



HAL
open science

Étude céramologique préliminaire de la campagne de fouille de la chapelle d'Osiris Ounnefer Neb-Djefaou 2012

Catherine Defernez, Stéphanie Boulet

► **To cite this version:**

Catherine Defernez, Stéphanie Boulet. Étude céramologique préliminaire de la campagne de fouille de la chapelle d'Osiris Ounnefer Neb-Djefaou 2012. [Rapport de recherche] Centre Franco-Égyptien d'Étude des Temples de Karnak. 2013, pp.1-11. hal-03736375

HAL Id: hal-03736375

<https://hal.science/hal-03736375v1>

Submitted on 22 Jul 2022

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Étude céramologique préliminaire de la campagne de fouille de la chapelle d'Osiris Ounnefer Neb-Djefaou 2012

C. Defernez – Cnrs UMR 8167, St. Boulet – Aspirant du F.R.S.-Fnrs, Université libre de Bruxelles ¹

DANS LE CADRE de la dernière campagne de fouilles sur le site de la chapelle dédiée à Osiris Ounnefer Neb-Djefaou, l'étude céramologique s'est tenue du 28 janvier au 26 février 2012. En collaboration avec Stéphanie Boulet (étudiante doctorante de l'Université Libre de Bruxelles), qui débute une thèse sur le mobilier spécifique de la Basse Époque dans la région thébaine, le programme envisagé visait plusieurs objectifs.

– L'un des principaux axes de recherche, entamé lors des précédentes saisons, était la progression de l'analyse du mobilier céramique collecté lors de la fouille d'une épaisse couche rubéfiée, dégagée respectivement en février 2006 puis en 2010, sous le vaste édifice en briques crues, érigé juste à l'arrière de la chapelle saïte². Identifié dans plusieurs secteurs de Karnak, ce niveau de remblai (Secteur 3-**US 5169/5171/5173**), composé de fragments de briques crues et d'une abondante documentation céramique, suscite un intérêt significatif sur le plan historique. Selon d'aucuns, cette "couche rouge", ainsi nommée définie, serait associée à une destruction majeure du site à une époque encore indéterminée mais que l'on situe dans le cadre chronologique large de la Basse Époque. Deux hypothèses sont habituellement avancées : la première, assignant la démolition à l'invasion assyrienne, vers 664 av. J.-C. ; la seconde, à l'invasion perse de Thèbes, vers 525 av. J.-C.

Afin d'affiner la chronologie de cette séquence stratigraphique majeure, un examen minutieux du matériel s'imposait.

À l'issue des résultats acquis lors des précédentes analyses et de l'étude en cours, une hétérogénéité du mobilier s'est révélée marquée. La présence concomitante d'éléments datables de la XXV^e dynastie (phase terminale) et de pièces spécifiques de la première partie de la XXVI^e dynastie paraît bien établie. L'industrie céramique locale et/ou régionale du VII^e siècle, voire du début du VI^e siècle av. J.-C., est majoritairement représentée. Les catégories formelles les plus répandues sont principalement constituées de jarres de stockage aisément reconnaissables à leur paroi ornée d'un réseau de stries plates ou côtelées et à leur lèvres profilée en S [**fig. 1 : P 2077/5173**]³, de coupelles et coupes à carène [**fig. 1 :**

¹ Nous tenons à adresser nos remerciements à L. Coulon (Université de Lyon 2 - UMR 5189-HiSoMA), responsable de la mission, et qui nous a autorisé à publier ce rapport préliminaire sur la saison d'étude conduite en février 2010. Notre gratitude va également à C. Giorgi (Archéologue – Inrap) pour les données archéologiques qu'il nous a aimablement fournies. Concernant les contextes étudiés et susmentionnés, on se référera au rapport inédit : L. COULON, C. GIORGI, *Karnak La chapelle d'Osiris Ounnefer Neb-djefaou et les chapelles adjacentes. Rapport préliminaire d'opération. Campagnes archéologiques 2009-2010*, p. 34-46, fig. 26, 30 (SD 03, pour ce qui concerne les fosses), p. 8, 47-51 (SD 08, à propos de la "couche rubéfiée"). Voir également, L. COULON, « Karnak », dans L. PANTALACCI, S. DENOIX, « Travaux de l'Institut français d'archéologie orientale 2008-2009 », *BIFAO* 109, 2009, p. 571-576 ; *id.*, « Karnak. Chapelles osiriennes nord », dans B. MIDANT-REYNES, S. DENOIX, « Travaux de l'Institut français d'archéologie orientale 2009-2010 », *BIFAO* 110, 2010, p. 353-357. Se référer aussi aux rapports consultables en ligne sur le site du Cfeetk : L. COULON, « Les chapelles osiriennes de la zone nord de Karnak », dans M. BORAİK, Chr. THIERS, *Centre Franco-Égyptien d'Étude des Temples de Karnak. Rapport 2009, Rapport d'activité du CFEETK*, Louqsor, 2009, p. 22-23 (<http://www.cfeetk.cnrs.fr/index.php?page=rappport-2009>) ; L. COULON, « Les chapelles osiriennes au nord de la salle hypostyle », dans M. BORAİK, Chr. THIERS, *Centre Franco-Égyptien d'Étude des Temples de Karnak. Rapport 2010, Rapport d'activité du CFEETK*, Louqsor, 2010, p. 39-41 (<http://www.cfeetk.cnrs.fr/index.php?page=rappport-2010>).

² Pour de plus amples informations sur cet édifice, se référer à L. COULON, C. DEFERNEZ, « La chapelle d'Osiris Ounnefer Neb-Djefaou à Karnak. Rapport préliminaire des fouilles et travaux 2000-2004 », *BIFAO* 104, 2004, p. 160-190. Voir aussi les références livrées dans la précédente notice.

