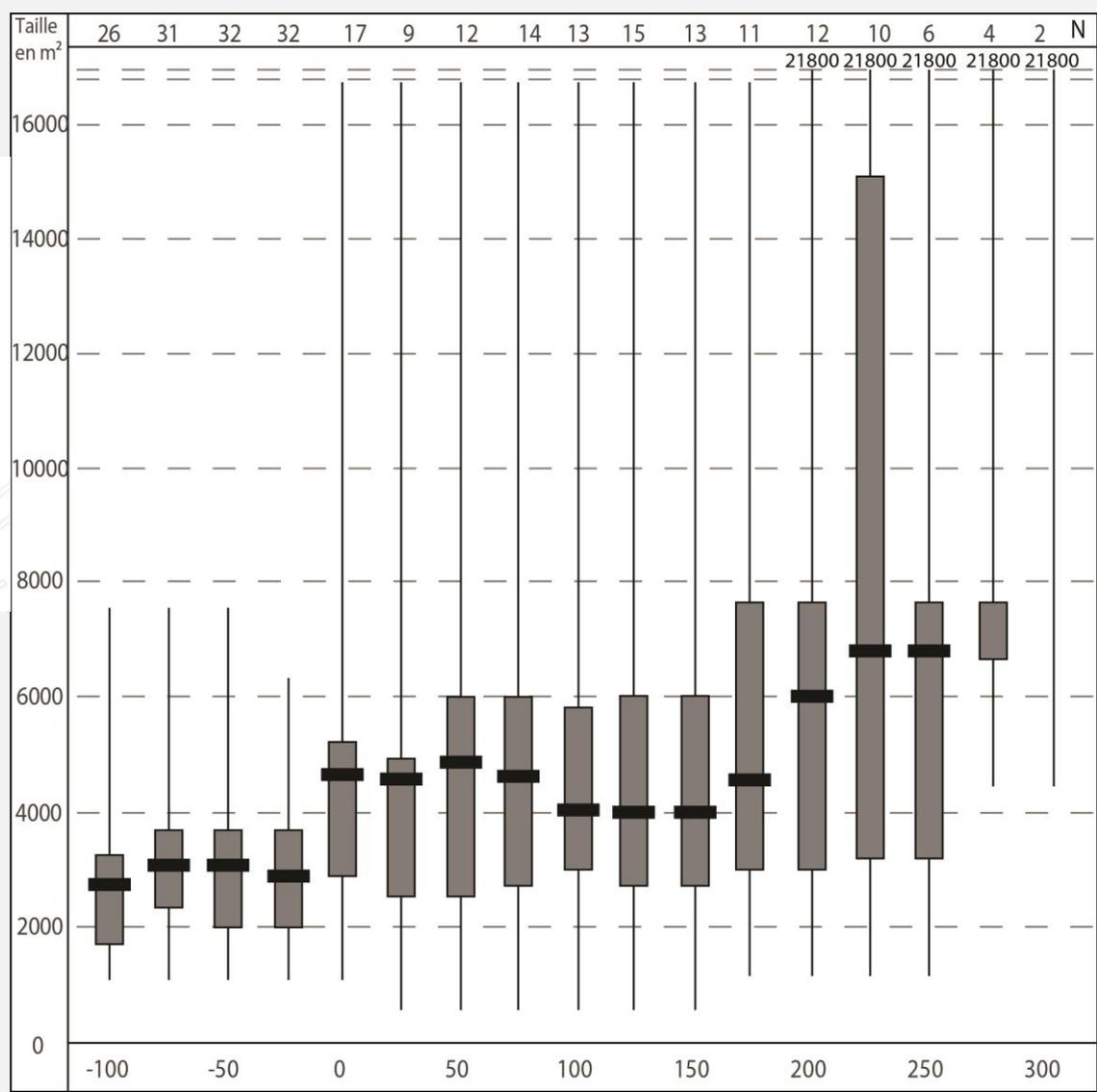
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

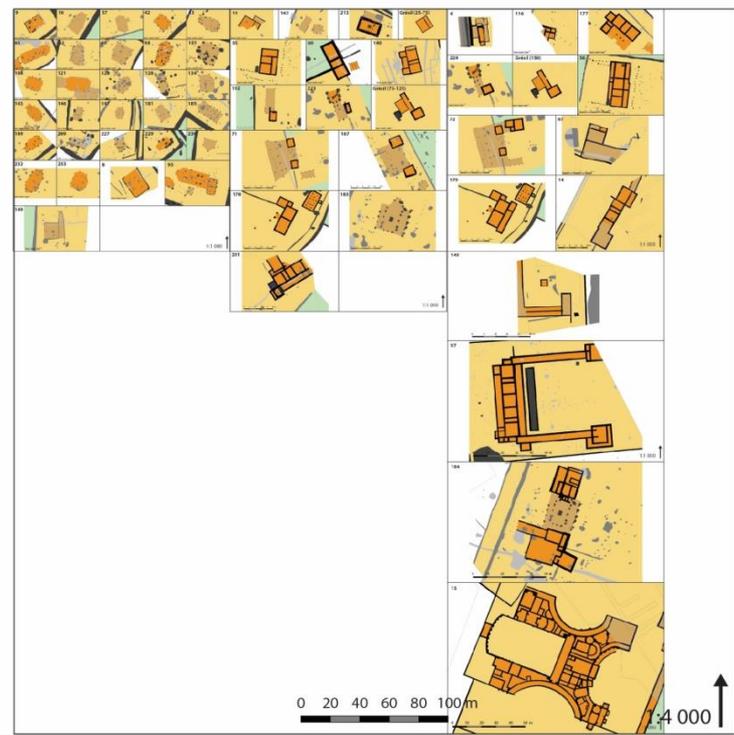
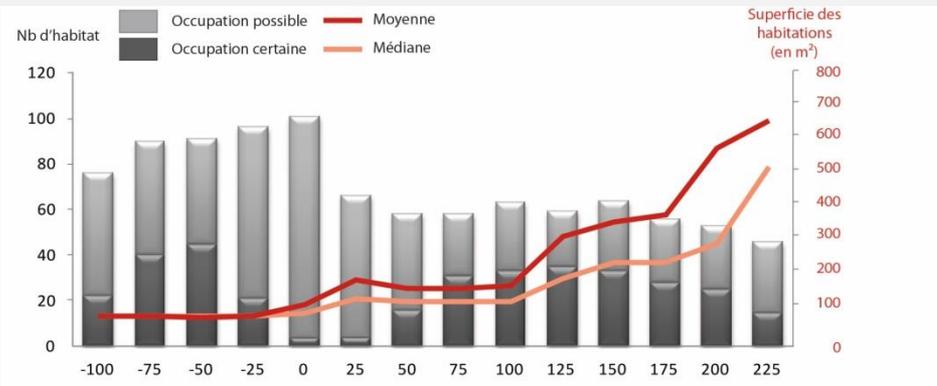


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

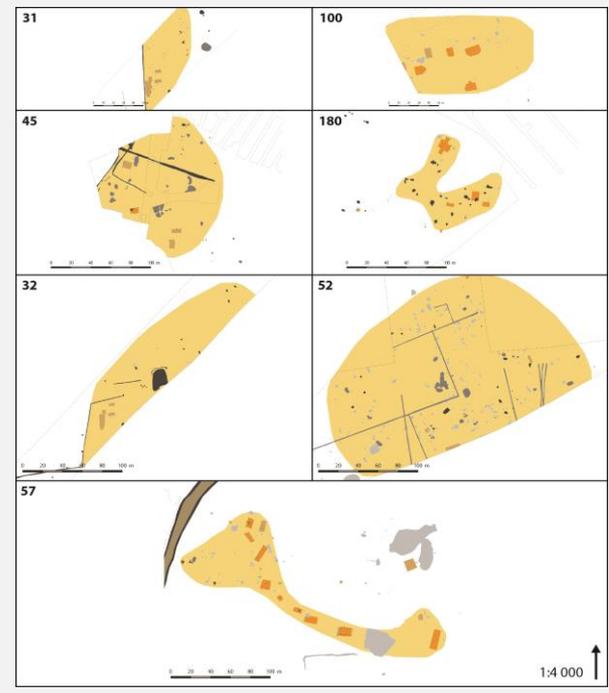


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

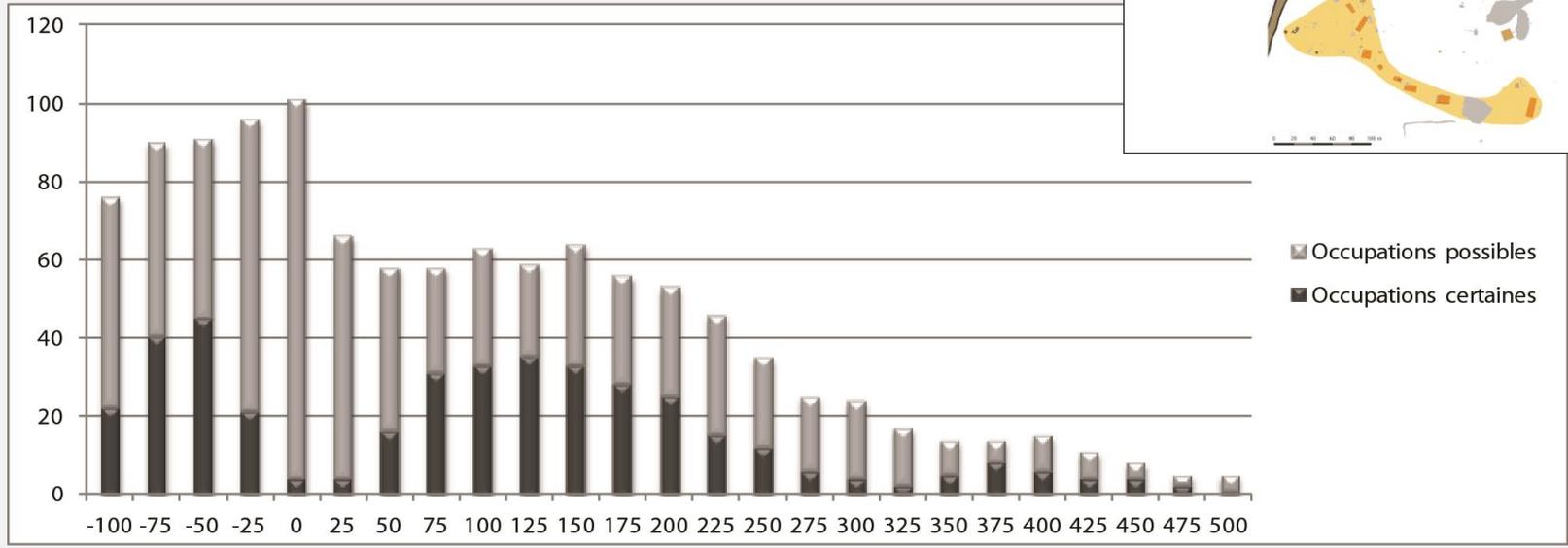
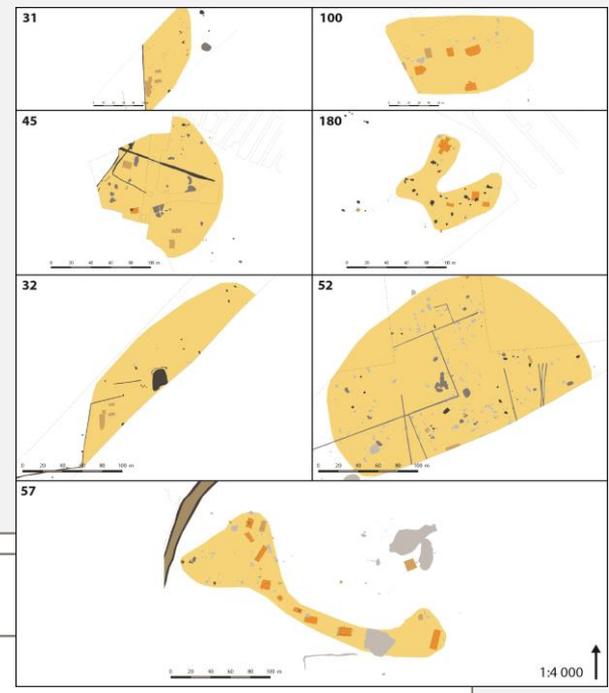
## Un enrichissement des campagnes au début du Haut-Empire



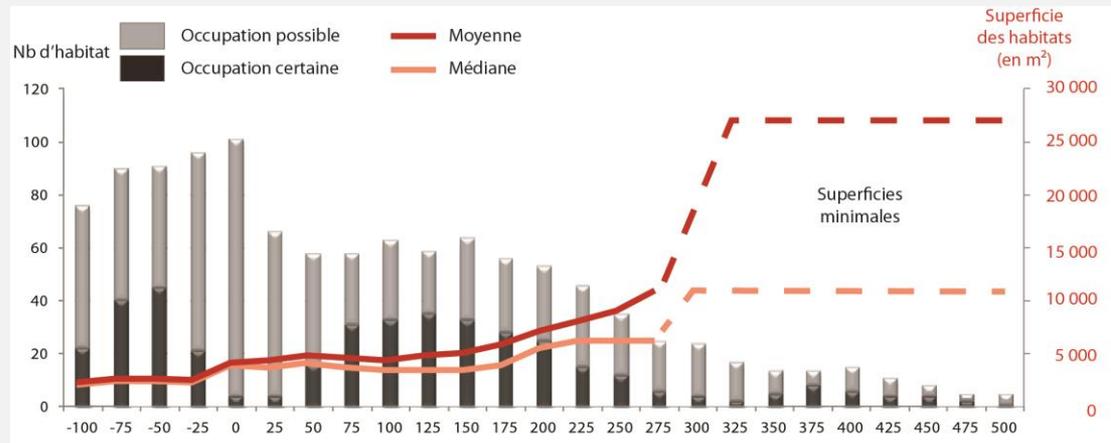
## Les campagnes tardo-antiques



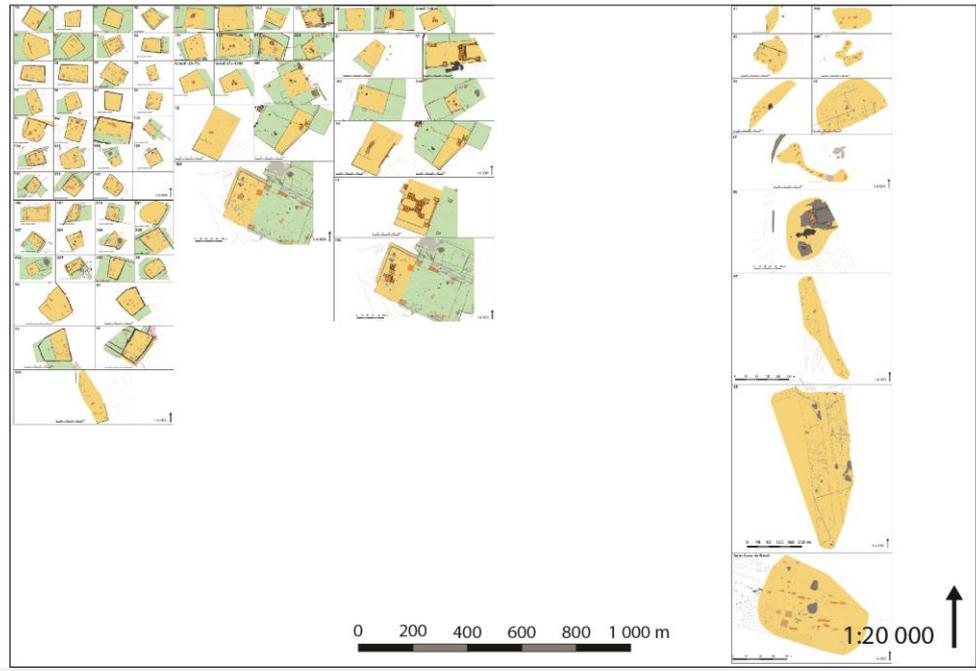
## Les campagnes tardo-antiques



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

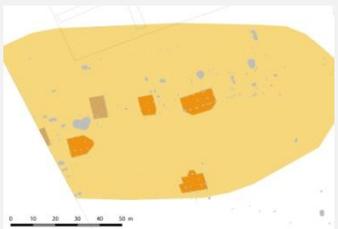
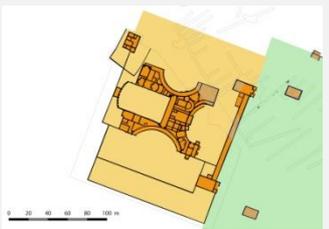
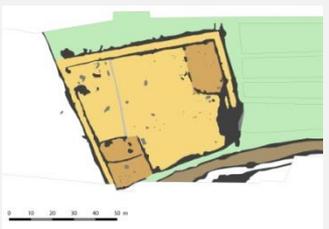
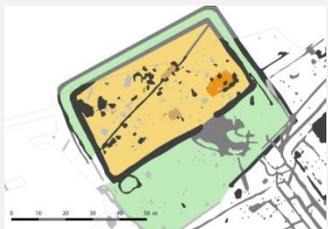
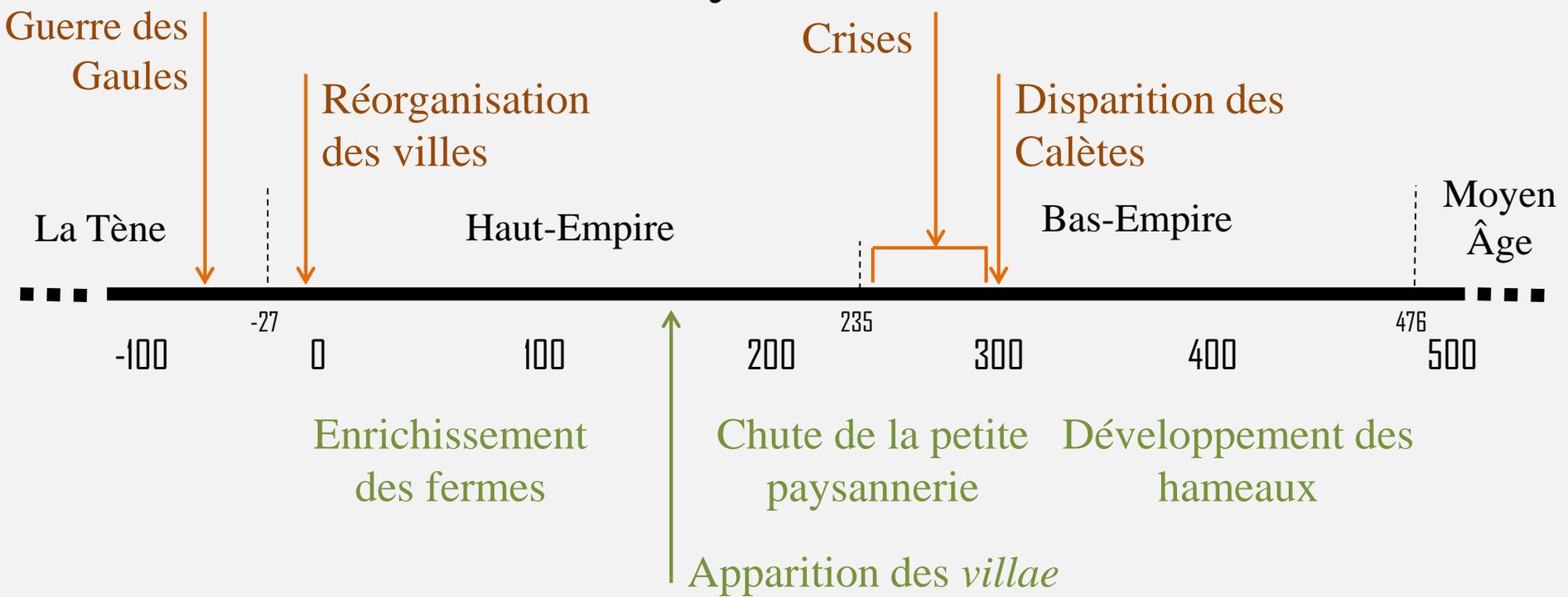


## Fin des *villae* et développement des hameaux



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

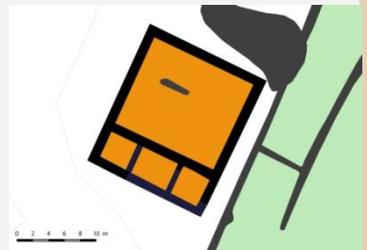
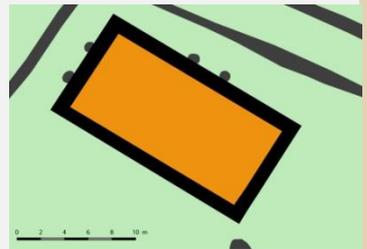
## Synthèse



