Sorbonne Nouvelle



EA 4398 PRISMES









Apprentissage de l'anglais par la prononciation

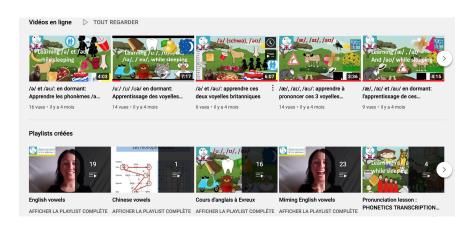
Christelle Exare, Maëlle Amand, Jacqueline Vaissière, Claire Pillot-Loiseau – Clean Accent ©

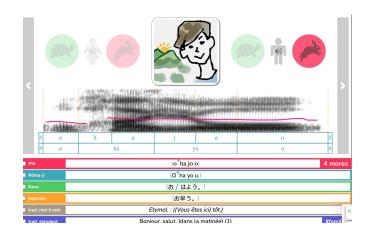
SeSyLia – 26 novembre 2021

20/06/2022













PLAN

- Clean accent
- 2. Ressources
- 3. Expérience à l'école d'Evreux
- 4. Perspectives



Cleanaccent

1 seul but: prévenir les erreurs de prononciation (voyelles, consonnes, prosodie) avant leur fossilisation

5 langues: français, anglais, chinois mandarin, japonais, russe Contenu: segmental et prosodique

Cleanaccent (kli:n'æksent)

ADDIGE

ADDIGE

(kli:n'æksent)

(QUELLE LANGUE VOULEZ-VOUS APPRENDRE ...? /
UTILISEZ NOS OUTILS PÉDAGOGIQUES EN LIGNE GRATUITS
(\SANS INSCRIPTION! //
(Veuillez cliquer sur la tangue cible)

2 publics: enfants (dessins) et enseignants (spectrogrammes)

Clean accent © https://cleanaccent.com/

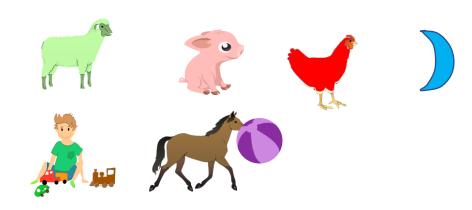
Ici: anglais, enfants



Choix et association des mots

Thèmes

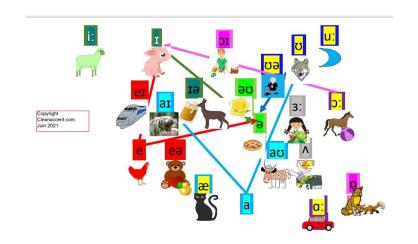
images : vocabulaire concret et apprécié des enfants (nourriture, animaux), lecteurs ou non



Préférences:

- 1) association de deux mots partageant la même voyelle
- 2) triangle vocalique
- 3) paires minimales







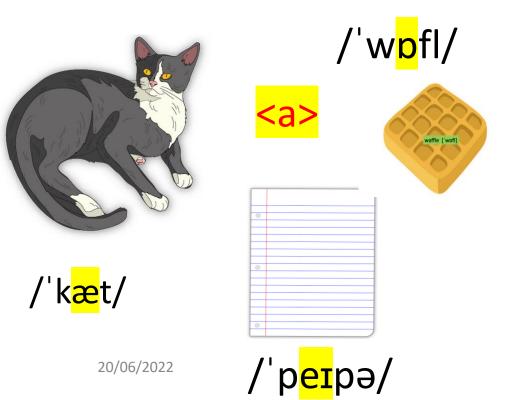
Méthode - Priorités

- Phonétique (exp: aspiration des occlusives sourdes) et phonologie (exp: paires minimales)
- Voyelles et consonnes les plus confondues et les plus difficiles en contraste avec le français (Delattre 1965)
- Plusieurs locuteurs différents pour favoriser la catégorisation phonologique (Rost & McMurray 2009)
- Transmettre les habitudes articulatoires au niveau de la syllabe (Honikman 1964)
- Perception de l'accent lexical (gestuelle, emprunts)
- Eviter les montées de continuation du français (Vaissière 2010)
- Répétitions fréquentes en classe (Duff 2000)
- Révisions après la classe (audios disponibles sur le site privé)
- Défis fréquents (testing effect) (Schwieren et al. 2017)



