



**HAL**  
open science

# **SURVEY OF NUMISMATIC RESEARCH (2014–2020).**

## **Les Celtes de l’Ouest**

Julia Genechesi, Eleanor Ghey, Eneko Hiriart

► **To cite this version:**

Julia Genechesi, Eleanor Ghey, Eneko Hiriart. SURVEY OF NUMISMATIC RESEARCH (2014–2020). Les Celtes de l’Ouest. Alram M.; Bodzek J.; Bursche A. SURVEY OF NUMISMATIC RESEARCH (2014–2020)., pp.377-403, 2022, 978-3-9525721-0-8. hal-03780020

**HAL Id: hal-03780020**

**<https://hal.science/hal-03780020>**

Submitted on 27 Sep 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

INTERNATIONAL NUMISMATIC COUNCIL

**SURVEY OF  
NUMISMATIC RESEARCH  
2014–2020**

**VOLUME I & II**

**General Editors**

Michael Alram – Jarosław Bodzek – Aleksander Bursche

**Sub-editors**

Roger Bland, Jarosław Bodzek, Mateusz Bogucki,  
Arianna D'Ottone Rambach, Jérôme Jambu, Dorota Malarczyk,  
Tuukka Talvio, Peter van Alfen, Helen Wang



**2022  
WARSAW  
POLAND**

Warsaw–Krakow–Winterthur 2022



INTERNATIONAL NUMISMATIC COUNCIL

**SURVEY OF  
NUMISMATIC RESEARCH  
2014–2020**

**VOLUME I & II**

**General Editors**

Michael Alram – Jarosław Bodzek – Aleksander Bursche

**Sub-editors**

Roger Bland, Jarosław Bodzek, Mateusz Bogucki,  
Arianna D'Ottone Rambach, Jérôme Jambu, Dorota Malarczyk,  
Tuukka Talvio, Peter van Alfen, Helen Wang



Warsaw–Krakow–Winterthur 2022

## LES CELTES DE L'OUEST

(Britain, nord, centre et sud de la Gaule, Allemagne, Italie et Suisse)

*Julia Genechesi, Eleanor Ghey et Eneko Hiriart*

### Monographies et Catalogues

AYACHE *et al.* (1) publient le catalogue de l'exposition qui a été présentée en 2018 à Bibracte. Dans le cadre d'une exposition proposée à Lausanne, GENECHESI et PERNET (9) coordonnent un ouvrage qui recueille les contributions de nombreux auteurs. L'ouvrage vise à expliquer à un large public l'apparition de la monnaie chez les Gaulois et son évolution à travers les siècles. MARTIN (15) consacre une étude détaillée du passage de la monnaie gauloise à la monnaie romaine. En confrontant les données (numismatiques, archéologiques, littéraires, épigraphiques), l'auteur propose une analyse croisée de la monétarisation et de la romanisation dans la Gaule du Nord et de l'Est. Un ouvrage dirigé par MARTIN (16) cherche à comprendre comment la monnaie circulait dans le monde rural de la Gaule du Nord, à travers une série d'études de cas. DOYEN (7) dédie un ouvrage à l'économie des Celtes et s'interroge sur les marchés, leur émergence, leur forme et leur complexité. Les questionnements liés à la production monétaire en Gaule du Nord et sur le temps long sont traités par LAUWERS (13). OVERBECK (18) étudie le trésor celtique découvert à Neuses en Haute-Franconie (Allemagne), lot mixte composé de 443 pièces. WEIS (20) consacre une étude au dépôt de Riegel (Allemagne), découvert lors d'une fouille menée en 2001, daté de LT D1 et composé de 27 monnaies d'or. L'auteur étudie également toutes les trouvailles monétaires du site en les replaçant dans un contexte régional. WIGG-WOLF (21) établit le catalogue des monnaies mises au jour en contexte romain, sur le site du Martberg. Celui-ci a livré de nombreuses monnaies celtiques.

BARAY (2, 3) explore les principales facettes du mode de fonctionnement du mercenariat celtique. Il établit pour la première fois une synthèse précise et complète de nos connaissances sur un sujet jusqu'alors pas ou peu abordé. Les monnayages du territoire des Sénons ont fait l'objet de plusieurs articles dans BARAY (éd.) (4) qui a assuré la coordination d'un ouvrage sur ce peuple. DENGIS (5, 6) effectue le recensement des trouvailles monétaires gauloises et romaines effectuées en Belgique. FOUCRAY et BULARD (8) réalisent un ouvrage de synthèse sur les émissions de bronze des peuples gaulois d'Île-de-France. NICK (17) publie un inventaire des trouvailles monétaires suisses.

Plusieurs monographies sont dédiées aux monnayages de Gaule méridionale. Les monnaies de la colline Saint-Jacques de Cavaillon (Vaucluse) ont fait l'objet d'une publication de synthèse par GENTRIC *et al.* (10) et celles du site d'Ensérune par RICHARD RALITE et GENTRIC (19). Deux ouvrages ont été consacrés aux monnaies à la croix, le monnayage le plus abondant et caractéristique de la Gaule méridionale. LOPEZ (14) propose un répertoire inédit des coins et aborde les questions liées à la production monétaire, la métrologie, la chronologie, l'usage de la monnaie et l'identification des ateliers. HIRIART (12) publie un catalogue exhaustif de ces monnayages qui se fonde sur une approche pluridisciplinaire associant données typologiques, métrologiques, cartographiques, historiques et surtout archéologiques.

GRICOURT et HOLLARD (11) abordent la mythologie celtique en s'appuyant notamment sur les textes et sur l'iconographie monétaire.

### Actes de Colloques, Mélanges

Publiés en 2018 par HIRIART *et al.*, les *Mélanges en l'honneur de Katherine Gruel* (25) ont rassemblé 91 chercheurs. Les contributions variées ont abordé de nombreuses problématiques en lien avec la numismatique celtique comme les outils de la recherche, l'iconographie, les pratiques rituelles ou encore l'économie. Plus largement, elles ont permis de dresser le portrait renouvelé de la société celtique, à la lumière des découvertes archéologiques les plus récentes.

Grâce aux actes du colloque intitulé *Que reste-t-il du Traité de numismatique celtique ? Relire l'œuvre de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu (1905-1995) vingt ans après*, édités par GUIHARD et VAN HEESCH (24), il est désormais possible de mesurer l'apport et les conséquences des travaux menés par Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu, grand

précurseur de la discipline. Grâce à de multiples examens critiques, les chercheurs sont tour à tour revenus sur la méthodologie mise en place par Colbert de Beaulieu, en retraçant l'évolution épistémologique de la numismatique celtique, parfois à l'échelle d'un territoire en particulier. Sur cette thématique, nous pouvons également évoquer la contribution de GUIHARD (114).

Quelques articles liés aux monnaies gauloises viennent également émailler les *Mélanges de numismatique et d'archéologie en mémoire de Marc Bar*, édités par DOYEN et GENEVIÈVE (23), ou encore les *Studies in honour of Johan Van Heesch*, dirigés par STROOBANTS et LAUWERS (26). Ils abordent le plus souvent des questions ponctuelles, comme la découverte d'un nouveau type, l'attribution récente d'un monnayage, ou évoquent les dernières considérations scientifiques en matière d'atelier et de fabrication monétaire.

Dans les actes du 15<sup>e</sup> congrès international de numismatique de CACCAMO CALTABIANO (22), le profil des contributions est sensiblement différent. Les auteurs ont fait cette fois la part belle aux synthèses territoriales d'envergure qui permettent de retracer l'avancée de la recherche au sein de chaque région.

### **Britain**

A new digital research tool launched in 2020, *Iron Age Coins in Britain* <https://iacb.arch.ox.ac.uk/>, allows records from the Celtic Coin Index (CCI), the Portable Antiquities Scheme (PAS) and museum collections to be linked to a typological database using stable numismatic identifiers and linked open data methodologies established by the *Nomisma.org* project. Individual finds of new coins and hoards continue to be recorded by the PAS <https://finds.org.uk/database>, with a summary of new hoards and notable coins published annually in the *British Numismatic Journal*.

A comprehensive corpus of Iron Age hoards found in Britain was published by DE JERSEY (50). This meticulously researched volume includes reconstruction of a number of large historic hoards that were dispersed in trade, linking them to individual coins recorded on the CCI using current typology. It also contains an overview and analysis of hoarding patterns. The longer term patterning of hoarding and deposition in the landscape was also the subject of papers by BLAND (30, 31), FARLEY (37), HASELGROVE (42) and a major research project culminating in a monograph covering the Iron Age and Roman period BLAND ET AL. (32). Wider debates on the function of hoarding and deposition in later prehistory are represented by COOPER, GARROW, and GIBSON (34), JOY (54), NICK (66) and WIGG-WOLF (79). Further archaeological work was carried out at the findspot of the lost Sark hoard in the Channel Islands, the discovery of which is discussed by AXTON (29). Survey work providing a wider context for the Hallaton hoards was summarized by HASELGROVE AND SCORE (46).

Articles on recent discoveries of hoards include important finds of North Eastern coins from Riseholme, Lincolnshire ANDREW (28), the Malpas hoard of Iron Age and Roman coins MOORHEAD (63) and a hoard of inscribed Southern staters from Chawton, Hampshire RUDD (72). HOLMAN (49) published a new potin hoard alongside reassessment of an earlier find. The exceptionally large Le Câtillon II find of Gaulish coins from the Channel Island of Jersey, MILES AND MEAD (62), continues to be studied, with preliminary numismatic results and interpretation from DE JERSEY (51, 52, 53 and online updates) as well as the conservators MAHRER, KELLY AND LE QUELENEC (61). Significant single finds include gold staters inscribed SAM AND CARAT, the latter thought to be the first gold coin of Caratacus RUDD (73, 74).

A major study and corpus of the gold coinage of southern Iron Age Britain was published by SILLS (75). Supported by evidence from die-studies, distribution and metrology, the volume sets out a comprehensive structure for early regional coinages, tracing their development from Continental coinage and the first insular types. Die-studies are also the foundation of another major monograph, by TALBOT (77) on the coinage of East Anglia. As well as presenting a comprehensive typology of the coinage, the author's findings make a significant contribution to our understanding of the wider context of production and use of Iron Age coinage. Preliminary results of the same author's work on South Western British coinage are also of interest (78). Other substantial contributions to typology include a complete revision of the Kentish Flat Linear potin series by HOLMAN (48) and KRETZ on the bronze coinage of Tasciovanos (55). RICH (69) presents a study of the North Eastern silver coinage. An article by WOODS (81) reinterprets a stater type of Cunobelin.

The chronological development of the coinage continues to be the subject of debate surrounding the extent to which this can be aligned with the historical record. An important article by HASELGROVE (45) considers the implications of archaeological refinement of the chronology of the later La Tène period. A major British Museum exhibition

explored the historical background to the construction of Celtic identity and the evidence for regionality in Iron Age material culture FARLEY AND HUNTER (38). A critical approach to tribal identities in Southern Britain is also taken by CREIGHTON AND FRY (35) and LEINS (60). LAMB (56) considers the relationship between the Iceni and Rome with reference to late period silver hoards.

Iconographic studies of British Iron Age coinage include articles by DAVIES (36) on East Anglian coinage. FEIDER, HAMBLETON AND MALTBY (43) look at the symbolism of poultry on coin designs. PUDNEY (68) considers the wider symbolism of the Western British coinage. Articles by ROWAN AND SWAN (71) and SWAN (76) compare the use of imagery in Roman Republican and Iron Age coinage. Two articles by WOODS discuss aspects of the Southern coinage (80, 82). NASH BRIGGS has published a study of East Anglian coin inscriptions (64) and a useful overview of the wider subject of writing in the Iron Age (65).

A number of important site assemblages have been recently published, notably the coins from the oppidum and Roman town of Silchester HASELGROVE (44), FULFORD, CLARKE, DURHAM AND PANKHURST (40) and large assemblages from Heybridge, Essex HOBBS (51) and ritual sites from Ashwell, Hertfordshire GHEY (41) and Urchfont, Wiltshire ROBERTS, MOORHEAD AND ROBINSON (70). BRINDLE (33) provides a useful overview of the Iron Age coin evidence from rural settlement sites in the context of a major project on Roman rural settlement, highlighting its scarcity from this category of site.

A number of publications represent significant developments in our understanding of the production of Iron Age coinage. LANDON has produced a useful corpus of coin moulds from Britain with new insights into the methods used to produce coinage (57). New discoveries of mould material from excavations at Bagendon and Scotch Corner have also since been published by LANDON AND MORLEY-STONE (58) and LANDON, MORLEY-STONE AND PONTING (59), and ALLEN (27) publishes the mould evidence from excavations at Silchester. The implications of this growing body of evidence are also discussed by HASELGROVE (43). LA NIECE, FARLEY, MEEKS AND JOY present a study of Iron Age gold metallurgy with reference to coins and artefacts (67).

#### **Études supra régionales et généralités (nord, centre et sud de la Gaule)**

L'ouvrage de BUCHSENSCHUTZ *et al.* (87) propose une synthèse majeure sur l'âge du Fer, et compte une contribution synthétique de K. GRUEL sur la numismatique celtique. L'usage monétaire en Gaule au second âge du fer est également abordé dans GRUEL (108). WIGG-WOLF (140, 141) traite du développement des pièces gauloises, du rôle des élites et des changements que la monnaie a entraîné au sein des sociétés celtiques. GRUEL et HIRIART (110) montrent comment les pièces de monnaie celtiques nous permettent de retracer l'évolution des élites celtiques. La nature et l'exercice des pouvoirs émetteurs en Gaule est traitée par LAUWERS (123), qui cherche à identifier les pouvoirs émetteurs gaulois de la Guerre des Gaules, et par DELESTRÉE (92) qui envisage l'absence de monnayages civiques des origines jusqu'à l'époque augustéenne.

Plusieurs travaux ont contribué à renouveler notre vision des débuts des monnayages celtiques. NIETO-PELLETIER et OLIVIER (138) proposent un regard croisé sur les statères aux types de Philippe II de Macédoine et sur leurs premières imitations celtiques. L'article fait le point sur les données existantes et sur les différentes hypothèses avancées pour expliquer l'arrivée des philippes en Gaule. L'introduction de la monnaie d'or frappée en Gaule au III<sup>e</sup> s. a.C. est également abordée par NIETO-PELLETIER (136) qui propose des pistes de réflexion sur la fonction des premières émissions gauloises en or. HIRIART (118) s'intéresse aux éléments déclencheurs de la monétarisation de l'économie dans les sociétés protohistoriques. L'auteur souligne le lien étroit qui existe entre le développement des monnayages et celui des agglomérations artisanales au cours du III<sup>e</sup> s. a.C. (117). HIRIART *et al.* (119) cherchent à appréhender l'apparition de la monnaie à l'échelle de l'Europe celtique, entre la Gaule et l'Europe centrale. L'article propose un premier bilan sur les plus anciens contextes archéologiques disponibles, sur la circulation des premières pièces celtiques et sur leurs usages.

Le développement de l'économie monétaire en Gaule est discuté par MARTIN (131) qui souligne que l'usage monétaire est fermement enraciné dans les sociétés laténiennes et que l'intégration à l'Empire romain ne semble pas provoquer une hausse générale de la monétarisation. En se fondant sur les données archéologiques, MARTIN *et al.* (133) étudient la circulation monétaire dans les campagnes gauloises.

La question militaire a été abordée par HASELGROVE (115) qui livre une analyse critique de la manière dont la guerre des Gaules a conditionné, dans l'historiographie, la datation et l'interprétation des monnaies gauloises et

britanniques. MARTIN (129) aborde le problème des raisons de la frappe des deniers gaulois et le recrutement des auxiliaires. L'auteur revient sur l'utilisation des découvertes de bronzes pour identifier l'origine des troupes (132).

Plusieurs travaux sollicitent l'archéométrie. BLET-LEMARQUAND *et al.* (85, 86) s'intéressent aux questions de provenance des métaux précieux monnayés (or et argent) et de refontes, à partir de l'archéologie expérimentale et des méthodes d'analyses élémentaires et isotopiques. NIETO-PELLETIER (135) pose les fondements d'une recherche concernant les pièces gauloises en orichalque. Dans le cadre d'une réflexion portant sur la circulation de l'argent en Méditerranée occidentale, PARISOT-SILLON et SARAH (139) analysent la signature physico-chimique des monnayages rutènes et explorent les relations entre exploitation minière et activités monétaires. PARISOT-SILLON *et al.* (dans 22) mènent une étude comparative des propriétés métrologiques et métallurgiques des principaux monnayages d'argent frappés entre Pô et Rhône. Un examen des sources numismatiques, archéologiques et littéraires est proposé par LAUWERS (125) en vue d'identifier les sources de l'or monnayé par les Gaulois.

L'apport des contextes stratigraphiques pour appréhender les monnayages celtiques et plus largement l'histoire monétaire est mise en exergue par MARTIN (130). Un essai de synthèse sur la notion de contexte archéologique est également proposé par DELESTRÉE (88). Deux articles, par DELESTRÉE et FERCOQ DU LESLAY (95) et par DELESTRÉE et LE BÉCHENNEC (94) publient des découvertes monétaires dans des contextes stratigraphiques datés du III<sup>e</sup> s. a.C. GRUEL (dans 24) souligne l'impact des progrès des datations archéologiques sur les chronologies monétaires de l'âge du Fer. L'auteur met l'accent sur la stratigraphie des sanctuaires et le piège chronologique qu'elle constitue pour les monnaies (104). HASELGROVE et WEBLEY (116) comparent les contextes archéologiques dans lesquels les pièces de monnaie ont été mises au jour sur une sélection de sites majeurs de l'âge du Fer en Europe, dont Manching, Martberg, Titelberg et Acy-Romance. ZIEGAUS (144), quant à lui, mène une recherche sur les différents récipients qui ont livré des pièces de monnaies.

La fabrication des monnaies celtiques a fait l'objet de plusieurs articles. GRUEL *et al.* (112) fait le point sur les éléments qui permettent d'évaluer des indices de métallurgie monétaire au second âge du Fer en Gaule. ZIEGAUS (143) livre un bilan complet des différents outils utilisés lors de la frappe monétaire et s'appuie sur l'archéologie expérimentale. LAUWERS (122) propose un inventaire des coins monétaires et des outils de frappe celtes, des Balkans jusqu'en Grande Bretagne, et essaie d'identifier les ateliers monétaires (124). DELESTRÉE (dans 23) livre un essai de synthèse sur la nature et l'organisation des chaînes monétaires en Gaule. NIETO-PELLETIER *et al.* (137) analysent des résidus métalliques issus de creusets et "lingotières". Concernant les outils employés, LOPEZ (126) démontre que les coins de droits à empreintes multiples étaient utilisés en Gaule ; GRUEL (107) documente la fabrication à la cire perdue de monnaies VERCA tandis que DELESTRÉE et PILON (101) publient un moule à potins en bronze.