## Les productions rurales

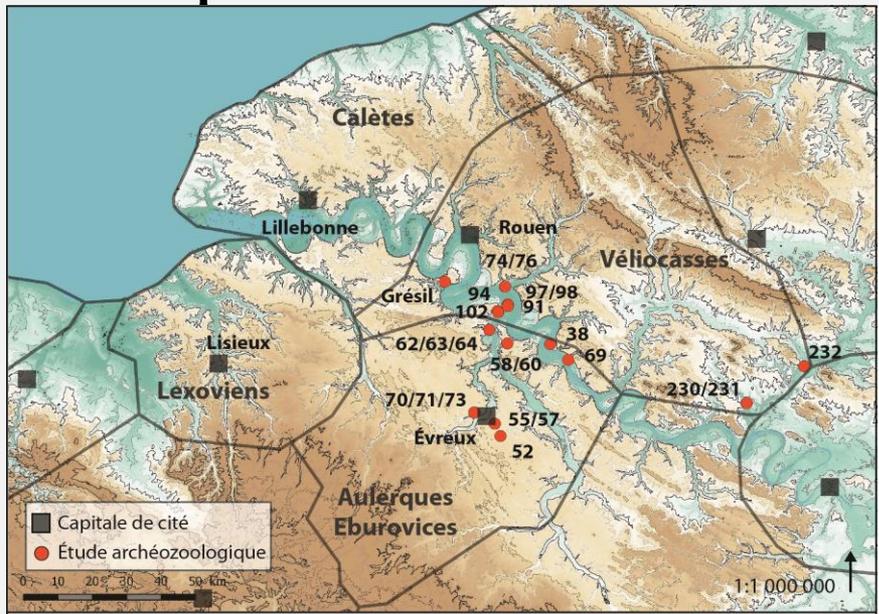


## Les productions rurales



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

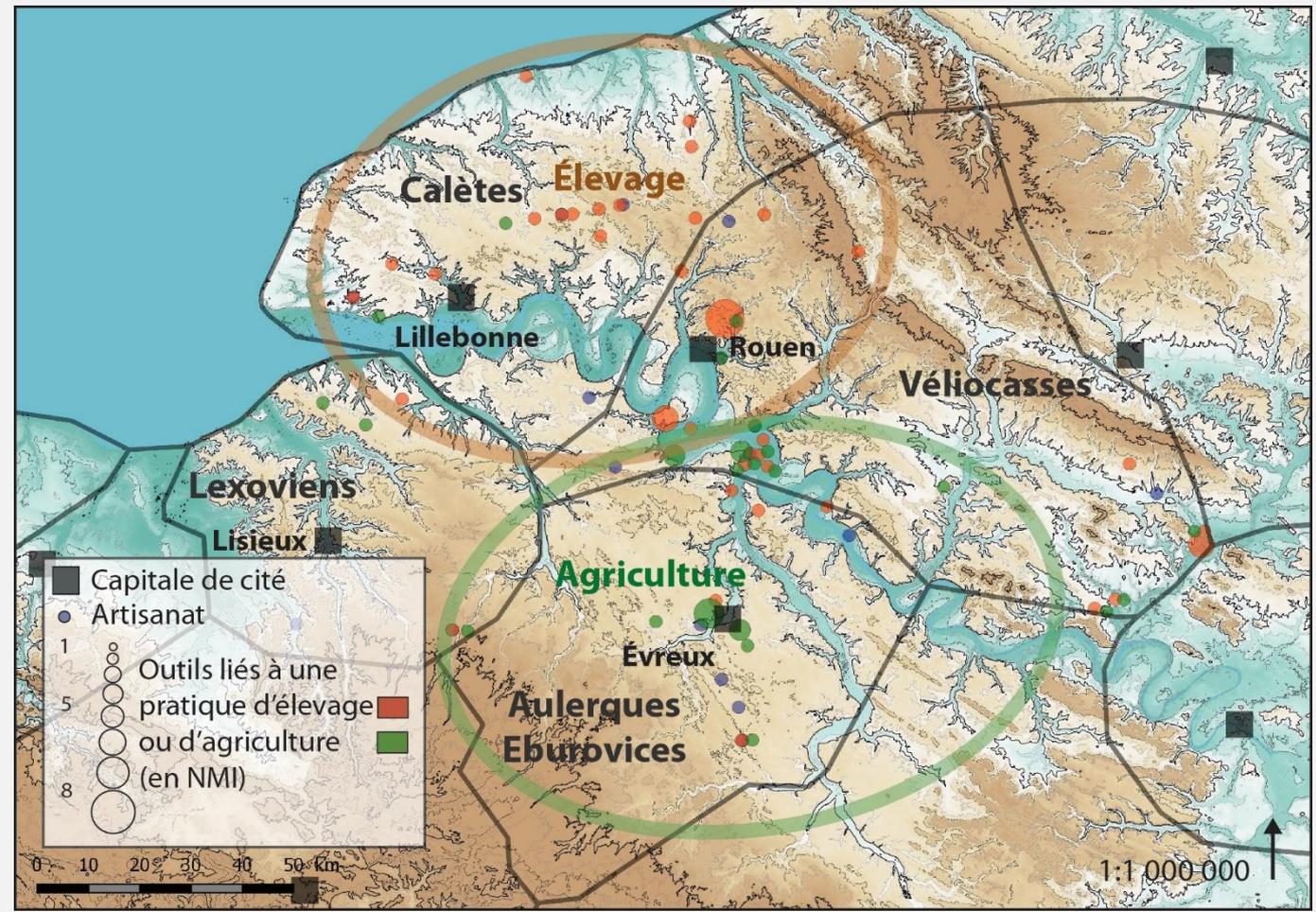
## Les productions rurales



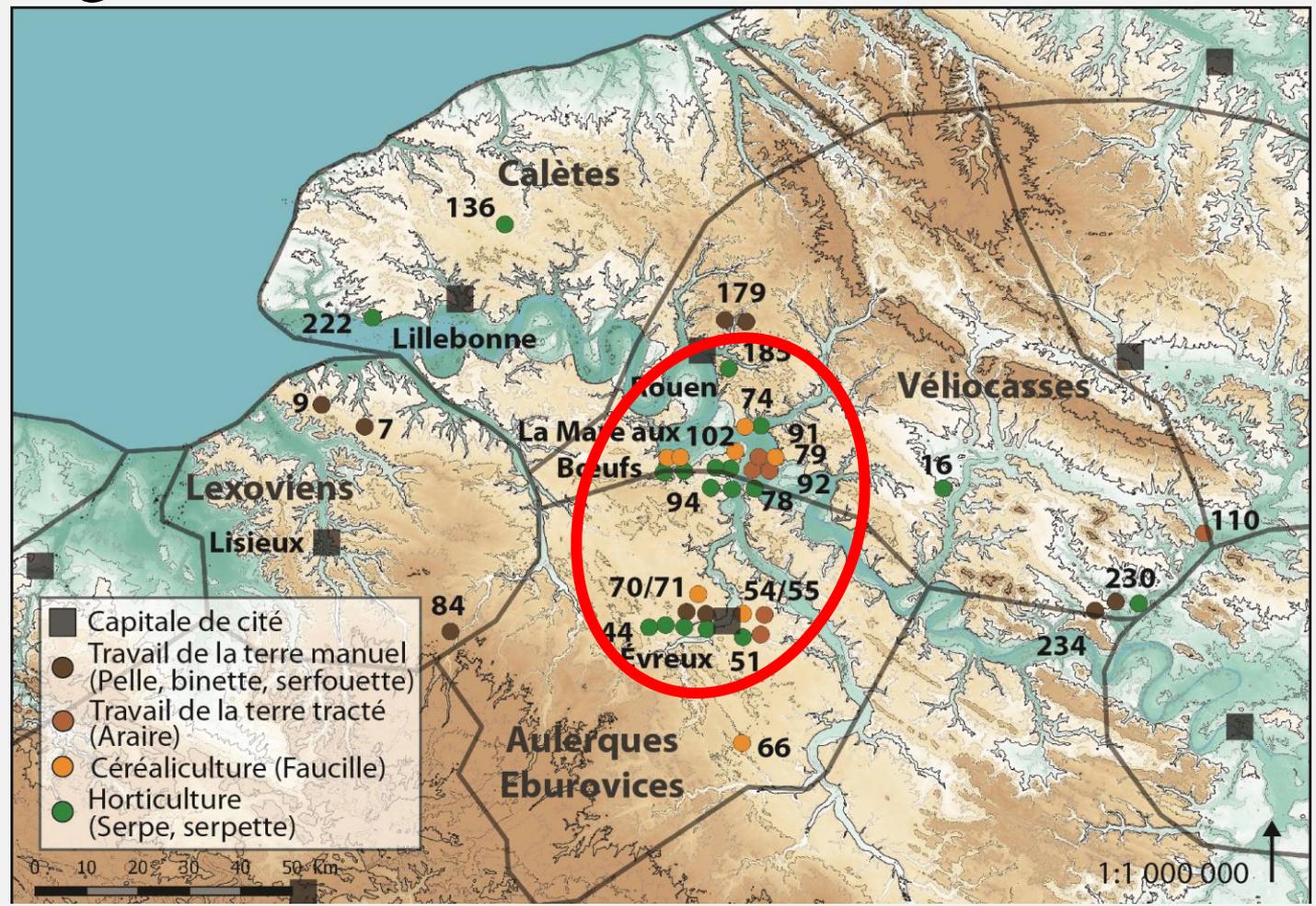
- 38 Courcelles-sur-Seine « Le Trou à Crillon » - Haut-Empire
- 52 Guichainville « La Petite Dime » - Antiquité tardive
- 55/57 Guichainville « Le Long Buisson » - Haut-Empire/Antiquité tardive
- 58/60 Heudebouville « La Butte Colas » - Gaulois/Haut-Empire
- 62/63/64 Louviers « Rue des Oiseaux » - Gaulois
- 69 Notre-Dame-de-l'Isle « La Plaine du Moulin à Vent » - Gaulois
- 70/71/73 Parville « Le Bois de Parville » - Gaulois/Haut-Empire/Antiquité tardive
- 74/76 Pitres « Le Fossouin » - Gaulois
- 91 Val-de-Reuil « Le Chemin des Errants 1 » - Gaulois
- 94 Val-de-Reuil « La Comminière » - Gaulois
- 97/98 Val-de-Reuil « Le Chemin des Errants - Zone C » - Haut-Empire/Antiquité tardive
- 102 Val-de-Reuil « Le Clos-Saint-Cyr » - Haut-Empire
- 230/231 Cergy « ZAC des Limandes » - Gaulois/Haut-Empire
- 232 Champagnes-sur-Oise « Les Basses Coutures » - Gaulois
- Orival « Le Grésil » - Haut-Empire

		NR	Bovidés (% du NR)	Caprinés (% du NR)	Porcins (% du NR)
La Tène finale	62/63/64 Louviers « Rue des Oiseaux »	490	35	<b>42</b>	23
	69 Notre-Dame-de-l'Isle « Le Moulin à Vent »	1647	<b>48</b>	38	14
	74/76 Pitres « Le Fossouin »	230	<b>70</b>	13	17
	91 Val-de-Reuil « Le Chemin des Errants 1 »	204	<b>56</b>	38	6
	94 Val-de-Reuil « La Comminière »	116	<b>78</b>	21	1
	230 Cergy « ZAC des Limandes »	950	<b>48</b>	26	26
	232 Champagne-sur-Oise « Les Basses Coutures »	454	<b>62</b>	15	23
Haut-Empire	38 Courcelles-sur-Seine « Le Trou à Crillon »	402	1	<b>97</b>	2
	55 Guichainville « Le Long Buisson »	-	28	30	<b>42</b>
	60 Heudebouville « La Butte Colas »	2345	18	37	<b>45</b>
	71 Parville « Le Bois de Parville »	55	18	<b>44</b>	38
	97 Val-de-Reuil « Le Chemin des Errants - Zone C »	761	27	30	<b>43</b>
	231 Cergy « ZAC des Limandes »	247	23	30	<b>47</b>
	Orival « Le Grésil »	123	34	<b>46</b>	20
Antiquité tardive	52 Guichainville « La Petite Dime »	-	<b>45</b>	20	35
	71 Parville « Le Bois de Parville »	195	<b>50</b>	16	34
	98 Val-de-Reuil « Le Chemin des Errants - Zone C »	2899	<b>60</b>	13	27

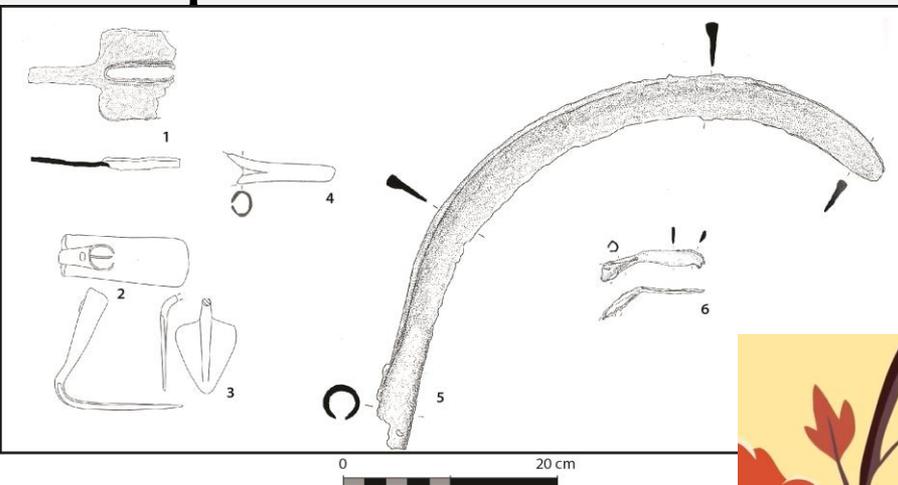
## Les productions rurales



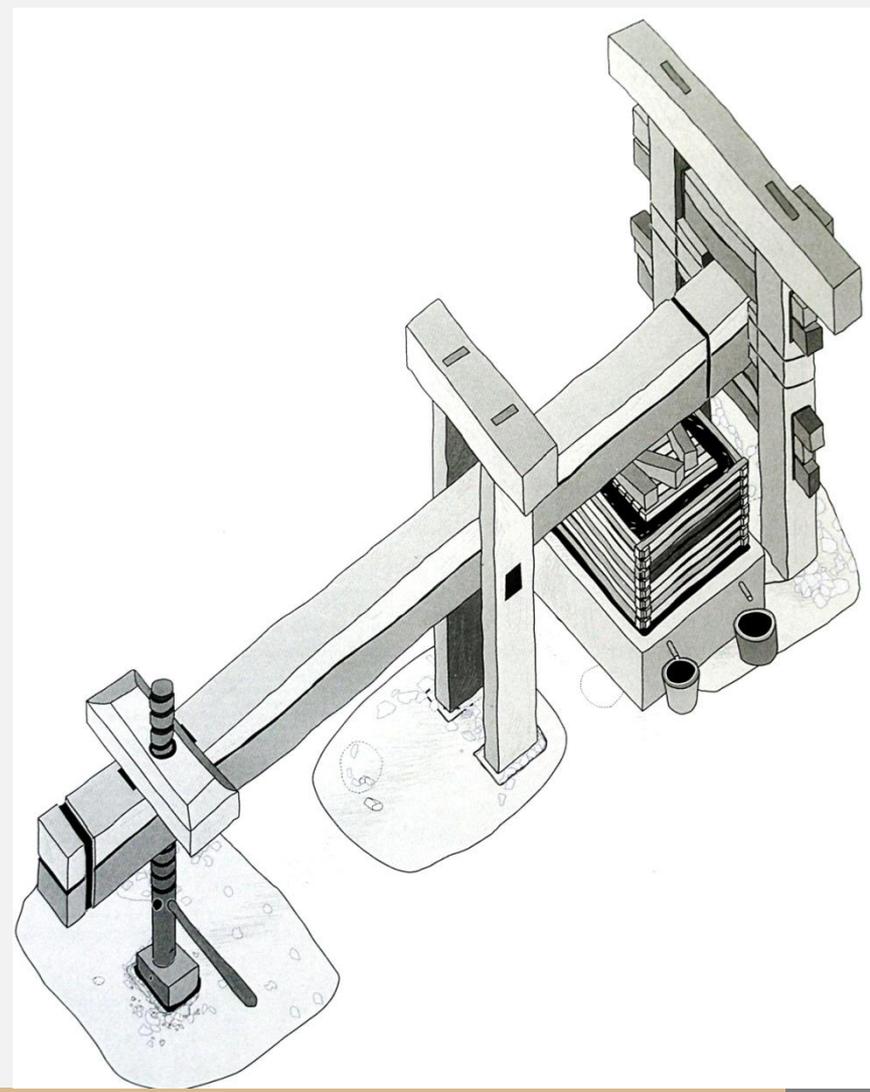
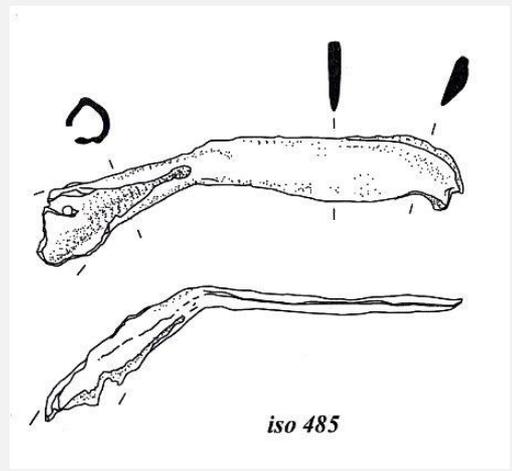
# Outils agricoles