Progression: approche articulatoire

Approche par l'orthographe Apprenants lecteurs



Approche par:

articulation (similarité phonétique)
paires minimales (dissimilarité phonologique)
Apprenants non lecteurs et lecteurs

```
Leçon 1: /p/ + /t/ + /k/ + /h/
Leçon 2: /e/ + /eI/ + /ee/
Leçon 3: /æ/ + /aI/ + /aU/
Leçon 4: /p/ + /DI/
Leçon 5: /e/ + /eU/
Leçon 5: /e/ + /eU/
Leçon 6: /e/ + /eU/
Leçon 6: /e/ + /eU/
Leçon 7: /e/ + /eU/
Leçon 7: /e/ + /eU/
Leçon 8: /e/ + /eU/
Leçon 9: /e/ + /e/
Sesylia - 26 novembre 2021 -
```

PLAN

- 1. Clean accent
- 2. Ressources
- 3. Expérience à l'école d'Evreux
- 4. Perspectives



Livrables faits

```
Un site avec liens pour chaque
vidéo cours
vidéo explication cours
vidéo/audio révisions (sleeping)
jeux révisions
Gestes pour voyelles
(les vidéos ont été doublées sur
YouTube)
```

```
3 livrets d'accompagnement

a) enfants

2 planches de 8 mots = 16 mots x
10 cours = 160 mots

b) maitresse
c) parents

+
Cartelettes (= planches découpées)
```

Affiches en classe

tableau API avec une image de référence correspondant à chaque son vocabulaire par catégorie augmentée à chaque cours



Exemples de planches

1 planche = 1 phonème (ou 2)