Le lien entre monnaie et croyances a été traité. NICK (134) s'interroge sur l'utilisation de pièces dans les pratiques rituelles, alors que GRUEL (105) revient sur la pratique des jets de monnaies dans l'eau en Gaule, qui s'avère davantage romaine que celtique. WIGG-WOLF (142) étudie les preuves archéologiques des dépôts rituels et la manière dont le geste religieux peut être reconnu au travers des données archéologiques.

Les études iconographiques se sont attachées à saisir la place des représentations féminines, dans GENECHESI *et al.* (103), du "cheval cornu", dans GRUEL et LEJARS (111) ou celle de la nudité, dans HOLLARD (120). HOLLARD (121) souligne la continuité d'un thème iconographique entre les Sénons d'Italie et les Sénons de Gaule. ARBABE (84) s'interroge sur la récurrence d'un symbole, composé de trois cercles, probablement lié à la sphère martiale. L'épigraphie des pièces gauloise a fait l'objet de plusieurs articles, notamment par ARBABE (83) et par DELESTRÉE *et al.* (90, 91, 93, 96, 97, 98, 99, 100, 102).

La base de données monétaires développée par GRUEL a fait l'objet de deux articles (106, 113). LOPEZ et LE BRAZIDEC *et al.* (127) publie une ontologie qui permet la diffusion des données numismatique sur le web sémantique. Via l'exploitation de la BaseFer, BUCHSENSCHUTZ et GRUEL (88) explorent la corrélation entre les monnaies et l'artisanat sur les habitats isolés. La restitution virtuelle des coins monétaires grâce à la numérisation 3D est développée par GRUEL (109) comme outil de compréhension de l'histoire de l'art et de l'économie gauloise. LOPEZ (dans 22) et LOPEZ et RICHARD (128) introduisent la technique de reconstitution d'empreintes monétaires assistée par ordinateur comme outil d'analyse des liaisons de coins.

#### **Nord de la Gaule**

Grâce au travail de DOYEN *et al.*, la *Revue du Nord* publie chaque année dans ses chroniques numismatiques



une compilation des découvertes monétaires, inédites ou non, mises au jour dans une vaste zone septentrionale (170). Au sein de plusieurs volumes, DOYEN, DUCHEMIN, DUFRANES, LEBLOIS, PARENT et VANCAUWENBERGHE (165, 166, 167, 168, 171, 172, 185) s'attachent à décrire et analyser les trouvailles monétaires réalisées sur différentes communes comme Beloeil (Hainaut), Bernissart (Hainaut), Boviollas (Meuse), Harfeur (Seine-Maritime), Isles-sur-Suippe (Marne), Saint-Ghislain (Hainaut), Vaux-Champagne (Ardennes). DELESTRÉE *et al.* (94, 95, 152, 156) décrivent les découvertes de plusieurs hémistatères, dont l'un provient du site de Thézy (Somme). DENGIS (162, 163) présente la découverte d'un dépôt de trois statères trévires à Huy (Liège) et celle de plus d'un millier d'anneaux coulés en bronze ou en potin. Un statère inédit "au bouclier" attribué aux Sussions est mis en lumière par GENDRE (175). HOLLARD (180) évoque un bronze gaulois à légende SOLITOS trouvé en Alsace et GUIHARD (178) revient sur la découverte d'un statère des *Parisii* dans le Calvados. SEGUIN (195, 196, 197, 198, 199) s'intéresse à plusieurs types monétaires attribués aux proto-Nerviens ou en provenance de Normandie. GOUËT (273) publie un second exemplaire inédit d'une drachme normande. AUBIN (146) étudie et analyse le catalogue des monnaies mises au jour lors de la fouille de l'*oppidum* des Diablintes. Le même auteur (145), ainsi que BOSSARD *et al.* (150) livrent une étude sur la dégradation des offrandes monétaires pratiquées dans les sanctuaires, notamment dans celui de Juvigné (Mayenne). AUBIN et LAMBERT (147) présentent à un plus large public les résultats de l'étude du dépôt monétaire des Sablons, commune du Mans (Sarthe). MENEZ, NIETO-PELLETIER *et al.* (190, 192) reviennent également sur les découvertes de deux dépôts bretons, celui de Laniscat (Côtes-d'Armor) et celui de Piolaine (Ille-et-Vilaine). LEBRUN *et al.* (186) décrivent en détail les dépôts mixtes de monnaies d'or et d'orfèvrerie celtique mis au jour dans l'enclos culturel laténien des « jardins familiaux » à Sin-le-Noble (Nord).

Plusieurs découvertes sont directement liées à la production monétaire. Ainsi DELESTRÉE et PILON (160) présentent un coin monétaire d'une rare variété des statères des *Parisii*, HOLLARD *et al.* (182) évoquent les plombs monéti-formes gaulois et gallo-romains de Vendeuil-Caply (Oise) et SILLON (201) les coins monétaires du nord-ouest de la Gaule découverts en Bretagne insulaire.

Dans son étude iconographique liée à la représentation du sanglier et du sanglier-enseigne dans la numismatique celtique, BIGONI (dans 25) évoque la grande diversité des représentations dans le monnayage de potin. DOYEN et VAN EETVELDE (169) s'interrogent de leur côté sur la place privilégiée dévolue au cheval en numismatique celtique. DELESTRÉE (154) dresse la synthèse de la série en or au type du « décor bouleté » au nord de la Celtique. VAN HEESCH et MARTIN (dans 25) examinent une émission celte énigmatique du nord de la Gaule. SALICIS (194) décrit en détail un type rare de statère « armoricain » en or avec sanglier en cimier et tête humaine nue.

L'épigraphie est largement débattue dans la région nord. Ainsi DELESTRÉE et MEZIANE notamment, avec DE GOURCUFF, MANIOS, MESSAROVITCH, THIBAUT (90, 99, 153, 161, 177, 187, 188), s'intéressent de près aux légendes inédites.

Certaines séries monétaires bénéficient d'une attribution nouvelle. DELESTRÉE et KERNEUR (151, 157, 158) évoquent ainsi un monnayage en or émis par les peuples des pays de Loire, attribué indûment au peuple des Vénètes. En se fondant sur l'étude du trésor dit « d'Hennebont », GOUËT (176) défend l'appartenance d'un monnayage d'or aux Vénètes, et non plus aux Osismes. MICHEL (191) place chez les Riedones un statère d'or inconnu. GÄUMANN et MEZIANE (174) s'intéressent de leur côté à un potin longtemps donné à l'île de Bretagne, qui provient d'après leurs recherches d'une zone entre l'Angoumois et la Saintonge. Enfin HOLLARD et SEGUIN (181) affilient un quart de statère « au dragon » au monnayage des proto-Nerviens.

Plusieurs synthèses régionales ont été publiées. PARISOT-SILLON (193, 200, 202) revient en détail sur l'utilisation de l'or monnayé dans le nord de la Gaule et notamment en Gaule Belgique. BIGONI (148) s'intéresse à la partie orientale du territoire des Leuques, où le faciès monétaire celtique particulier semble mettre en évidence une zone de confins. Alors que DELESTRÉE (155) envisage l'absence d'émissions monétaires significatives chez les Médiomatrices avant l'époque augustéenne, FÉLIU (173) propose une courte analyse cartographique de la répartition des monnaies médiomatrices en regard de leur datation et de leur attribution. LAUWERS (183, 184) dresse un état de la recherche sur les monnaies des Éburons, des Nerviens et des Rèmes dans les années 50 av. J.-C. et s'attache plus généralement à décrire les différentes pratiques monétaires et commerciales en Gaule du Nord. DOYEN (dans 16, 164) revient en détail sur la monétisation des campagnes dans la cité des Rèmes et des grands domaines ruraux à l'échelle de la Gaule septentrionale. GUIHARD (179) étudie et analyse la frappe de l'or dans l'actuelle Normandie (III<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.).

Certaines contributions ponctuelles permettent également d'aborder des problématiques socio-politiques. C'est le cas notamment de GRUEL *et al.* (dans 22) qui s'interroge sur l'existence d'un système monétaire armoricain basé sur le billon, à la fin de l'indépendance gauloise, ou encore MARTIN (189) qui, sur la base des bronzes lourds épigraphes des Lexoviens et des Aulerques Éburovices, évoque la transition entre système monétaire protohistorique et romain. DELESTRÉE (93) revient à son tour sur la question de ces bronzes lourds lexoviens au nom romain, qui reflètent selon l'auteur la tentative d'un monnayage civique autonome.

Enfin BIGONI (149) revient sur une collection numismatique ancienne conservée au musée de la Cour d'Or – Metz Métropole.

### **Centre de la Gaule**

Les émissions de bronze des peuples gaulois d'Ile-de-France font l'objet d'une recherche de synthèse par FOUCRAY et BULARD (8). Les deux auteurs compilent et commentent le catalogue des potins et des bronzes frappés des *Parisii*, des Meldes, des Carnutes et des Sénons dans la région choisie. À travers les faciès céramique et numismatique, LINGER-RQUIER et TROUBADY (224) cherchent à définir le territoire des Carnutes. NIETO-PELLETIER *et al.* (228) s'intéressent, via le projet ATMOCE, au même peuple et étudient les bronzes carnutes au sein de la ville d'Orléans. Les émissions de monnaies arvernes en bronze aux II<sup>e</sup> et I<sup>er</sup> s. av. n. è. bénéficient également d'une synthèse établie par MENNESSIER-JOUANNET *et al.* (dans 25). TROUBADY (235, 236) revient sur les bronzes dits de Loire moyenne à réattribuer aux Turons et évoque en détail le faciès numismatique de l'*oppidum* d'Amboise, les Châtelliers. Un monnayage d'or attribué aux Sénons, les globules à la croix, sont présentés dans NIETO-PELLETIER *et al.* (dans 4).

Plusieurs publications abordent les problématiques liées à l'organisation socio-politique et la production monétaire. Sur la base d'un statère de Philippe II de Macédoine découvert dans la Creuse, NIETO-PELLETIER et OLIVIER (227) s'intéressent à la genèse des monnayages d'or celtiques. DELESTRÉE (208) retrace l'existence d'un notable gaulois au sud de la basse vallée de la Seine. Le même auteur (206) tente un essai de synthèse destiné à faire le point sur l'inventaire actuel des monnaies épigraphes de Vercingétorix. NIETO-PELLETIER (226) présente à son tour les monnaies au nom du chef arverne et la politique monétaire qu'il met en place, BOSSAVIT (204) évoque le cas de l'argent monnayé des peuples gaulois du Centre-Est aux II<sup>e</sup> et I<sup>er</sup> siècles av. n.-è.

La thématique associant monnaies et sanctuaire a fait l'objet de plusieurs publications. TROUBADY (dans 9, 238) examine et analyse les pratiques des monnaies sacrifiées en territoire turon notamment. Elle se demande de quelle sphère, culturelle ou économique, relèvent les mutilations observées sur les monnaies. La même auteure (dans 25, 239), avec aussi GAULTIER *et al.* (216) envisagent l'existence d'un faciès monétaire permettant l'identification d'un sanctuaire et tentent de définir celui des sanctuaires turons. GRUEL et GUICHON (220, 221) décrivent en détail les monnaies du sanctuaire de Corent et développent une réflexion sur les échanges, l'évergétisme et les pratiques de votes à travers l'étude des pièces et des jetons.

Via les découvertes monétaires récentes, de nombreuses études iconographiques ont été menées dans le centre de la Gaule ces dernières années. HOLLARD (223) interprète le revers d'un des bronzes à la légende PIXTILOS à la lumière des textes irlandais. Avec PATARIN (234), le même auteur revient sur un bronze inédit à la tête végétale et au quadrupède bondissant dont la provenance est à placer entre l'ouest de la Touraine et le territoire carnute. Dans la même zone géographique, DELESTRÉE et MEZIANE (212) étudient les statères uniface « au pégase » et les monnaies d'or provenant du Gâtinais-Orléanais. TROUBADY (237) présente le faciès monétaire du site de La Croupe, agglomération en marge du territoire carnute et occupée précocement. GENEVIÈVE (217) publie la découverte d'un rare bronze carnute effectuée en Charente, dont les trouvailles s'estiment à moins d'une dizaine d'exemplaires et dont la moitié sont d'origine inconnue. Plusieurs publications autour des Lémovices, des monnaies du centre-ouest et des trouvailles effectuées en Limousin ont été réalisées par PARVERIE et BEDEL (230, 231, 232) alors que PASTY (233) s'intéresse à la série arverne « à la volute et au bucrane ». Les monnaies des campagnes archéologiques de Bibracte ont fait l'objet de deux publications rédigées par GRUEL (218, 219). NIETO-PELLETIER précise le faciès monétaire de l'*oppidum* sénon de Villeneuve-sur-Yonne (dans 4). L'épigraphie est abordée plus en détail dans les contributions de DELESTRÉE, HOLLARD, TAITTINGER *et al.* (96, 209, 210, 215) où des légendes le plus souvent inédites sont décrites et commentées.

Plusieurs objets emblématiques liés à la production monétaire ont également été mis au jour. BET (203) s'interroge sur la valeur d'une monnaie en terre cuite à la légende VERCA. DELESTRÉE et PILON (101) étudie et examine le moule à potins en bronze de Romenay (Saône-et-Loire). HOLLARD (222) présente l'outillage de Valempoulières

(Jura) qu'il identifie comme celui d'un atelier itinérant lié à la frappe de quinaires au nom de ΚΑΛΕΤΕΔΟΥ, alors que BOSSAVIT (205) liste les défauts de frappe des monnaies d'argent gauloises du Centre-Est (II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. n. è). Un coin monétaire gaulois du centre-est mis au jour dans la basse vallée de la Seine est également publié par DELESTRÉE (207). Le même auteur et MEZIANE (213) reviennent sur la découverte d'un poinçon monétaire de quinaire au nom de Dumnorix. D'après sa zone de découverte dans le pays turon, et alors qu'il est associé à un disque monétaire également lié à Dumnorix. Les auteurs envisagent que ces objets relèvent d'un atelier itinérant d'époque post-césarienne. Plusieurs disques monétaires supplémentaires mis au jour en pays arverne et en Touraine ont également été détaillés par DELESTRÉE *et al.* (211, 214)

Dans une démarche historiographique, NIETO-PELLETIER (225) revient en détail sur la construction et la déconstruction de « l'Empire arverne », concept énoncé par COLBERT DE BEAULIEU. NOUVEL (229) décrit le médailleur Bardin et les collections numismatiques antiques du musée de l'Avallonnais.

### **Sud de la Gaule**

GENECHESI *et al.* (dans 25) s'interrogent sur la création de la province de Transalpine. Les données numismatiques et la circulation monétaire indiquent-elles la main mise économique de Rome à partir de la fin du II<sup>e</sup> s. a.C. ? Se fondant sur des analyses statistiques et spatiales, HIRIART (274) compare les faciès des principaux sites de l'axe Aude-Garonne et établit l'existence de relations et de sphères d'influences singulières.

Plusieurs recherches se sont centrées sur la vallée du Rhône. À partir des données archéologiques et de l'étude des circulations monétaires, GENECHESI (266) propose une première synthèse de l'évolution économique et des dynamiques monétaires le long de l'axe rhodanien. Les monnayages allobroges ont fait l'objet d'articles de la part de GENTRIC et RICHARD (271) qui publient le catalogue de l'ancienne collection Müller ou de DENGIS (263) qui décrit un trésor mis au jour dans la région de Genève. La découverte d'un poinçon (DELESTRÉE et MEZIANE 262) et de deux coins monétaires (BEDEL 242 ; MANIOS 293) sont également renseignés. Les monnayages dits « au cavalier » sont traités par RICHARD RALITE et GENTRIC au regard de la publication d'ensembles issus du trésor de Saint-Blandine (308) et du trésor de Saint-Laurent-du-Pont (309). SCHEERS (318) aborde la question de la classification de ces monnaies et LEFEBVRE *et al.* (285) analysent le faciès monétaire du site de Jastres (trouvé en partie en stratigraphie). CHEVILLON consacre un article aux potins à la tête janiforme (255). BERNARD (249) met en lumière un ensemble monétaire provenant du site de Verduron, découvert au sein d'un contexte archéologique daté du III<sup>e</sup> s. a.C.

En ce qui concerne la Provence, des contributions détaillent les découvertes effectuées en territoire voconce (GENECHESI 265), sur le sanctuaire du Chastellard de Lardiers (GENTRIC 269), sur l'*oppidum* de La Cloche (GENTRIC 272 ; VIGIE *et al.* 321) ou à Monaco (un statère de Philippe II de Macédoine ; NIETO-PELLETIER *et al.* 296). CHEVILLON expose les émissions de l'Arles archaïque (252, 256). L'auteur consacre également plusieurs articles à des imitations de drachmes et d'oboles de Marseille (251, 253, 254, 257, 258). Certains types sont aussi mis en lumière par BEDEL (245) et HONORAT (284). Des pièces rares ou inédites, attribuables à la zone provençale, sont publiées par CHEVILLON (250), CHEVILLON et AMANDRY (258) et SALICIS (317). RICHARD RALITE *et al.* (310) font un point sur les monnaies à légendes lépontiques du sud-est de la Gaule.

PARIS (299) propose un aperçu de la circulation monétaire en Languedoc central au regard d'une analyse comparative des faciès de Béziers, Magalas et Agde. Parallèlement, plusieurs articles sont dédiés à des découvertes effectuées sur des sites languedociens. PY (301) étudie un lot d'oboles massaliètes découvertes dans un dépôt rituel sur le site du Cailar. BERMOND et FEUGÈRE (248) un dépôt mis au jour à Loupian. RICHARD RALITE *et al.* présentent les monnaies découvertes sur l'*oppidum* de Serre de Brienne à Brignon (corpus 553 monnaies, 270) et sur l'*oppidum* de Montfo (corpus 1590 monnaies, 311). Un lot provenant des Terrasses-de-Montfo à Magalas a également été publié par FEUGÈRE et GINOUEZ (264) et des pièces de Villasavary par RICHARD RALITE (307). Les monnayages de l'*oppidum* de Montlaurès ont fait l'objet de deux publications par RICHARD RALITE (305) et par PARIS (298). Les oboles massaliètes et ibéro-languedociennes des avant-monts de l'Hérault sont traitées par BAGAN et PY (241). NIETO-PELLETIER *et al.* (297) consacrent un article aux collections du musée de la Romanité de Nîmes. Certaines études ciblées font référence à des émissions spécifiques, arécomiques pour CHEVILLON (255) ou longostalètes pour AMELA VALVERDE (240) et RICHARD RALITE et GENTRIC (312).