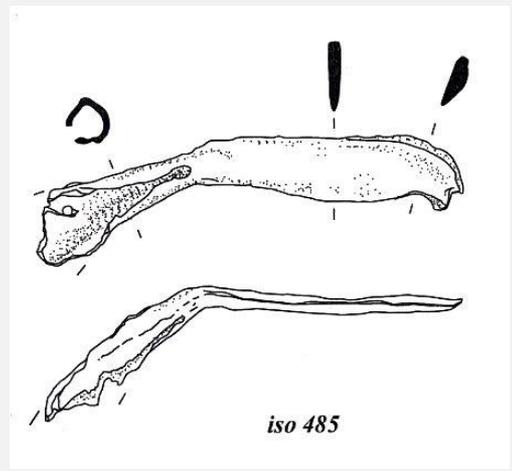
## Les productions rurales



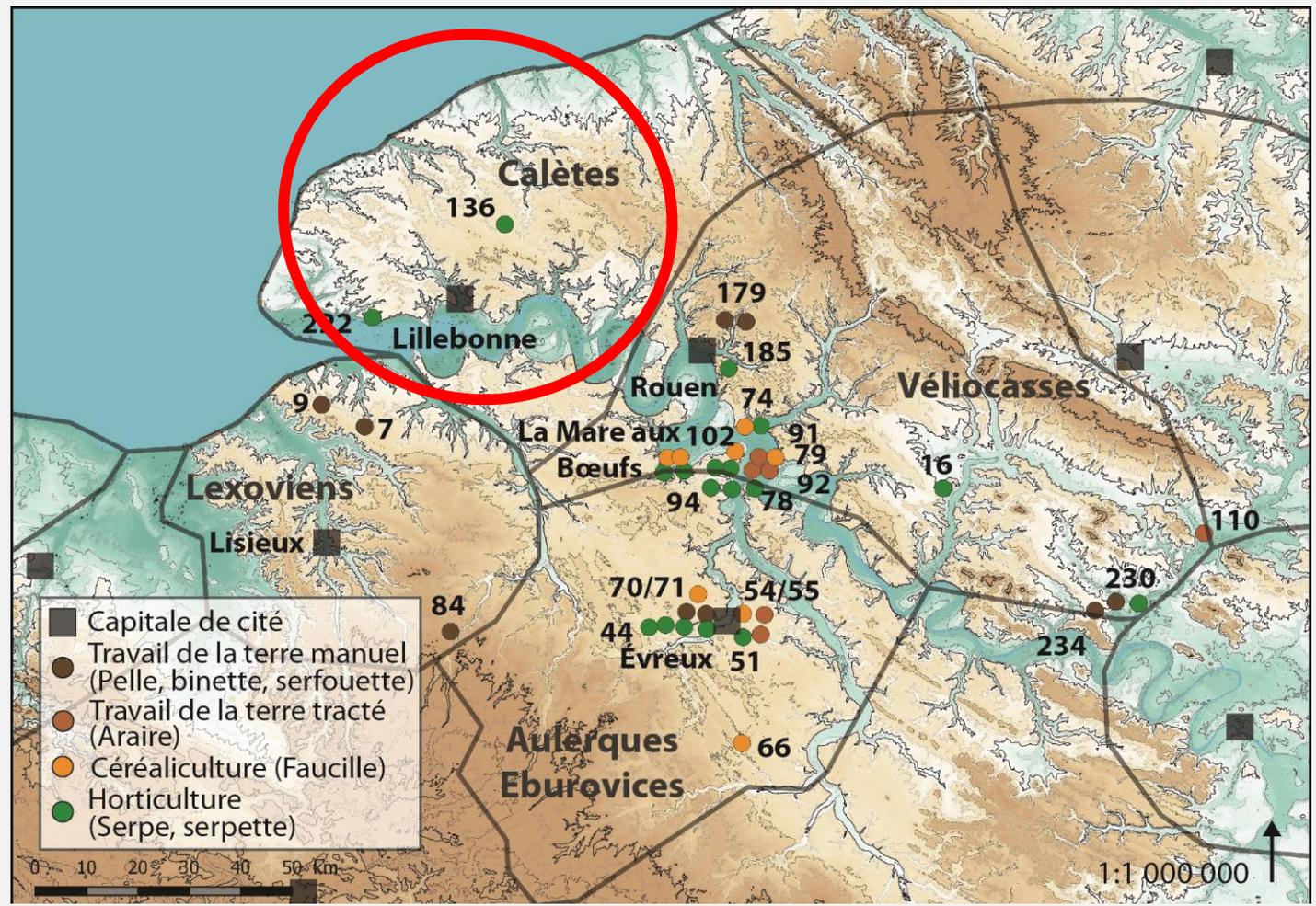
## Les productions rurales



## Les productions rurales



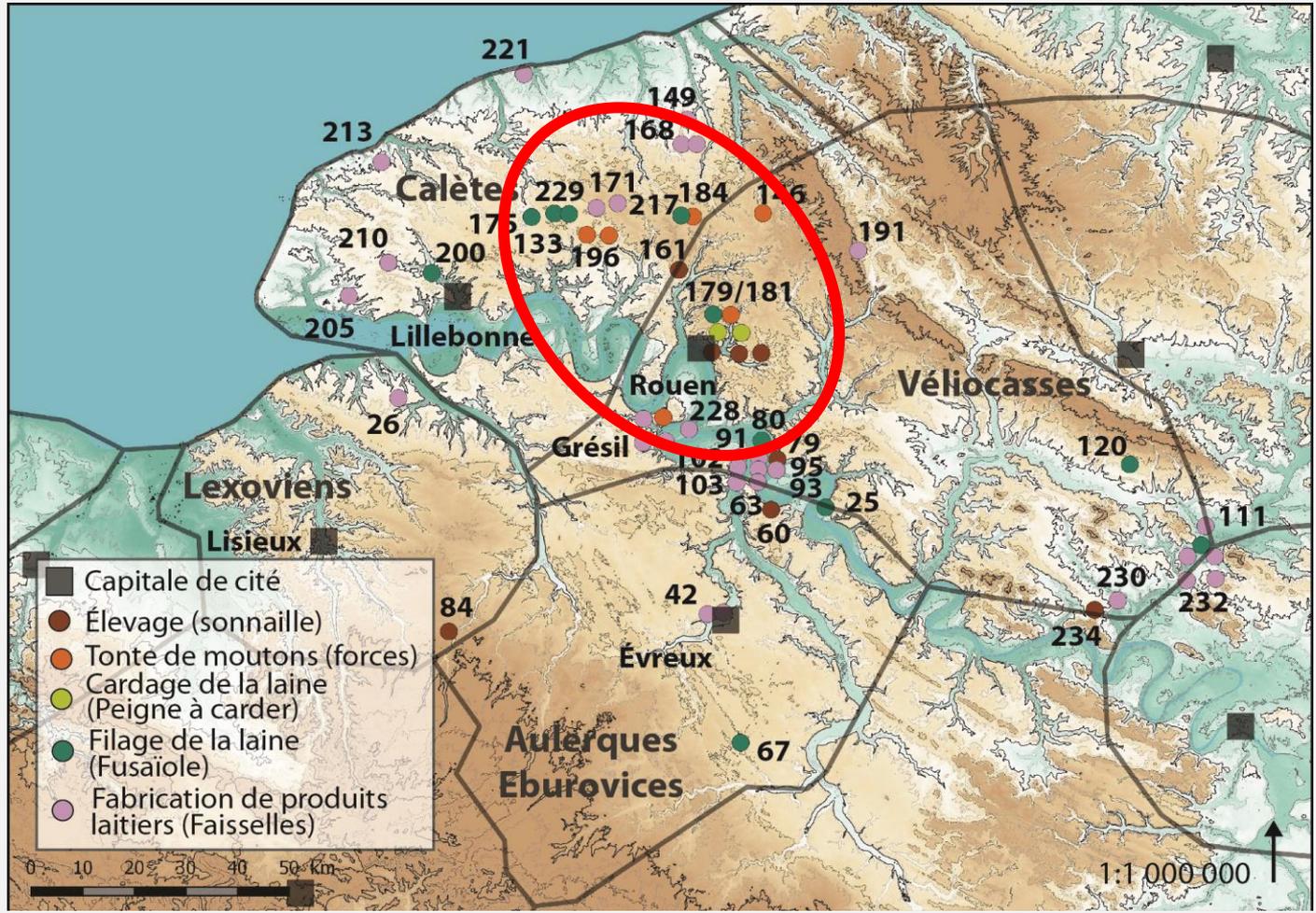
# Les productions rurales



# Les productions rurales



# Les productions rurales

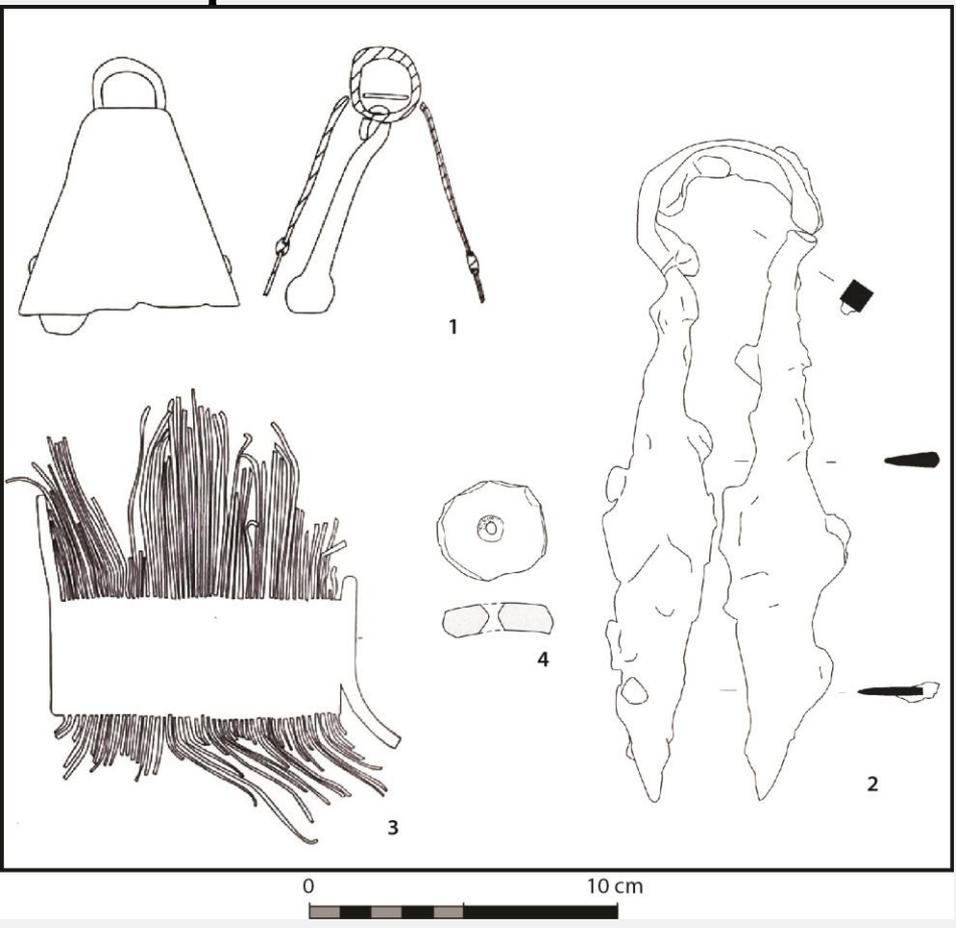


## Les productions rurales

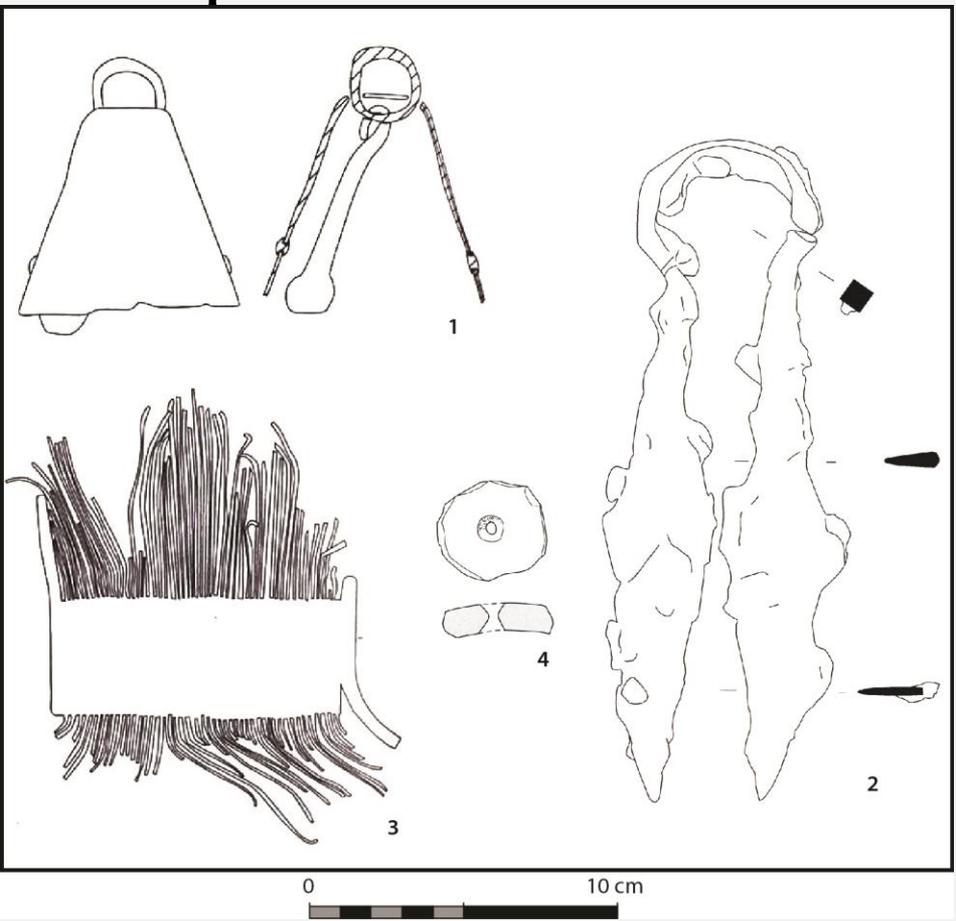


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Les productions rurales

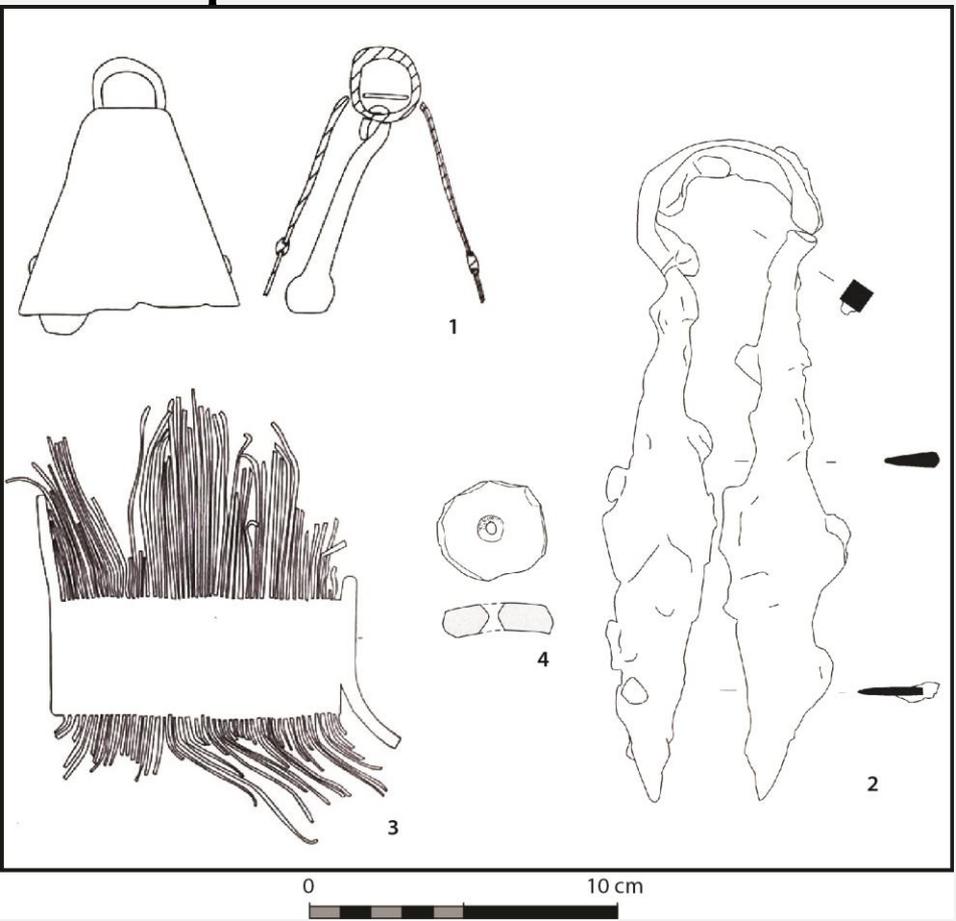


## Les productions rurales

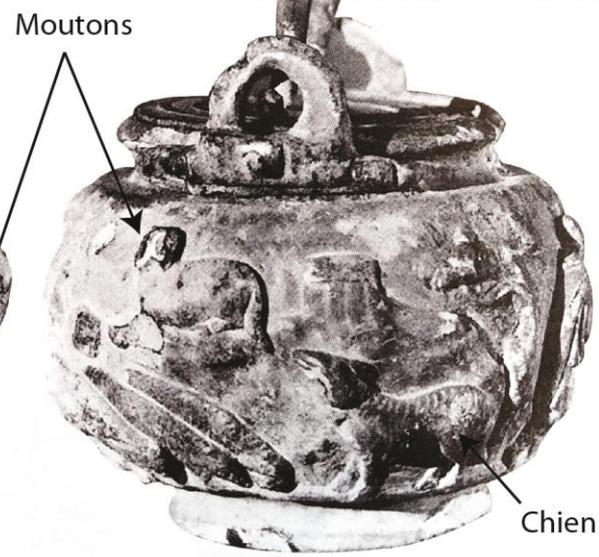
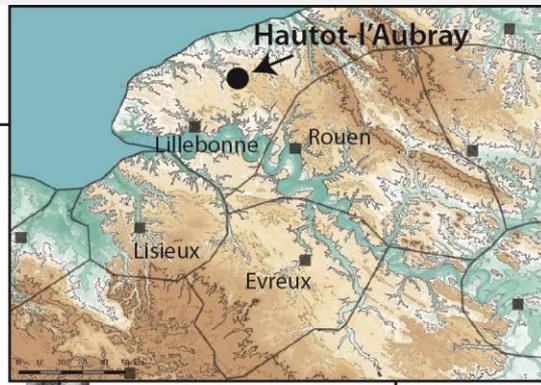


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

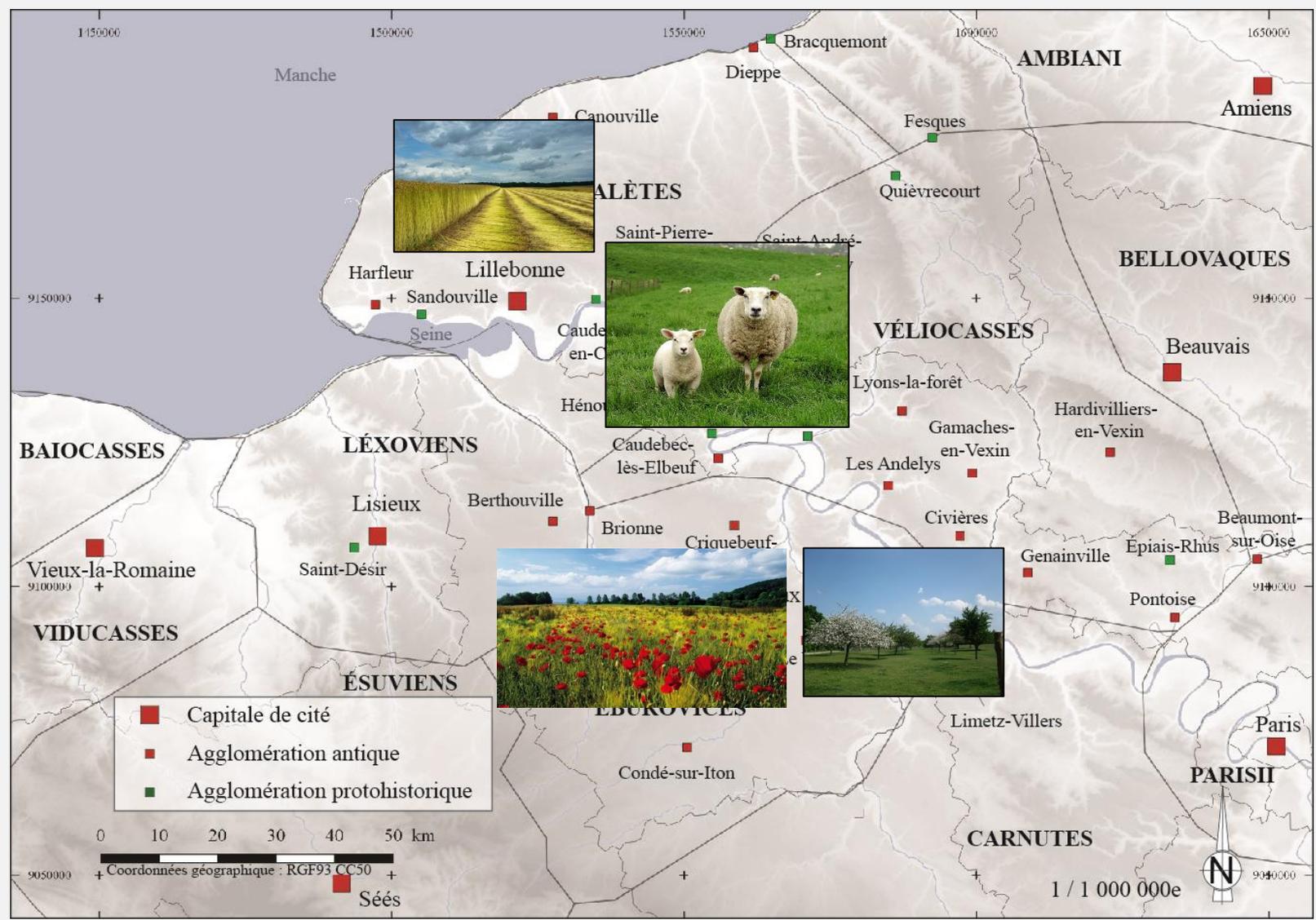
## Les productions rurales



## Les productions rurales

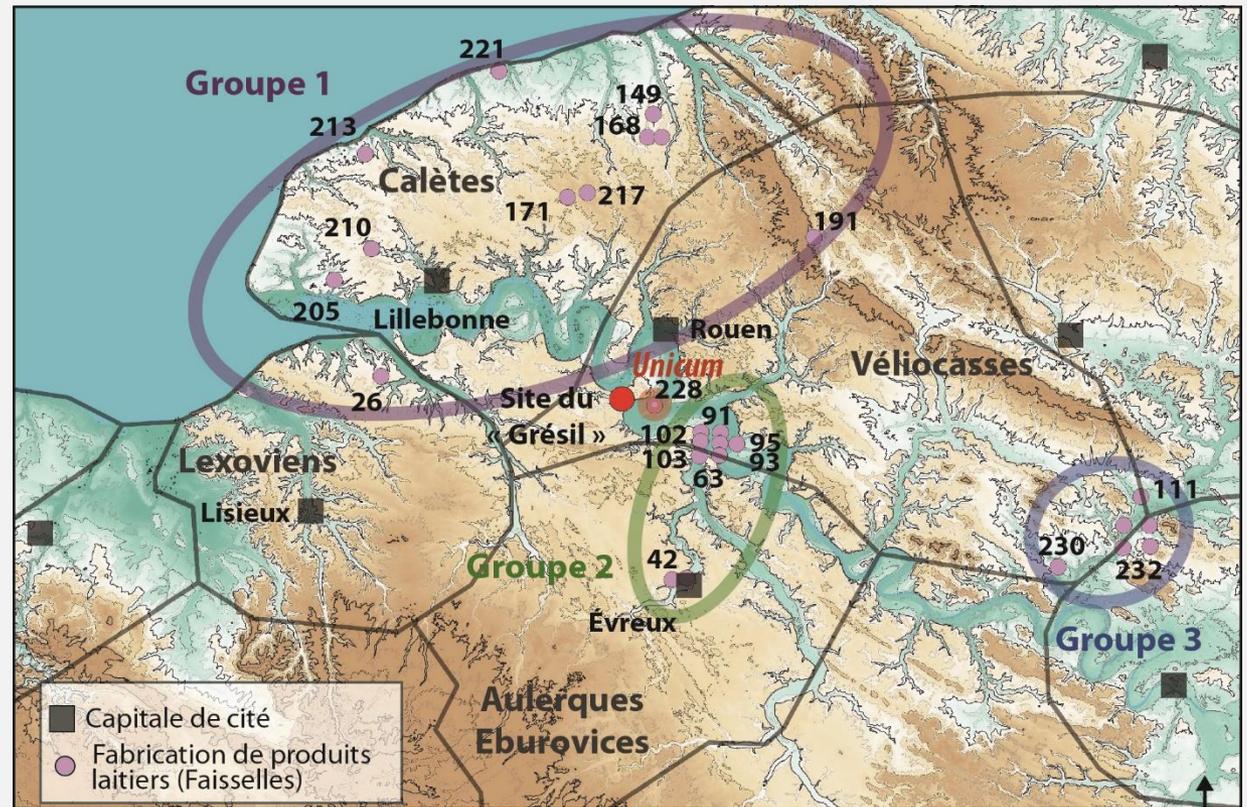


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



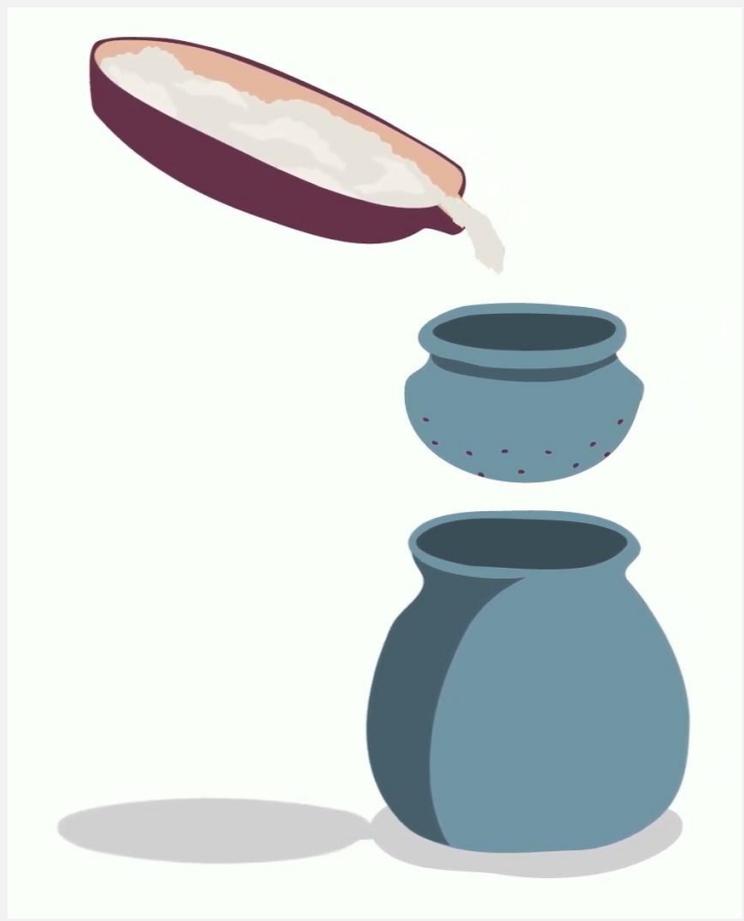
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

**Les faisselles**  
 Des formes  
 spécifiques aux lieux



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Passoire ou filtre (*colum*)



**Antique** Groupe 1

Archaeological drawings of Group 1 antique strainers. The drawings include: a top view of a circular strainer with a central hole and a dotted pattern (26); a profile view of a shallow bowl with a rim (149); a profile view of a shallow bowl with a dotted pattern (168-1); a profile view of a shallow bowl with a rim (168-2); a profile view of a shallow bowl with a dotted pattern (217); and a small profile view of a shallow bowl with a dotted pattern (210).