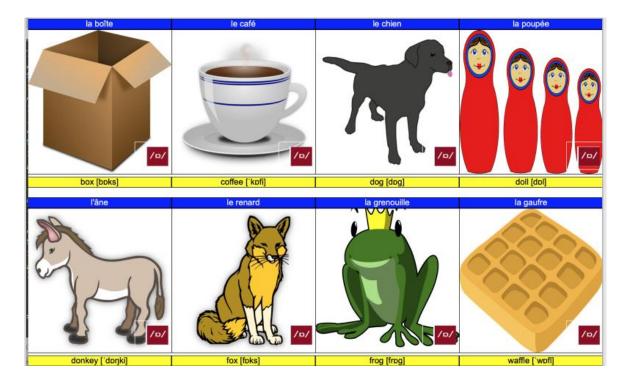
1 planche = 8 cartes

Une carte = 1 image + transcription

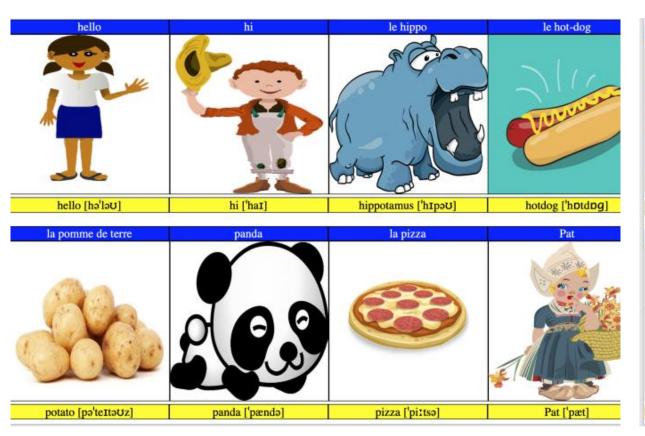
phonétique en anglais + orthographe en

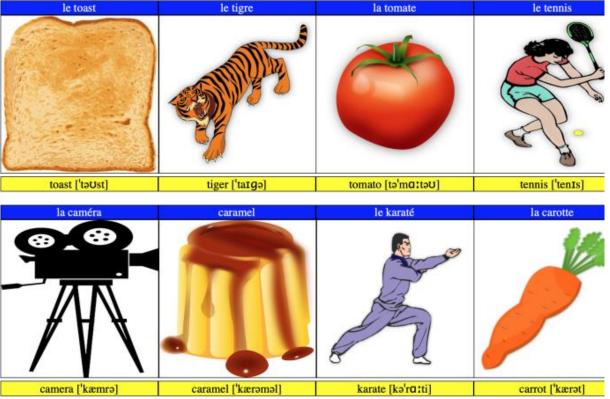
anglais + mot en français





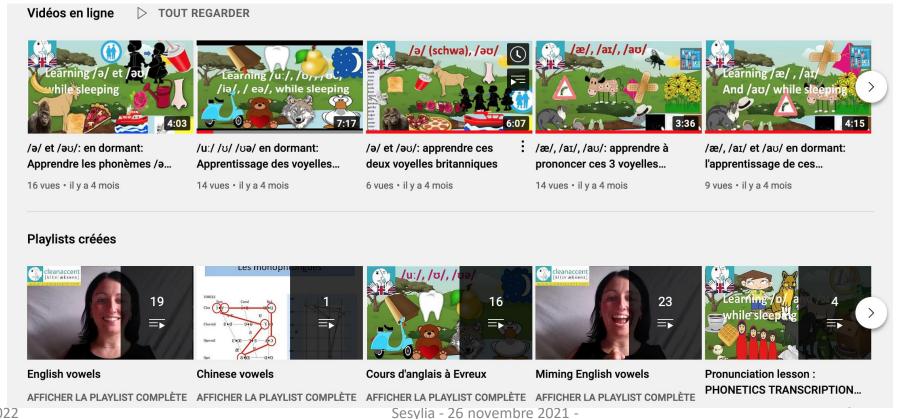
Mots de la leçon 1





Vidéos you tube

Leçons, révisions, fichiers d'hypnopédie



12

Learn English while sleeping



Learn Japanese While Sleeping - ALL Basic Phrases You Need









Site internet privé 10 leçons de 30 minutes

Public visé
Enfants
Professeurs
Parents
Etudiants

PROGRESSIVITE

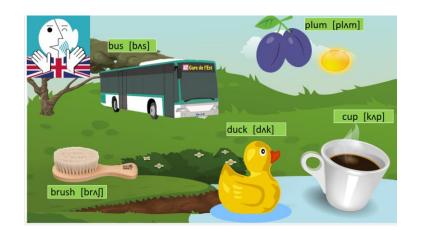
Exemple: ///



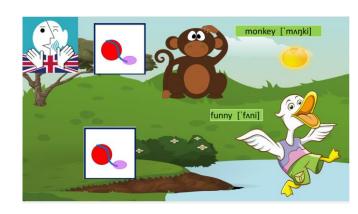
Niveau 1



Niveau 2







Accessoires motivants









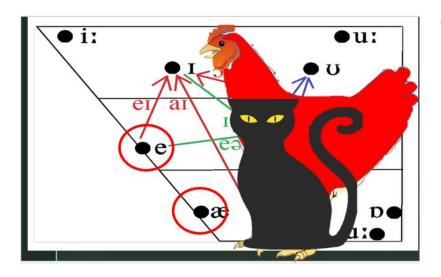
	Lesson 1	Lesson 2	Lesson 3	Lesson 4	Lesson 5
SOUNDS					
I understand the words					
I perceive the sounds					
I repeat or I speak nicely					
I have good ideas					
I remember what I learn					
I can make a sentence					