³ Les formes apparentées aux figures illustrées sont indiquées dans le catalogue.

P 2075/5173], de bols convexes à anses⁴, de bols et coupes à paroi fine, faiblement évasée [**fig. 1 : P 2053/5173**], de gobelets ou autres vases plus atypiques à la paroi finement striée et haut col droit [**fig. 1 : P 2062/5173**] — soit un éventail de formes souvent associé au corpus de la XXVI^e dynastie ; parmi le répertoire connu, en argile marneuse locale, il est à noter la présence de larges coupes évasées à la lèvre interne ou externe renflée, parfois profilées en S, typiques des corpus de la fin de la XXV^e dynastie [**fig. 1 : P 2049/5173**]. Si les vases façonnés à base d'une argile calcaire sont numériquement attestés (*Marl A4, variante 2-Vienna System*), ceux qui furent manufacturés à base d'une argile alluviale, grossière ou fine, forment une part non négligeable du matériel. Ainsi, peut-on mentionner l'existence de bols-jarres (ou bols-jattes) à la lèvre épaisse en S⁵, de hauts cols de jarres cylindriques à engobe rouge [**fig. 2 : P 2081/5173**], de coupes et petites coupelles évasées à la paroi faiblement ondulée et base plate, détachée à la ficelle sur le tour [**fig. 2 : P 2030/5173**], de coupes à encens facilement identifiables à leur fond épais fortement saillant [**fig. 2 : P 2015/5171**], dont la diffusion concerne principalement la fin de la XXV^e dynastie, voire le tout début de la dynastie suivante ; spécifiques de cette période sont à signaler des bassines à la lèvre étalée, à marli, souvent revêtues d'un engobe brun-rouge poli [**fig. 2 : P 2040/5173**].

Certes, les séries ici définies ne forment pas l'essentiel du matériel amassé. D'autres groupes aussi importants sur le plan typologique ont été identifiés. Toutefois, en dépit de l'abondante moisson de données, il reste difficile de circonscrire l'industrie céramique caractéristique du VI^e siècle av. J.-C., malgré la présence de fragments d'importations phéniciennes dont la datation ne peut se situer en deçà de 600 av. J.-C.⁶. L'uniformité des productions thébaines locales des XXV^e et XXVI^e dynasties, en ce qui concerne certaines séries, est telle qu'il est parfois délicat de trancher. En tout état de cause, des assemblages clos, stratigraphiquement bien définis, découverts ailleurs sur le site d'Osiris Neb-Djefaou ou, plus récemment, dans d'autres secteurs du temple d'Amon-Rê, nous orientent vers l'idée que des changements dans l'industrie s'opèrent bel et bien au cours de la Basse Époque⁷.

Examinées au cours de la dernière saison, les pièces céramiques recueillies dans les sédiments limoneux sous-jacents à la fameuse "couche rouge" (Secteur 3-**US 5.1007** et **US 5.1008**) diffèrent peu de celles qui proviennent des substrats supérieurs. Leur étude n'ayant pu être totalement achevée, cette considération suscite encore quelques réserves. On notera cependant une part non négligeable du matériel datable de la XXV^e dynastie.

⁴ D.A. ASTON, *Elephantine XIX. Pottery from the Late New Kingdom to the Early Ptolemaic Period*, *ArchVer* 95, Mayence, 1999, p. 224-225, pl. 69 : n° 1991, p. 229-231, pl. 71 : n°s 2029-2031 ; *id.*, « The Late Period Pottery », dans D.A. ASTON (éd.), *Untersuchungen im Totentempel des Merenptah in Theben*, Band IV, BÄBÄ 17, Mayence, 2008, p. 357, 359, pl. 144 : n° 2969 ; L. GABOLDE, H.I. AMER, P. BALLET, M. CHAUVEAU, P.-H. LAFERRIÈRE, D. LE FUR, « Le "Tombeau Suspendu" de la "Vallée de l'Aigle" », *BIFAO* 94, 1994, p. 208-209, fig. 54 ; A. MASSON, « Persian and Ptolemaic Ceramics from Karnak: Change and Continuity », *CCE* 9, 2011, p. 273, 296, fig. 29 ; K. MYSLIWIEC, *Keramik und Kleinfunde aus der Grabung im Tempel Setbos' I. in Gurna*, *ArchVer* 57, Mayence, 1987, p. 70-71, n°s 640-642.

⁵ C. DEFERNEZ, « Karnak. La chapelle d'Osiris Ounnefer Neb-Djefaou », *BCE* 22, 2004, p. 38, 46, fig. 18 ; P. FRENCH, H. GHALY, « Pottery Chiefly of the Late Dynastic Period, from Excavations by the Egyptian Antiquities Organization at Saqqara, 1987 », *CCE* 2, 1991, p. 112, fig. 55-56 (le n° 55 date probablement de l'époque perse) ; H. JACQUET-GORDON, *Karnak-Nord X. Le Trésor de Thoutmosis I^{er}. La Céramique*, *FIFAO* 65, Le Caire, 2012, p. 272, fig. 108n-p ; A.J. SPENCER, *Excavations at Tell el-Balamun 1991-1994*, Londres, 1996, p. 91, pl. 64 : C.4.6, pl. 65 : C.4.23.