---

**Antique** Unicum

Archaeological drawing of the Unicum antique strainer, showing a top view of a circular strainer with a central hole and a dotted pattern (228) and a profile view of a shallow bowl with a dotted pattern.

---

**Protohistorique** Groupe 2

Archaeological drawings of Group 2 protohistoric strainers. The drawings include: a top view of a circular strainer with a central hole and a dotted pattern (42-1); a profile view of a shallow bowl with a rim (42-2); a profile view of a shallow bowl with a rim (93); a profile view of a shallow bowl with a rim (103); and a small profile view of a shallow bowl with a dotted pattern.

---

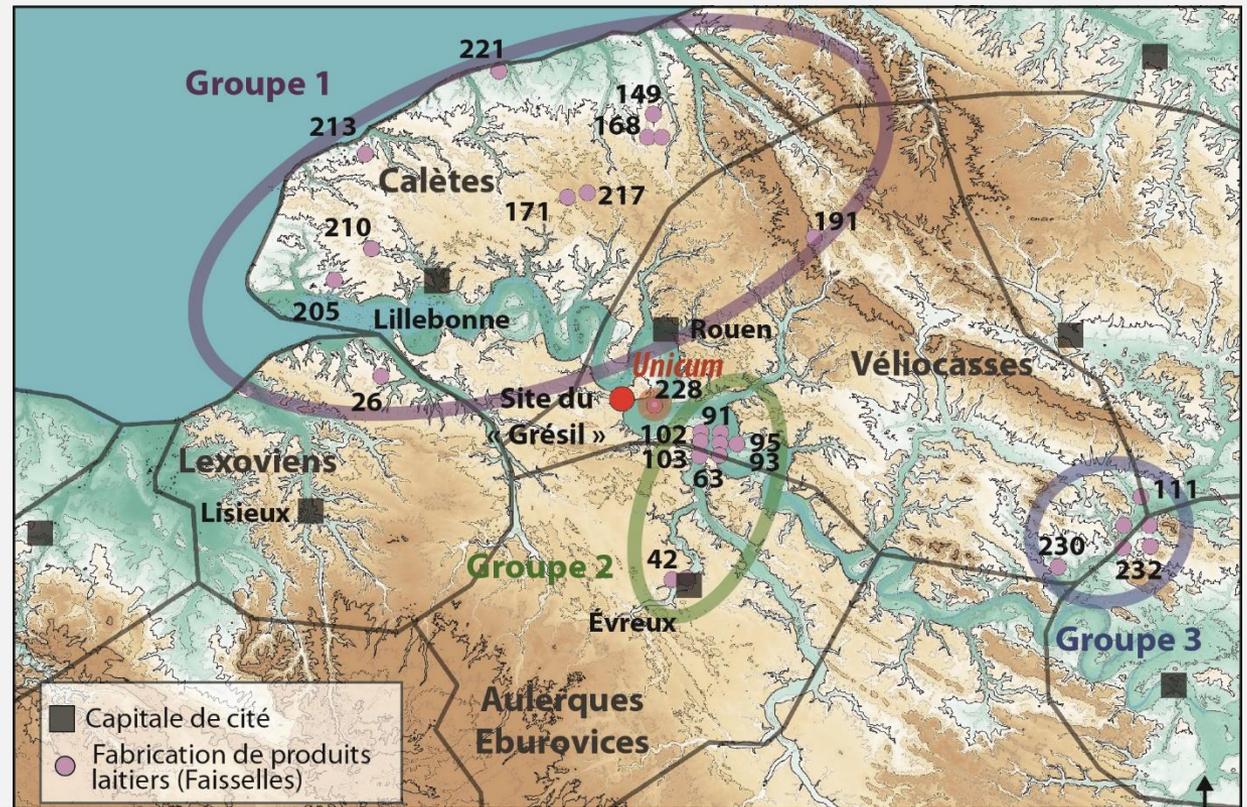
**Protohistorique** Groupe 3

Archaeological drawings of Group 3 protohistoric strainers. The drawings include: a top view of a circular strainer with a central hole and a dotted pattern (230); a profile view of a shallow bowl with a rim (232-1); a profile view of a shallow bowl with a rim (232-2); a profile view of a shallow bowl with a rim (232-3); a profile view of a shallow bowl with a rim (232-4); and a profile view of a shallow bowl with a rim (232-5).

0 20 cm

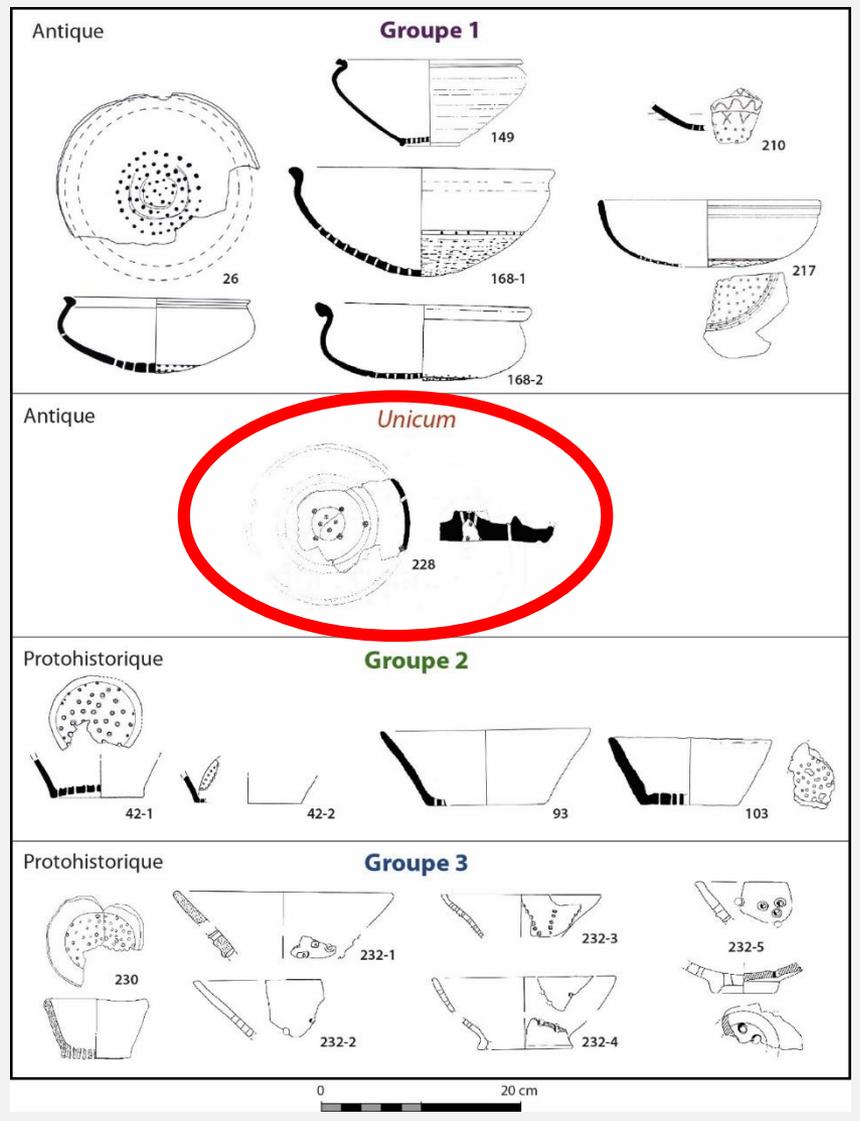
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Les passoires

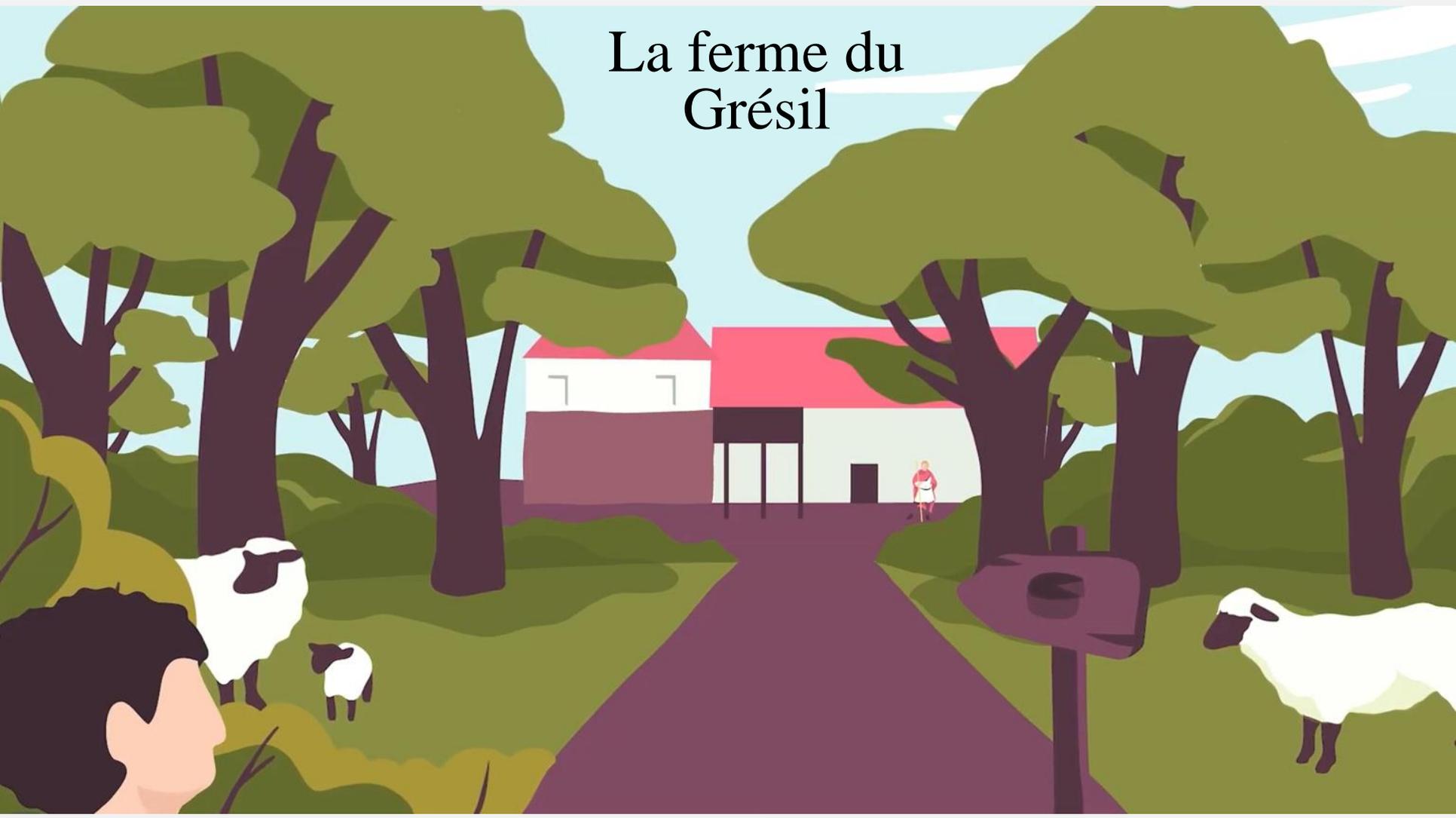


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Faisselles (*forma*)

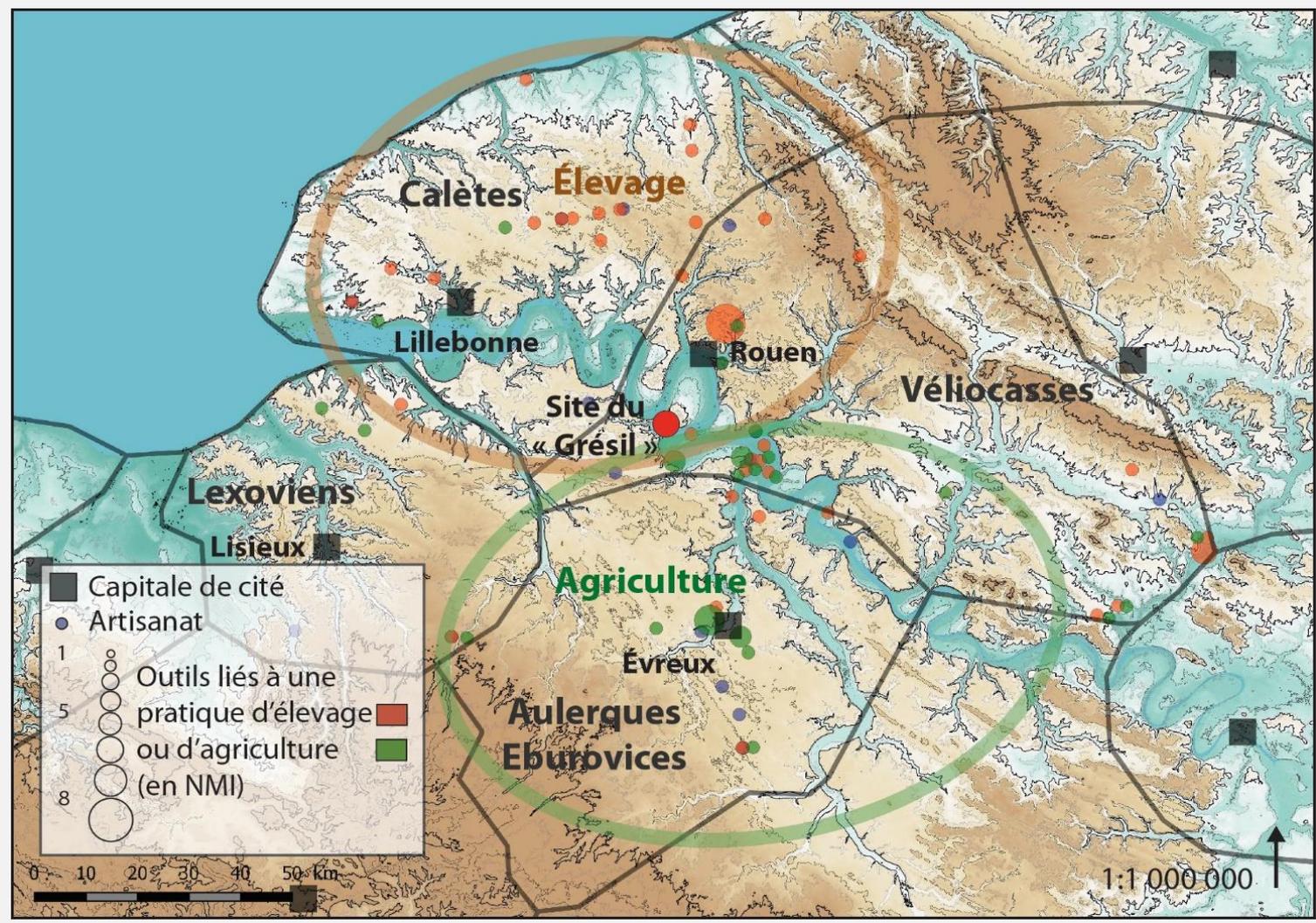


# La ferme du Grésil



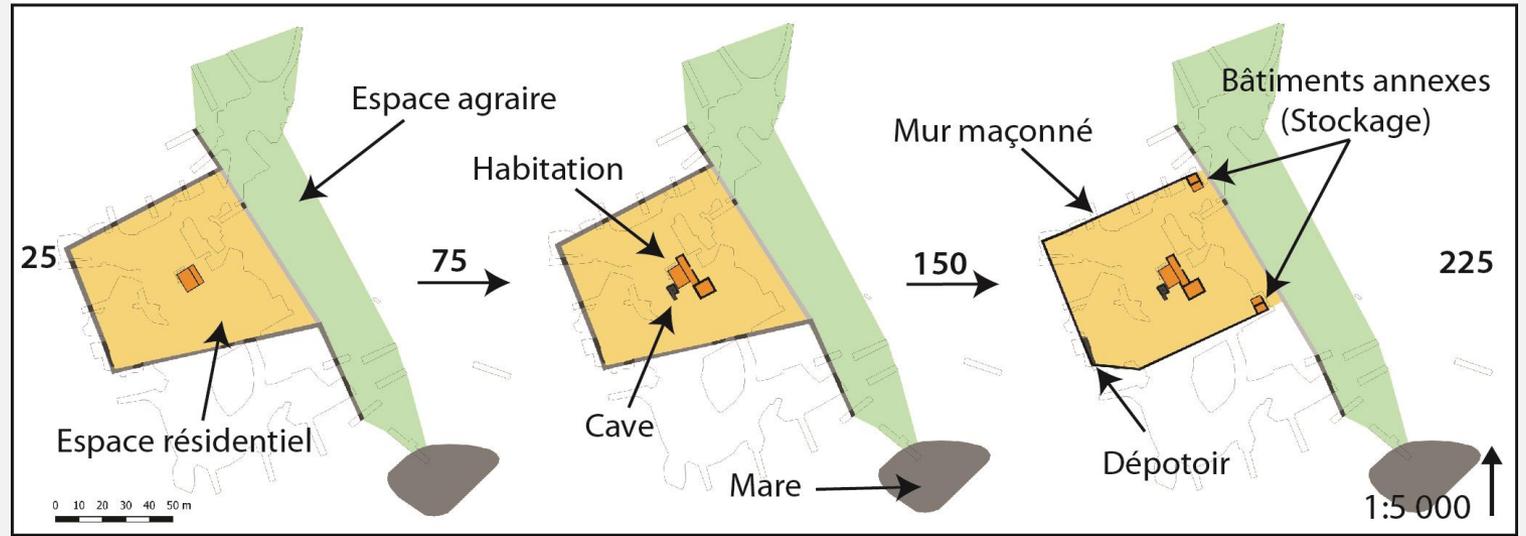
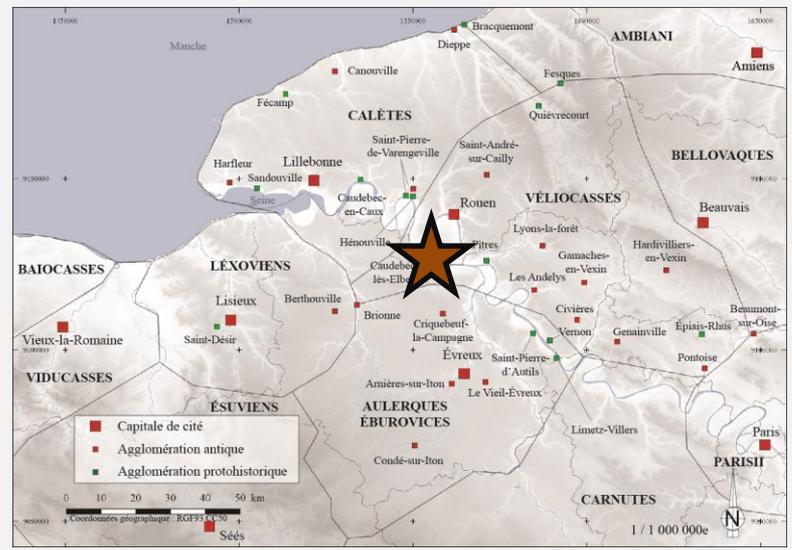
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## La ferme du Grésil