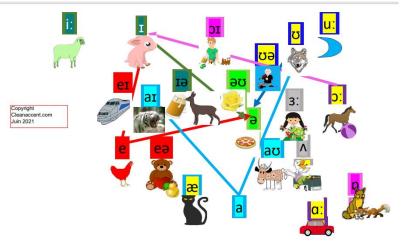


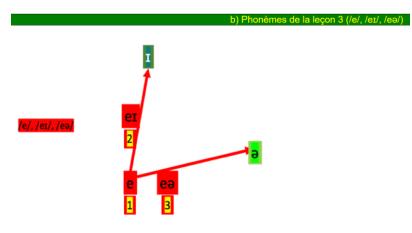
Triangle vocalique

A red hen

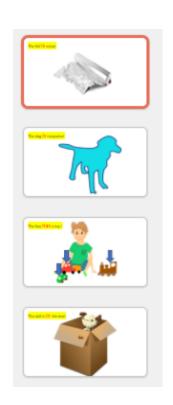
A black cat







Diaporamas des leçons – adaptés pour les vidéos





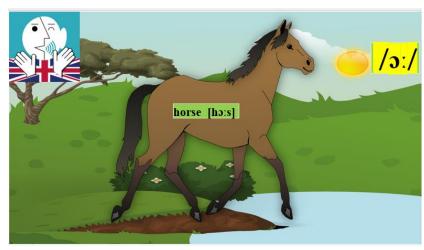
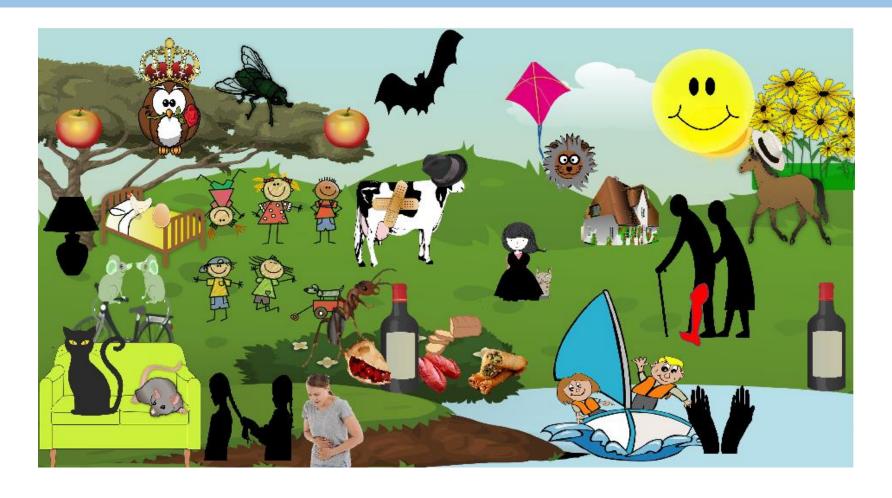


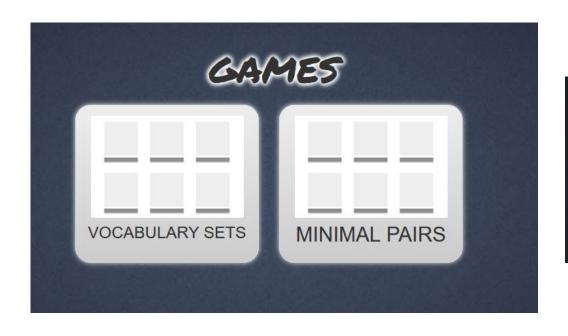


Tableau de révision



Jeux en ligne

https://learningapps.org/watch?v=p2bs6jmm221





PLAN

1. Clean accent

- 2. Ressources
- 3. Expérience à l'école d'Evreux
- 4. Perspectives

Ecole élémentaire d'EVREUX

The school next door!





10 séances de 30 minutes + 1 séance d'1h en ligne 23 élèves de CP

Crise sanitaire

Début retardé à cause de la fermeture de l'école

Vacances scolaires décalées

Covid dans l'école

Masques pour tous

Petits groupes

Résultat 1 – Les retours (données subjectives)

Enfants

- TRES positifs
- Des difficultés pour certains (élèves allophones, en difficulté psychologique ou sociale: x 3)
- Motivés par récompenses (sensibles au renforcement positif: stickers, cadeaux, gâteaux)