⁶ Pour ce qui concerne la majorité des fragments. Cependant, la présence de modèles plus anciens n'est pas exclue (notamment, les exemplaires au long corps cylindrique, épaule longue et lèvre haute). D.A. ASTON, « The Late Period Pottery », 2008, p. 358, 362-363, pl. 145 : n°s 2984-2987 ; P. BÉOUT, M. GABOLDE, C. GRATALOUP, O. JAUBERT, « Fouilles dans le secteur nord-ouest du temple d'Amon-Rê », *Karnak* 9, 1993, p. 174, 199, fig. 23, 26 (groupe 49) ; J. BUDKA, *Bestattungsbrauchstum und Friedhofsstruktur im Asasif. Eine Untersuchung der spätzeitlichen Befunde anhand der Ergebnisse der österreichischen Ausgrabungen in den Jahren 1969-1977*, *ÖAW* 59, Vienne, 2010, p. 388, fig. 159 ; K. MYSLIWIEC, *op. cit.*, p. 60-62, n°s 394, 396 ; P. PAICE, « A Preliminary Analysis of Some Elements of the Saite and Persian Period Pottery at Tell el-Maskhuta », *BES* 8, 1986/87, p. 104, fig. 1 : 3 ; W.M.F.L. PETRIE, *Qurneh*, *BFAE* 15, Londres, 1909, pl. L : n° 795.

⁷ Une étude statistique sera effectuée au terme de l'analyse complète du matériel.

– Outre la poursuite de l'étude de la documentation issue de la “couche rouge”, une analyse de plusieurs assemblages céramiques découverts en février 2009 par Cyril Giorgi a été entamée.

En effet, l'identification de plusieurs fosses (Secteur 5-US 5.5513, 5.5514, 5.5517, 5.5532), sous le dallage de la porte de la chapelle, a permis de mettre au jour des lots de céramiques notables et cohérents, tant sur le plan typologique que sur le plan chronologique. Composés, entre autres, de grandes jarres piriformes à la lèvre courte, en bourrelet (en cours de restauration), de jarres sphériques à col court renflé⁸, de jarres à haut col de profil légèrement convexe [fig. 3 : P 2110/5532], de jattes à paroi épaisse⁹ (avec empreintes de cordes sur la panse) [fig. 3 : P 2107/5513], de bols hémisphériques, de grandes coupes évasées à la lèvre infléchie et soulignée d'une bande peinte rouge¹⁰ [fig. 3 : P 2106/5513], de récipients qualifiés de « *pigeon pot* »¹¹ et de fragments de moules à pain¹², ces ensembles s'inscrivent, semble-t-il, dans les corpus connus de la Troisième Période Intermédiaire. Tant sur le plan technique que sur le plan typologique, les poteries examinées se démarquent sensiblement des récipients amassés jusqu'à présent dans le secteur fouillé. Leur faciès étroitement apparenté à celui du mobilier connu sur les sites majeurs occupés durant la Troisième Période Intermédiaire (Tanis, El-Ashmunein, Héracléopolis Magna/Ehnsaya el-Medina, Qau el-Kebir, voire Éléphantine, pour ne citer que les principaux) est notable. La restitution des vases (principalement des jarres) n'ayant pu être complétée cette saison, une datation plus affinée de ces assemblages reste délicate. Cependant, au regard de la documentation externe actuellement existante, l'insertion de certains lots dans la deuxième partie de la XXI^e dynastie, voire la XXII^e n'est pas exclue — des parallèles peuvent être notés avec certaines formes associées à la phase IIB définie par D.A. Aston sur le site d'Éléphantine (XXII^e-XXIV^e dynasties) ; d'autant que des témoignages éloquents de cette époque ont été mis au jour à proximité¹³.

Parmi les investigations récentes conduites dans le temple d'Amon-Rê de Karnak, le caractère exceptionnel et unique de ces assemblages est à souligner.

Parallèlement à l'étude approfondie du matériel préalablement décrit, un examen rapide, suivi d'un tri sélectif, des nombreux fragments collectés lors de la dépose du talus implanté (US. 5.1149, US 5.1146, US 5.1145, US 5.1144, US 5.1143, US 5.1141, US 5.1140, US 5.1138, US 5.1137, US. 5.1128) devant le parvis de la chapelle a révélé une abondante collection de récipients de tradition hellénique, outre la présence de quelques éléments coptes et d'intrusions plus anciennes, attribuables à la Basse Époque.

Parmi les trouvailles faites dans les sédiments limoneux identifiés lors du démontage du talus, nombre de vaisselles culinaires et d'amphores fragmentaires bien spécifiques des III^e/II^e, voire du I^{er} siècle av. J.-C., ont été collectées. Les plus significatives étant représentées par des *caccaba*¹⁴, *lopades*¹⁵, coupes

⁸ D.A. ASTON, « A Group of Twenty-Fifth Dynasty Pots from Abydos », *MDAIK* 52, 1996, p. 3-4, 6, fig. 2b ; *id.*, « The Late Period Pottery », 2008, p. 357, 359, pl. 143 : n° 2955 ; G. CASTEL, D. MEEKS, *Deir el-Médineh 1970. Gournet Mar'ei Sud*, II, FIFAO 12/2, Le Caire, 1980, pl. XIXb : n°s 60-61 ; G. LECUYOT, « La céramique du Ramesseum. Étude préliminaire », *Memnonia* IV-V, 1993-94, p. 107-108, fig. 3b.

⁹ D.A. ASTON, *Elephantine* XIX, 1999, p. 88-89, pl. 23 : n°s 656, 657 ; P. FRENCH, « Late Dynastic Pottery from the Vicinity of the South Tombs », dans B.J. KEMP (éd.), *Amarna Reports* III, EES, Londres, 1986, p. 182, fig. 9.16 : SB10.1.1 (J) ; A.J. SPENCER, *Excavations at El-Ashmunein III. The Town*, BME, Londres, 1993, p. 44, pl. 49 : A3.66, 68, 69 ; E. SULLIVAN, « A Report on the Third Intermediate Period and Late Period Pottery from the Mut Temple, Luxor », *CCE* 9, 2011, p. 543, 551, fig. 27.