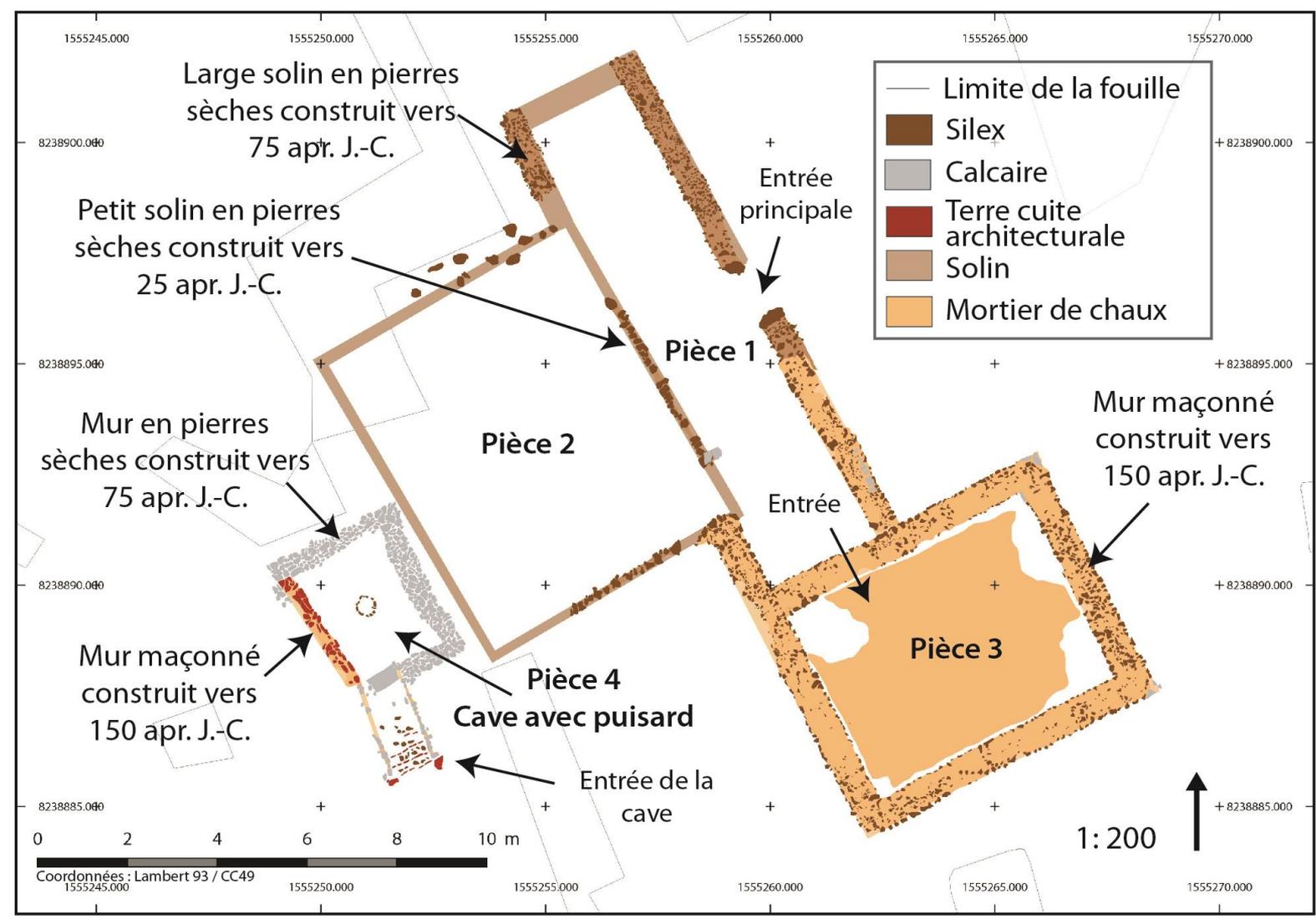


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

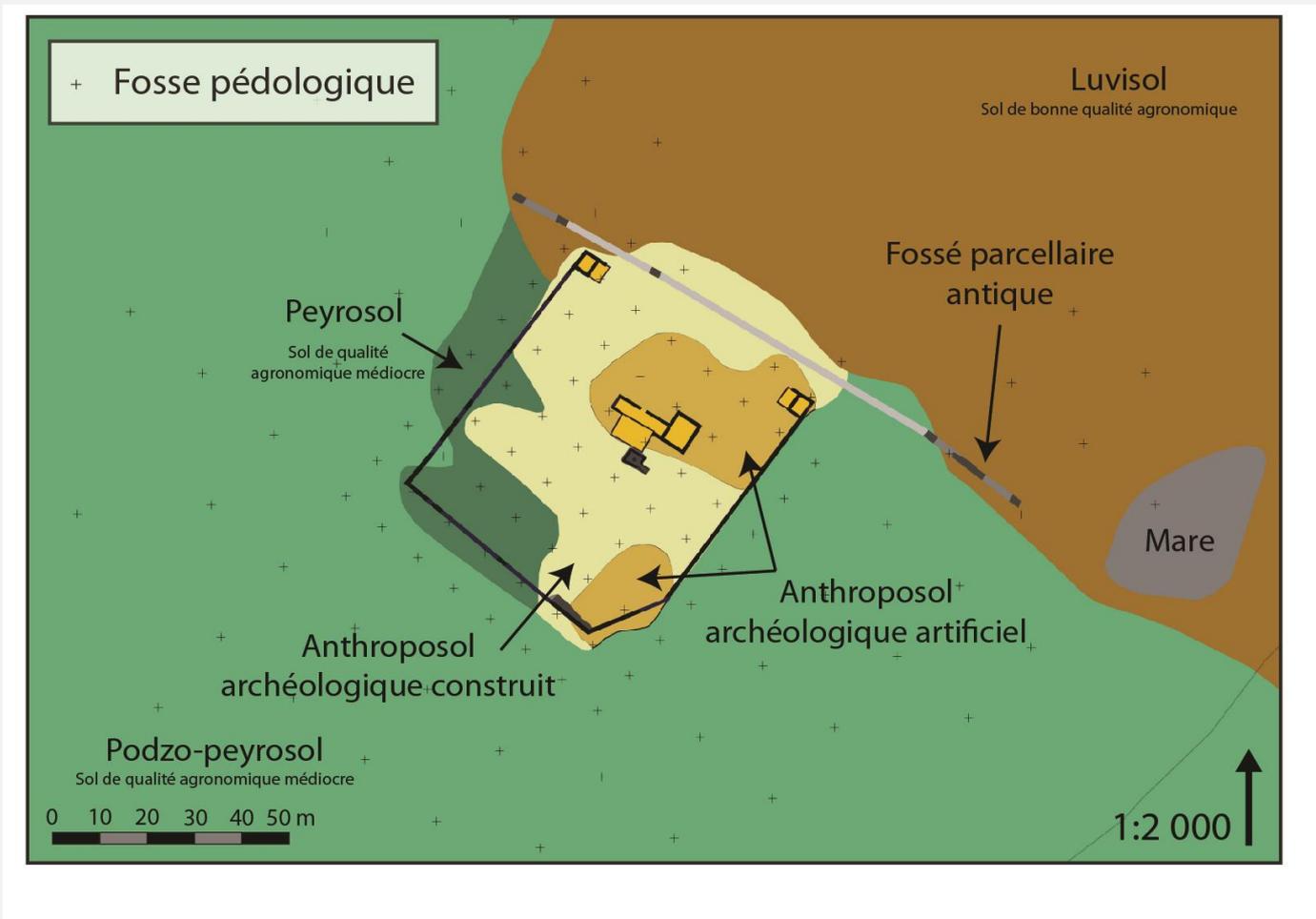
## Le site du « Grésil »



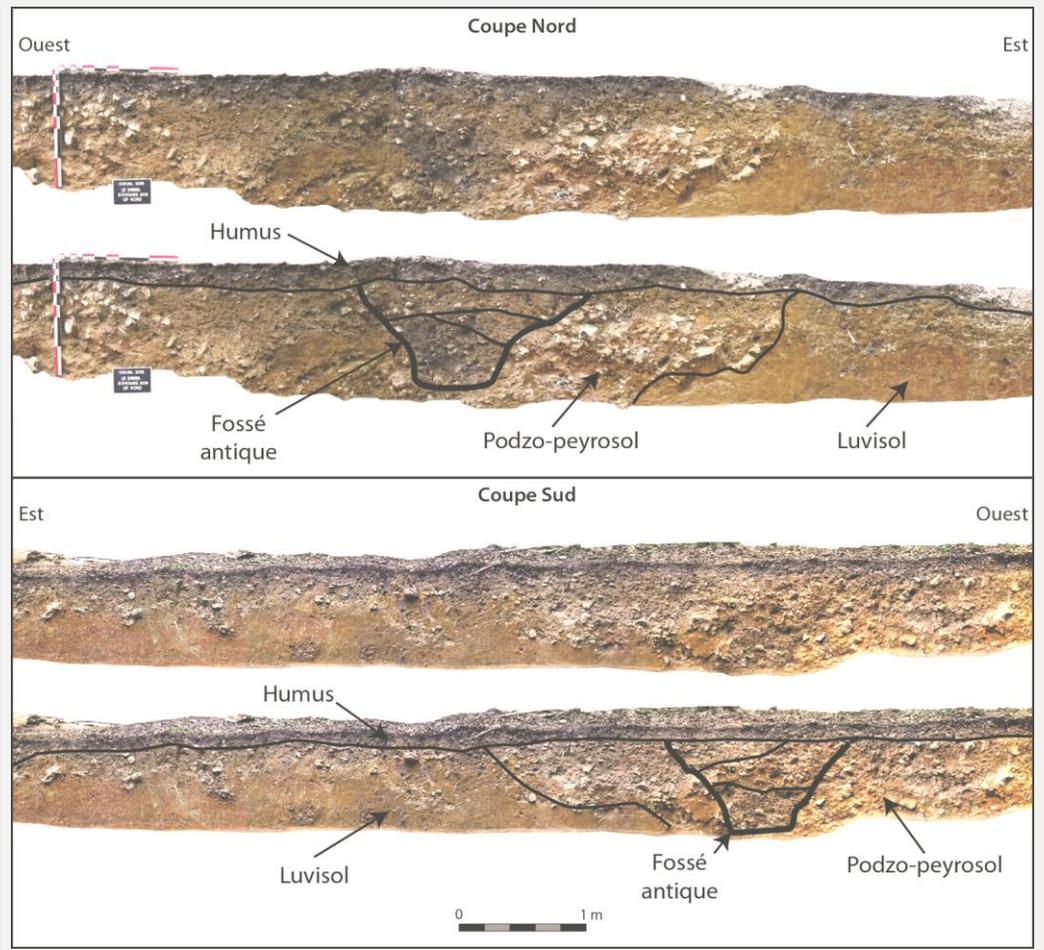
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



## Le site du « Grésil »



## Le site du « Grésil »



## Le site du « Grésil »



## Le site du « Grésil »



## Le site du « Grésil »

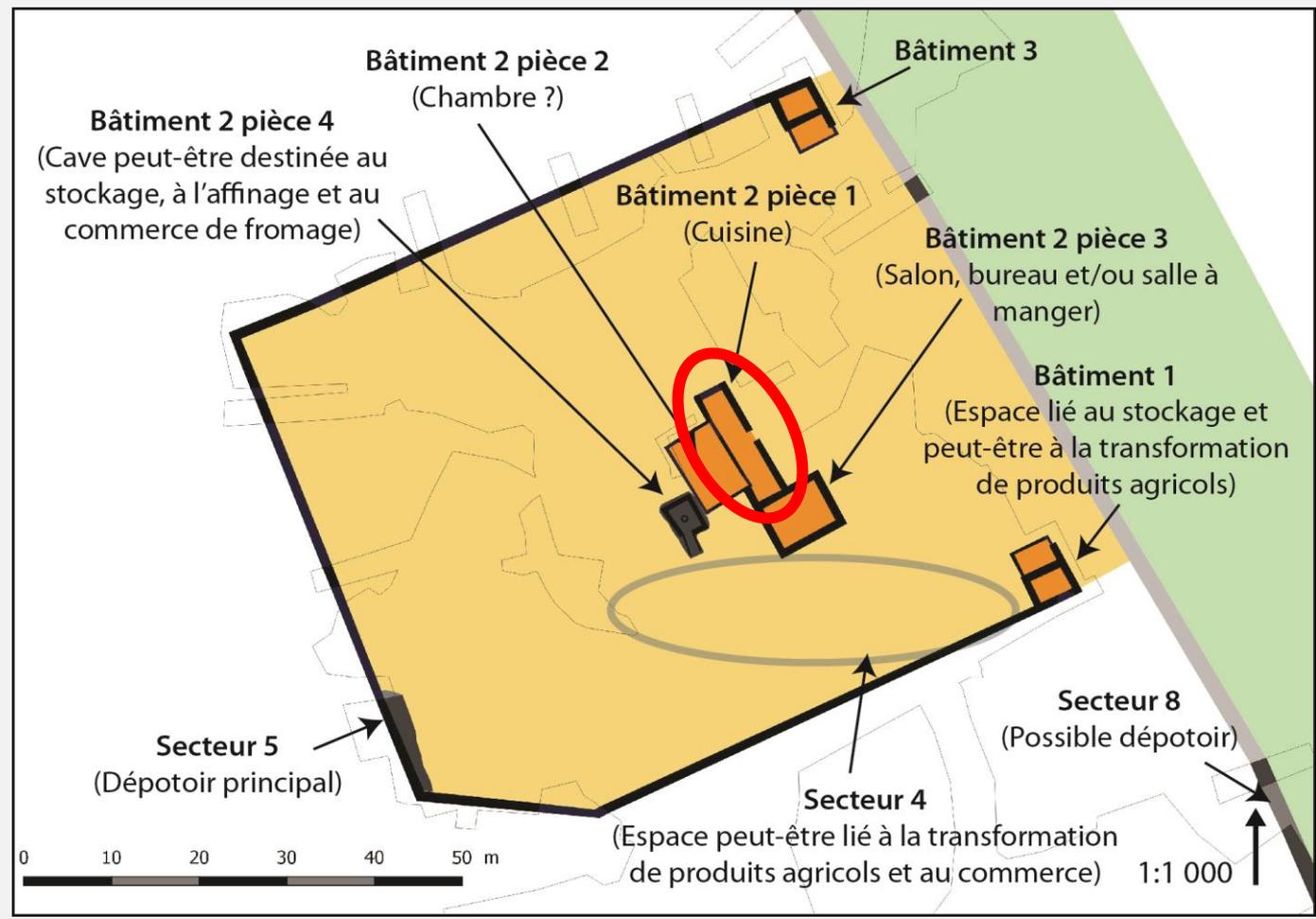


## Le site du « Grésil »



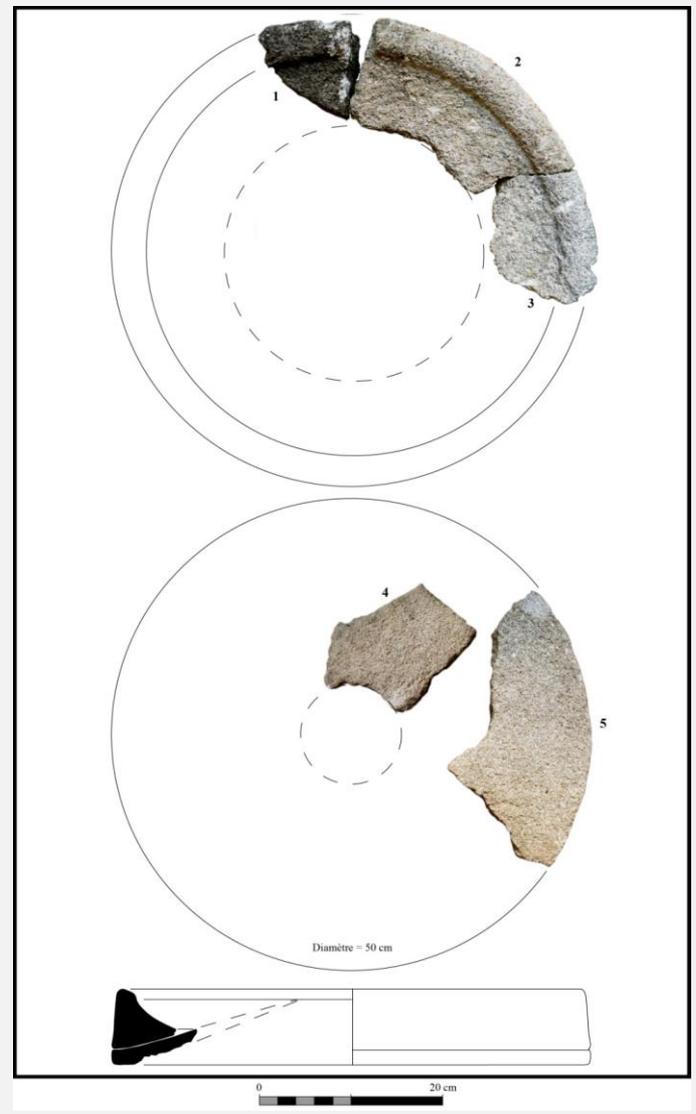
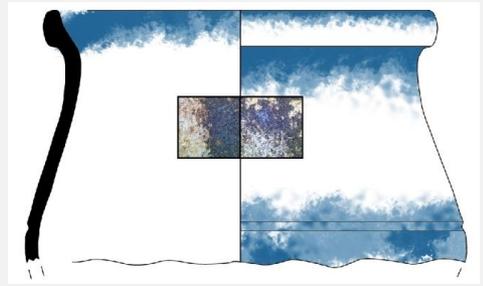
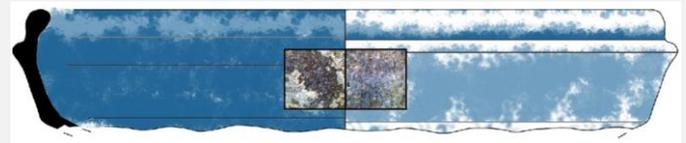
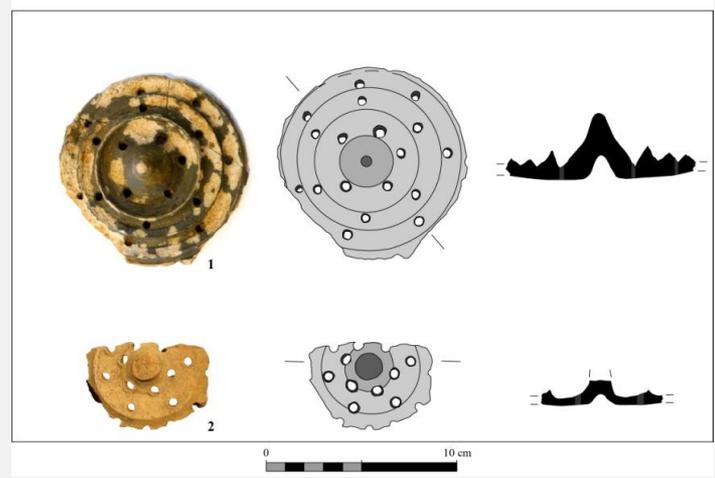


## Le site du « Grésil »



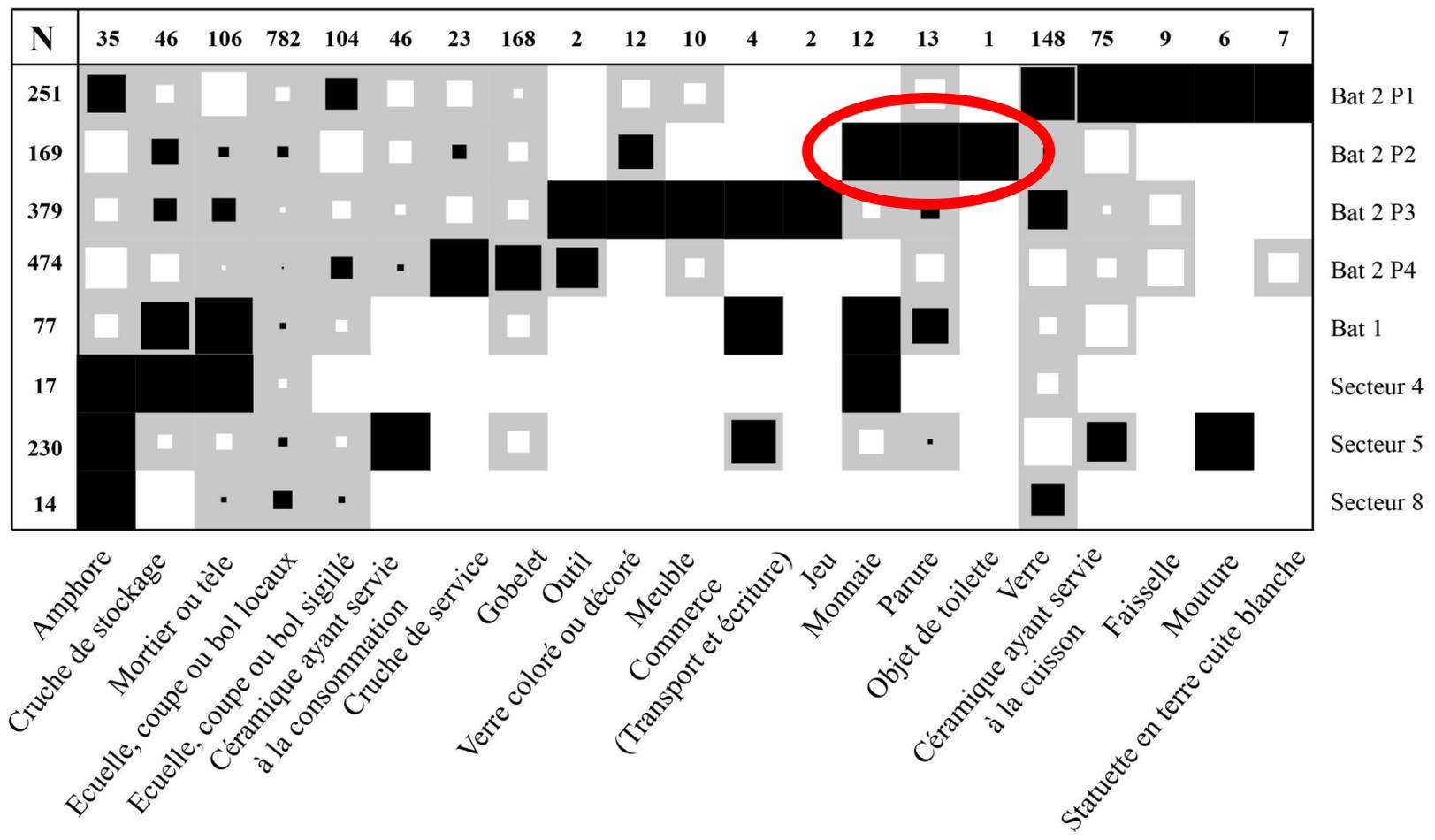
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Le site du « Grésil »