MELMOUX propose une synthèse des émissions attribuables au site de *Ruscino* (294). BÉNÉZET et SAVARESE (246) précisent la circulation monétaire de ce même site à travers l'analyse d'un lot de 214 monnaies. Également pour

*Ruscino*, CHEVILLON et MELMOUX (259) identifient une série ancienne en argent avec une légende qui pourrait évoquer le premier ethnonyme ou toponyme de ce site. BÉNÉZET (247) établit un corpus de 95 monnaies à la croix recueillies dans le département des Pyrénées-Orientales, ce qui permet à l'auteur de discuter de l'approvisionnement monétaire en lien avec les régions voisines au cours des deux derniers siècles a.C.

Les monnayages à la croix constituent le monnayage ayant suscité le plus d'écrits. Outre les deux monographies consacrées au sujet par LOPEZ (14) et par HIRIART (12), plusieurs articles doivent être signalés. Des contributions synthétiques sont proposées par LOPEZ et LE BRAZIDEC (291) et HIRIART (277). LOPEZ met en exergue les origines typologiques multiples des monnaies à la croix (290). D'autres études ciblent des séries particulières, la série au panache dans RICHARD RALITE (306) et la série cubiste dans HIRIART (276, 278). Les reconstitutions d'empreintes conduisent LOPEZ et RAVIGNOT à s'interroger sur l'iconographie et la classification de ces monnayages (303, 304). LOPEZ révèle une liaison de coin entre une monnaie à la croix et un exemplaire appartenant à un autre groupe monétaire (289) et se penche sur des éléments iconographiques distinctifs (287). Des types inédits sont publiés par BEDEL (243), par HIRIART (281) et par LOPEZ (288). RICHARD RALITE et LOPEZ inventorient les monnaies à la croix conservées par la Société archéologique de Montpellier (314). Des trésors ont fait l'objet de publications : le trésor de Moussan par RICHARD RALITE et LOPEZ (292) ; le trésor de Goutrens par LOPEZ (286) ; HIRIART (281) donne à connaître un trésor inédit découvert en Lot-et-Garonne.

Des nouveautés numismatiques peuvent être signalées pour le sud-ouest de la Gaule. HIRIART *et al.* (282) s'interrogent sur la singularité culturelle de l'Aquitaine et sur les relations transpyrénéennes, en confrontant le matériel numismatique et le matériel céramique, entre le second âge du Fer et le Haut-Empire. RANCOULE *et al.* (302) publient un corpus inédit de 2096 monnaies découvertes dans le département de l'Aude et livrent des constats sur le faciès régional et sur les contacts entretenus avec des territoires environnants. HIRIART (275) esquisse une synthèse de l'évolution de la circulation monétaire autour de l'estuaire girondin. SÉGUIN et DELESTRÉE (319, 320) mettent en lumière la découverte de statères inédits en Médoc. À partir de données issues de fouilles archéologiques, des fractions d'argent sont attribuées à la fin du III<sup>e</sup> s. a.C. par GENEVIÈVE et SIREIX (268). HIRIART (279) fait un point sur la circulation monétaire en Dordogne, et plus particulièrement sur le site d'Écornebusuf. BEDEL et PARVERIE publient des types attribuables aux Pétrocres (244) et plusieurs fractions inédites du centre-ouest (232). Des publications détaillent les faciès monétaires de certains sites, celui de Bélesta en Ariège par RICHARD RALITE *et al.* (315) ou celui de La Peyrouse en Dordogne par HIRIART (280). GENEVIÈVE (267) réalise un examen des dernières séries monétaires découvertes sur le Vieille-Toulouse et fixe l'abandon du site dans les dernières années du I<sup>er</sup> s a.C. Le même auteur montre que les pièces au nom de *Contoutos* s'inspirent des premiers portraits d'Auguste (dans 25). Une série inédite est examinée par HIRIART *et al.* (283). La recension exhaustive d'exemplaires découverts sur sites archéologiques permet de proposer une attribution aux Santons et une datation tardive autour des années 40-30 a.C. LE DANTEC et OLIVIER (261) publient une nouvelle monnaie provenant du trésor de Barcus (Pyrénées-Atlantiques), tandis que NIETO-PELLETIER et GENEVIÈVE (295) présentent la découverte exceptionnelle d'un statère dans le Tarn.

#### **Allemagne, Italie et Suisse**

De nombreuses enquêtes numismatiques à grande échelle ont été menées entre 2014 et 2020. Ainsi pour la Suisse, le catalogue établi par NICK (17) fait aujourd'hui office de référence. ZIEGAUS (358) en donne d'ailleurs une recension détaillée, alors que NICK (346) décrit succinctement les résultats obtenus dans une publication destinée au grand public. À partir de l'étude des faciès successifs de sites ou de trouvailles de Suisse occidentale, GEISER (dans 9 et 336) revient plus spécifiquement sur le Plateau suisse et propose de situer les Helvètes entre Alpes et Jura à la fin du II<sup>e</sup> siècle av. J.-C., alors que LUGINBÜHL *et al.* (344, 345) développent quelques réflexions préliminaires et pluridisciplinaires sur l'installation des Tigurins en Suisse occidentale. Des synthèses régionales d'ampleur ont également été publiées pour l'Allemagne. BLÖCK *et al.* (332) reviennent sur les différents peuplements de la période laténienne dans la région sud du Rhin supérieur et démontrent que ces réseaux peuvent être retracés grâce au matériel monétaire. WIGG-WOLF (dans 25) s'intéresse à son tour à la région du Rhin, alors que ZIEGAUS (359) étudie les plus anciens horizons monétaires celtiques dans le sud de la Bavière. Le même auteur publie un bilan (357) sur les monnaies dites « boiennes » et leur circulation dans le sud de l'Allemagne, avec des réflexions autour de leur utilisation économique. ARSLAN (322, 323, 324, 325, 326, 327) a rédigé plusieurs articles généraux sur la monnaie celtique en Italie septentrionale, en orientant parfois son éclairage sur une aire géographique en particulier. GORINI (341) revient sur la présence

de pièces de monnaie celtiques et romaines dans le nord-est de l'Italie et dresse à son tour un cadre chronologique et typologique des imitations des drachmes de Marseille (340). SPAGOCCI (355) établit des parallèles entre monnaies et identités en Gaule cisalpine. BARELLO (328) présente les données du Piémont alors que BIONDANI (330) réalise le bilan des découvertes numismatiques dans la région de Vérone.

Les découvertes monétaires de plusieurs sites suisses ont fait l'objet d'une publication détaillée. GEISER (dans 9, 335) revient ainsi sur les différents faciès de Vufflens-la-Ville (VD), du Mormont (VD), du Vully (FR), de Cossonay, Bois du Sepey (VD) et de l'*oppidum* de Sermuz, Sur Châtillon (VD). Grâce à l'étude du trésor de Cossonay (VD), la typologie des quinaires à la légende KALETEDOU est revue par GEISER (337). La même auteure définit une nouvelle typologie d'oboles inédites ou rares sur la base des découvertes recueillies principalement à Vufflens-la-Ville (VD) (dans 25). Dans le catalogue édité par GENECHESI et PERNET (9), plusieurs auteurs dont NICK évoquent les données monétaires de Bâle (BS), du Belperg (BE), de Vevey (VD) ou encore de Berne (BE). Ce site a d'ailleurs bénéficié d'un autre article rédigé par FREY-KUPPER et NICK (334), en lien notamment avec les découvertes effectuées en contexte funéraire et la place particulière dévolue aux femmes dans ces pratiques rituelles. À la suite de nombreuses trouvailles effectuées entre 2016 et 2018 à Berne, NICK (352) s'interroge également sur le modèle de développement de l'habitat établi sur la presqu'île d'Enge. GENECHESI *et al.* (338) présentent brièvement la découverte d'un dépôt de potins « à la grosse tête » dans la région de Sainte-Croix (VD), alors que WOLFE-JACOT (356) effectue une analyse des trouvailles monétaires celtiques mises au jour en 2016/2017 dans le secteur de *Sur Fourches* à Avenches. Ces trouvailles sont en partie liées à l'agglomération gauloise qui se développe à cet emplacement à LT D1. NICK (348) publie un bref état des lieux de la monnaie celtique dans le canton de Soleure, et avec SCHÄPPI (353), revient sur la découverte d'un quinaire à la légende KALETEDOU dont l'avvers est identique à celui du coin du Mont Vully (FR) mais qui n'a pas été frappé avec celui-ci. NICK (350) décrit également la trouvaille d'une drachme de Cisalpine dans le canton de Lucerne et développe un commentaire sommaire sur les découvertes effectuées sur l'*oppidum* de Rheinau (ZH) (351). Dans deux publications, le même auteur (347, 349) dresse le catalogue et commente en détail la découverte d'un trésor effectuée à Merklingen dans le Bade-Wurtemberg. Daté de LT D2a, à une époque où les trouvailles de toutes sortes sont rares dans cette région, ce dépôt est constitué principalement de quinaires au rameau. En Haute-Bavière, à Fürstenfeldbruck, OVERBECK (354) mentionne la redécouverte d'une monnaie de type Regenbogenschüsselchen. GIANAZZA (339) a repris les travaux initiés par E. Arslan et complète ainsi le répertoire des découvertes monétaires italiennes. BIONDANI (330) étudie les trouvailles réalisées dans les nécropoles véronaises, où les monnaies celtiques sont présentes dans la période comprise entre LT C1 et LT D1. GORINI (342) examine en détail la composition du trésor d'Enemonzo et grâce à des analyses, propose une nouvelle chronologie des émissions du Noricum (343).

Des analyses métalliques ont été menées par CORSI *et al.* (329, 333) sur plusieurs collections dont certaines pièces du Musée national hongrois. Elles ont livré une importante quantité de données, liées à la composition de drachmes de différentes typologies et frappées en Gaule cisalpine.

## BIBLIOGRAPHIE

### Monographies et catalogues

1. AYACHE, L., GRUEL, K., et HIRIART, E., *Monnaie, Monnaies !* (Bibracte, 2018).
2. BARAY, L., *Celtes, Galates et Gaulois, mercenaires de l'Antiquité: représentation, recrutement, organisation* (Paris, 2017).
3. BARAY, L., *Les mercenaires celtes et la culture de La Tène : critères archéologiques et positions sociologiques*, Art, archéologie et patrimoine (Dijon, 2014).
4. BARAY, L. (éd.), *Les Sénons. Archéologie et histoire d'un peuple gaulois* (Heule, 2018).
5. DENGIS, J.-L., *Trouvailles et trésors monétaires en Belgique, XX. Antiquité celtique et romaine, supplément 2*, Moneta 178 (Wetteren, 2014).
6. DENGIS, J.-L., *Trouvailles et trésors monétaires en Belgique, XXIII. Antiquité celtique et romaine, supplément 3*, Moneta 197 (Wetteren, 2017).
7. DOYEN, J.-M., *Prolégomènes à l'économie des Celtes* (Bruxelles, 2018).

8. FOUCRAY, B., et BULARD, A., *Monnaies gauloises en bronze d'Île-de-France - Synthèse sur la circulation et les émissions monétaires* (Paris, 2020).
9. GENECHESI, J., et PERNET, L. (éd.), *Les Celtes et la monnaie. Des Grecs aux surréalistes* (Lausanne, 2017): PERNET, L., et PION, P., Dette, guerre, or et monnaie chez les celtes (600-300 av. J.-C.), p. 15–33. SERVET, J.-M., Commerce silencieux et légende du forgeron invisible, p. 34–37. NIETO-PELLETIER, et S., OLIVIER, J., De l'Égée à la Gaule, aux sources de la monnaie d'or celte occidentale, p. 39–41. GENECHESI, et J., HIRIART, E., De l'atlantique à l'arc lémanique, l'apparition de la monnaie chez les celtes (300-150 av. J.-C.), p. 43–52. PERNET, L., La tombe 22 de la nécropole celtique de Vevey : un des plus anciens contextes archéologiques de monnaie en Suisse, p. 53–54. HAUSSENER, V., et SCHMUTZ, D., Le dépôt celtique, dit « Massenfund », de Tiefenau à Berne, p. 55–56. CURDY, P. *et al.*, Oboles et défuntes celtes en Suisse occidentale, p. 57–63. FREY-KUPPER, S., et NICK, M., «Oboles à Charon» de la nécropole laténienne de Berne-Enge, p. 64–65. GRUEL, K., et BUCHSENSCHUTZ, O., les facteurs de prospérité de la gaule indépendante (150-60 av. J.-C.), p. 67–81. GRUEL, K., Du minerai à la monnaie, p. 82–83. ZIEGAUS, B., Fabrication des coins monétaires celtes, p. 84–86. CONSIGLIO, N., et GENECHESI, J., Les bronzes coulés entrent dans la danse, p. 87–88. LUGINBÜHL, T., et DEMIERRE, M., Les dépôts d'or de Tayac et de Saint-Louis, p. 89–92. PARISOT-SILLON, C., Les monnaies « au cavalier » de la vallée du Rhône: de la drachme au quinaire?, p. 93. GEISER, A., Des faciès monétaires celtiques qui fondent l'histoire des Helvètes?, p. 94–95. DEMIERRE, M. *et al.*, Vufflens-la-Ville (VD), une agglomération celtique du II<sup>e</sup> siècle av. J.-C., p. 96–97. GEISER, A., Les dépôts en fosses du Mormont (VD), p. 98–99. GEISER, A., Vully (FR), un oppidum celtique, p. 100–101. GEISER, A., Cossonay, Bois du Sepey (VD), dépôt culturel, p. 102–103. NICK, M., Les monnaies celtiques de l'oppidum du Münsterhügel à Bâle, p. 104–105. MARTIN, S., et PERNET, L., La monnaie celtique, de la Guerre des Gaules à l'avènement d'Auguste, p. 107–119. NIETO-PELLETIER, S., Vercingétorix et d'autres... Quand César entre en scène, p. 120–121. GEISER, A., Yverdon-les-Bains (VD), oppidum de Sermuz «sur Châtillon», p. 122–124. LEFORT, A., Les monnaies gauloises et romaines du Mont-Castel à Port-en-Bessin (Normandie): témoins d'une occupation militaire préaugustéenne, p. 125–127. NICK, M., Le trésor de la fin de l'âge du Fer du Belpberg (BE), p. 128–129. TROUBADY, M., Les monnaies mutilées, p. 131. NEUVILLE, R., L'art dans la monnaie gauloise: des Celtes aux surréalistes, p. 137–145. HILTMANN, B., Réflexions autour de la place des femmes sur les monnaies celtiques, p. 146–148. HOLLARD, D., Le bestiaire fantastique sur les monnaies de Gaule celtique, p. 149–150.
10. GENTRIC, G., RICHARD RALITE, J.-C., et SADAILLAN, R., *Les monnaies pré-augustéennes de la colline Saint-Jacques de Cavaillon* (Beau Bassin, 2018).
11. GRICOURT, D., et HOLLARD, D., *Les Jumeaux divins dans le Festiaire celtique* (Marseille, 2017).
12. HIRIART, E., *Catalogue des Monnaies Celtiques, 2, Les monnaies à la croix* (Paris, 2017).
13. LAUWERS, C., *Production et usages monétaires en Gaule du Nord du III<sup>e</sup> s. av. au IX<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.* (Bruxelles, 2018).
14. LOPEZ, C., *Reconstitutions d'empreintes des monnaies gauloises à la croix*, 2 vol. (Montpellier, 2020).
15. MARTIN, S., *Du statère au sesterce. Monnaie et romanisation dans la Gaule du Nord et de l'Est (III<sup>e</sup> s. a.C. - I<sup>er</sup> s. p.C.)*, Scripta antiqua 78 (Bordeaux, 2015).
16. MARTIN, S. (éd.), *Monnaies et monétarisation dans les campagnes de la Gaule du Nord et de l'Est, de l'âge du Fer à l'Antiquité tardive*, Scripta Antiqua 91 (Bordeaux, 2016).
17. NICK, M., *Die keltischen Münzen der Schweiz: Katalog und Auswertung. 3 Bde.*, Inventar der Fundmünzen der Schweiz 12 (Bern, 2015).
18. OVERBECK, B., *Neuses a. d. Regnitz. Ein spätkeltischer Münzschatz aus Oberfranken*, Abhandlungen und Bestandskataloge der archäologischen Staatssammlung 2 (München, 2016).
19. RICHARD RALITE, J.-C., et GENTRIC, G., *Catalogue des monnaies d'Ensérune : les monnaies de l'oppidum d'Ensérune*, Cahier de la Société archéologique scientifique et littéraire de Béziers 35 (Béziers, 2019).
20. WEIS, F., *Der Goldmünzhort und die spätlatènezeitlichen Münzen aus Riegel am Kaiserstuhl*, Freiburger Beiträge zur Archäologie und Geschichte des ersten Jahrtausends 19 (Rahden, Westf., 2019).
21. WIGG-WOLF, D., *Die Fundmünzen der römischen Zeit in Deutschland. Abt. IV: Rheinland-Pfalz. Band 4.2: Koblenz: der Martberg bei Pommern (ehem. Kreis Cochem) II* (Bonn, 2015).