¹⁰ D.A. ASTON, *Egyptian Pottery of the Late New Kingdom and Third Intermediate Period (Twelfth-Seventh centuries BC). Tentative Footsteps in a Forbidding Terrain*, SAGA 13, Heidelberg, 1996, p. 126, fig. 24 ; C. DEFERNEZ, F. ISNARD, « La céramique provenant de la structure elliptique », dans Ph. BRISSAUD, Chr. ZIVIE-COCHE (éd.), *Tanis. Travaux récents sur le tell Sâh el-Hagar 2. Mission française des fouilles de Tanis 1997-2000*, Paris, 2000, p. 175, 214, pl. XVI : 24A, 24B (groupe 24).

¹¹ *Ibid.*, p. 183-184, 217, pl. XIX (groupe 36) ; W.M.F.I. PETRIE, G. BRUNTON, M.A. MURRAY, *Labun* II, *BSAE* 26, Londres, 1923, pl. LIX : 37M.

¹² C. DEFERNEZ, F. ISNARD, *op. cit.*, p. 182-183, 217, pl. XIX (groupe 35).

¹³ Au cours de la campagne de fouilles en février 2012 (rapport encore inédit de L. Coulon et C. Giorgi).

¹⁴ P. BALLET, A. POLUDNIKIEWICZ, *Tebtynis V. La céramique des époques hellénistique et impériale. Campagnes 1988-1993. Production, consommation et réception dans le Fayoum méridional*, FIFAO 68, Le Caire, 2012, p. 76-77, 261, pl. 23, fig. 250-261 ; C. DEFERNEZ, « Analyse du mobilier céramique de l'agglomération », dans D. VALBELLE (éd.), *Tell el Herr II : Les niveaux hellénistiques et du Haut-*

évasées à lèvre ourlée interne¹⁶, coupes convexes connues sous l'appellation d'*echinus bowl*¹⁷ et quelques fragments de jarres ou autres récipients (cratères) à décor floral ou végétal peint en noir¹⁸. Les conteneurs, facilement reconnaissables à leur argile alluviale fine à grossière de teinte brune, correspondent à des emballages bien connus dans la *chôra* égyptienne. Associés aux types **AE 2** à Alexandrie ou à Tell el-Haraby (Delta occidental), au type **A2.2.1**¹⁹ dans un ouvrage récemment publié par D. Dixneuf, ces récipients présentent les traits morphologiques suivants : long corps fusiforme à épaulement marqué, base tronconique, haut col tubulaire bordé d'une lèvre épaisse convexe ou plate, à extrémité rainurée ; deux anses assez longues pincées à la base sont appliquées sur le col. Certaines séries amphoriques clairement identifiables sont datables de la deuxième moitié du II^e siècle au I^{er} siècle av. J.-C., voire jusqu'au début de l'époque romaine.

Une étude exhaustive de l'ensemble de la documentation provenant de contextes stratigraphiques clos, bien datés des différentes phases assignées à la Basse Époque, que ce soit à Karnak ou dans d'autres sites de la région thébaine, est en cours de réalisation par St. Boulet (FNRS/ULB). Des contributions et interventions orales dans le cadre de colloques internationaux sont prévues à l'automne 2012 et au cours de l'année 2013.

Empire, Paris, 2007, p. 155, 157-158, fig. 110, n^{os} 19-22 ; A. MASSON, « Persian and Ptolemaic Ceramics from Karnak », 2011, p. 280, 303, fig. 76.

¹⁵ P. BALLET, A. POLUDNIKIEWICZ, *op. cit.*, 2012, p. 69-71, 255, pl. 17, fig. 209-214 ; C. DEFERNEZ, « Analyse du mobilier céramique de l'agglomération », 2007, p. 159-162, fig. 111, n^{os} 27-28 ; H. JACQUET-GORDON, *op. cit.*, p. 299, fig. 123.d ; A. MASSON, *op. cit.*, p. 280-281, 303, fig. 77-79.

¹⁶ P. BALLET, A. POLUDNIKIEWICZ, *op. cit.*, 2012, p. 60-61, 251, pl. 13, fig. 167-184 ; D. DIXNEUF, « La céramique hellénistique de la cave », dans D. VALBELLE, *op. cit.*, p. 75-76, fig. 44, n^{os} 145-148 ; H. JACQUET-GORDON, *op. cit.*, p. 336, fig. 139.n.

¹⁷ P. BALLET, A. POLUDNIKIEWICZ, *op. cit.*, p. 29, 239, pl. 1, fig. 10-15 ; D. DIXNEUF, « La céramique hellénistique de la cave », 2007, p. 74, 76, fig. 43, n^{os} 137-138 ; H. JACQUET-GORDON, *op. cit.*, p. 336, fig. 139.f-g.

¹⁸ D.A. ASTON, *Elephantine XIX*, 1999, p. 290-292, pl. 95 : n^{os} 2525-2530, p. 295-296, pl. 97 : n^o 2553 ; H. JACQUET-GORDON, *op. cit.*, p. 306-308, fig. 127. Concernant les décors floraux, se référer à l'ouvrage de G. SCHREIBER, *Late Dynastic and Ptolemaic Pottery from Thebes (4th - 2th C. B.C.)*, *Dissertationes Pannonicae ser. III. Vol .6*, Budapest, 2003.

¹⁹ D. DIXNEUF, *Amphores égyptiennes. Production, typologie, contenu et diffusion (III^e siècle avant J.-C.-IX^e siècle après J.-C.)*, *EtudAlex* 22, Alexandrie, 2011, p. 92-93, 313, fig. 67.

CATALOGUE ²⁰ :

P 2077/5173 (fig. 1)

Jarre à col court, convexe et à lèvre profilée en S.

Diam. ouv. ext. : 10,5 cm.