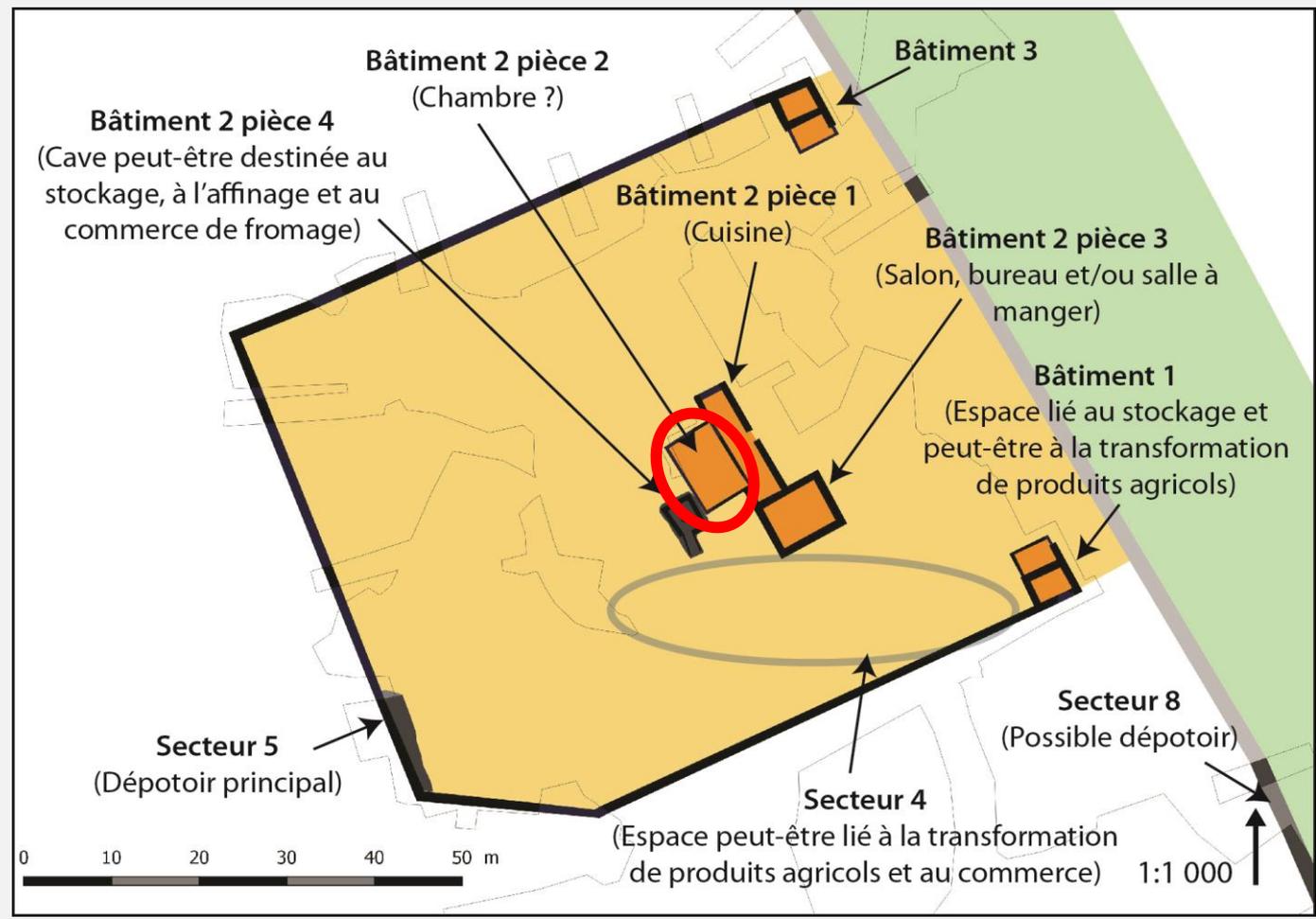


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Le site du « Grésil »

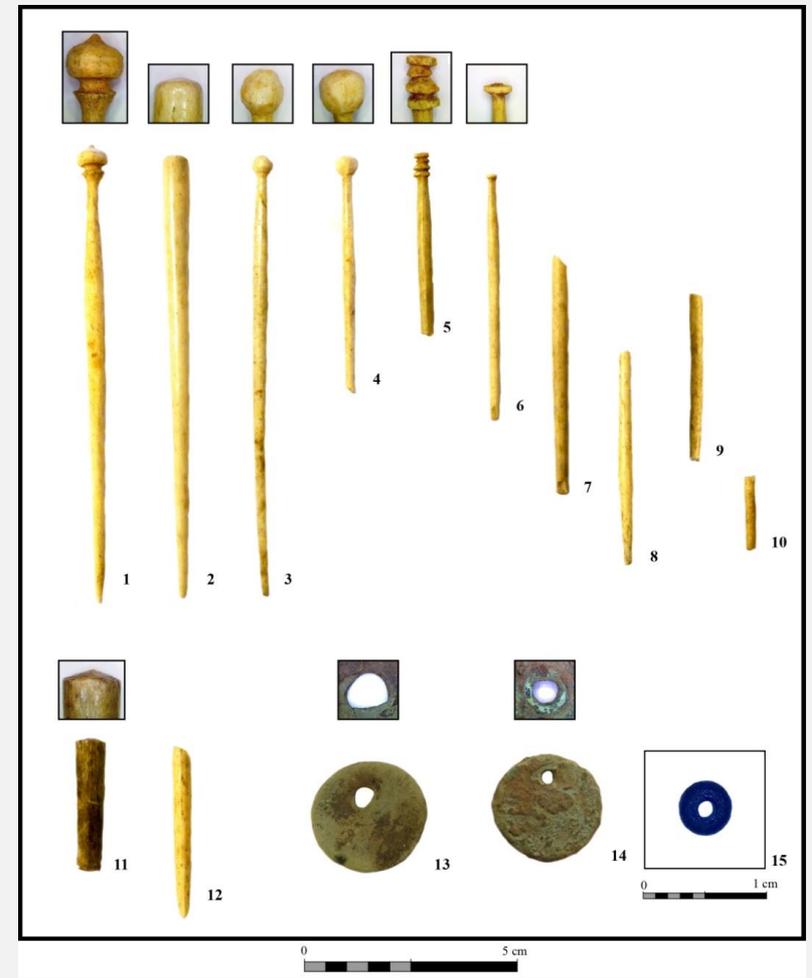


## Le site du « Grésil »



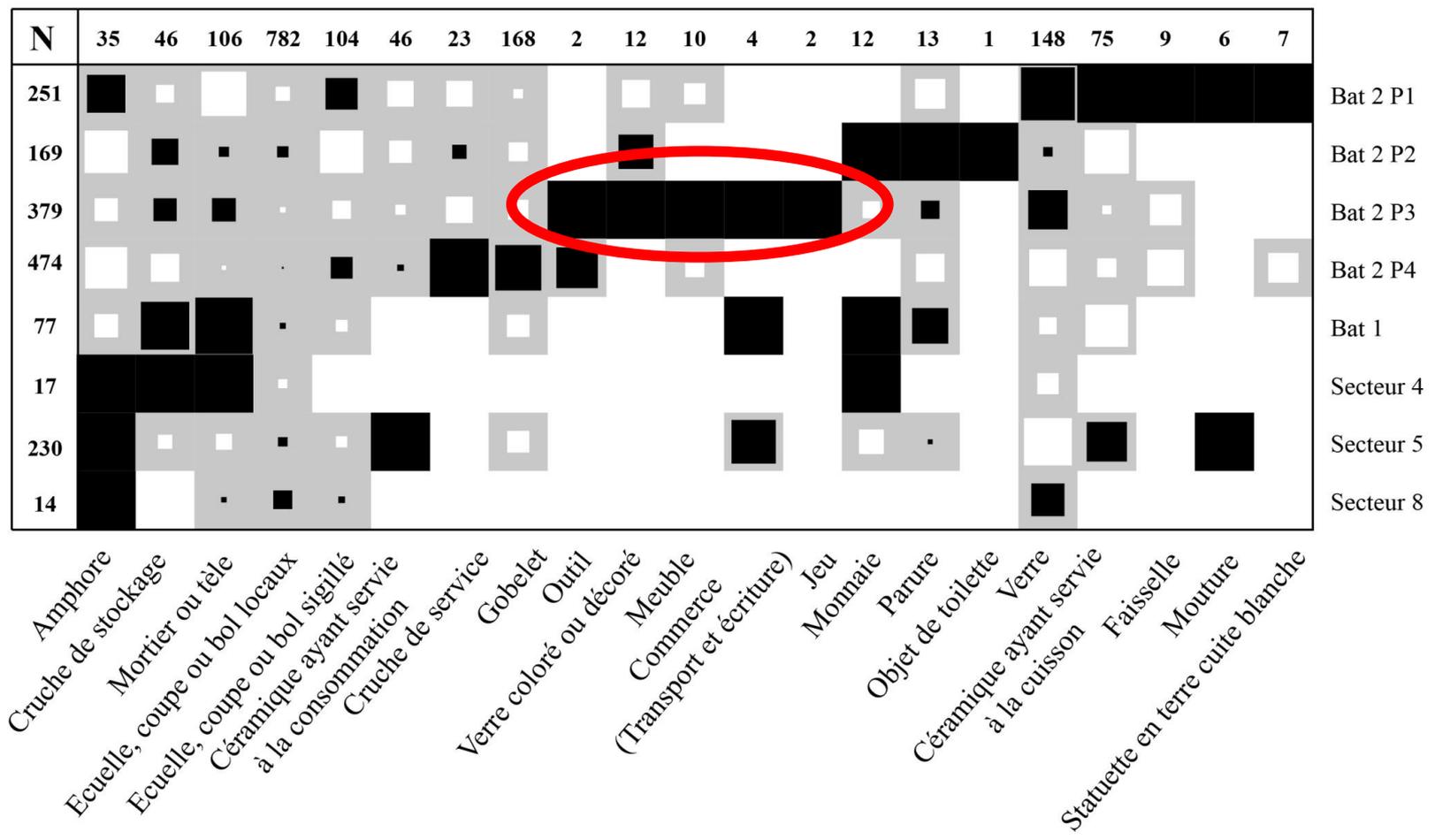
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Le site du « Grésil »

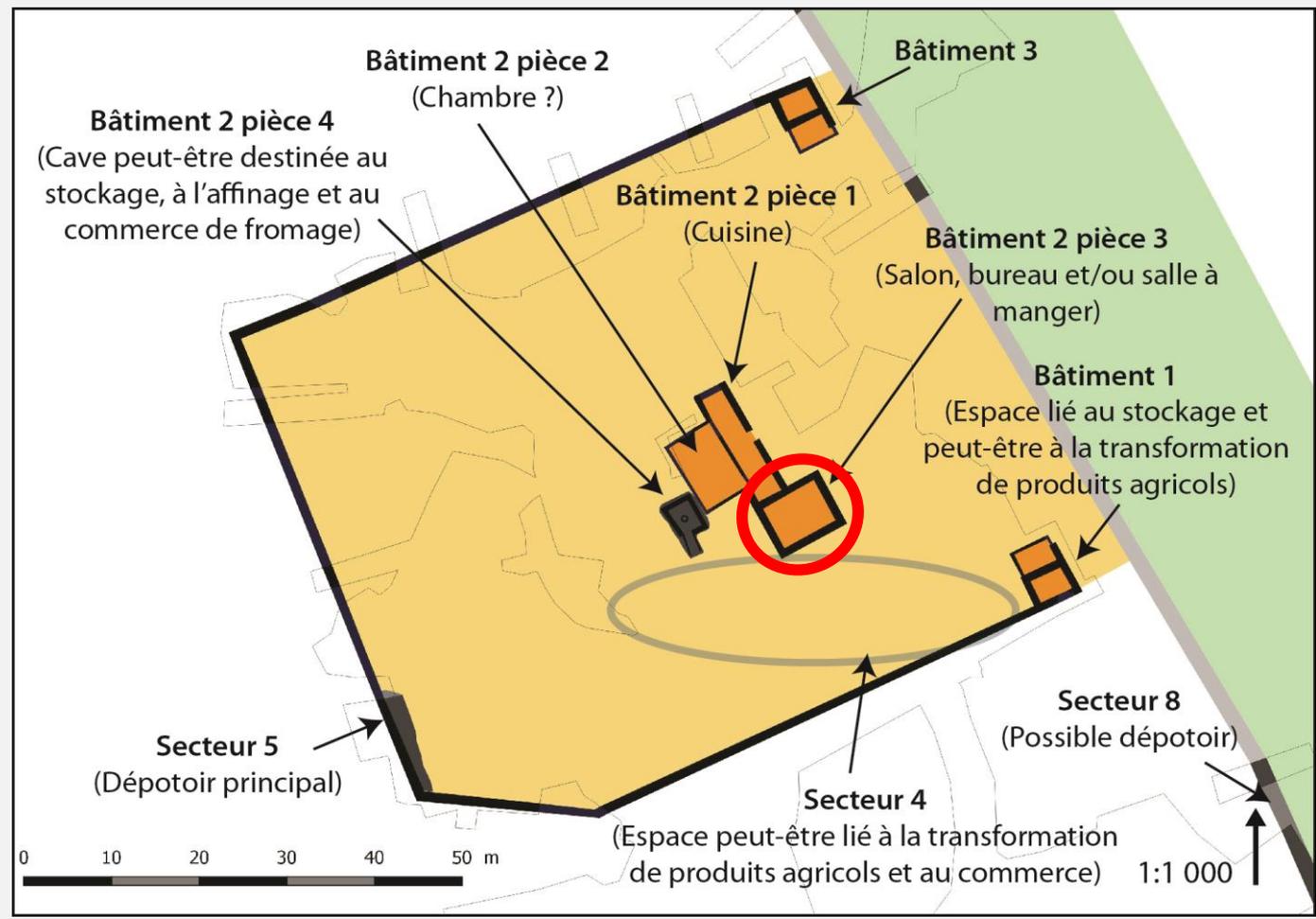


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Le site du « Grésil »

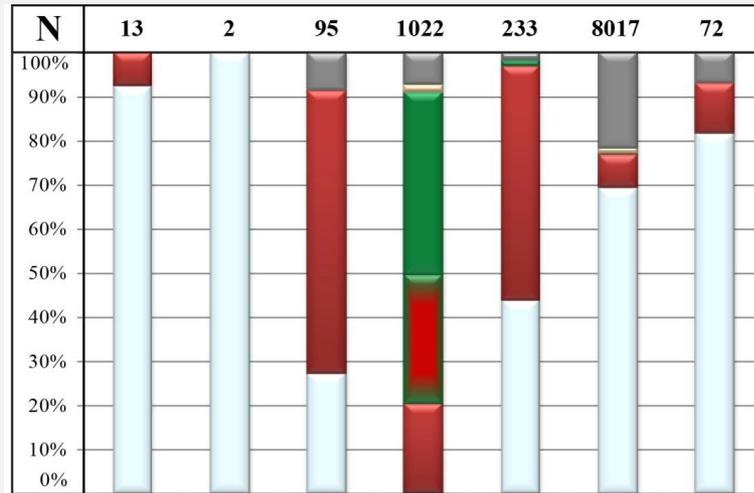
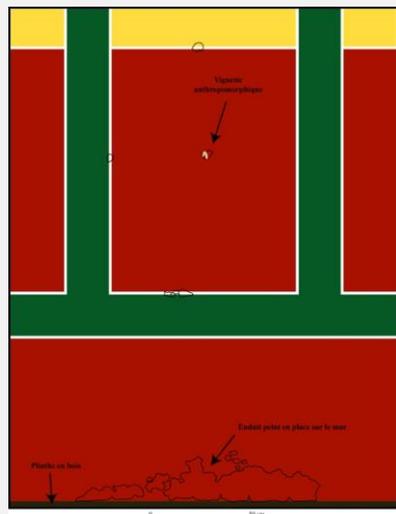


## Le site du « Grésil »



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Le site du « Grésil »



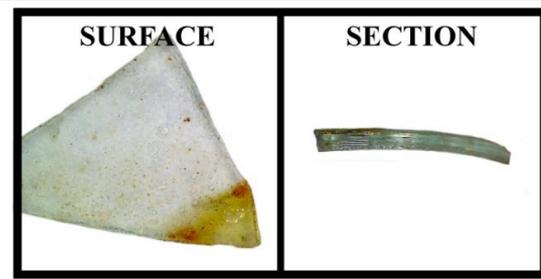
- Autres fragments
- Nombre d'enduits peints ocres clairs
- Nombre d'enduits peints verts
- Nombre d'enduits peints avec une couche picturale rouge peinte sur une verte
- Nombre d'enduits peints rouges
- Nombre d'enduits peints blancs

Bat 1 P2  
 Bat 2 P1  
 Bat 2 P2?  
 (Comblement supérieur de la cave)  
 Bat 2 P3 intérieur  
 Bat 2 P3 extérieur  
 Bat 2 P4 escalier  
 Bat 2 P4 intérieur

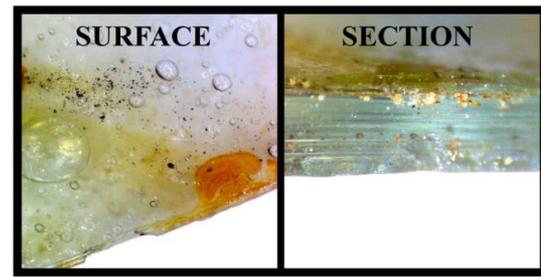
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Le site du « Grésil »

Verre décoré par application de verre coloré artificiellement de couleur ambre



0 1 cm

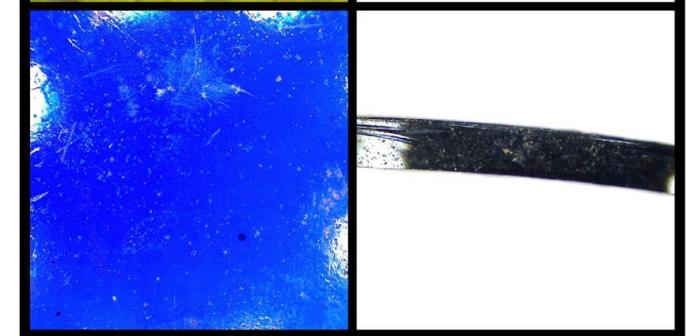


0 1 mm

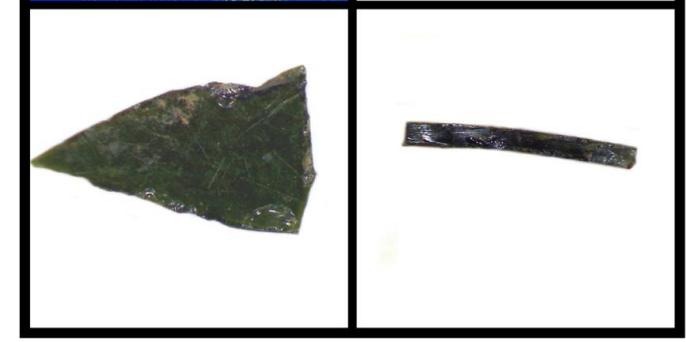
Verre coloré artificiellement de couleur ambre



Verre coloré artificiellement de couleur bleu foncé



Verre coloré artificiellement de couleur vert foncé



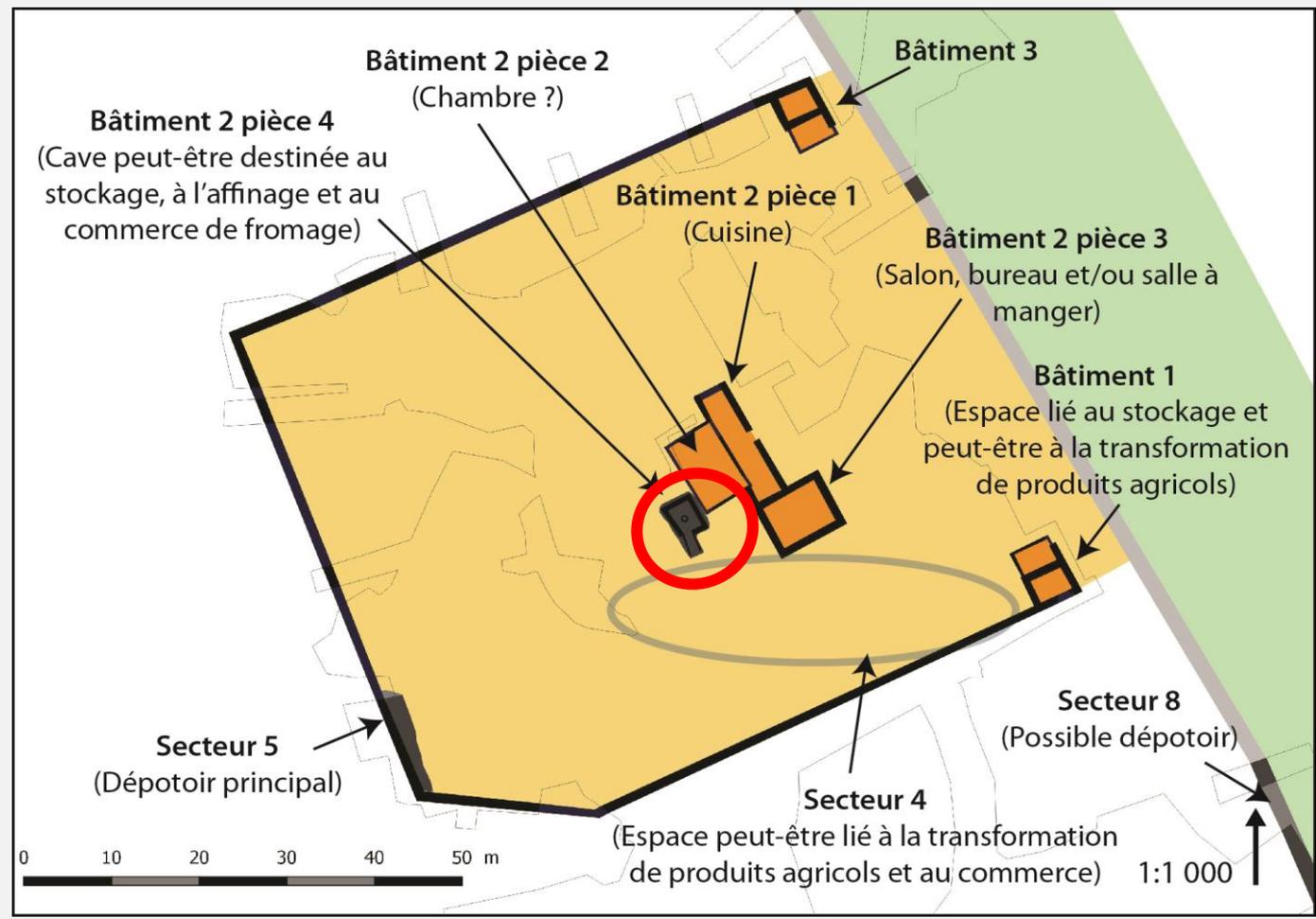
0 1 cm

## Le site du « Grésil »



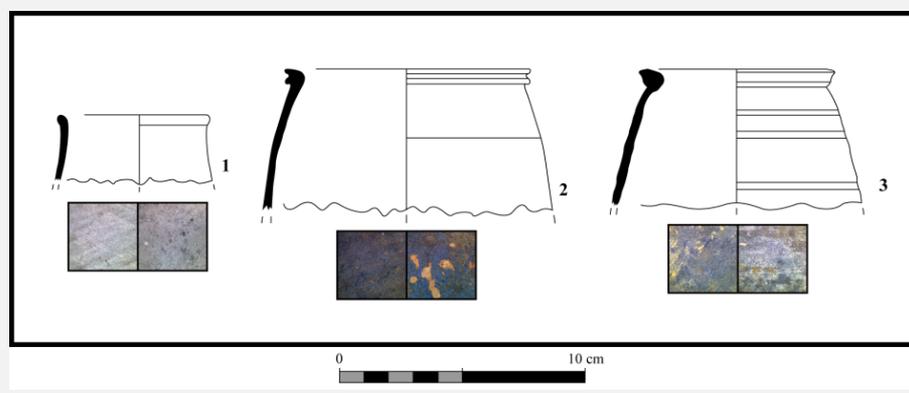
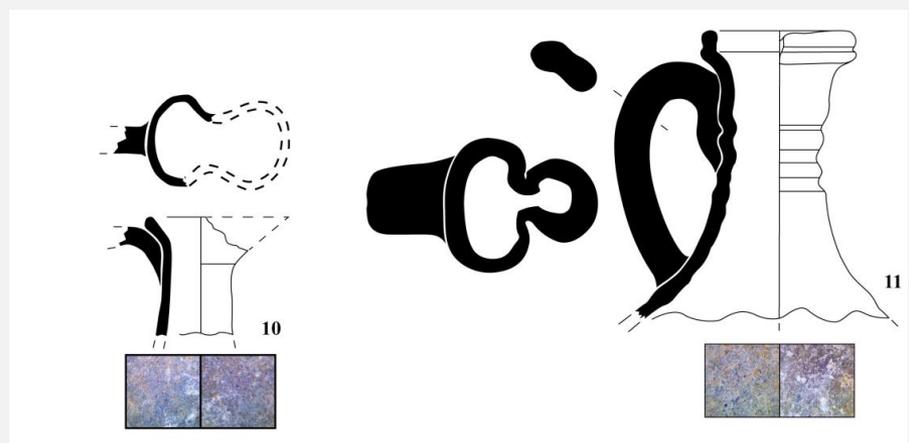