### Actes de colloque, Mélanges

22. CACCAMO CALTABIANO, M. *et al.* (éd.), *Proceedings of 15<sup>th</sup> International Numismatic Congress, Taormina 2015*, vol. 1 (Roma–Messina, 2017): LOPEZ, C., Die Design Reconstruction: Merging Numismatics with Information technology, p. 199–203. PARISOT-SILLON, C. *et al.*, Ancient silver coinages between Rhône and Po (3<sup>rd</sup>-1<sup>st</sup> centuries BC). New data from elemental analyses, p. 227–231. GEISER, A., Courants monétaires gaulois entre Alpes et Jura, p. 553–557. GRUEL, K. *et al.*, Existe-t-il un système monétaire armoricain basé sur le billon à la fin de l'indépendance gauloise ?, p. 558–562. KOCZWARA, P., Finds of cisalpine drachms and other Celtic coins in the Central and Southern Italy, p. 563–566. MILITKÝ, J., Das keltische Münzwesen des Horizonts LT C1 und C2 in der Tschechischen Republik, p. 567–572. MONTANARO, S., La monetazione dei centri peuceti, p. 572–576. NICK, M., Celtic Coin Finds in Switzerland: The recent volume of the Swiss Inventory of Coin Finds, p. 577–579. PARIS, E., Circulation monétaire en Languedoc central au Deuxième Âge du Fer (VI<sup>e</sup> - I<sup>er</sup> siècles avant J.-C.): comparaisons diachroniques des agglomérations de Béziers, Magalas et Agde, p. 584–588. PILON, F., Frappe et coulage de monnaies à l'époque gauloise: synthèse de quelques découvertes et caractérisations chimiques récentes, p. 589–593.
23. DOYEN, J.-M., et GENEVIÈVE, V. (éd.), *Hekâtê triformis. Mélanges de numismatique et d'archéologie en mémoire de Marc Bar*, TCEN 16 (Bruxelles, 2017): DELESTRÉE, L.-P., Les chaînes de la production monétaires en Gaule : outillage et premiers constats, p. 199–216. DOYEN, J.-M., Mars *Camulos* chez les Rèmes : à propos d'une tessère en plomb inscrite du sanctuaire de Liry (Ardennes, France), p. 217–240. WAUTHIER, M., Un quart de statère oublié du premier monnayage des *Ambiani*: objet de prestige ou outil économique?, p. 249–260.
24. GUIHARD, P.-M., et VAN HEESCH, J. (éd.), *Que reste-t-il du Traité de numismatique celtique ? Relire l'ouvrage de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu (1905-1995) vingt ans après*, *Actes du colloque du 27-28 novembre 2015*, RBN 162 (2016), p. 1–250: GUIHARD, P.-M., et VAN HEESCH, J., Avant-propos, p. 1–4. GUIHARD, P.-M., Le Traité de numismatique celtique dans la correspondance de J.-B. Colbert de Beaulieu conservée au Département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France. Intertextualité entre les lettres et l'ouvrage, p. 5–22. DE CALLATAÏ, F., Importations et innovations méthodologiques dans l'ouvrage de Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu, ou Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu, la Belgique et les concepts nomades : caractérisation et homotypie de contiguïté, p. 23–34. CHARNOTET, P., et HOLLARD, D., Série, classe, groupe et variété : de quelques concepts colbertiens, p. 35–52. DOYEN, J.-M., Colbert de Beaulieu et la chronologie : une approche lexicographique, p. 53–66. DELESTRÉE, L.-P., Colbert de Beaulieu et sa théorie des hégémonies monétaire, p. 67–84. BRUNAU, J.-L., Pour une histoire politique de la Gaule. Colbert de Beaulieu et la question des hégémonies, p. 85–98. GRUEL, K., L'impact des progrès des datations des contextes archéologiques sur les chronologies monétaires de l'âge du Fer, p. 99–112. SILLON, C., La « richesse relative des émissions » comme facteur chronologique : un modèle à dépasser ? Le cas du Nord de la Gaule, p. 113–142. SCHEERS, S., Quelques corrections au classement des deniers « au cavalier » de la vallée du Rhône. Le sous-groupe à la légende COMA, p. 143–158. DE JERSEY, P., Colbert de Beaulieu, the *Coriosolitae* and the Jersey hoards, p. 159–178. HIRIART, E., Les monnaies « à la croix », retour sur l'un des principaux monnayages de la Gaule méridionale, p. 179–198. RICHARD RALITE, J.-C., Les monnaies à la croix dites « à la tête de nègre » émises chez les Volques arécomiques, p. 199–206. CALLEGARIN, L., Le dossier aquitain de J.-B. Colbert de Beaulieu, p. 207–240. NIETO-PELLETIER, S., Que reste-t-il du Traité de numismatique celtique ? Conclusions, p. 241–250.
25. HIRIART, E. *et al.* (éd.), *Monnaies et archéologie en Europe celtique : mélanges en l'honneur de Katherine Gruel*, Bibracte 29 (Glux-en-Glenne, 2018): CICOLANI, V. *et al.*, La monnaie de sa pièce, p. 15–16. BUCHSENSCHUTZ, O., Les monnaies gauloises ou les limites de l'analyse typologique, p. 47–52. LEJARS, T., et HOUAL, B., Les monnaies coriosolites de Katherine Gruel, en relief et en mouvement, p. 53–60. NIETO-PELLETIER, S., Numismatique et archéométrie: une contribution renouvelée aux études sur l'âge du Fer européen: le cas de l'or monnayé, p. 61–66. SCHÖNFELDER, M., Sur l'art des monnaies celtiques, p. 105–110. BIGONI, R., DECHEZLEPRÊTRE, T., Le sanglier-enseigne dans l'iconographie gauloise: autour du potin au sanglier, p. 111–120. CALLEGARIN, L., Des imitations de bronzes ibériques chez les Aquitains, p. 131–140. GENEVIÈVE, V., Auguste et Contoutos étaient-ils de mèche ?, p. 141–144. DE JERSEY, P., What next for the *Coriosolitae*? Some implications of Le Câtillon II, p. 145–148. MARTIN, S., et VAN HEESCH, J., Ammon et le sphinx: une émission celte énigmatique du nord

- de la Gaule, p. 149–152. DOYEN, J.-M., Lucotios et Vocarantos: deux “magistrats” rèmes d’époque césarienne, p. 153–158. GEISER, A., Rares fractions d’argent ou imitations de l’obole de Marseille produites entre Alpes et Jura, p. 159–166. DEMIERRE, M., et GIRARD, B., De l’identification des instruments de pesée laténiens à la restitution de systèmes métrologiques, p. 189–194. CAUJET, B., Sources et productions d’argent en Gaule aux âges du Fer, p. 195–204. AUGIER, L. *et al.*, Lot de plaques à alvéoles mis au jour à Bourges en contexte protohistorique (Cher, France) : contexte archéologique, typologie et analyse, p. 205–212. GIRARD, B., EN GENECHESI, J., Un moule à empreintes monétaires sur l’*oppidum* de Constantine, p. 213–218. SCHEERS, S., Une empreinte insolite sur un quinaire au cavalier de la vallée du Rhône à la légende BRI-COMA, p. 225–228. VERRIER, G., et DIEULAFAIT, F., Monnaies et agglomération au II<sup>e</sup> s. av. n. è.: le cas de la ZAC Niel à Toulouse Saint-Roch, p. 237–242. MENNESSIER-JOUANNET, C. *et al.*, Les émissions de monnaies arvernes en bronze aux II<sup>e</sup> et I<sup>er</sup> s. av. n. è., p. 243–254. AMANDRY, M., EN ROBERT, B., Le mobilier numismatique du site de Borsin à Courceroy (Aube), p. 255–262. MARION, S., Ce fut comme une apparition : sanctuaire et monnaie à l’aube du III<sup>e</sup> s. av. n. è., p. 263–266. GOLOSETTI, R., Monnaies et sanctuaires à l’âge du Fer dans le sud-est de la Gaule, p. 273–280. TROUBADY, M., Les sanctuaires turons: monnaies et sacrifices, p. 287–292. IZRI, S., et NOUVEL, P., Les monnaies du sanctuaire de Nitry (Yonne) et les potins “au cheval gracile”, p. 293–302. LUGINBÜHL, T., Les monnaies du Chasseron (Suisse): évolution des pratiques d’offrande dans un lieu de culte gallo-romain d’altitude du Jura vaudois, p. 315–322. PIANA AGOSTINETTI, P., Deux potins de la nécropole d’*Ornavasso* et leur contexte de découverte, p. 323–328. LE GOFF, E., et CHÉREL, A.-F., Le dépôt monétaire de la ZAC “Object’Ifs Sud” à Ifs (Calvados) : un rare exemple de dépôt laténien en contexte stratigraphique, p. 329–336. FICHTL, S., Dépôt d’un *Muschelstater* dans le *murus gallicus* de l’*oppidum* du Fossé des Pandours (Bas-Rhin), p. 337–340. DESSALES, H. *et al.*, Quand la monnaie fait le mur : dépôts monétaires dans les constructions romaines, p. 341–346. VERGER, S., Le miracle de la monnaie celtique, p. 357–358. GENECHESI, J. *et al.*, La conquête de la Transalpine à travers la numismatique, p. 371–376. COLIN, A. *et al.*, La Garonne, un long fleuve tranquille ? La construction du débouché atlantique de l’isthme Gaulois (III<sup>e</sup> – I<sup>er</sup> s. av. n. è.), p. 377–384. WIGG-WOLF, D., Obols from the Upper/Middle Rhine and regional networks in South and South-West Germany during the late Iron Age, p. 385–391. POCETTI, P., Les variantes d’un nom ethnique chez Polybe à la lumière des données épigraphiques et des monnaies celtiques d’Italie du Nord, p. 407–412. BATAILLE, G., Les monnaies ne valent pas un clou! Réflexion autour de deux artefacts que rien ne rapproche, ou presque, p. 413–416.
26. STROOBANTS, F., et LAUWERS, C. (éd.), *Detur dignissimo, Studies in honour of Johan Van Heesch* (Bruxelles, 2020): SCHEERS, S., La série BN 10282: considérations sur les hémistatères à la petite tête, imités du statère d’Hespérage, p. 55–64. DELESTRÉE, L.-P., La problématique des ateliers monétaires gaulois, p. 65–78. GRUEL, K., et TANGHE, M., Le portrait barbu des Riedones, p. 125–146. CHAMEROY, J., et GUIHARD, P.-M., Fragments de trésors monétaires celtiques de la collection de Saulcy au Römisch-Germanisches Zentralmuseum (Mayence), p. 147–162.

### Britain

27. ALLEN, J., The Coin Moulds, in (40), p. 248–257.
28. ANDREW, J., Digging deep, *Coin News* (Nov. 2017), p. 35–37.
29. AXTON, R., The Discovery of the Sark Hoard, CUNLIFFE, B., et DURHAM, E. (éd.), *Sark: A Sacred Island* (Oxford, 2019), p. 337–341.
30. BLAND, R., Hoarding in Britain from the Bronze Age to the 20th century, NAYLOR, J., et BLAND, R., (éd.), *Hoarding and the Deposition of Metalwork from the Bronze Age to the 20th Century: A British Perspective* (Oxford, 2015), p. 1–20.
31. BLAND, R., Presidential Address – Coin Hoards and Hoarding (5): The Iron Age – Roman Transition, *BNJ* 87 (2017), p. 11–34.
32. BLAND, R., CHADWICK, A., GHEY, E., HASELGROVE, C., MATTINGLY, D. J., ROGERS, A., et TAYLOR, J., *Iron Age and Roman Coin Hoards in Britain* (Oxford, 2020).
33. BRINDLE, T., Coins and markets in the countryside, ALLEN, M., LODWICK, L., BRINDLE, T., FULFORD, M., et SMITH, A. (éd.), *New visions of the countryside in Roman Britain 2: The rural economy of Roman Britain*



- (London, 2017), p. 237–280.
34. COOPER, A., GARROW, D., et GIBSON, C., Spectrums of depositional practice in later prehistoric Britain and beyond: grave goods, hoards and deposits ‘in between’, *Archaeological Dialogues* 27/2 (2020), p. 135–157 [<https://doi.org/10.1017/S1380203820000197>].
  35. CREIGHTON, J., et FRY, R., *Silchester: Changing Visions of a Roman Town* (London, 2016) [<https://doi.org/10.5284/1090308>].
  36. DAVIES, J., The Boudica Code: Recognising a ‘Symbolic Logic’ within Iron Age Material Culture, ASHLEY, S., et MARSDEN, A. (éd.), *Landscapes and Artefacts: Studies in East Anglian Archaeology Presented to Andrew Rogerson* (Oxford, 2014), p. 27–34.
  37. FARLEY, J., Coins and conquest: coin hoarding in the late Iron Age and early Roman period in the North Thames and East Midlands regions, NAYLOR, J., et BLAND, R. (éd.), *Hoarding and the Deposition of Metalwork from the Bronze Age to the 20th Century: A British Perspective* (Oxford, 2015), p. 41–65.
  38. FARLEY, J., et HUNTER, F., *Celts: Art and Identity* (London, 2015).
  39. FEIDER, M. P., HAMBLETON, E., et MALTBY, M., Chicken Hybrid Imagery on Late Iron Age Coinage in Northern Gaul and Southern England during the Iron Age–Roman Transition, SELSVOLD, I., et WEBB, L. (éd.), *Beyond the Romans: Posthuman Perspectives in Roman Archaeology* (Oxford, 2020), p. 67–78.
  40. FULFORD, M., CLARKE, A., DURHAM, E., et PANKHURST, N., *Late Iron Age Calleva: The Pre-Conquest Occupation at Silchester Insula IX* (London, 2018).
  41. GHEY, E., The Coins, JACKSON, R., et BURLEIGH, G. (éd.), *Dea Senuna: Treasure, Cult and Ritual at Ashwell, Hertfordshire* (London, 2018), p. 227–260.
  42. HASELGROVE, C., Hoarding and other forms of metalwork deposition in Iron Age Britain, NAYLOR, J., ET BLAND, R. (éd.), *Hoarding and deposition of metalwork: A British Perspective* (Oxford, 2015) p. 27–40.
  43. HASELGROVE, C., Iron Age coin production in Britain: some new evidence, in (25), p. 219–224.
  44. HASELGROVE, C., The Iron Age Coins, in (40), p. 77–91.
  45. HASELGROVE, C., The Gallic War in the chronology of Iron Age coinage, FITZPATRICK, A. P., et HASELGROVE, C. (éd.), *Julius Caesar’s Battle for Gaul: New Archaeological Perspectives* (Oxford, 2019), p. 241–266 [<https://doi.org/10.2307/j.ctv13nb9k6.19>].
  46. HASELGROVE, C., ET SCORE, V., The Iron Age open-air ritual site at Hallaton, Leicestershire: Some wider implications, GOSDEN, C., CRAWFORD, S., et ULSCHNEIDER, K. (éd.), *Celtic art in Europe: making connections: essays in honour of Vincent Megaw on his 80<sup>th</sup> birthday* (Oxford, 2014), p. 304–314 [<https://doi.org/10.2307/j.ctvh1dqs8.36>].
  47. HOBBS, R., Late Iron Age Coins, ATKINSON, M., et PRESTON, S. (éd.), Heybridge, a Late Iron Age and Roman Settlement: Excavations at Elms Farm 1993-5, *Internet Archaeology* 40 (2015) [<http://dx.doi.org/10.11141/ia.40.1.guest>].
  48. HOLMAN, D., A new classification system for the Flat Linear Potin coinage, *BNJ* 86 (2016) p. 1–67.
  49. HOLMAN, D., The Flat Linear potin hoards from Birchington and North Foreland, Kent, *BNJ* 90 (2020) p. 17–51.
  50. DE JERSEY, P., *Coin Hoards in Iron Age Britain*, BNS Special Publication 12 (London, 2014).
  51. DE JERSEY, P., Colbert de Beaulieu, the Coriosolitae and the Jersey hoards, in (24), p. 159–178.
  52. DE JERSEY, P., What next for the *Coriosolitae*? Some implications of Le Câtillon II, in (25), p. 145–148.
  53. DE JERSEY, P., The island of Jersey: Focus of resistance or last resort?, FITZPATRICK, A. P., et HASELGROVE, C. (éd.), *Julius Caesar’s Battle for Gaul: New Archaeological Perspectives* (Oxford, 2019), p. 267–283 [<https://doi.org/10.2307/j.ctv13nb9k6.20>].
  54. JOY, J., Hoards as collections: re-examining the Snettisham Iron Age hoards from the perspective of collecting practice, *World Archaeology* 48/2 (2016), p. 239–253 [<https://doi.org/10.1080/00438243.2016.1152197>].
  55. KRETZ, R., The Bronze Coinage of Tasciovanos, *BNJ* 85 (2015), p. 1–58.
  56. LAMB, A., The Curious Case of the Iceni and their Relationship with Rome, JANKOVIĆ, M. A., et MIHAJLOVIĆ, V. D. (éd.), *Reflections of Roman Imperialisms* (Newcastle upon Tyne, 2018), p. 106–127.
  57. LANDON, M., *Making a Mint – Comparative Studies in Late Iron Age Mould* (Oxford, 2016) [<https://doi.org/10.2307/j.ctvxrq050>].