Ht. préservée : 3,8 cm.

Pâte calcaire **BE 1**²¹ constituée de fines particules de calcaire, de fins quartz sableux en faible quantité (0,3 mm) et de micas dorés.

Présence d'un badigeon blanc sur la surface externe.

Couleur de la cassure : 2.5YR 6/6 (rouge clair).

Couleur de la surface ext. : 10YR 8/3 (brun très pâle).

Couleur de la surface int. : 5YR 7/4 (rose) ou 5YR 7/6 (jaune rougeâtre).

Parallèles : D.A. ASTON, *Elephantine* XIX, 1999, p. 229, 231, pl. 71 : n° 2037 ; C. DEFERNEZ, *BCE* 22, 2004, p. 37, 45, fig. 8 ; S. MARCHAND, D. LAISNEY, « Le survey de Dendara (1996-1997) », *CCE* 6, 2000, p. 270, 285, fig. 69 ; D. POLZ *et al.*, « Bericht über die 9. bis 12. Grabungskampagne in der Nekropole von Dra' Abu el-Naga/Theben-West », *MDAIK* 59, 2003, p. 365-366, pl. 19, fig. 3.

P 2075/5173 (fig. 1)

Coupe à carène haute bien marquée et lèvre à extrémité convexe.

Diam. ouv. ext. : 30 cm.

Ht. préservée : 5,5 cm.

Pâte calcaire **BE 1**, orangée rouge clair, comprenant de fines inclusions de calcaire (0,1-0,4 mm), des quartz sableux inégalement répartis (0,1/0,2 mm jusque 0,5 mm).

Engobe blanc crémeux sur la surface externe.

Couleur de la cassure : 2.5YR 6/6 (rouge clair).

Couleur de la surface ext. : 10YR 7/3 (brun très pâle).

Couleur de la surface int. : proche de 2.5YR 6/4 (brun rougeâtre clair).

Parallèles : P. BÉOUT *et al.*, *op. cit.*, p. 171, 195, fig. 19, n° 10 (groupe 32) ; L. COULON, C. DEFERNEZ, *op. cit.*, p. 177-178, fig. 19, n° 7 ; C. DEFERNEZ, *BCE* 22, 2004, p. 36, 44, fig. 5 ; U. HÖLSCHER, *The Excavations of Medinet Habu V. The Post-Ramessid Remains*, OIP 66, Chicago, 1954, p. 74, pl. 47 : W6 ; H. JACQUET-GORDON, *op. cit.*, p. 253, fig. 99e ; G. LECUYOT, *Memnonia* IV-V, 1993-94, p. 107-108, fig. 3g ; S. MARCHAND, D. LAISNEY, *op. cit.*, p. 269, 285, fig. 55-56.

P 2053/5173 (fig. 1)

Bol hémisphérique à paroi fine et lèvre légèrement profilée en S.

Diam. ouv. ext. : 13 cm

Ht. préservée : 3,3 cm

Pâte calcaire **BE 1** orangée, de texture sableuse avec quelques nodules de calcaire assez épars, visibles en cassure et en surface (0,1 mm), des micas dorés, des particules de calcaire en décomposition (parfois de gros calibre) et des quartz sableux (0,1/0,3 mm) ; présence de nombreuses cavités.

Surface externe légèrement striée avec un engobe beige.

Couleur de la cassure : 5YR 6/4 (brun rougeâtre clair).

Couleur de la surface ext. : 5YR 8/3 (rose).

Couleur de la surface int. : 5YR 6/4 ou 5YR 7/4 (jaune rosé).

Parallèles : aucun parallèle n'a été recensé à ce jour.

P 2062/5173 (fig. 1)

Bol à paroi fine, décoré d'un réseau de stries.

²⁰ Pour leur concours précieux à la vectorisation et au dessin du matériel, nous tenons à exprimer nos remerciements à B. Böhm (Université de Göttingen) et à P. Calassou (USR 3172-CFEETK).

Il est à préciser le caractère préliminaire de ce rapport et, par conséquent, la non exhaustivité de la liste des occurrences fournies dans le catalogue.

²¹ Pour les descriptions et correspondances des fabriques se référer à : L. COULON, C. DEFERNEZ, *op. cit.*, p. 171-173.

Diam. ouv. ext. : 9 cm.

Ht. préservée : 3,4 cm.

Pâte calcaire **BE 3** blanchâtre, de texture poreuse, avec de nombreux quartz sableux de forme irrégulière (0,2/0,3 mm), des nodules noirs (0,1/0,5 mm) en quantité moyenne, de fines cavités et de rares particules rougeâtres.

Couleur de la cassure : 5Y 7/3 (jaune pâle).

Couleur de la surface ext. : 5Y 8/2 (blanc).

Couleur de la surface int. : 5Y 8/2 (blanc) ou 5Y 8/3 (jaune).

Parallèles : P. BÉOUT *et al.*, *op. cit.*, 1993, p. 172, 197, fig. 21, n° 259 (groupe 41) ; A. MASSON, *CCE* 9, 2011, p. 277, 299, n°s 52, 53, 55 ; K. MYSLIWIEC, *op. cit.*, p. 66, 69, n° 594.

P 2049/5173 (fig. 1)

Coupe à paroi évasée et à lèvre épaisse, convexe à son extrémité et soulignée par une carène.

Diam. ouv. ext. : 23 cm

Ht. préservée : 3,4 cm

Pâte calcaire **BE 1** rouge orangée, avec de fines poussières de calcaire, des quartz sableux de calibre fin (0,1/0,2 mm), des micas dorés et de rares nodules noirs.