## Le site du « Grésil »

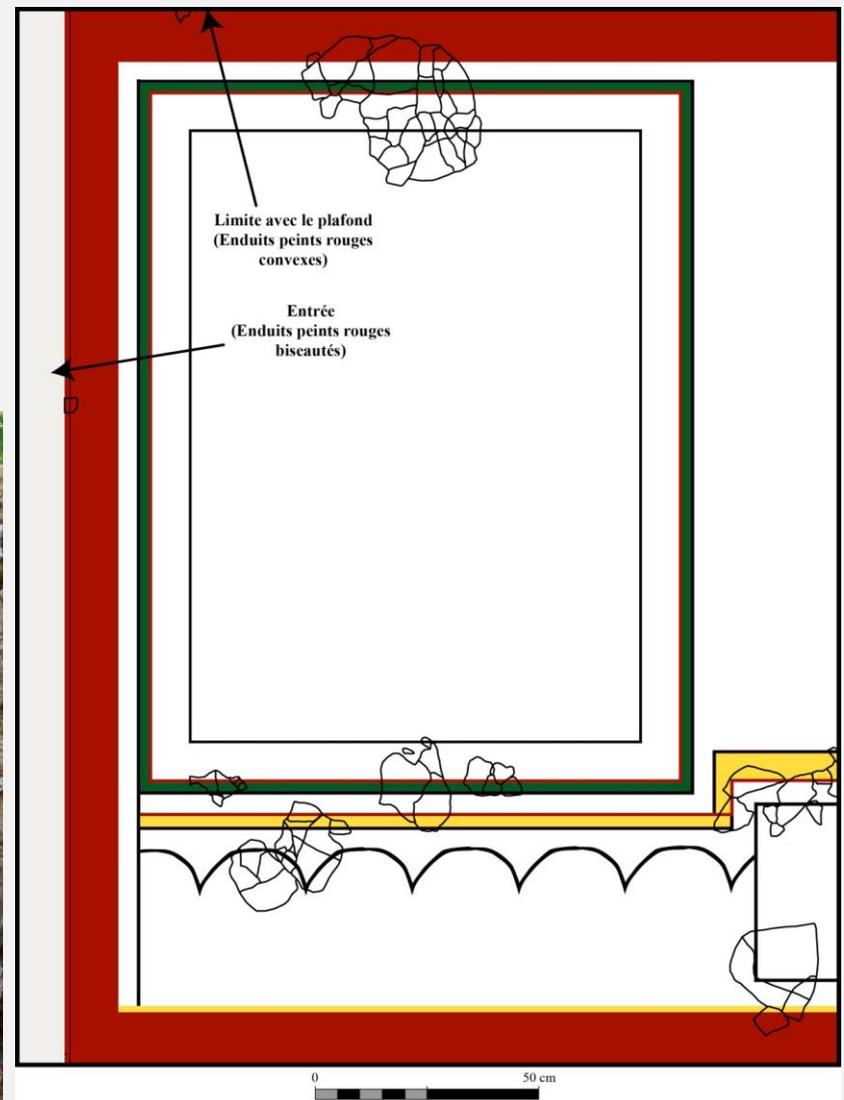


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

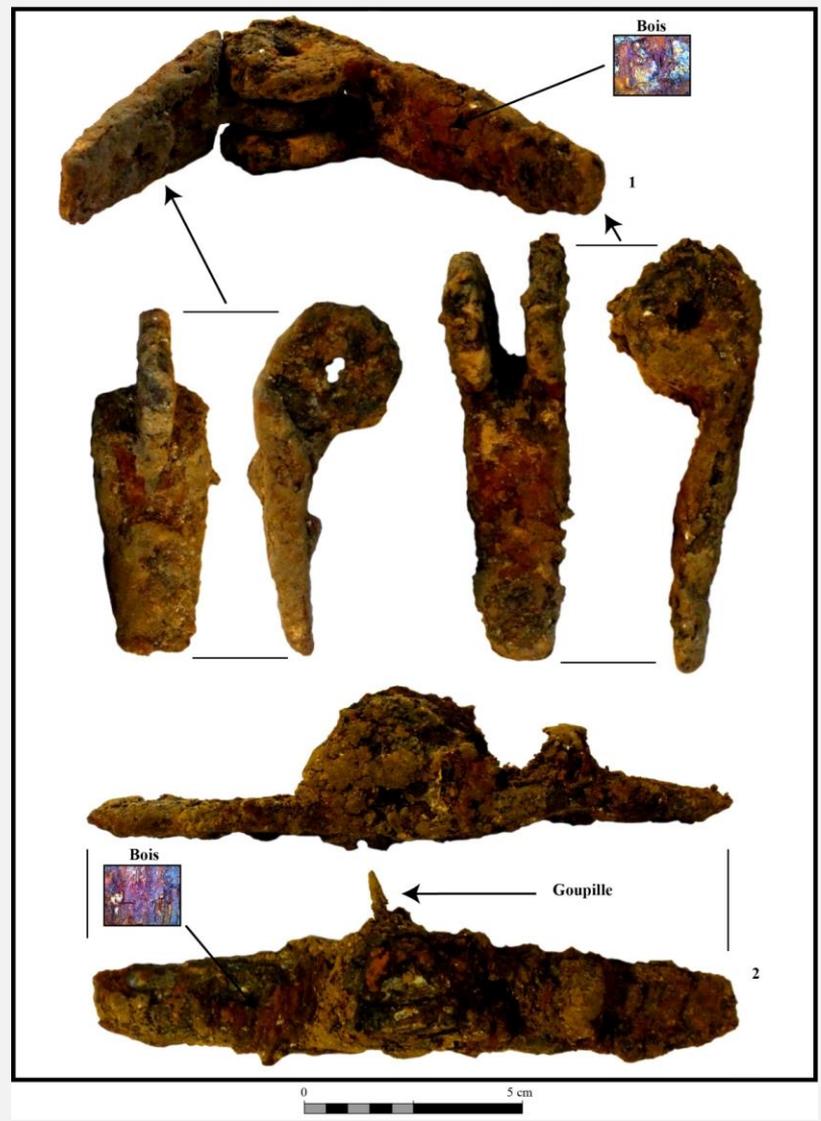
## Le site du « Grésil »



## Le site du « Grésil »

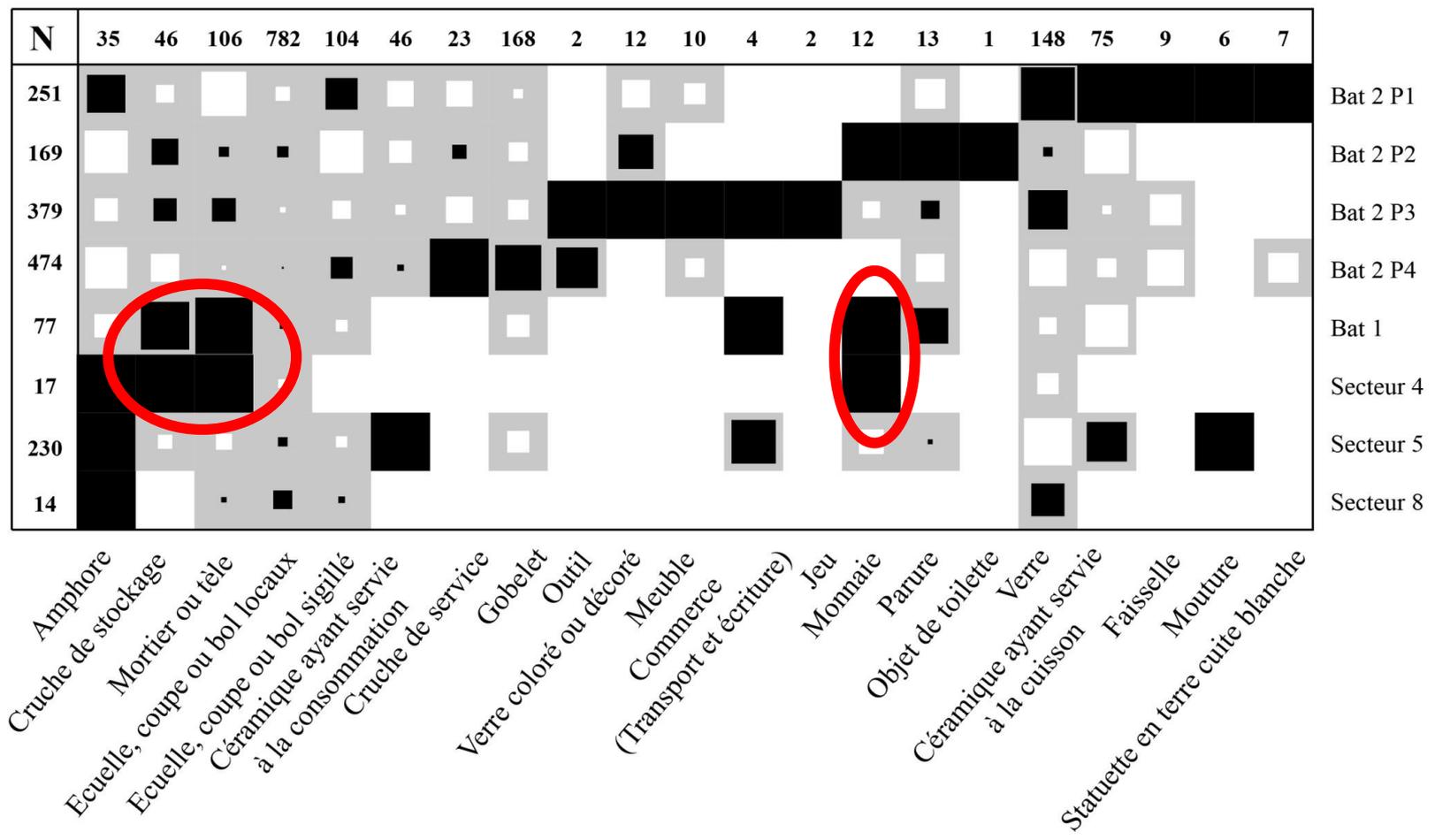


# Le site du « Grésil »

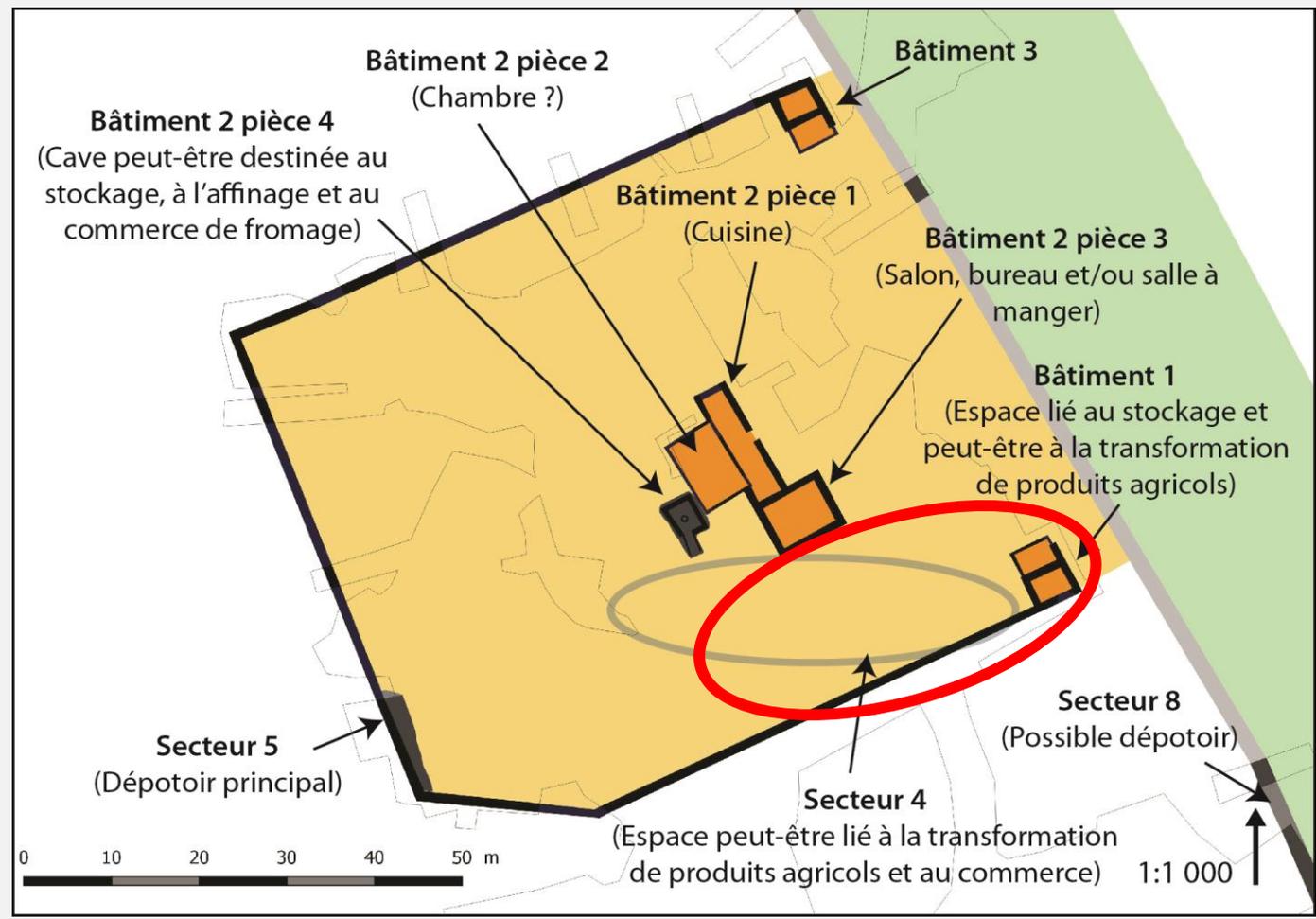


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

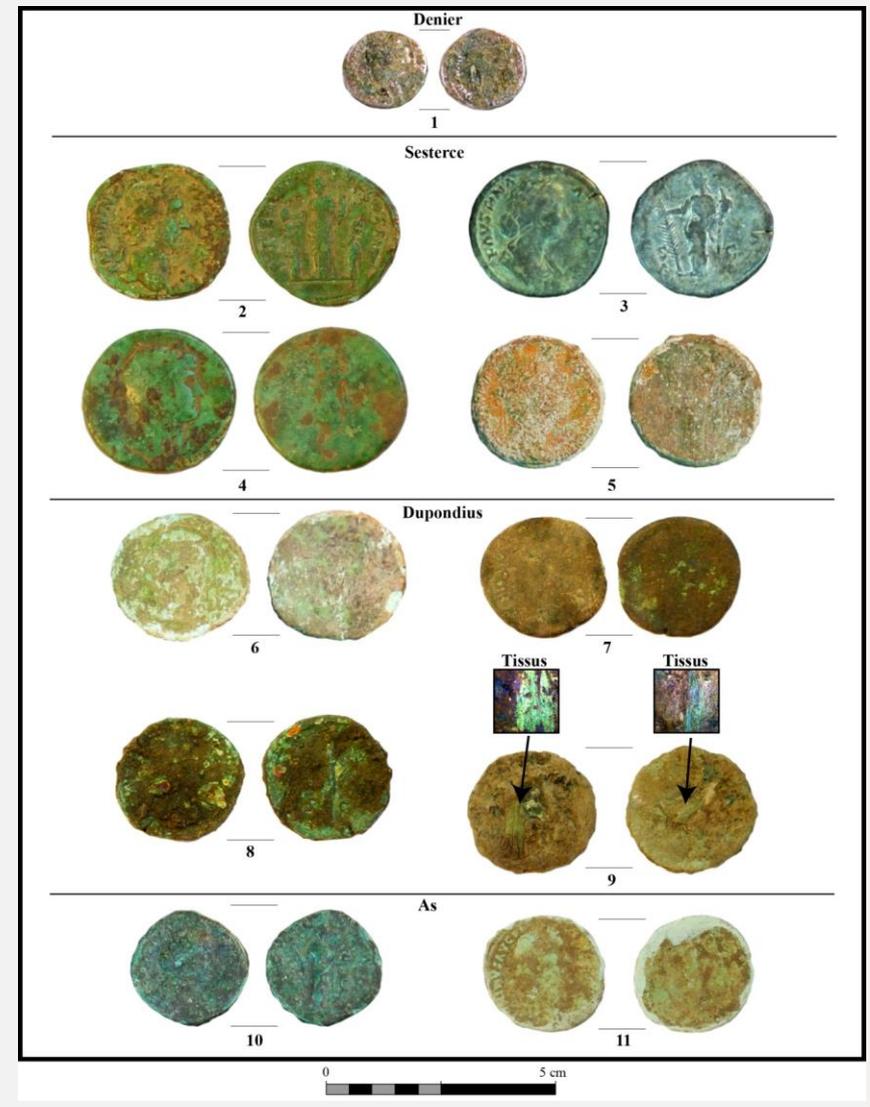
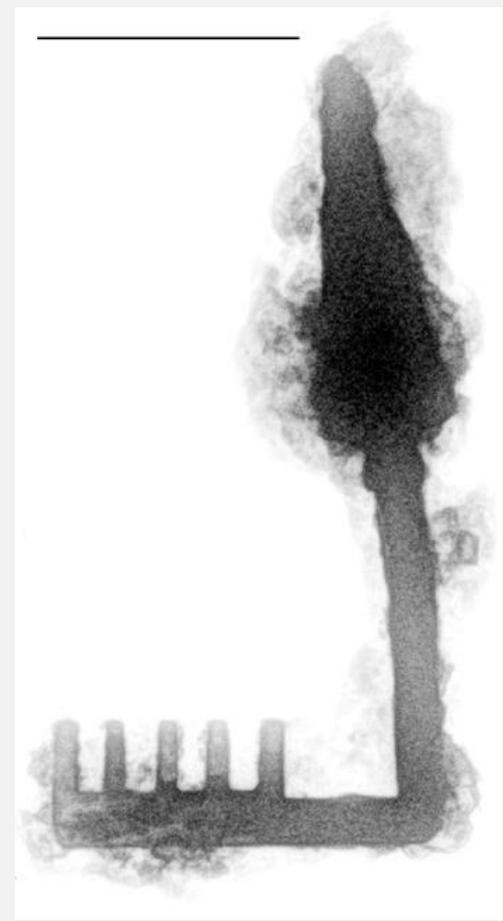
## Le site du « Grésil »



## Le site du « Grésil »



## Le site du « Grésil »



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Le site du « Grésil »