58. LANDON, M., et MORLEY-STONE, J., The late Iron age coin moulds, MOORE, T. (éd.), *A Biography of Power Research and excavations at the Iron Age 'oppidum' of Bagendon, Gloucestershire (1979–2017)* (Oxford, 2020), p. 315–329.
59. LANDON, M., MORLEY-STONE, J., et PONTING, M., Coin Pellet Moulds *Making a Mint*, FELL, D. W. (éd.), *Contact, Concord and Conquest: Britons and Romans at Scotch Corner* (Barnard Castle, 2020), p. 547–571.
60. LEINS, I., Anarevito: Political fluidity in southern Britain in the late Iron Age, BLAND, R., et CALOMINO, D. (éd.), *Studies in Ancient Coinage in Honour of Andrew Burnett* (London, 2015), p. 109–118.
61. MAHRER, N., KELLY, G., et LE QUELENEC, V., Le Catillon II: conserving the world's largest Iron Age hoard, CALLEGHER, B. (éd.), *Too big to study? / Troppo grandi da studiare?* (Trieste, 2019), p. 45–62.
62. MILES, R., et MEAD, R., *The Jersey hoard: Le Câtillon II* (Jersey, 2015).
63. MOORHEAD, S., The Malpas Hoard and the Flight of Caratacus, STEWART, E. J. (éd.), *Insights into Roman Hoards of North West England* (Liverpool, 2017), p. 13–19.
64. NASH BRIGGS, D., Multilingual Coin Inscriptions and Their Context in Pre-Roman East Anglia, *Philology* 3/1 (2017), p. 149–168 [<https://doi.org/10.3726/PHIL012017.7>].
65. NASH BRIGGS, D., Writing, writers, and Iron Age Europe, HASELGROVE, C., REBAY-SALISBURY, K., et WELLS, P. S. (éd.), *The Oxford Handbook of the European Iron Age* (Oxford, 2018) [<https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199696826.013.7>].
66. NICK, M., The impact of coinage on ritual offerings during the late Iron Age (c.250- 25/15 BC), MYRBERG BURSTRÖM, N., et TARNOW INGVARSDON, G. (éd.), *Divina Moneta: Coins in Religion and Ritual* (London, 2017), p. 30–48 [<https://doi.org/10.4324/9781315577760-3>].
67. LA NIECE, S., FARLEY, J., MEEKS, N., et JOY, J., Gold in Iron Age Britain, SCHWAB, R., MILCENT, P.-Y., ARMBRUSTER, B., et PERNICKA, E. (éd.), *Early Iron Age Gold in Celtic Europe: Society, Technology and Archaeometry* (Rahden, Westf., 2018), p. 407–429.
68. PUDNEY, C., Coins and Cosmologies in Iron Age Western Britain, *CAJ* 29/1 (2019), p. 23–44 [<https://doi.org/10.1017/S0959774318000331>].
69. RICH, M., *Boar Horse* (Aylsham, 2014).
70. ROBERTS, D., MOORHEAD, S., ROBINSON, P. ET AL., Recent Work on Urchfont Hill, *Wiltshire Archaeological and Natural History Magazine* 110 (2017), p. 134–170.
71. ROWAN, C., et SWAN, D., Victory, Torcs and Iconology in Rome and Britain, *JNAA* 26 (2015), p. 71–90.
72. RUDD, C., The Chawton hoard and Hampshire's "golden triangle", *Coin News* (April 2016), p. 34–37.
73. RUDD, C., How King Sam of Kent came back from the dead, *Coin News* (July 2016), p. 41–43.
74. RUDD, C., Caratacus strikes gold, *Coin News* (July 2020), p. 39–41.
75. SILLS, J., *Divided Kingdoms: The Iron Age Gold Coinage of Southern England* (Aylsham, 2017).
76. SWAN, D., The Carnyx on Celtic and Roman Republican Coins, *Antiquaries Journal* 98 (2018), p. 81–94 [<https://doi.org/10.1017/S0003581518000161>].
77. TALBOT, J., *Made for Trade: A New View of Icenian Coinage* (Oxford, 2017).
78. TALBOT, J., Dorset coins in the Iron Age - a new look, *DHNAS Magazine* 1 (2020).
79. WIGG-WOLF, D., Death by deposition? Coins and ritual in the late Iron Age and early Roman transition in northern Gaul, MYRBERG BURSTRÖM, N., et TARNOW INGVARSDON, G., *Divina Moneta: Coins in Religion and Ritual* (London, 2017), p. 13–29 [<https://doi.org/10.4324/9781315577760-2>].
80. WOODS, D., Ravens, eagles, and a war of images between Verica and Epaticcus, *BNJ* 84 (2014), p. 1–8.
81. WOODS, D., Cunobelinus' 'Wild Heart' Stater, *Britannia* 45 (2014) p. 302–306 [<https://doi.org/10.1017/S0068113X14000269>].
82. WOODS, D., The A, B, C of the Classical Series of Coins Under Tincomarus, *BNJ* 87 (2017), p. 1–10.

#### **Études supra régionales et Généralités (Nord, Centre et Sud de la Gaule)**

83. ARBABE, E., Interprétation des légendes monétaires gauloises à filiation depuis la fin de la conquête jusqu'à l'époque pré-augustéenne, *BSFN* 69/5 (2014), p. 114–120.
84. ARBABE, E., Un insigne de l'autorité militaire chez les Gaulois, LABORATOIRE ERAMA (éd.), *Les mises en scène*

- de l'autorité dans l'Antiquité* (Nancy–Paris, 2015), p. 229–258.
85. BLET-LEMARQUAND, M., NIETO-PELLETIER, S., et SARAH, G., L'or et l'argent monnayés, DILLMANN, P., et BELLOT-GURLET, L. (éd.), *Circulation et provenance des matériaux dans les sociétés anciennes* (Paris, 2014), p. 133–159.
  86. BLET-LEMARQUAND, M., NIETO-PELLETIER, S., et TÉREYGEOL, F., « Tracer » l'or monnayé: le comportement des éléments traces de l'or au cours des opérations de refonte et d'affinage. Application à la numismatique antique, *BSFN* 69/4 (2014), p. 90–95.
  87. BUCHSENSCHUTZ, O. (éd.), *L'Europe celtique à l'Âge du Fer (VIII<sup>e</sup> – I<sup>er</sup> siècles)* (Paris, 2015).
  88. BUCHSENSCHUTZ, O., et GRUEL, K., L'artisanat dans les habitats isolés de l'âge du Fer en France, KYSELA, J., DANIELISOVÀ, A., et MILITKÝ, J. (éd.), *Stories that Made the Iron Age: Studies in Iron Age Archaeology dedicated to Natalie Venclová* (Prague, 2017), p. 71–81.
  89. DELESTRÉE, L.-P., Contextes archéologiques et numismatique gauloise : exemples significatifs dans le Nord-Ouest, *RN* 173 (2016), p. 139–169 [<https://doi.org/10.3406/numi.2016.3321>].
  90. DELESTRÉE, L.-P., La légende inédite CAVENA: approche d'un pouvoir émetteur à l'époque tardive, *CahNum* 210 (2016), p. 13–19.
  91. DELESTRÉE, L.-P., La double légende inédite CATVETI/SEDENI sur un quinaire gaulois trouvé au nord-ouest du Belgium, *CahNum* 212 (2017), p. 25–27.
  92. DELESTRÉE, L.-P., Les pouvoirs émetteurs en Gaule, des origines à l'époque augustéenne, *RBN* 163 (2017), p. 1–26.
  93. DELESTRÉE, L.-P., Les magistrats lexoviens CISIAMBOS et MAVPENNOS, auteurs d'un ensemble monétaire civique à l'époque augustéenne, *RBN* 164 (2018), p. 368–381.
  94. DELESTRÉE, L.-P., et LE BÉCHENNEC, Y., L'hémistatère de Thézy (Somme) trouvé en contexte archéologique, *CahNum* 201 (2014), p. 5–10.
  95. DELESTRÉE, L.-P., et FERCOQ DU LESLAY, G., Les monnaies d'or du « charnier » de Ribemont-sur-Ancre (Somme) : les conclusions de l'archéologue et du numismate, *CahNum* 217 (2018), p. 7–32.
  96. DELESTRÉE, L.-P., GOUET, S., et MEZIANE, K., Deux légendes inédites sur un bronze frappé à l'est de la Celtique: MAKIAOV/TAKKAVS, *CahNum* 226 (2020), p. 19–23.
  97. DELESTRÉE, L.-P., et HOLLARD, D., La légende ATAVI-VIIDI(OS) sur un statère tardif émis en pays arverne, *CahNum* 214 (2017), p. 11–14.
  98. DELESTRÉE, L.-P., MANIOS, N., et MEZIANE, K., Notes d'épigraphie gauloise, *CahNum* 224 (2020), p. 13–20.
  99. DELESTRÉE, L.-P., et MEZIANE, K., COIIOS-TONKANIIAKA: une double légende restée bien longtemps méconnue, *CahNum* 210 (2016), p. 7–12.
  100. DELESTRÉE, L.-P., et MEZIANE, K., Une légende inédite, LATISIO(S) « l'Héroïque »: bilan des nouvelles légendes monétaires gauloises depuis 1996, *CahNum* 207 (2016), p. 23–30.
  101. DELESTRÉE, L.-P., et PILON, F., Le moule à potins en bronze de Romenay (Saône et Loire, France), *NC* 174 (2014), p. 61–74.
  102. DELESTRÉE, L.-P., et TAITTINGER, H., La légende CEIIIIIIOC au nord-ouest de la Gaule celtique, *CahNum* 208 (2016), p. 15–19.
  103. GENECHESI, J., MARTIN, S., et NIETO-PELLETIER, S., Pour une approche genrée des monnayages celtiques : iconographie et usages de la monnaie au second âge du Fer, *BSFN* 72/10 (2017), p. 400–406.
  104. GRUEL, K., La stratigraphie des sanctuaires, un piège chronologique pour les monnaies, GAENG, C. (éd.), *Hommage à Jeannot Metzler, Archaeologia Mosellana* 9 (Luxembourg, 2014), p. 399–404.
  105. GRUEL, K., Les jets de monnaies dans l'eau en Gaule, quelle réalité ?, OLMER, F., et ROURE, R. (éd.), *Les Gaulois au fil de l'eau, Actes du 37<sup>e</sup> colloque International de l'AFEAF*, Ausonius Mémoires 39 (Bordeaux, 2015), p. 757–770.
  106. GRUEL, K., Présentation de la base « Faciès monétaire antiques », *BSFN* 71/5 (2016), p. 146–149.
  107. GRUEL, K., Fabrication à la cire perdue de monnaies VERCA, sanctuaire de Chamalières, *ÉtCelt* 43 (2017), p. 61–79 [<https://doi.org/10.3406/ecelt.2017.1093>].
  108. GRUEL, K., De l'usage monétaire en Gaule au second âge du Fer, GUILAINE, J., et GARCIA, D. (éd.), *La protohistoire française* (Paris, 2018), p. 473–486.

109. GRUEL, K., Restitution des coins monétaires: l'impact sur l'histoire de l'art et la compréhension de l'économie gauloise, *DHA* 45/1 (2019), p. 236–244.
110. GRUEL, K., et HIRIART E., Les élites celtiques : le témoignage des monnaies, *L'Archéologue* 146 (2018), p. 58–71.
111. GRUEL, K., et LEJARS, T., Définition d'une culture laténienne, l'exemple du «cheval cornu», ALBERTI, G., FELIU, C., et PIERREVELCIN, G. (éd.), *Transalpinare – Mélanges offerts à Anne-Marie Adam* (Bordeaux, 2014), p. 67–76.
112. GRUEL, K., NIETO-PELLETIER, S., DEMIERRE, M., et HIRIART, E., Évaluation des indices de métallurgie monétaire au second âge du Fer, MARION, S., DEFFRESSIGNE, S., KAURIN, J., et BATAILLE, G. (éd.), *Production et proto-industrialisation aux âges du Fer: perspectives sociales et environnementales. Actes du 39<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF (Nancy, 14-17 mai 2015)* (Bordeaux, 2017), p. 497–518.
113. GRUEL, K., TRICOCHÉ, A., et CHARNOTET, P., Celtic Coins in Context, a New Database, GILIGNY, F., DJINDJIAN, F., COSTA, L., MOSCATI, P., et ROBERT, S. (éd.), *Concepts, methods and tools. Proceedings of the 42nd Annual Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology* (Oxford, 2015), p. 165–169.
114. GUIHARD, P.-M., Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu (1905-1995). De l'inorganisé jusqu'à la structure, *Compte rendu International Numismatic Council* 63 (2016), p. 24–31.
115. HASELGROVE, C., The Gallic War in the chronology of Iron Age coinage, FITZPATRICK, A. P., et HASELGROVE, C. (éd.), *Julius Caesar's Battle for Gaul: New Archaeological Perspectives* (Oxford, 2019), p. 241–266 [<https://doi.org/10.2307/j.ctv13nb9k6.19>].
116. HASELGROVE, C., et WEBLEY, L., Lost purses and loose change? Coin deposition on settlements in Iron Age Europe, HASELGROVE, C., et KRMNICEK, S. (éd.), *The Archaeology of Money* (Leicester, 2016), p. 85–113.
117. HIRIART, E., Les agglomérations artisanales et la monétarisation de l'économie dans le monde celtique (III<sup>e</sup> s. et début du II<sup>e</sup> s. av. J.-C.), FICHTL S., BARRAL Ph., PIERREVELCIN G., et SCHÖNFELDER M. (éd.), *Les agglomérations ouvertes de l'Europe celtique (III<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. av. J.-C) / Offene Großsiedlungen im keltischen Europa (3.-1. Jh v. Chr.). Actes de la table ronde internationale de Bibracte, Bibracte: 28-30 octobre 2015* (Strasbourg, 2019), p. 421–438.
118. HIRIART, E., Les débuts de la monétarisation des échanges en Europe celtique (III<sup>e</sup> siècle-début du II<sup>e</sup> siècle avant notre ère), *Archéopages: archéologie & société* HS 5 (2019), p. 56–63.
119. HIRIART, E., SMĚLÝ, T., GENECHESI, J., GRUEL, K., NIETO-PELLETIER, S., et WIGG-WOLF, D., Coinages and economic practices between the 3rd century and the beginning of the 2nd century BC in temperate Europe, PIERREVELCIN, G., KYSELA, J., et FICHTL, S. (éd.), *Unité et diversité du monde celtique. Actes du 42<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF, Prague, 10-13 mai 2018*, Coll. AFEAF 2 (Paris–Prague, 2020), p. 181–212.
120. HOLLARD, D., La violente nudité de la déesse celtique des combats, *BSFN* 72/10 (2017), p. 407–411.
121. HOLLARD, D., Le cerf androcéphale des Sénons : de l'archéologie italienne à la numismatique gauloise, *BSFN* 74/10 (2019), p. 368–374.
122. LAUWERS, C., Coins et ateliers monétaires celtes : de l'*oppidum* aux artisans itinérants, *RBN* 161 (2015), p. 55–72.
123. LAUWERS, C., Les pouvoirs émetteurs gaulois : autour des monnaies de la *Guerre des Gaules*, *BCEN* 53/3 (2016), p. 2–10.
124. LAUWERS, C., L'inventaire des ateliers monétaires celtes d'après le matériel archéologique, *LUNULA. Archaeologia protohistorica* 25 (2017), p. 111–114.
125. LAUWERS, C., Les sources de l'or monnayé gaulois d'après les données archéologiques et littéraires, *BCEN* 54/2 (2017), p. 2–8.
126. LOPEZ, C., Les coins à empreintes multiples: Quid des Gaulois ?, *RBN* 163 (2017), p. 27–52.
127. LOPEZ, C., et LE BRAZIDEC, M.-L. *et al.*, OntoCoins : données ouvertes liées pour la numismatique, patrimoine culturel, ROUSSEY, C. (éd.), *Actes de la conférence Ingénierie des Connaissances* (Caen, 2017), p. 127–138.
128. LOPEZ, C., et RICHARD, J.-C., Technique moderne de reconstitution d'empreintes monétaires. Application à un type monétaire pré-augustéen des Rutènes, *ÉtCelt* 40 (2014), p. 7–19 [<https://doi.org/10.3406/ecelt.2014.2422>].
129. MARTIN, S., *Auxilia stipendia merere*. La solde des auxiliaires de la fin de la guerre sociale à la fin du I<sup>er</sup> s. p.C., REDDÉ, M. (éd.), *De l'or pour les braves ! Soldes, armées et circulation monétaire dans le monde romain* (Bordeaux, 2014), p. 117–138.

130. MARTIN, S., Circulation de la monnaie et données archéologiques. L'apport de la stratigraphie à l'histoire monétaire, *Pallas. Revue d'études Antiques* 99 (2015), p. 157–173 [https://doi.org/10.4000/pallas.3073].
131. MARTIN, S., Rome et le développement d'une économie monétaire en Gaule interne, BLANQUAERT, G., et MALRAIN, F. (éd.), *Évolution des sociétés gauloises du second âge du Fer; entre mutations internes et influences externes. Actes du 38e colloque international de l'AFEAF* (Amiens, 2016), p. 455–464.
132. MARTIN, S., Monnaies gauloises et recrutement auxiliaire en Gaule chevelue, de César à Auguste, *HiMA. Revue Internationale d'Histoire Militaire Ancienne* 6 (2017), p. 65–82.
133. MARTIN, S., MALRAIN, F., et LORHO, T., La circulation monétaire dans les campagnes gauloises de l'âge du Fer. Éléments de synthèse à partir des découvertes répertoriées dans la base de données des établissements ruraux du second âge du Fer, in (16), p. 33–59.
134. NICK, M., The impact of coinage on ritual offerings during the late Iron Age (c. 250–25/15 BC), MYRBERG BURSTRÖM, N., et TARNOW INGVARSDON, G. (éd.), *Divina Moneta – Coins in Religion and Ritual. Religion and Money in the Middle Ages 2* (London, 2018), p. 30–48 [https://doi.org/10.4324/9781315577760-3].
135. NIETO-PELLETIER, S., L'orichalque monnayé « gaulois » : de la guerre des Gaules à la réforme monétaire augustéenne, genèse de nouvelles pratiques, BRICAULT, L., BURNETT, A., DROST, V., et SUSPÈNE, A. (éd.), *Rome et les Provinces. Monnayage et Histoire, Mélanges en l'honneur de Michel Amandry* (Bordeaux, 2017), p. 89–103.
136. NIETO-PELLETIER, S., Imiter, innover. L'adoption de la monnaie d'or frappée en Gaule celtique, IIIe siècle av. n. È., GRANDJEAN, C. (éd.), *De la drachme au bitcoin. La monnaie, une invention en perpétuel renouvellement*, DHA Supplément 20 (Besançon, 2020), p. 55–79.
137. NIETO-PELLETIER, S., BLET-LEMARQUAND, M., et GRATUZE, B., Creusets et « lingotières » du second âge du Fer: l'analyse élémentaire des résidus métalliques, *L'artisanat dans le contexte des recherches de l'archéologie préventive: approches pluri-disciplinaires, Actes de la table ronde CORPUS, Revue archéologique du Loiret et de l'axe ligérien HS 3* (2016), p. 37–42.
138. NIETO-PELLETIER, S., et OLIVIER, J., Les statères aux types de Philippe II de Macédoine : de l'Égée à la Gaule, des originaux aux imitations, *RN 173* (2016), p. 171–229 [https://doi.org/10.3406/numi.2016.3322].
139. PARISOT-SILLON, C., et SARAH, G., Production monétaire et stratégies d'approvisionnement de l'argent en Occident nord-méditerranéen (IIe-Ier siècle av. n. è.), RICO, C., et OREJAS, A. (éd.), *Los metales preciosos: de la extracción a la acuñación (Antigüedad - Edad Media)*, Dossier des *Mélanges de la Casa de Velázquez* 48/1 (2018), p. 137–163 [https://doi.org/10.4000/mcv.8250].
140. WIGG-WOLF, D., Münzen, Macht und Identität in der keltischen Welt, ECKHARDT, B., et MARTIN, K. (éd.), *Eine neue Prägung. Innovationspotentiale von Münzen in der griechisch-römischen Antike*, *Philippika* 102 (Wiesbaden, 2016), p. 199–208 [https://doi.org/10.2307/j.ctvckq41f.13].
141. WIGG-WOLF, D., Of warriors, chiefs and gold. Coinage and exchange in the late pre-Roman Iron Age, BRANDHERM, D., HEYMANS, E., et HOFMANN, D. (éd.), *Gifts, Goods and Money. Comparing currency and circulation systems in past societies* (Oxford, 2017), p. 133–152.
142. WIGG-WOLF, D., Death by deposition? Coins and ritual in the late Iron Age and early-Roman transition in northern Gaul, MYRBERG BURSTRÖM, N., et TARNOW INGVARSDON, G. (éd.), *Divina Moneta. Coins in Religion and Ritual* (London, 2018), p. 13–29 [https://doi.org/10.4324/9781315577760-2].
143. ZIEGAUS, B., Die Werkzeuge der keltischen Münzmeister – Funde und Forschungen, ALRAM, M., EMMERIG, H., et HARREITHER, R. (éd.), *Akten des 5. Österreichischen Numismatikertages Enns, 21.–22. Juni 2012*, *Forschungen Lauriacum* 15 (Enns–Linz, 2014), p. 3–29.
144. ZIEGAUS, B., Receptacles for storage and transport of Celtic coins in the Middle and Late La Tène periods, *BVBl.* 85 (2020), p. 99–125.