Couleur de la cassure : 2.5YR 6/6 (rouge clair)

Couleur de la surface ext. : 5YR 7/3 ou 7.5YR 7/3 (rosé)

Couleur de la surface int. : 5YR6/6 (jaune rougeâtre)

Parallèles : D.A. ASTON, « Sherds from a fortified townsite near Abu 'Id. », *CCE* 4, 1996, p. 30, pl. 4, fig. 57 ; H. JACQUET-GORDON, *op. cit.*, p. 253, fig. 99.d ; J.-Fr. JET, « Sondage dans le secteur oriental du musée en plein air de Karnak : constructions d'époque saïto-perse », *Karnak* 12, 2007, p. 345, 351, pl. V, n° 6008.2 ; A.J. SPENCER, *Excavations at El-Ashmunain III. The Town*, BME, Londres, 1993, p. 44-45, pl. 52, type A4.21.1, 21.2.

P 2081/5173 (fig. 2)

Fragment de jarre à haut col cylindrique et lèvre formée par un bourrelet externe.

Diam. ouv. ext. : 9 cm.

Ht. préservée : 6,7 cm.

Pâte alluviale **BE 5**, à cœur rose violacé et franges rouge orangée. Texture constituée de nombreux quartz sableux (0,2/1 mm), quelques fibres végétales (0,2 mm) et nodules blancs de calibre fin (0,1 mm), dont certains sont visibles sur la surface externe, tout comme les micas dorés et les nodules noirs.

Présence d'un engobe rouge fugitif sur la surface externe.

Couleur de la cassure : cœur 2.5YR 5/4 (brun-rouge) et franges proches de 5YR 6/8 (jaune rougeâtre).

Couleur de la surface ext. (engobe) : 10R 6/6 (rouge clair).

Couleur de la surface int. : proche de 5YR 6/8 (jaune rougeâtre).

Parallèles : D.A. ASTON, *Elephantine XIX*, 1999, p. 222-223, pl. 68 : n° 1975, p. 224-225, pl. 69 : n° 1996 ; J. BUDKA, *Bestattungsbrauchstum und Friedhofsstruktur im Asasif*, ÖAW 59, Vienne, 2010, p. 670-671, fig. 290 (Reg. 141) ; A. MASSON, « Le quartier des prêtres du temple de Karnak : rapport préliminaire de la fouille de la Maison VII, 2001-2003 », *Karnak* 12, 2007, p. 608, 637, pl. XIII, fig. 1 ; W.M.Fl. PETRIE, *op. cit.*, pl. LIV, n°s 832, 833, 834, 835 ; D. POLZ *et al.*, *op. cit.*, p. 366-367, pl. 20, fig. 2.

P 2040/5173 (fig. 2)

Bassine à la lèvre à marli, revêtue d'un engobe brun-rouge poli sur les surfaces externe et interne.

Diam. ouv. ext. : 21,8 cm.

Diam. base : 13 cm.

Ht. : 13,2 cm.

Pâte alluviale de type **BE 12** (variante), à cassure zonée, franges chamois-rouge et cœur gris foncé ; texture comprenant de nombreuses fibres végétales blanches (également sous forme de cavités), une quantité notable de quartz sableux de granulométrie variable (0,2/0,5 mm jusque 1 mm), de gros grains de chamotte, des particules de calcaire ainsi que de minuscules nodules noirs.

Couleur de la cassure : cœur 2.5YR 4/0 (gris sombre), franges 10R 4/8 (rouge) et 5YR 6/4 (brun rougeâtre clair).

Couleur de la surface ext. : 7.5YR 6/4 (brun clair).

Couleur de la surface int. : 7.5YR 5/4 (brun).

Couleur de l'engobe : 10R 4/8 (rouge).

Parallèles : P. BÉOUT *et al.*, *op. cit.*, p. 170, 192, fig. 16, n° 146 (groupe 10) ; H. JACQUET-GORDON, *op. cit.*, p. 243, fig. 94.k ; F.L. GRIFFITH, « Oxford Excavations in Nubia. The Cemetery of Sanam », *AAALiv* 10, 1923, pl. XVIII, n° VIIIk.

P 2030/5173 (fig. 2)

Coupelle à fond plat détaché à la ficelle sur le tour.

Diam. ouv. ext. : 10,5 cm.

Diam. base : 5,7 cm.

Ht. : 3,3 cm.

Pâte alluviale **BE 12** (variante) chamois, micacée, contenant des particules végétales visibles en surface (jusque 2 mm) ainsi que des quartz sableux soigneusement répartis (0,5/1 mm).

Couleur de la cassure : 7.5YR 6/4 (brun clair).

Couleur des surfaces int. et ext. : 10YR 6/4 (brun-jaune clair).

Parallèles : P. ANUS, R. SA'AD, « Habitations de prêtres dans le temple d'Amon de Karnak », *Kémi* 21, 1971, p. 234, fig. 19, n° 240.63 2 ; J.-Fr. JET, *op. cit.*, p. 345, pl. VII, n° 6006.8 ; G. LECUYOT, *Memnonia IV-V*, 1993-94, p. 106-107, fig. 2m.

P 2015/5171 (fig. 2)

Coupe à base plate saillante.

Diam. base : 8,5 cm.

Ht. préservée : 2,3 cm.

Pâte alluviale **BE 12**, avec des quartz sableux de calibre fin à moyen (0,1/0,5 mm), des nodules de calcaire et des micas dorés visibles en cassure et en surface ; cassure zonée, à franges chamois/rose rougeâtre.

Présence d'un pseudo-engobe sur la surface externe.

Couleur de la cassure : 10R 5/4 (rouge), franges 5YR 6/4 (brun-rouge clair).

Couleur de la surface ext. (engobe) : 7.5YR 6/6 (jaune-rouge).