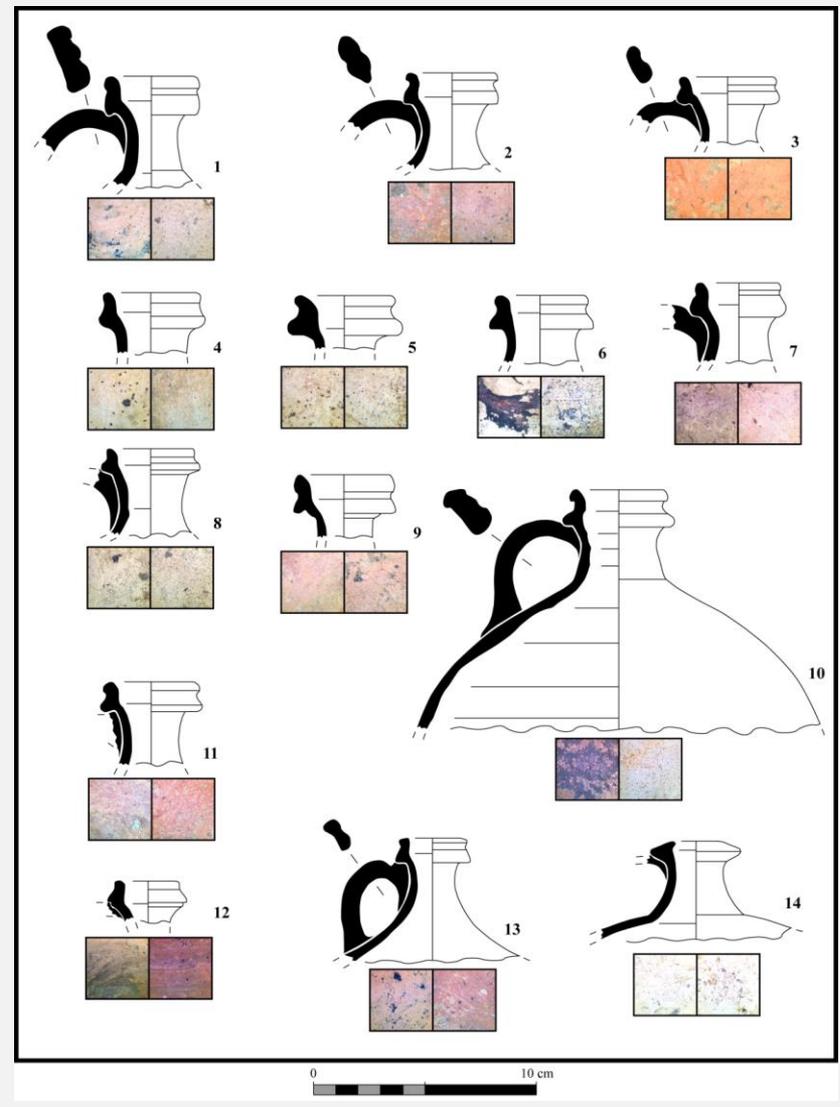
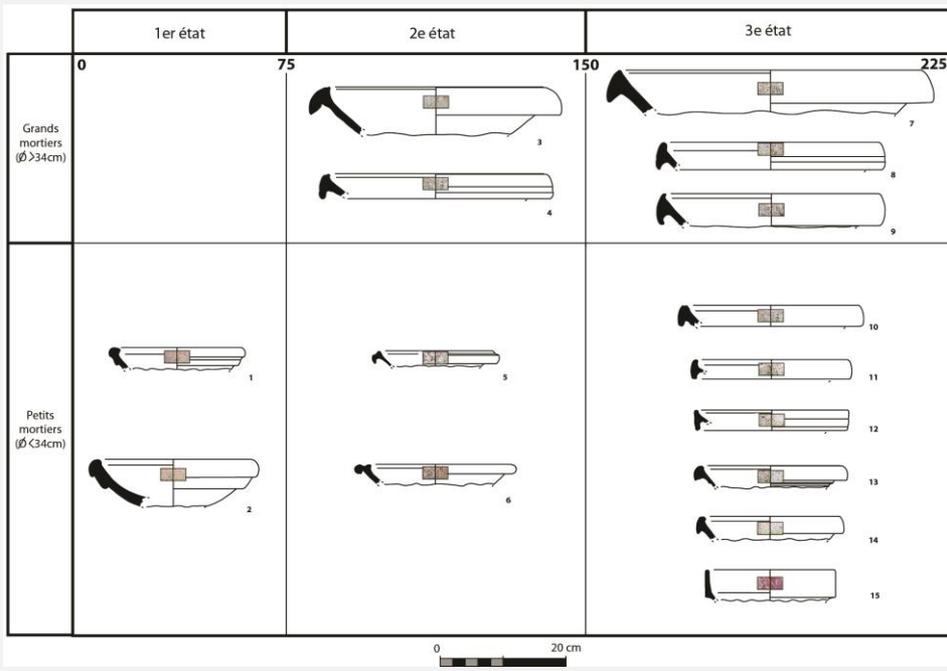


0 5 cm



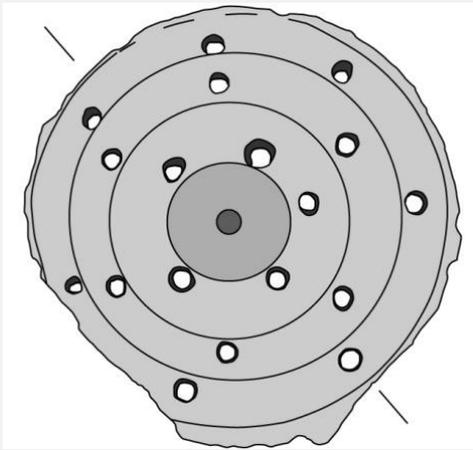
# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Le site du « Grésil »



## Le fromage produit

Tèles



Cruches



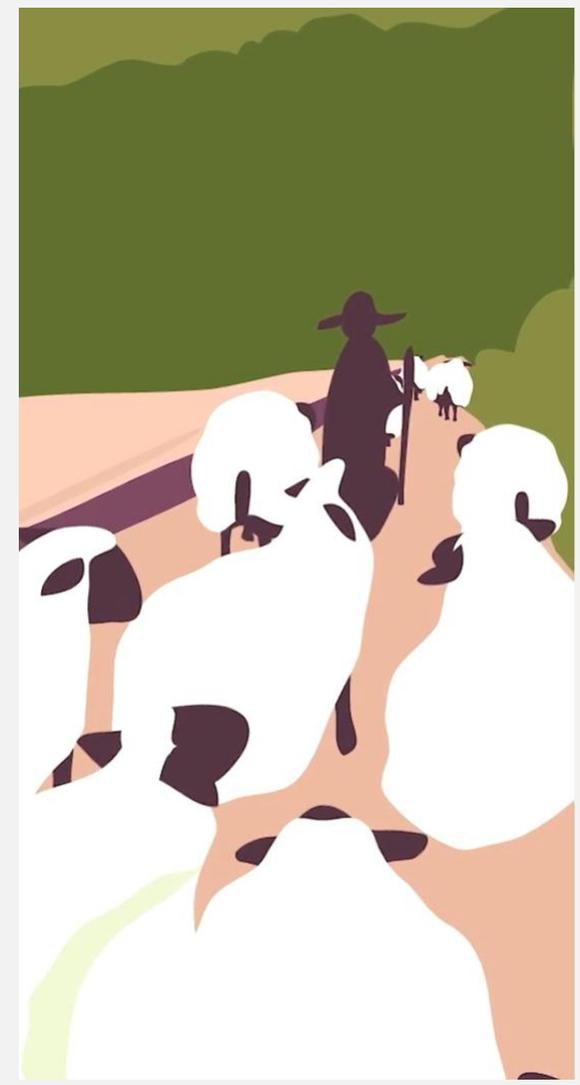
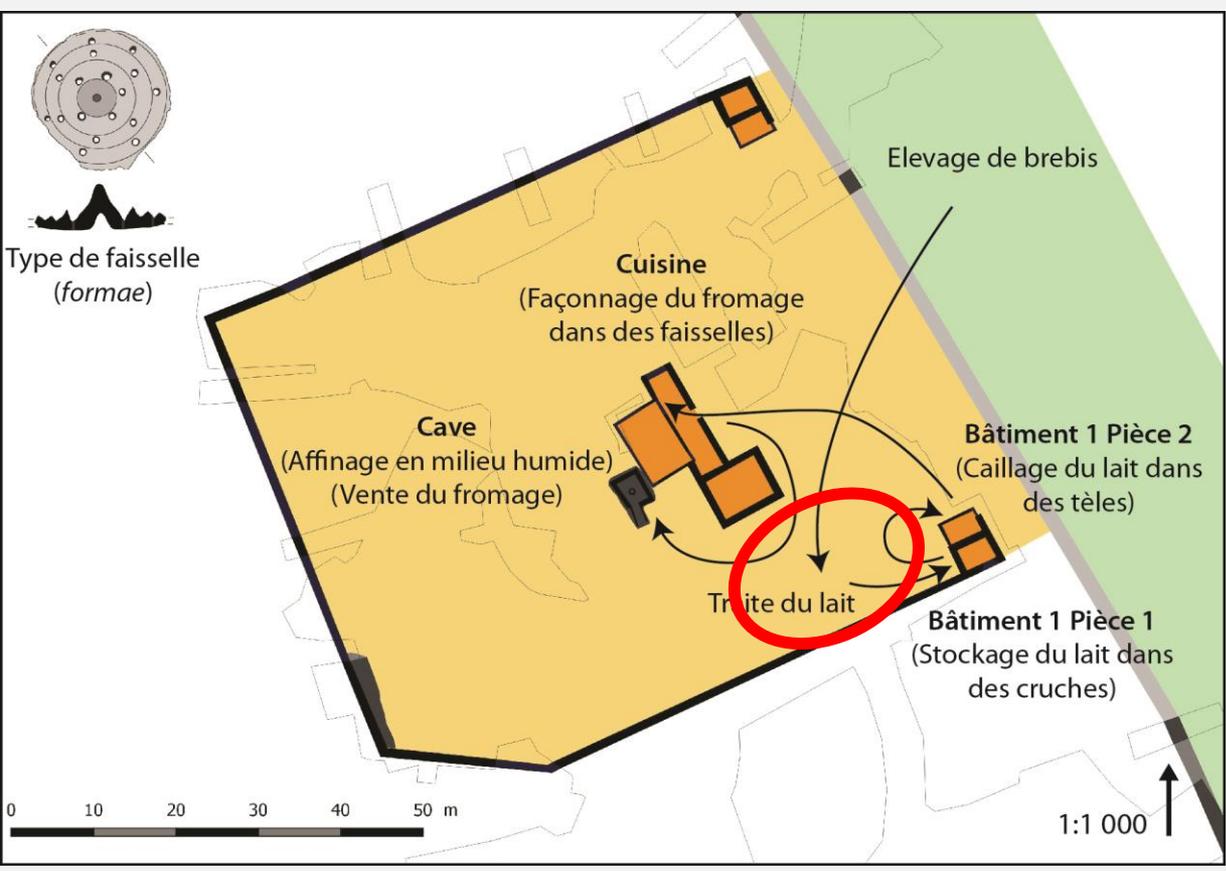
Figure 14 : Page de garde de l'ouvrage d'A.-F. Pouriau, 1895.

# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Un fromage de brebis



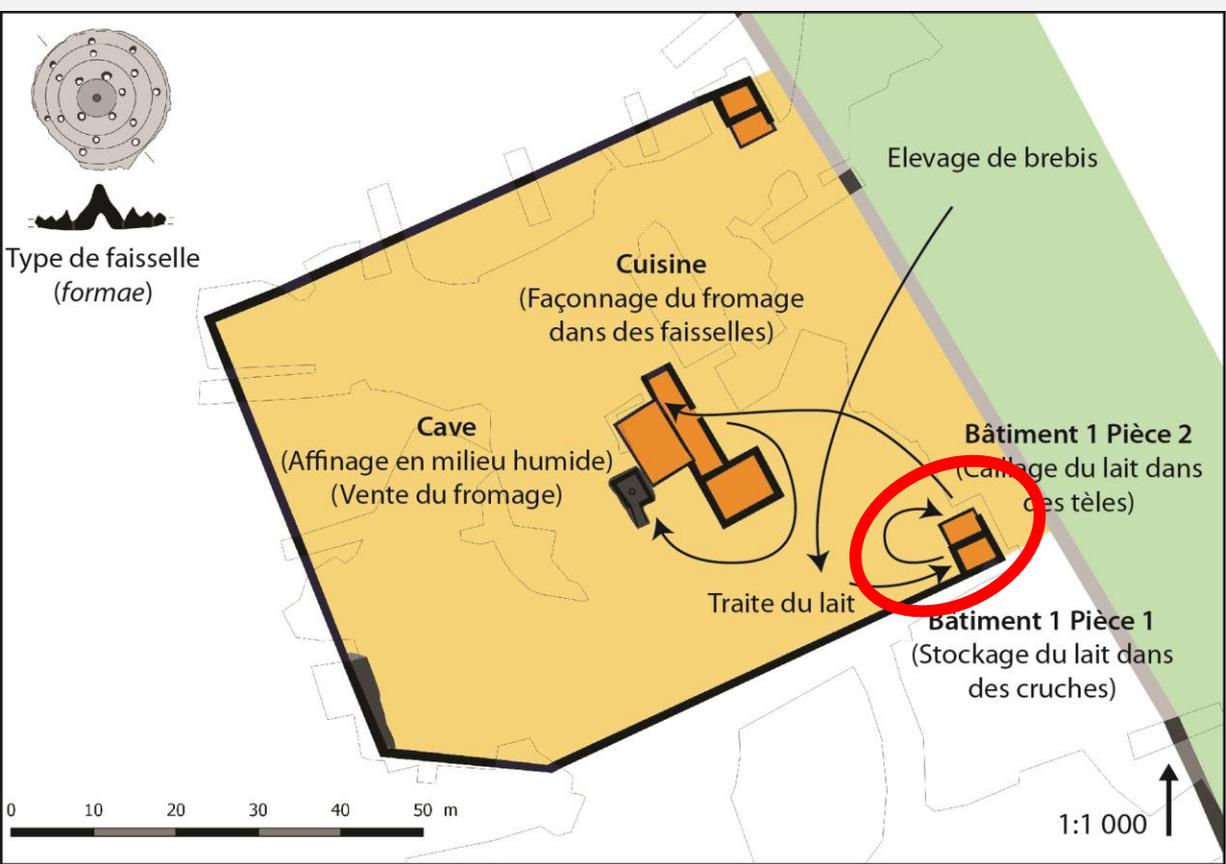
## La chaine de production



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



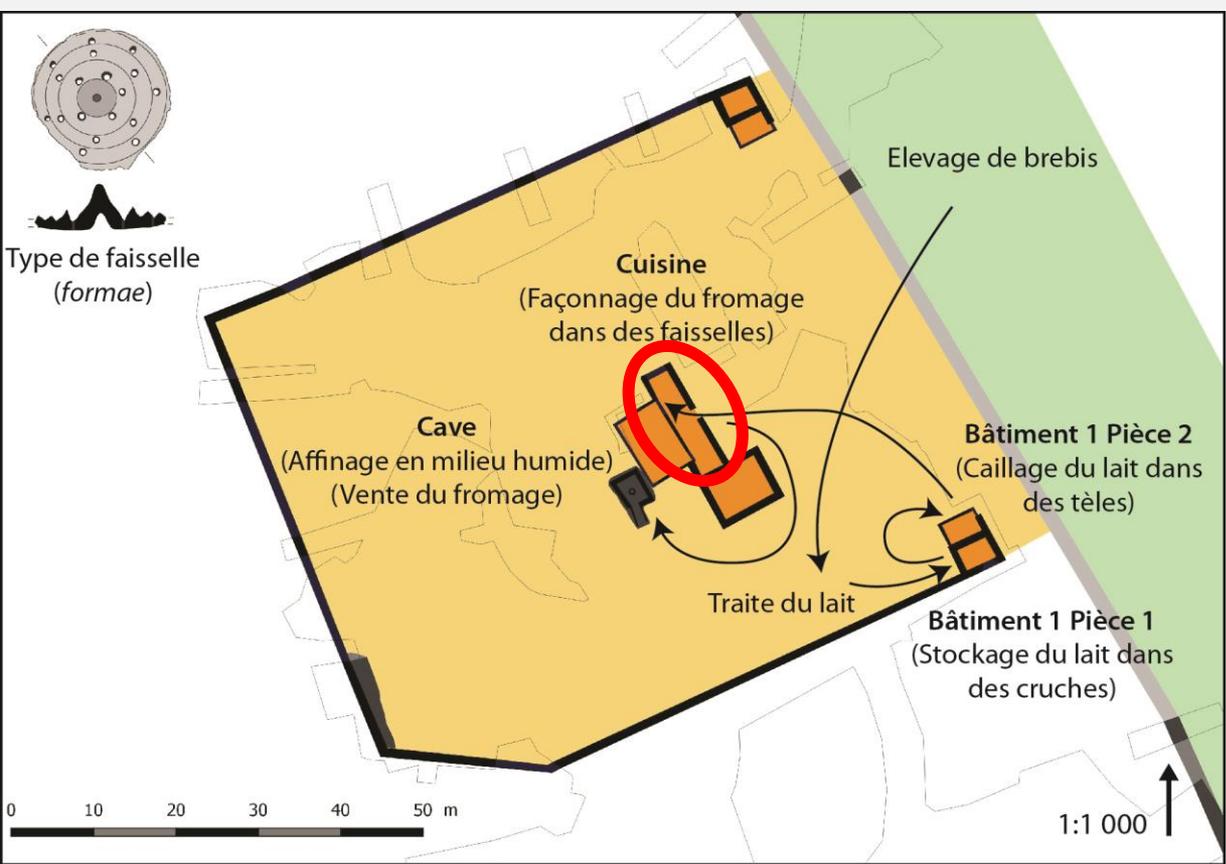
## La chaîne de production



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



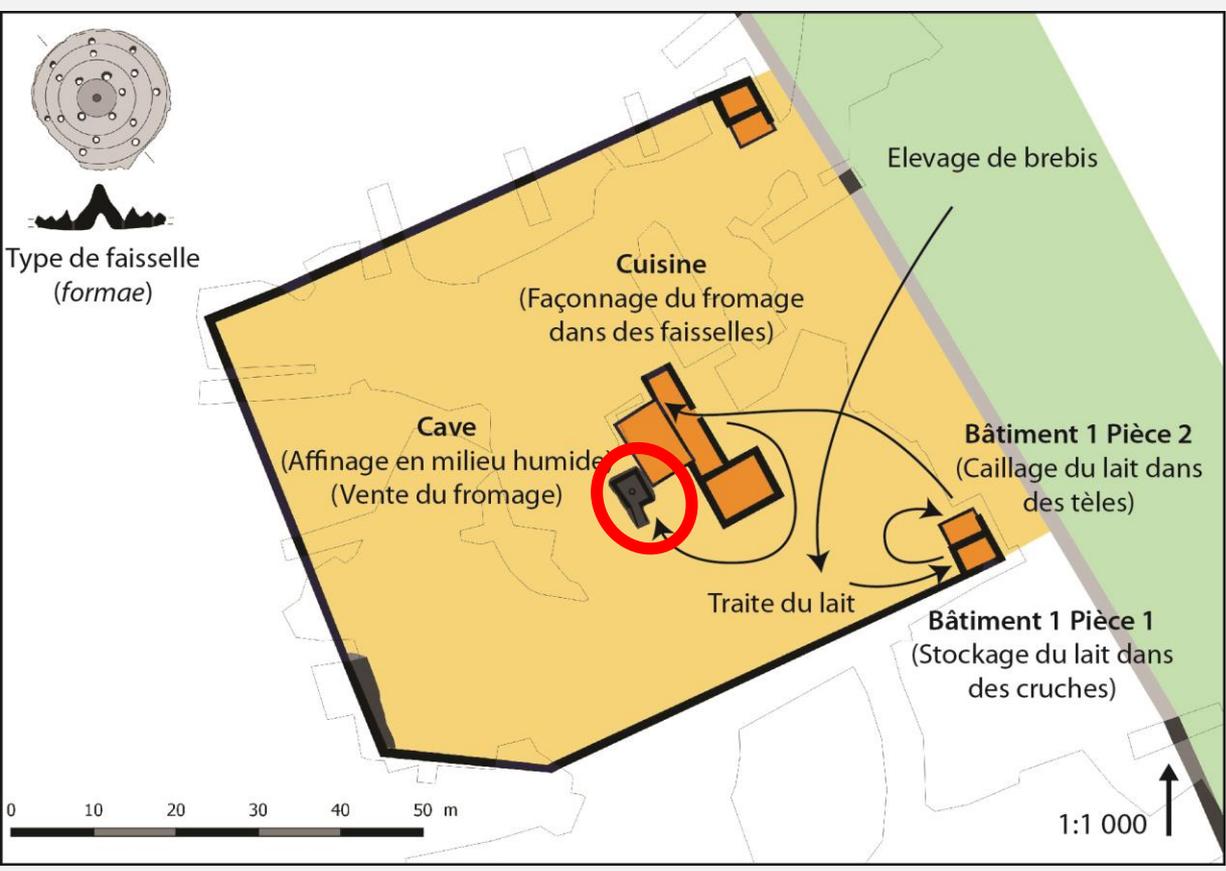
## La chaine de production



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



## La chaîne de production

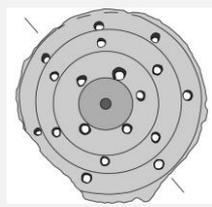


# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Ce que l'on sait sur ce fromage



Fromage frais

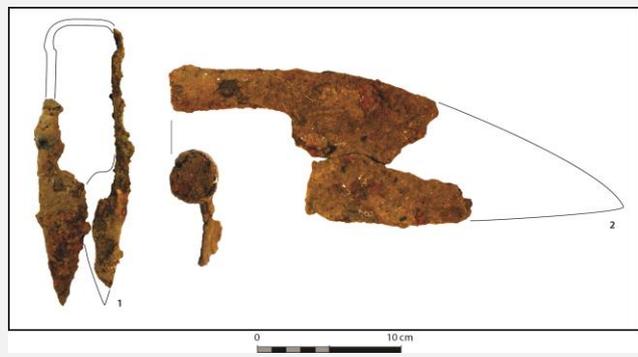
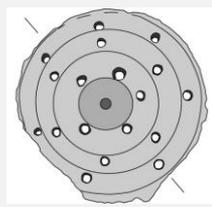
Pâte pressée  
Tomme

Pâte persillée  
Roquefort



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

## Ce que l'on sait sur ce fromage



Fromage frais

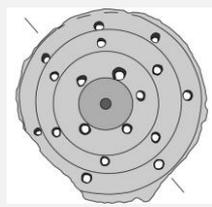
Pâte pressée  
Tomme

Pâte persillée  
Roquefort



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine

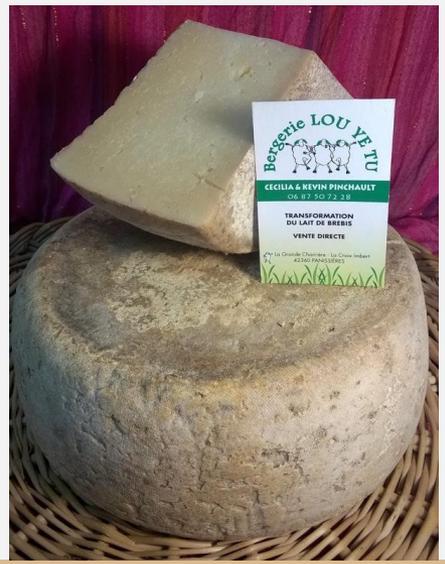
## Ce que l'on sait sur ce fromage



Fromage frais

Pâte pressée  
Tomme

Pâte persillée  
Roquefort



# LA NORMANDIE ANTIQUE - Les territoires de la basse Seine



## Perspectives

*Définir les productions agricoles micro-régionales*

*Développer les analyses spatiales intra-site*

*Modéliser les dynamiques territoriales à partir des densités d'habitats*