#### Nord de la Gaule

145. AUBIN, G., Monnaies mutilées, monnaies sacrifiées, RAUX, S. *et al.* (éd.), *Des dieux et des hommes. Cultes et sanctuaires en Sarthe et en Mayenne dans l'Antiquité. Catalogue d'exposition (Le Mans 21 mars-21 septembre 2015)* (Le Mans, 2015), p. 208–211 et 269–271.
146. AUBIN, G., Quelques monnaies de Moulay et d'ailleurs, FICHTL, S., LE GOFF, E., MATHIAUT-LEGROS, A., et

- MENEZ, Y. (éd.), *Les premières villes de l'Ouest. Agglomérations gauloises de Bretagne et Pays de la Loire. Catalogue d'exposition (Jublains 30 avril 2016-31 mars 2017)* (Jublains, 2016), p. 132–135.
147. AUBIN, G., et LAMBERT, C., Au Mans, sur les bords de l'Huisne, des monnaies gauloises, 303, *arts, recherches, créations* 130 (2014), p. 82–87.
148. BIGONI, R., Analyse de la circulation monétaire celtique dans la partie orientale du territoire des Leuques, BESSON, C., BLIN, O., et TRIBOULOT, B. (éd.), *Franges urbaines, confins territoriaux: La Gaule dans l'Empire. Actes du colloque international (Versailles, 29 février-3 mars 2012)* (Bordeaux, 2016), p. 327–329.
149. BIGONI, R., La collection Merciol du musée de la Cour d'Or – Metz Métropole – Les monnaies gauloises provenant de la côte Saint-Jean à Moyenvic, HOLLARD, D., et MEZIANE, K. (éd.), *Le monnayage à Metz et en pays lorrain de l'Antiquité à nos jours. Actes du Colloque des 27-30 septembre 2018 au musée de la Cour d'Or – Metz Métropole* (Paris, 2019), p. 45–52.
150. BOSSARD, S., AUBIN, G., et MEISSONNIER, J., Le sanctuaire de la Fermerie à Juvigné (Mayenne), de l'âge du Fer à l'époque romaine, *Gallia* 73/2 (2016), p. 25–53 [<https://doi.org/10.4000/gallia.2721>].
151. DELESTRÉE, L.-P., Le monnayage des Vénètes: du mythe à la réalité, HOLLARD, D., ET MEZIANE, K. (éd.), *Numismatique bretonne. Les faux monétaires* (Paris, 2015), p. 5–39.
152. DELESTRÉE, L.-P., Un hémistatère lourd uniface et entaillé imité de Philippe, *CahNum* 204 (2015), p. 5–9.
153. DELESTRÉE, L.-P., La double légende inédite CATVETI/SEDENI sur un quinaire gaulois trouvé au nord-ouest du Belgium, *CahNum* 212 (2017), p. 25–27.
154. DELESTRÉE, L.-P., La série en or au type du « décor bouleté » au nord de la Celtique: essai de synthèse, *CahNum* 213 (2017), p. 17–23.
155. DELESTRÉE, L.-P., Les Médiomatrices et leurs monnaies, HOLLARD, D., ET MEZIANE, K. (éd.), *Le monnayage à Metz et en pays lorrain de l'Antiquité à nos jours. Actes du Colloque des 27-30 septembre 2018 au musée de la Cour d'Or – Metz Métropole* (Paris, 2019), p. 37–43.
156. DELESTRÉE, L.-P., et HOLLARD, D., Un très remarquable hémistatère inédit trouvé dans le Belgium, *CahNum* 218 (2018), p. 9–19.
157. DELESTRÉE, L.-P., et KERNEUR, A., Le monnayage en or des Vénètes: nouvelles données et essai de synthèse, *CahNum* 209 (2016), p. 5–21.
158. DELESTRÉE, L.-P., et KERNEUR, A., Le monnayage des Vénètes d'Armorique: données nouvelles et confirmations, *CahNum* 222 (2019), p. 7–14.
159. DELESTRÉE, L.-P., et MICHEL, O., Les monnayages en or chez les *Riedones*, *CahNum* 223 (2020), p. 11–18.
160. DELESTRÉE, L.-P., et PILON, F., Un coin monétaire d'une rare variété des statères des Parisii, *CahNum* 200 (2014), p. 15–21.
161. DELESTRÉE, L.-P., et THIBAUT, B., Un nouveau venu dans la série des bronzes d'A. Hirtius: le notable Sestriros, *CahNum* 226 (2020), p. 11–13.
162. DENGIS, J.-L., Un dépôt de monnaies celtiques à Huy, statères du type Haltinne I, *BCNVDS* 444 (2017), n. p.
163. DENGIS, J.-L., Anneaux coulés en bronze et en potin, un usage votif, *BCNVDS* 462 (2019), n. p.
164. DOYEN, J.-M., La monét(ar)isation des grands domaines ruraux de Gaule septentrionale: entre gestion capitaliste et commerce de proximité, *RBN* 161 (2015), p. 121–144.
165. DOYEN, J.-M., Étude des monnaies, RABASTE, Y. (éd.), *Isles-sur-Suipe, Sohettes et Val des Bois Tr5b, secteurs est et ouest. II : secteur ouest. Un petit groupe funéraire du milieu du IIIe siècle de notre ère*, Rapport de fouilles archéologiques (Metz, 2018), p. 162–165.
166. DOYEN, J.-M., Les monnaies gauloises et romaines du sanctuaire (?) laténien et tardoromain de Vaux-Champagne (Ardennes, F), DOYEN, J.-M., et DUCHEMIN, J.-P. (éd.), *Monnaies de sites et trésors de l'Antiquité aux Temps Modernes, Volume II, Dossiers du CEN 4* (Bruxelles, 2018), p. 142–147.
167. DOYEN, J.-M., Quatre ensembles de monnaies gauloises et romaines de Naix-aux-Forges/Boviolles (Meuse, F), DOYEN, J.-M., et DUCHEMIN, J.-P. (éd.), *Monnaies de sites et trésors de l'Antiquité aux Temps Modernes, Volume II, Dossiers du CEN 4* (Bruxelles, 2018), p. 22–29.
168. DOYEN, J.-M., Un ensemble de potins issus de l'Us 4750, RABASTE, Y. (éd.), *Isles-sur-Suipe, Sohettes et Val des Bois Tr5b, secteurs est et ouest. II : secteur ouest. Un petit groupe funéraire du milieu du IIIe siècle de notre ère*,

- Rapport de fouilles archéologiques (Metz, 2018), p. 245–248.
169. DOYEN, J.-M., et VAN EETVELDE, C., Les chevaux des Rèmes selon Lengyel: une approche structuraliste d’une image monétaire, WARMENBOL, E., et CAO-VAN, J. (éd.), *Les Celtes et le cheval. Archéologie et mythologie (de l’âge du bronze à l’époque contemporaine)* (Libramont, 2020), p. 93–107.
  170. DOYEN, J.-M., DUCHEMIN, J.-P., et SEVERS, L., Chronique numismatique (XXXI), *RevNord* 403/5 (2013), p. 313–346 [<https://doi.org/10.3917/rdn.403.0313>]; ID., Chronique numismatique (XXXII), *RevNord* 408 (2014), p. 249–276 [<https://doi.org/10.3917/rdn.408.0249>]; ID., Chronique numismatique (XXXIII), *RevNord* 413 (2015), p. 323–384 [<https://doi.org/10.3917/rdn.413.0323>]; ID., Chronique numismatique (XXXIV), *RevNord* 418 (2016), p. 229–301 [<https://doi.org/10.3917/rdn.418.0229>]; ID., Chronique numismatique (XXXV), *RevNord* 423 (2017), p. 257–330 [<https://doi.org/10.3917/rdn.423.0257>]; ID., Chronique numismatique (XXXVI), *RevNord* 428 (2018), p. 247–325 [<https://doi.org/10.3917/rdn.428.0247>]; ID., Chronique numismatique (XXXVII), *RevNord* 433 (2019), p. 227–295 [<https://doi.org/10.3917/rdn.433.0227>].
  171. DUFRASNES, J., Saint-Ghislain/Sirault: Quart de statère et potin gaulois, *Chroniques de l’Archéologie wallonne* 23 (2015), p. 119–120.
  172. DUFRASNES, J., et VANCAUWENBERGHE, P., Beloeil/Quevaucamps: un Rameau de type A, *Chroniques de l’Archéologie wallonne* 25 (2017), p. 52.
  173. FÉLIU, C., Les monnaies médiomatriques : réflexions cartographiques préliminaires à l’étude de séries monétaires de l’Est de la Gaule, GAENG, C. (éd.), *Hommage à Jeannot Metzler, Archaeologia Mosellana* 9 (Luxembourg, 2014), p. 385–398.
  174. GÄUMANN, A., et MEZIANE, K., À propos d’un potin longtemps attribué à l’île de Bretagne, *CahNum* 223 (2020), pp. 19–24.
  175. GENDRE, P., Un statère inédit “au bouclier” attribué aux Suessions, *CahNum* 213 (2017), p. 13–14.
  176. GOUET, S., Le trésor dit « d’Hennebont »: quand des monnaies traditionnellement attribuées aux Osimes se révèlent appartenir au monnayage des Vénètes!, HOLLARD, D., et MEZIANE, K. (éd.), *Numismatique bretonne. Les faux monétaires* (Paris, 2015), p. 41–60.
  177. DE GOURCUFF, D., La monnaie ambiante IMONO DT 503 : une ébauche de lecture, *CahNum* 212 (2017), p. 5–17.
  178. GUIHARD, P.-M., Un statère des *Parisii* découvert au Molay-Littry (Calvados), *BSFN* 73/3 (2018), p. 72–79.
  179. GUIHARD, P.-M., Frapper l’or dans l’actuelle Normandie (III<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.), *Dossiers d’Archéologie* 399 (2020), p. 48–53.
  180. HOLLARD, D., Un bronze gaulois à légende SOLITOS trouvé en Alsace, *CahNum* 211 (2017), p. 21–30.
  181. HOLLARD, D., SEGUIN, B., Quart de statère « au dragon » affilié au monnayage des proto-*Nervii*, *CahNum* 226 (2020), p. 5–9.
  182. HOLLARD, D., LE BRAZIDEC, M.-L., et GENDRE, P., Plombs monétiformes gaulois et gallo-romains de Vendeuil-Caply (Oise), *CahNum* 203 (2015), p. 27–43.
  183. LAUWERS, C., Monnaies et commerce en Gaule du Nord (II<sup>e</sup> siècle avant - V<sup>e</sup> siècle après J.-C.), CATTELAÏN, P., et LEBLON, A. (éd.), *Potins et pots de vin: échanges, commerce et transport vers la Gaule du Nord. Catalogue d’exposition Musée archéologiques du Malgré-Tout* (Treignes, 2017), p. 140–164.
  184. LAUWERS, C., Les Gaulois entre la Sambre et la Meuse et leurs monnaies à l’époque de la Guerre des Gaules, CATTELAÏN, P. et al. (éd.), *Les Celtes entre la Sambre et la Meuse. Catalogue d’exposition du Musée archéologique du Malgré-Tout* (Treignes, 2019), p. 107–118.
  185. LEBLOIS, É., et PARENT, S., Bernissart/Bernissart: vase miniature et bronze au Rameau type C découverts à Harchies, près de la chapelle Saint-Roch, *Chroniques de l’Archéologie wallonne* 25 (2017), p. 52–53.
  186. LEBRUN, M., DOYEN, J.-M., HANOTTE, A., et VAN EETVELDE, C., L’enclos culturel laténien des « jardins familiaux » à Sin-le-Noble (Nord, France): dépôts mixtes de monnaies d’or et d’orfèvrerie celtique, *JAN* 10 (2020), p. 375–465.
  187. MANIOS, N., et MESSAROVITCH, P., Un bronze aux légendes BVCIOS / BVICIO, *CahNum* 226 (2020), p. 15-18.
  188. MANIOS, N., et MEZIANE, K., Un bronze inédit aux trois légendes ARTOIAMOS, NAVMV, CRIXICINOS, *CahNum* 213 (2017), p. 25–31.

189. MARTIN, S., Gaulois ou romains ? À propos des bronzes lourds épigraphes des Lexoviens et des Aulerques Éburovices, *BSFN* 71/5 (2016), p. 159–165.
190. MENEZ, Y., et NIETO-PELLETIER, S., Un dépôt monétaire dans la ferme gauloise de Laniscat (Côtes-d'Armor), FICHTL, S., LE GOFF, E., MATHIAUT-LEGROS, A., et MENEZ, Y. (éd.), *Les premières villes de l'Ouest. Agglomérations gauloises de Bretagne et Pays de la Loire. Catalogue de l'exposition (Jublains 30 avril 2016-31 mars 2017)* (Jublains, 2016), p. 121–122.
191. MICHEL, O., Un statère d'or inconnu attribué aux Redones grâce à un quart de statère d'or inédit, *BSFN* 73/8 (2018), p. 370–375.
192. NIETO-PELLETIER, S., AUBRY, L., et MENEZ, Y., Le dépôt monétaire gaulois de Piolaine (Ille-et-Vilaine): deux exemplaires en billon de type hybride?, *BSFN* 69/9 (2014), p. 264–268.
193. PARISOT-SILLON, C., La Gaule Belgique, un carrefour d'influences : l'exemple des monnayages d'or (III<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. av. J.-C.), *Archimède* 1 (2014), p. 272–280.
194. SALICIS, C., Un type rare de statère « armoricain » en or avec sanglier en cimier et tête humaine nue de profil à droite sous le cheval, *Annales du GNP* 31 (2016), p. 12–32.
195. SEGUIN, B., L'hémistatère « au torque » de Reims des proto-Nerviens, *CahNum* 202 (2014), p. 5–7.
196. SEGUIN, B., Le quart de statère à l'aurige recroquevillé du Groupe de Normandie (?), *CahNum* 207 (2016), p. 9–10.
197. SEGUIN, B., Un quart de statère apparenté aux proto-*Nervii* trouvé en Lorraine, *CahNum* 208 (2016), p. 3–4.
198. SEGUIN, B., Une division retrouvée du statère à l'hippophore DT 2202 « au profil luniforme » assimilable au monnayage namnète, *CahNum* 209 (2016), p. 3–4.
199. SEGUIN, B., Un quart de statère aux étoiles, appartenant aux émissions de Normandie ou en dérivant, *CahNum* 211 (2017), p. 13–15.
200. SILLON, C., L'or monnayé dans le Nord de la Gaule (III<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècle avant notre ère): pouvoirs émetteurs et politiques monétaires, *Antiquités nationales* 45 (2014), p. 81–99.
201. SILLON, C., Des coins monétaires du Nord-Ouest de la Gaule découverts en Bretagne insulaire, *BSFN* 70/7 (2015), p. 173–179.
202. SILLON, C., Fabrication, circulation et usages de l'or monnayé dans le Nord de la Gaule (III<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. av. J.-C.), *RN* 173 (2015), p. 231–270 [<https://doi.org/10.3406/numi.2016.3323>].

### Centre de la Gaule

203. BET, P., Une monnaie en terre cuite de VERCA, une pièce sans valeur ou un objet inestimable, BET, P., et DOUSTEYSSIER, B. (éd.), *Éclats Arvernes. Fragments archéologiques (I<sup>er</sup>-V<sup>e</sup> siècles apr. J.-C.)* (Clermont-Ferrand, 2014), p. 84–85.
204. BOSSAVIT, C., Une approche technique et socio-politique de la norme appliquée aux monnayages du second âge du Fer. Cas de l'argent monnayé des peuples Gaulois du Centre-Est aux II<sup>e</sup> et I<sup>er</sup> siècles av. n.-è., *Actes numériques du colloque « Normes et Sociétés : élaboration, évolution et altérité en Europe de l'Antiquité à nos jours », 8 novembre 2018, Orléans* [<https://docplayer.fr/146098939-Une-approche-technique-et-socio-politique-de-la-norme-appliquee-aux-monnayages-du-second-age-du-fer.html>]
205. BOSSAVIT, C., Les défauts de frappe des monnaies d'argent gauloises du Centre-Est (II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. n. è), *BSFN* 74/4 (2019), p. 105–111.
206. DELESTRÉE, L.-P., Les statères de Vercingétorix : nouveaux apports, essai de synthèse, *CahNum* 200 (2014), p. 23–36.
207. DELESTRÉE, L.-P., Un coin monétaire gaulois du Centre-Est dans la basse vallée de la Seine, *CahNum* 201 (2014), p. 27–31.
208. DELESTRÉE, L.-P., Un notable gaulois au sud de la basse vallée de la Seine: CONTESIO(S), « le Chaleureux », *CahNum* 205 (2015), p. 17–19.
209. DELESTRÉE, L.-P., GOUET, S., et MEZIANE, K., Deux légendes inédites sur un bronze frappé à l'est de la Celtique: MAKIAOV/TAKKAVS, *CahNum* 226 (2020), p. 19–23.