Parallèles : D.A. ASTON, *Elephantine XIX*, 1999, p. 169, 171, pl. 50 : n°s 1563-1569 ; P. BÉOUT *et al.*, *op. cit.*, p. 169, 191, fig. 15, n° 55 (groupe 3) ; J. BUDKA, « The Use of Pottery in Funerary Contexts during the Libyan and Late Period », dans L. BARES, F. COPPENS, K. SMOLÁRIKOVÁ (éd.), *Egypt in Transition. Social and Religious Development of Egypt in the First Millennium BCE. Proceedings of an International Conference Prague, September 1-4, 2009*, Prague, 2010, p. 33, fig. 5, n° 1 ; J. BUDKA, *Bestattungsbrauch und Friedhofsstruktur im Asasif*, *ÖAW* 59, Vienne, 2010, p. 388, fig. 159 ; G. CASTEL, D. MEEKS, *op. cit.*, pl. XVIIIb, n°s 12, 34 ; G. LECUYOT, *Memnonia IV-V*, 1993-94, p. 106-107, fig. 2n ; G. LECUYOT, « La céramique de la Vallée des Reines. Bilan préliminaire », *CCE* 4, 1996, p. 153, 162, fig. 2 ; K. MYSLIWIEC, *op. cit.*, p. 58-59, n° 376 ; W.M.Fl. PETRIE, G. BRUNTON, M.A. MURRAY, *op. cit.*, pl. LIX : 13P, 13P2, 13S.

P 2107/5513 (fig. 3)

Grande jatte à carène haute peu marquée, parois épaisses, base plate et lèvre à extrémité convexe.

Diam. ouv. ext. : 29 cm.

Diam. base : 9,5 cm.

Ht. : 11 cm.

Pâte alluviale *Nile B222*, à cassure zonée avec un cœur rouge violacé et des franges chamois. Texture constituée de nombreux nodules de calcaire en décomposition, bien répartis et visibles en surface (0,1/0,5 mm jusque 1 mm), des micas dorés, des fibres végétales (0,5 mm), des nodules noirs (1/1,5 mm) ainsi que des quartz sableux en quantité notable de calibre fin à moyen (0,2/0,5 mm).

Surface externe lissée et empreintes de corde sous la carène. Stries de tournage visibles et usage d'un engobe blanc crémeux sur la surface externe ; sur la surface interne sont visibles des traces d'engobe rouge.

Couleur de la cassure : cœur 2.5YR 5/4 (brun rougeâtre) et franges 5YR 6/4 (brun-rouge clair).

²² H.-A. NORDSTRÖM, J. BOURRIAU, « Ceramic Technology: Clays and Fabrics », dans D. ARNOLD, J. BOURRIAU (éd.), *An Introduction to Ancient Egyptian Pottery*, *SDAIK* 17, Mayence, 1993, p. 171-173.

Couleur de la surface ext. : 7.5YR 8/2 (blanc rosé).

Couleur de la surface int. (engobe rouge) : 2.5YR 6/6 (rouge clair).

Parallèles : D.A. ASTON, D.G. JEFFREYS, *The Survey of Memphis III. The Third Intermediate Period Levels*, EES-ExcMem 81, Londres, 2007, p. 51, fig. 44, n° 508 ; C. DEFERNEZ, F. ISNARD, *op. cit.*, p. 176, 214, pl. XVI : 25A (proche) ; T.E. PEET, C.L. WOOLLEY, *The City of Akhenaten. Part I. Excavations of 1921 and 1922 at El-'Amarneh*, EES-ExcMem 38, Londres, 1923, pl. XLVIII : X/1059.

P 2106/5513 (fig. 3)

Coupe conique, à lèvre interne biseautée et légèrement évasée.

Diam. ouv. ext. : 20 cm.

Ht. préservée : 6,7 cm.

Argile alluviale de type *Nile B2*, à franges chamois et cœur rouge. Texture grossière contenant d'abondantes fibres végétales (0,1/1 mm), de nombreux quartz sableux de calibre moyen (0,5/1 mm), des particules de calcaire, des nodules noirs (0,1/0,3 mm) ainsi que des micas dorés ; sont également visibles en cassure quelques cavités.

Surface interne érodée.

Liseré rouge sur la face interne de la lèvre.

Couleur de la cassure : cœur 10YR 6/6 (rouge clair).

Couleur de la surface ext. : 2.5YR 6/6 (rouge clair).

Couleur du liseré : 10R 5/6 (rouge).

Parallèles : D.A. ASTON, *Elephantine XIX*, 1999, p. 65, 69, pl. 15 : n° 504 (forme apparentée) ; C. DEFERNEZ, F. ISNARD, *op. cit.*, p. 176, 214, pl. XVI : 25C (forme apparentée).

P 2110/5532 (fig. 3)

Haut col d'amphore au profil légèrement convexe et lèvre concave, soulignée à la base.

Diam. ouv. ext. : 11 cm.

Ht. préservée : 18,8 cm.

Pâte marneuse *Marl A*, de couleur beige légèrement brunâtre ; matrice sableuse renfermant de nombreux quartz sableux de calibre fin (0,1/0,5 mm), des micas argentés, quelques nodules de calcaire de petite taille (0,1/0,3 mm) et de rares nodules noirs.

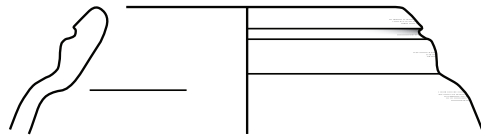
Les surfaces interne et externe sont lissées. Traces d'un dépôt brunâtre sur la partie interne du col.

Couleur de la cassure : entre 2.5Y 7/4 (jaune pâle) et 10YR 7/4 (brun très pâle).