210. DELESTRÉE, L.-P., et HOLLARD, D., La légende ATAVI-VIIDI(OS) sur un statère tardif émis en pays arverne, *CahNum* 214 (2017), p. 11–14.
211. DELESTRÉE, L.-P., et MEZIANE, K., Deux disques monétaires gaulois de provenances distinctes, *CahNum* 204 (2015), p. 11–15.
212. DELESTRÉE, L.-P., et MEZIANE, K., Statères uniface « au pégase » et monnaies d'or provenant du Gâtinais-Orléanais, *CahNum* 203 (2015), p. 15–19.
213. DELESTRÉE, L.-P., et MEZIANE, K., Un poinçon monétaire du chef éduen Dumnorix dans la vallée de la Brenne (Indre-et-Loire), *CahNum* 203 (2015), p. 21–26.
214. DELESTRÉE, L.-P., MEZIANE, K., et RICHARD-RALITE, J.-C., Retour sur un disque monétaire en pays arverne (Labessette, Puy-de-Dôme), *CahNum* 224 (2020), p. 3–4.
215. DELESTRÉE, L.-P., et TAITTINGER, H., Un bronze inédit portant la légende DVNOVAL en pays éduen, *CahNum* 211 (2017), p. 17–19.
216. GAULTIER, M., TROUBADY, M., et GARDÈRE, P., Ciran (Indre-et-Loire) « Rue Agnès Sorel », « La Pointe »: des indices d'un sanctuaire de La Tène?, *Bulletin de l'AFEAF* 34 (2016), p. 75–76.
217. GENEVIÈVE, V., Un rare bronze carnute trouvé à Bourg-Charente (Charente), *BCEN* 52/3 (2015), p. 6–7.
218. GRUEL, K., Les monnaies, BONENFANT, P.-P., Fouilles de l'Université libre de Bruxelles à Bibracte (1987-1995): la Pâture du Couvent, Îlot des Grandes Caves, GUICHARD, V. (éd.), *Études sur Bibracte* 2, Bibracte 24 (Glux-en-Glenne, 2014), p. 70.
219. GRUEL, K., Les monnaies, LUGINBÜHL, T., LANTHEMANN, F., et HOZNOUR, J., La pierre et le Theurot de la Wire: résultats de cinq campagnes de recherche (2003-2007) sur un des sommets du Mont Beuvray – Le mobilier, GUICHARD, V. (éd.), *Études sur Bibracte* 2, Bibracte 24 (Glux-en-Glenne, 2014), p. 193–195.
220. GRUEL, K., Monnaies, POUX, M., et DEMIERRE M. (éd.), *Corent (Puy-de-Dôme, Auvergne), Le sanctuaire: vestiges et rituels*, Suppl. à Gallia 62 (Paris, 2016), p. 317–340.
221. GUICHON, R., et GRUEL, K., Échanges, Evergétisme et votes, POUX, M., et DEMIERRE M. (éd.), *Corent (Puy-de-Dôme, Auvergne), Le sanctuaire: vestiges et rituels*, Suppl. à Gallia 62 (Paris, 2016), p. 591–609.
222. HOLLARD, D., L'outillage monétaire gaulois de Valempoulières (Jura), témoin d'une production tardive de quinaires de ΚΑΑΕΤΕΔΟΥ, *CahNum* 201 (2014), p. 11–25.
223. HOLLARD, D., Le bronze gaulois de Pixtilos à la branche et à l'oiseau, l'âge d'or des Celtes et *Aballo/Avallon*, *Rencontres numismatiques de la SENA, 28-29 mai 2016, Avallon*, HS *CahNum* 1 (2017), p. 31–46.
224. LINGER-RIQUIER S., et TROUBADY M., Vaisselle domestique et territoire carnute à la fin de l'indépendance gauloise: une mosaïque culturelle. Aperçu préliminaire, *SFECAG. Actes du Congrès de Chartres* (Chartres, 2014), p. 27–46.
225. NIETO-PELLETIER, S., Construction et déconstruction de l'« Empire arverne »: la numismatique face à un concept», HÉBERT, O., et PÉCHOUX, L. (éd.), *Gaulois. Images, usages et stéréotypes. Actes du colloque de Clermont-Ferrand, 18-19 septembre 2014* (Autun, 2017), p. 245–258.
226. NIETO-PELLETIER, S., Les monnaies au nom de Vercingétorix. Une «politique monétaire» gauloise de circonstance, *Histoire, de l'Antiquité à nos jours*, HS 55 (2019), p. 44–49.
227. NIETO-PELLETIER, S., et OLIVIER, J., Le statère aux types de Philippe II de Macédoine découvert à Saint-Silvain-Montaigut (Creuse). Une contribution à l'étude de la genèse des monnayages d'or gaulois, *Mémoires de la Société des Sciences naturelles, archéologiques et historiques de la Creuse* 62 (2016/2017), p. 51–60.
228. NIETO-PELLETIER, S. *et al.*, Productions monétaires en territoire carnute, la place de *Cenabum*: premiers résultats. Le projet ATMOCE «L'ATelier MONétaire gaulois de CEnabum ». Production des bronzes carnutes, II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècles av. n. è., *BSFN* 73/6 (2018), p. 197–204.
229. NOUVEL, P., Le médaillier Bardin et les collections numismatiques antiques du musée de l'Avallonnais, *Rencontres numismatiques de la SENA, 28-29 mai 2016, Avallon*, HS *CahNum* 1 (2017), p. 5–22.
230. PARVÉRIE, M., Des drachmes lourdes de Bridiers et dérivées de Bridiers découvertes en Limousin, *BSNL* 22 (2015), p. 3–6.
231. PARVÉRIE, M., Quelques types Lémovices inédits, *BSNL* 26 (2019), p. 5–12.
232. PARVÉRIE, M., et BEDEL, J.-C., Les fractions gauloises d'argent du Centre-Ouest, *CahNum* 219 (2019), p. 11–31.

233. PASTY, J.-F., Contribution à l'étude de la série arverne « à la volute et au bucrane », *BSFN* 72/5 (2017), p. 169–174.
234. PATARIN, D., et HOLLARD, D., Un bronze inédit à la tête végétale et au quadrupède bondissant (I<sup>er</sup> s. av. J.-C.), *CahNum* 225 (2020), p. 15–19.
235. TROUBADY, M., Les bronzes tardifs de Loire moyenne, des émissions turones?, *BSFN* 71/5 (2016), p. 166–173.
236. TROUBADY, M., AMBACIA, faciès numismatique d'un oppidum turon (Amboise, les Châtelliers), *BSFN* 73/6 (2018), p. 223–232.
237. TROUBADY, M., Les Monnaies, PEYNE, N. (éd.), *Une agglomération artisanale à Blois (Loir-et-Cher), le site de La Croupe*, Suppl. RACF 73 (Tours, 2019), p. 146–148.
238. TROUBADY, M., Les monnaies burinées ou limées. Une pratique sacrificielle? Étude de cas au des sanctuaires communautaires turons, BARRAL, P., et THIVET, M. (éd.), *Sanctuaires de l'âge du Fer, Actes du 41<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF, Dole, 25-27 mai 2017*, Coll. AFEAF 1 (Paris, 2019), p. 411–413.
239. TROUBADY M. *et al.*, Première approche sur les sanctuaires laténiens et les pratiques cultuelles en territoire turon, BARRAL, P., et THIVET M. (éd.), *Sanctuaires de l'âge du Fer, Actes du 41<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF, Dole, 25-27 mai 2017*, Coll. AFEAF 1 (Paris, 2019), p. 271–290.

### Sud de la Gaule

240. AMELA VALVERDE, L., Los Longostaletes («bronzes au trépied»), *Revista Numismática Hécate* 4 (2017), p. 38–50.
241. BAGAN, G., PY, M., Oboles massaliètes et ibéro-languedociennes des avant-monts de l'Hérault, *OMNI* 9/7 (2015), p. 89–99.
242. BEDEL, J.-C., Un nouveau coin monétaire attribuable aux Allobroges, *CahNum* 202 (2014), p. 39–41.
243. BEDEL, J.-C., Deux monnaies à la croix inédites portant une palme, *CahNum* 218 (2018), p. 21–22.
244. BEDEL, J.-C., Présentation de deux quarts de statères inédits attribuables aux Pétrocoires, *CahNum* 222 (2019), p. 15–16.
245. BEDEL, J.-C., Deux monnaies inédites au collier, imitations des oboles MA de Marseille, *CahNum* 225 (2020), p. 5–7.
246. BÉNÉZET, J., et SAVARESE, L., La circulation monétaire de l'agglomération de *Ruscino* (II<sup>e</sup> s. av.-I<sup>er</sup> s. ap. J.-C.): nouvelles données issues des prospections de 2004-2006, *BSFN* 72/6 (2017), p. 189–197.
247. BÉNÉZET, J., La diffusion des monnaies à la croix dans les Pyrénées-Orientales (II<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> s. av. n. è.), *CahNum* 221 (2019), p. 17–28.
248. BERMOND, I., et FEUGÈRE, M., Un dépôt de fondation (monnaies gauloises) sur le site de Marinesque Combe-Rouge à Loupian (Hérault), *CahNum* 213 (2017), p. 5–11.
249. BERNARD, L., Les monnaies de l'oppidum de Verduron (Marseille, 15<sup>e</sup>), trois nouvelles drachmes en contexte, *BSFN* 71/4 (2016), p. 137–138.
250. CHEVILLON, J.-A., Les oboles « greco-provençales » à l'Hippalectryon : un motif unique en numismatique, *Provence Numismatique* 122 (2015), p. 23–24.
251. CHEVILLON, J.-A., Gaule du Sud-Est : les oboles d'imitation « au chignon », *Annales du GNP* 32 (2017), p. 5–8.
252. CHEVILLON, J.-A., Une monnaie de l'Arles archaïque (fin VI<sup>e</sup> s. av. J.-C.) provenant de la vallée du Jabron (Drôme, France), *OMNI* 11/7 (2017), p. 8–11.
253. CHEVILLON, J.-A., Provence : une imitation inédite de l'obole de Marseille à la tête du Lacydon, *Provence Numismatique* 126 (2017), p. 13–14.
254. CHEVILLON, J.-A., Provence antique : une « énigmatique » drachme celto-ligure, *Provence Numismatique* 127 (2017), p. 8–10.
255. CHEVILLON, J.-A., Les bronzes et les potins à la tête janiforme de la basse vallée du Rhône, *OMNI* 12/6 (2018), p. 86–94.
256. CHEVILLON, J.-A., Les monnaies de l'Arles archaïque (La *Théliné* grecque), *Annales GNCP* (2018), p. 30–31.
257. CHEVILLON, J.-A., Une imitation celto-ligure inédite de la drachme « légère » de Marseille, *Provence Numismatique* 130 (2019), p. 23–24.

258. CHEVILLON, J.-A., et AMANDRY, M., Gaule du sud-est: des divisions d'argent inédites à thèmes latins, *BSFN* 74/6 (2019), p. 168–175.
259. CHEVILLON, J.-A., et MELMOUX, P.-Y., Un groupe d'hémioboles à la tête casquée/chèvre pour Ruscino (Pyrénées Orientales), *BSFN* 72/6 (2017), p. 181–189.
260. CHEVILLON, J.-A., et SCHLEGEL, P., Une variété inédite du petit bronze à l'aigle de Nîmes avec VOLC en légende circulaire, *Annales du Club Numismatique de Nîmes* HS (2017), p. 18–22.
261. LE DANTEC, J.-P., et OLIVIER, L., Une nouvelle monnaie du trésor de Barcus (Pyrénées-Atlantiques) dans la collection de numismatique celtique du musée d'Archéologie nationale, *Antiquités nationales* 45 (2014), p. 13–15.
262. DELESTRÉE, L.-P., et MEZIANE, K., Le poinçon monétaire allobroge de Lieudieu (Isère), *CahNum* 202 (2014), p. 33–37.
263. DENGIS, J.-L., Dépôt monétaire des Allobroges, *BCNVDS* 444 (2017), n. p.
264. FEUGÈRE, M., et GINOUEZ, O., Un dépôt de monnaies gauloises sur le site des Terrasses-de-Montfo à Magalas (Hérault), *CahNum* 208 (2016), p. 5–11.
265. GENECHESI, J., Les monnaies gauloises découvertes en territoire voconce, *BSFN* 69/6 (2014), p. 130–138.
266. GENECHESI, J., Le Rhône et les différentes circulations monétaires : une approche économique de l'axe rhodanien, OLMER, F., et ROURE, R. (éd.), *Les Gaulois au fil de l'eau. Actes du 37<sup>e</sup> colloque de l'AFEAF, Montpellier, 7-11 mai 2013*, Ausonius Mémoires 39 (Bordeaux, 2015), p. 273–288.
267. GENEVIÈVE, V., De Vieille-Toulouse à Tolosa : le grand déménagement des années 10-5 av. J.-C., *JAN* 4 (2015), p. 1–26.
268. GENEVIÈVE, V., et SIREIX, C., Les fractions d'argent gauloises découvertes sur le site de Lacoste (Mouliets-et-Villemartin, Gironde): quelques points de stratigraphie et de chronologie, *Aquitania* 30 (2014), p. 169–192 [<https://doi.org/10.3406/aquit.2014.1433>].
269. GENTRIC, G., Les monnaies pré-augustéennes du Chastelard de Lardiers (Alpes de Haute-Provence), ROUZEAU, N., et BOIS, M. (éd.), *Objets de cultes gaulois et romains entre Rhône et Alpes* (Paris, 2016), p. 61–63.
270. GENTRIC, G., et RICHARD RALITE, J.-C., Notes de Numismatique Narbonnaise IX, Les monnaies de l'oppidum de Serre de Brienne à Brignon (Gard), *RAN* 49 (2016), p. 341–365 [<https://doi.org/10.3406/ran.2016.1941>].
271. GENTRIC, G., et RICHARD RALITE, J.-C., Les monnaies allobroges de la collection Müller, *OMNI* 10/7 (2016), p. 180–186.
272. GENTRIC, G., VIGIÉ, B. *et al.*, Les monnaies de l'oppidum de La Cloche (Les Pennes-Mirabeau, Bouches-du-Rhône, F), DOYEN, J.-M., et DUCHEMIN, J.-P. (éd.), *Monnaies de sites et trésors de l'Antiquité aux Temps Modernes, Volume II*, Dossiers du CEN 4 (Bruxelles, 2018), p. 30–119.
273. GOUËT, S., La drachme normande de la collection König: un second exemplaire inédit, *CahNum* 224 (2020), p. 5–12.
274. HIRIART, E., Les sites majeurs de l'axe Aude-Garonne, une approche statistique, économique et monétaire, OLMER, F., et ROURE, R. (éd.), *Les Gaulois au fil de l'eau. Actes du 37<sup>e</sup> colloque de l'AFEAF, Montpellier, 7-11 mai 2013*, Ausonius Mémoires 39 (Bordeaux, 2015), p. 289–306.
275. HIRIART, E., Terre de confins, terre de liens ? L'estuaire girondin et ses marges à travers la monnaie (III<sup>e</sup> s. – I<sup>er</sup> s. a.C.), *Aquitania* 31 (2015), p. 127–148 [<https://doi.org/10.3406/aquit.2015.1455>].
276. HIRIART, E., Le monnayage cubiste, une série monétaire singulière entre Méditerranée et Atlantique, *BSFN* 71 (2016), p. 150–158.
277. HIRIART, E., Les monnaies à la croix, retour sur l'un des principaux monnayages de la Gaule méridionale, in (24), p. 133–152.
278. HIRIART, E., Le monnayage cubiste, une série monétaire singulière entre Méditerranée et Atlantique, *BSFN* 71/5 (2016), p. 150–158.
279. HIRIART, E., Les monnaies Pétrocores, CHEVILLOT, C. (éd.), *Ecorneboeuf, la colline des Pétrocores de Ouesona à Vesunna* (Périgueux, 2017), p. 303–314.
280. HIRIART, E., Les monnaies du site de La Peyrouse (Saint-Félix-de-Villadeix, Dordogne) mises au jour en 2017, *Documents d'Archéologie et d'Histoire Périgourdines* 32 (2018), p. 169–194.