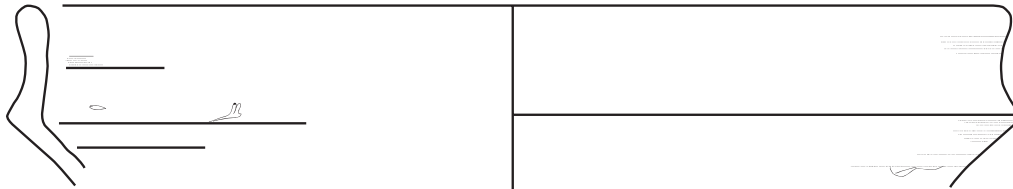
Couleur de la surface ext. : 2.5Y 8/3 (jaune pâle).

Couleur de la surface int. : 2.5Y 8/3 (jaune pâle).

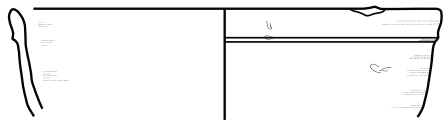
Parallèles : D.A. ASTON, *Elephantine XIX*, 1999, p. 82-83, pl. 21 : n°s 617-619 ; H. JACQUET-GORDON, *op. cit.*, p. 235, fig. 91.d.



ON/P 2077/5173



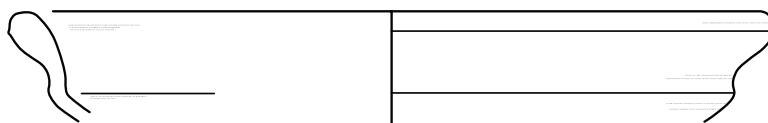
ON/P 2075/5173



ON/P 2053/5173



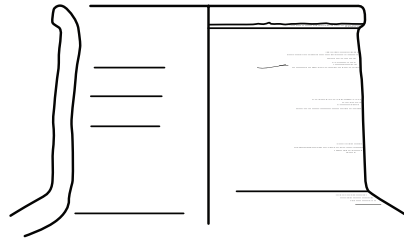
ON/P 2062/5173



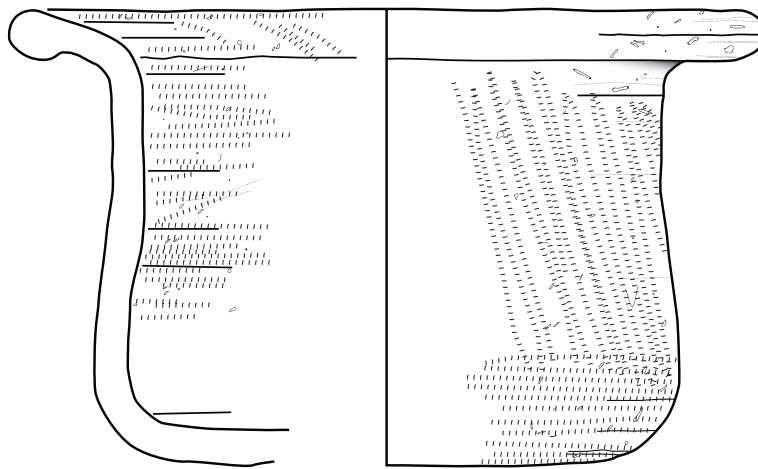
ON/P 2049/5173



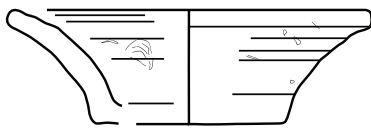
Fig. 1. Les productions en argile marneuse provenant de la couche rubéfiée © Cnrs-Cfeetk/P. Calassou, St. Boulet.



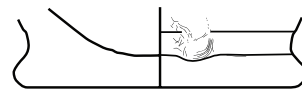
ON/P 2081/5173



ON/P 2040/5173



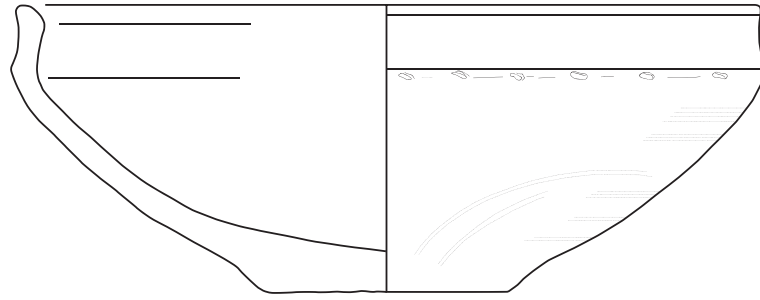
ON/P 2030/5173



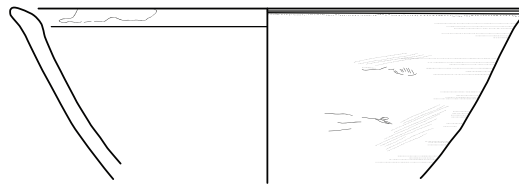
ON/P 2015/5173



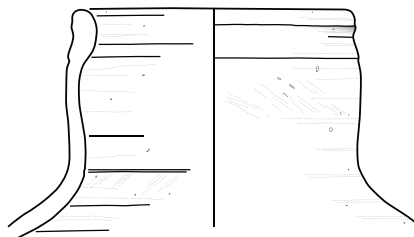
Fig. 2. Les productions en argile alluviale provenant de la couche rubéfiée © Cnrs-Cfeetk/P. Calassou, B. Böhm, St. Boulet.



ON/P 2107/5513



ON/P 2106/5513



ON/P 2110/5532



Fig. 3. Les productions de la Troisième Période intermédiaire provenant de fosses situées sous le dallage de la salle hypostyle de la chapelle d'Osiris Ounnefer Neb-Djefaou © Cnrs-Cfeetk/P. Calassou, B. Böhm, St. Boulet.