281. HIRIART, E., Un nouveau trésor de monnaies à la croix à Montauriol (Lot-et-Garonne), *BSFN* 74/1 (2019), p. 2–4.
282. HIRIART, E., et CALLEGARIN, L. *et al.*, La singularidad cultural del área pirenaico-occidental: dinámicas y persistencias entre la Edad del Hierro y la Época romana, LAKARRA, A., et URGELL, B. (éd.), *Anuario del Seminario de Filología Vasca 'Julio de Urquijo' - International Journal of Basque Linguistics and Philology, Gipuzkoako Foru Aldundia - Donostia, 2018, Studia Philologica et Diachronica in honorem Joakin Gorrotxategi -52 1/2* (2018), p. 323–343 [<https://doi.org/10.1387/asju.20206>].
283. HIRIART, E., et GENEVIÈVE, V. *et al.*, La série «au cheval et au triskèle». Un nouveau monnayage d'origine santone?, *Aquitania* 34 (2018), p. 117–134.
284. HONORAT, F., Drachme celto-ligure à la légende ΜΑΣΣΑΜ, *Provence Numismatique* 131 (2019), p. 12–15.
285. LEFEBVRE, C., GENTRIC, G., et RICHARD RALITE, J.-C., Le faciès monétaire des oppida du plateau de Jastres (Lussas et Lavilledieu, Ardèche), *DAM* 35 (2014), p. 377–408 [<https://doi.org/10.4000/dam.2187>].
286. LOPEZ, C., Le trésor de monnaies gauloises «à la croix» de La Sancy (ou «de Goutrens»): reconstitutions d'empreintes et liaisons de coins monétaires, vers une interprétation culturelle, *OMNI* 11/8 (2014), p. 122–149.
287. LOPEZ, C., La hache sur les monnaies gauloises «à la croix»: un élément discriminant pour la localisation des frappes?, *CahNum* 205 (2015), p. 11–15.
288. LOPEZ, C., Note sur une nouvelle série de monnaies à la croix pré-augustéennes dites «aux têtes adossées», *CahNum* 210 (2016), p. 3–6.
289. LOPEZ, C., Un coin monétaire utilisé pour les *Bituriges Cubi* et le Languedoc occidental, *CahNum* 207 (2016), p. 13–22.
290. LOPEZ, C., Les monnaies gauloises «à la croix» sont-elles typologiquement dérivées des imitations de Rhodè?, *CahNum* 212 (2017), p. 19–24.
291. LOPEZ, C., et LE BRAZIDEC, M.-L., Monnayages à la croix du Sud-Ouest de la Gaule: état des connaissances et actualité de la recherche, *La Pallofe* 56 (2017), p. 71–83.
292. LOPEZ, C., et RICHARD RALITE, J.-C., Les monnaies gauloises «à la croix» du trésor de Moussan (Aude), Catalogue, reconstitutions, empreintes et liaisons de coins, *OMNI* 11/7 (2017), p. 38–67.
293. MANIOS, N., Un coin allobroge à légende IAZVS découvert dans l'Isère, *CahNum* 202 (2014), p. 29–31.
294. MELMOUX, P.-Y., Aperçu sur le monnayage frappé à Ruscino entre le IV<sup>e</sup> et le I<sup>er</sup> s. av. J.-C., *La Pallofe* 56 (2017), p. 89–97.
295. NIETO-PELLETIER, S., et GENEVIÈVE, V., Un statère de la série dite de «Montmorot» trouvé à Montans (Tarn), *BSFN* 71/9 (2016) p. 338–345.
296. NIETO-PELLETIER, S., OLIVIER, J., CHARLET, C., et BLET-LEMARQUAND, M., Le statère de Philippe II de Macédoine découvert à Monaco en 1877, *BSFN* 5 (2015), p. 106–111.
297. NIETO-PELLETIER, S., PARIS, É., et FRANÇOISE, J., La collection des monnaies celtique du musée de la Romanité, *BSFN* 74/6 (2019), p. 162–168.
298. PARIS, É., Les monnaies de l'oppidum de Montlaurès (Ve s. av. n. è. - 14 ap. J.-C.): évolution et «romanisation» du faciès monétaire narbonnais, *RAN* 47 (2014), p. 79–108 [<https://doi.org/10.3406/ran.2014.1900>].
299. PARIS, É., Circulation monétaire en Languedoc central au Deuxième Âge du Fer (VI<sup>e</sup> – I<sup>er</sup> siècles avant J.-C.): comparaisons diachroniques des agglomérations de Béziers, Magalas et Agde, in (22), p. 584–588.
300. PARVÉRIE, M., et BEDEL, J.-C., Les fractions gauloises d'argent du Centre Ouest, *CahNum* 219 (2019), p. 11–31.
301. PY, M., Les oboles du Cailar, offrandes plutôt que monnaies?, *Dossier d'Archéologie* 367 (2015), p. 12–13.
302. RANCOULE, G., GENTRIC, G., et RICHARD RALITE, J.-C., Les monnaies pré-augustéennes trouvées dans le département de l'Aude, *OMNI* 13/7 (2019), p. 95–200.
303. RAVIGNOT, R., et LOPEZ, C., Étude iconographique d'un coin multimonétaire gaulois pour la monnaie du type «au sanglier» des *Ruteni*, *OMNI* 11/8 (2014), p. 150–162.
304. RAVIGNOT, R., et LOPEZ, C., Monnaies gauloises «à la croix»: art ou maladresse? Une approche caractérisocopique, *BCEN* 53/3 (2016), p. 12–19.
305. RICHARD RALITE, J.-C., Les monnaies antiques de l'oppidum de Montlaurès (Narbonne, Aude), Première partie : les dominantes de la circulation monétaire, *BCEN* 52/3 (2015), p. 8–12.
306. RICHARD RALITE, J.-C., Les monnaies à la croix dites «à la tête de nègre» émises chez les Volques Arécomiques,

- in (24), p. 199–206.
307. RICHARD RALITE, J.-C., Une imitation d'une drachme grecque de Sinope et les monnaies de l'oppidum de Villasavary (Aude), *BSFN* 71/10 (2016), p. 410–412.
308. RICHARD RALITE, J.-C., et GENTRIC, G., Le trésor de « monnaies au cavalier » découvert en 1889 à Sainte-Blandine (Isère), *SM* 64/254 (2014), p. 39–48 [<http://doi.org/10.5169/seals-685831>].
309. RICHARD RALITE, J.-C., et GENTRIC, G., Le trésor de « monnaies au cavalier » découvert en 1919 à Villette (Saint-Laurent-du-Pont, Isère), *OMNI* 8/10 (2014), p. 172–195.
310. RICHARD RALITE, J.-C., GENTRIC, G. *et al.*, Les monnaies à légendes lépontiques de la Gaule du Sud-Est, *CahNum* 202 (2014), p. 9–28.
311. RICHARD RALITE, J.-C., GENTRIC, G. *et al.*, Les monnaies de l'oppidum de Montfo (Magalas, Hérault), fouilles J. Coulouma, 1931-1939 et fouilles A. et J.-P. Bacou, 1963-1979, *Bulletin de la Société archéologique et historique des Hauts Cantons de l'Hérault* 37 (2014), p. 1–45.
312. RICHARD RALITE, J.-C., et GENTRIC, G., Les monnaies allobroges de la collection Müller, *OMNI* 10/7 (2016), p. 180–186.
313. RICHARD RALITE, J.-C., et GENTRIC, G., Une division de bronze provenant de Corent (Puy-de-Dôme) et le monnayage des Longostalètes, *CahNum* 225 (2020), p. 9–14.
314. RICHARD RALITE, J.-C., et LOPEZ, C., Les monnaies à « la croix » ou « à la roue » de la Société archéologique de Montpellier, *OMNI* 11/7 (2017), p. 20–36.
315. RICHARD RALITE, J.-C. *et al.*, L'oppidum du Mayné à Bélesta (Ariège), découvertes et circulations monétaires, *ActaNum* 48 (2018), p. 71–86.
316. GENTRIC, G., et RICHARD RALITE, J.-C., Notes de numismatique narbonnaise IX, Les monnaies de l'oppidum de Serre de Brienne à Brignon (Gard), *RAN* 49 (2016), p. 341–365 [<https://doi.org/10.3406/ran.2016.1941>].
317. SALICIS, C., Un petit bronze à légende KPIΞΞOC découvert sur la colline du château à Nice (06 Alpes-Maritimes) et les petits bronzes «KRIXXOS»: état de la question, *Annales du GNP* 30 (2015), p. 11–33.
318. SCHEERS, S., Quelques corrections au classement des deniers « au cavalier » de la vallée du Rhône. Le sous-groupe à la légende COMA, in (24), p. 143–158.
319. SEGUIN, B., Nouveaux statères inédits du Centre-Ouest trouvés dans le Médoc central (Gironde), *CahNum* 199 (2014), p. 17–21.
320. SEGUIN, B., et DELESTRÉE, L.-P., Les statères originaux du Médoc (Gironde): nouveaux apports et constats, *CahNum* 214 (2017), p. 3–10.
321. VIGIÉ, B. *et al.*, Le mobilier rituel de l'oppidum de la Cloche (Les Pennes-Mirabeau, Bouches-du-Rhône), ROUZEAU, N., et BOIS, M. (éd.), *Objets de cultes gaulois et romains entre Rhône et Alpes* (Paris, 2016), p. 35–53.

#### **Allemagne, Italie et Suisse**

322. ARSLAN, E., Contributi dello studio delle monete alla ricostruzione dello sviluppo economico e della storia sociale della città, MELLI, P. (éd.), *Genova dalle origini all'anno Mille: archeologia e storia* (Genova, 2014), p. 227–233.
323. ARSLAN, E., Le monete, *Notizie Archeologiche Bergomensi* 23 (2015), p. 363–376.
324. ARSLAN, E., Economia e monetazione, MALNATI, L., et MANZELLI, V. (éd.), *Brixia. Roma e le genti del Po. III-I secolo a.C.* (Brescia, 2015-2016), p. 38–41.
325. ARSLAN, E., La documentazione numismatica, HARARI, M. (éd.), *Storia di Varese, Il territorio di Varese in età preistoria e protostoria* (Busto Arsizio, 2017), p. 377–380.
326. ARSLAN, E., La moneta celtica in Italia Settentrionale, PIANA AGOSTINETTI, P. (éd.), *Celti d'Italia. I Celti dell'età di La Tène a sud delle Alpi. Atti del convegno internazionale, Roma 16-17 dicembre 2010*, Biblioteca di Studi etruschi 59 (Roma, 2017), p. 429–489.
327. ARSLAN, E., Spunti per l'analisi delle monete, ARSLAN PITCHER, L. (éd.), *Amoenissimis...Aedificiis gli scavi di piazza Marconi a Cremona, Vol. II – I Materiali*, Studi e ricerche di archeologia 5 (Quingentole, 2018), p. 361–384.
328. BARELLO, F., I Celti in Piemonte e la moneta, DEODATO, A. (éd.), *Galati vincenti. I Celti in Piemonte tra VI e*

- I secolo a.C. Catalogo della mostra (Biella 2017)* (Biella, 2017), p. 33–38.
329. BARELLO, F., CORSI J., LO GIUDICE, A., et RE, A., Medagliere. Monetazione preromana dell'Italia settentrionale: primi risultati di analisi per diffrazione neutronica, *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte* 29 (2014), p. 235–237.
330. BIONDANI, F., Monete celtiche del Veronese: Contesti abitativi, sepolcrali e votivi, BARRAL, P. et al. (éd.), *Les Celtes et l'Italie du Nord. Premier et Second Âges du fer. Actes du 36<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF, Verona 17-20 mai 2012*, Suppl. Revue Archéologique de l'Est 36 (Dijon, 2014), p. 483–488.
331. BIONDANI, F., Monete celtico-padane e monete romane nelle necropoli celtiche del Veronese, BARRAL, P. et al. (éd.), *Les Celtes et l'Italie du Nord. Premier et Second Âges du fer. Actes du 36<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF, Verona 17-20 mai 2012*, Suppl. Revue Archéologique de l'Est 36 (Dijon, 2014), p. 489–494.
332. BLÖCK, L. et al., Interdisciplinary and Trinational Research into the Late La Tène Settlement Landscape of the Upper Rhine, FERNÁNDEZ-GÖTZ M., WENDLING, H., et WINGER, K. (éd.), *Paths to Complexity. Centralisation and Urbanisation in Iron Age Europe* (Oxford–Philadelphia 2014), p. 179–190.
333. CORSI J. et al., Compositional analysis of a historical collection of Cisalpine Gaul's coins kept at the Hungarian National Museum, *Journal of Analytical Atomic Spectrometry* 30 (2015), p. 730–737 [<https://doi.org/10.1039/C4JA00398E>].
334. FREY-KUPPER, S., et NICK, M., Münzen: Der keltische Obolotyp "Bern-Enge" und die Beigabepaxis im Gräberfeld von Bern, Reichenbachstrasse, JUD P., et ULRICH-BOCHSLER, S. (éd.), *Bern, Reichenbachstrasse. Neue Gräber aus dem latènezeitlichen Oppidum auf der Engehalbinsel* (Bern, 2014), p. 49–65; 146–148; 185–186; 189–193.
335. GEISER, A., Le faciès monétaire chrono-typologique recueilli en 2006-2011 dans les fosses à dépôts, structures fermées du Mormont, *BAMM* 26 (2013), p. 26–42.
336. GEISER, A., Courants monétaires celtes entre Alpes et Jura et peuplement: l'apport des faciès monétaires, BULLINGER, J., CROTTI P., et HUGUENIN C. (éd.), *De l'âge du Fer à l'usage du verre: mélanges offerts à Gilbert Kaenel, dit «Auguste», à l'occasion de son 65<sup>e</sup> anniversaire*, CAR 151 (Lausanne, 2014), p. 119–125.
337. GEISER, A., et KALETEDOY dans la forêt du Sepey. Un dépôt monétaire du Second âge du Fer à Cossonay, *Archéologie vaudoise, Chroniques* 2014 (2015), p. 96–105.
338. GENECHESI, J., MONTANDON, M., et WAGNER, C., Un nouveau dépôt de potins « à la grosse tête » dans la région de Sainte-Croix, *BAMM* 28 (2015), p. 6–22.
339. GIANAZZA, L., Repertorio dei ritrovamenti monetari ITALIA edizione 16/2021 (aggiornata al 22/09/2021) [[https://www.sibrium.org/wp-content/uploads/CoinFinds\\_report-Italy.pdf](https://www.sibrium.org/wp-content/uploads/CoinFinds_report-Italy.pdf)].
340. GORINI, G., Nuove indagini sulle emissioni preromane dell'Italia Settentrionale nell'età del Ferro (IV-I sec. a.C.), BARRAL, P. et al. (éd.), *Les Celtes et l'Italie du Nord. Premier et Second Âges du fer. Actes du 36<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF, Verona 17-20 mai 2012*, Suppl. Revue Archéologique de l'Est 36 (Dijon, 2014), p. 475–482.
341. GORINI, G., Preroman and Roman Coinage in North Eastern Italy (II-I cent. B.C.), LAFER, R., et STROBEL, K. (éd.), *Antike Lebenswelten. Althistorische und Papyrologische Studien* (Berlin, 2015), p. 386–394 [<https://doi.org/10.1515/9783110359510-019>].
342. GORINI, G., Tesoretto di Enemonzo, MALNATI, L., et MANZELLI, V. (éd.), *Brixia. Roma e le genti del Po. III-I secolo a.C.* (Brescia, 2015-2016), p. 299.
343. GORINI, G., La qualità dell'argento dei Kugelreiter nel ripostiglio di Enemonzo, LAFER, R. DOLENZ, H., et LUIK, M. (éd.), *Antiquitates variae: Festschrift für Karl Strobel zum 65. Geburtstag* (Rahden, Westf., 2019), p. 97–102.
344. LUGINBÜHL, T. et al., Faciès mobiliers et entités ethno-politiques à La Tène finale. Réflexions préliminaires sur l'installation des Tigurins en Suisse occidentale, PIERREVELCIN, G., KYSELA, J., et FICHTL, S. (éd.), *Unité et diversité du monde celtique. Actes du 42<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF, Prague, 10-13 mai 2018*, Coll. AFEAF 2 (Paris–Prague, 2020), p. 315–320.
345. LUGINBÜHL, T., GENECHESI, J., BRAND, P., et DEMIERRE, M., Réflexions pluridisciplinaires sur l'installation des Helvètes Tigurins dans l'ouest du Plateau suisse, LACHENAL, T., ROURE, R., et LEMERCIER, O. (éd.), *Demography and Migration Population trajectories from the Neolithic to the Iron Age. Proceedings of the 18th UISPP World Congress, 4-9 June 2018, Paris* (Oxford, 2020), p. 157–167.

346. NICK, M., Verloren – Vergraben – Geopfert: Keltisches Geld in der Schweiz, *AS* 38/4 (2015), p. 4–15.
347. NICK, M., Ein Schatz im Straßengraben - Der spätkeltische Silbermünzhort von Merklingen, HYE, S., SCHESCHKEWITZ, J., et WEHRBERGER, K. (éd.), *41 Minuten: Auf archäologischem Gleis über die Schwäbische Alb* (Ostfildern, 2017), p. 86–91.
348. NICK, M., Herrscher, Händler und Krieger: Keltisches Geld im Kanton Solothurn, *ADSO* 22 (2017), p. 46–52.
349. NICK, M., Der spätlatènezeitliche Silbermünzhort von Merklingen, “Brühl”: Ein Beitrag zur Diskussion um die “Helvetiereinöde” in Südwestdeutschland, *Fundberichte aus Baden-Württemberg* 38 (2018), p. 367–390 [<https://doi.org/10.11588/fbbw.2018.1.78963>].
350. NICK, M., Einzigartig: Eine keltische Drachme aus Oberitalien, *Berichte! Denkmalpflege und Archäologie des Kantons Luzern* 11 (2018), p. 50–51.
351. NICK, M., Die spätlatènezeitlichen Münzen aus Rheinau, NAGY, P. (éd.), *Archäologie in Rheinau und Altenburg: Prospektionen im schweizerisch-deutschen Grenzgebiet*, Monographien der Kantonsarchäologie Zürich 51 (Zürich–Egg, 2019), p. 164–168.
352. NICK, M., Neufunde spätlatènezeitlicher Münzen als Beitrag zum Verständnis der Siedlungsentwicklung im Oppidum auf der Berner Engehalbinsel, *JbAS* 103 (2020), p. 7–30 [<http://doi.org/10.5169/seals-919605>].
353. NICK, M., et SCHÄPPI, K., Sie passt! – Ein Kaletedou-Quinar aus Wilchingen-Osterfingen SH und der keltische Münzstempel vom Mont Vully FR, *SM* 69/275 (2019), p. 79–84 [<http://doi.org/10.5169/seals-867831>].
354. OVERBECK, B., Ein wiederentdecktes Regenbogenschüsselchen aus Grunertshofen, Lkr. Fürstentumbruck (Oberbayern), *BVBl.* 83 (2018), p. 41–42.
355. SPAGOCCI, S., Moneta e Identità in Gallia Cisalpina, *Terra Insubre* 76 (2015), p. 19–28.
356. WOLFE-JACOT, N., Les monnaies, LHEMON, M. et al. (éd.), *L’habitat gaulois d’Avenches/Sur Fourches. Les fouilles de 2016 et 2017*, *Bulletin de l’Association Pro Aventico* 59 (2019), p. 91–101; 112; 116–118 [<http://doi.org/10.5169/seals-860464>].
357. ZIEGAUS, B., „Boische“ Münzen in Süddeutschland – Fremde Prägungen mit überregionaler Gültigkeit?, KARWOWSKI, M., SALAČ, V., et SIEVERS, S. (éd.), *Boier zwischen Realität und Fiktion. Akten des Internationalen Kolloquiums in Český Krumlov vom 14.–16.11.2013* (Bonn, 2015), p. 355–373.
358. ZIEGAUS, B., Rezension: M. Nick, Die keltischen Münzen der Schweiz: Katalog und Auswertung. Inventar der Fundmünzen der Schweiz 12 (Bern, 2015), *SNR* 95 (2016), p. 129–136.
359. ZIEGAUS, B., Lysimachos-Imitationen als Zeugnisse des ältesten keltischen Münzhorizonts in Südbayern, *BVBl.* 84 (2019), p. 145–169.









International  
Numismatic  
Council

Conseil International de Numismatique CIN  
Consiglio Internazionale di Numismatica CIN  
Consejo Internacional de Numismática CIN  
Internationaler Numismatischer Rat INR

ISBN 978-3-9525721-0-8



9 783952 572108 >