Parents

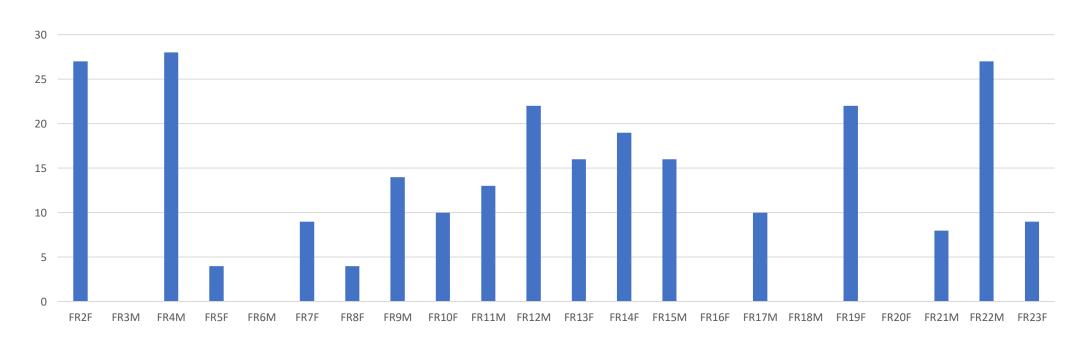
- 5/23 réponses au questionnaire
- Retours informels ++
- investissement parental limité -> déception de notre côté

Enseignants

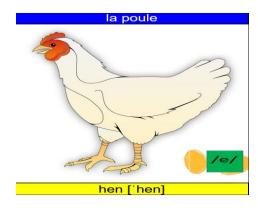
- Satisfaction ++
- Confiance ++
- Nouvelle sollicitation pour 2022
- Attente « universaliste » de l'école (= chaque enfant doit bénéficier de l'enseignement)

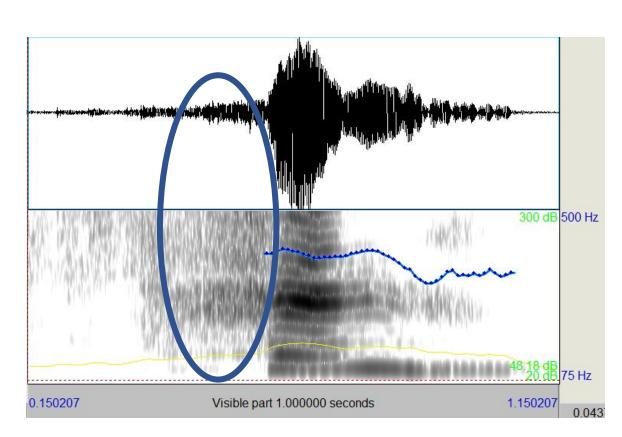
Résultat 2 - Nombre de mots différents prononcés par les enfants Nombre de mots anglais mémorisés et prononcés par élève sur un total de 109 mots enseignés en 7 séances de 25 minutes par élève – Evaluation en séance 8 = après 4h d'anglais

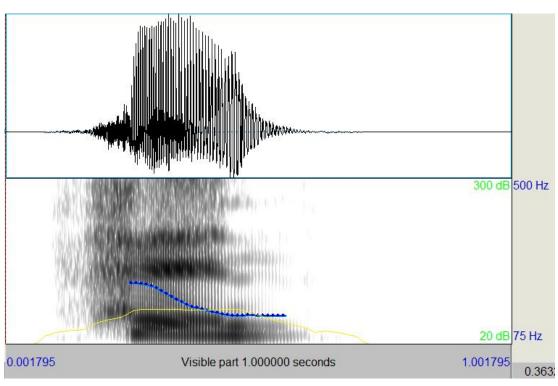
Nombre de mots différents prononcés



Exemple 1: aspiration [h]; HEN







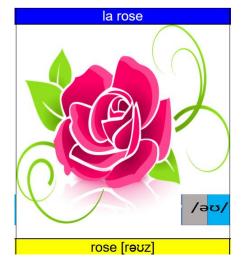
FR14F



Contrôle

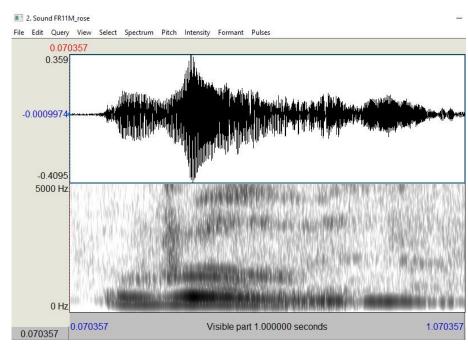


Exemple 2: diphtongaison: [əʊ]; ROSE

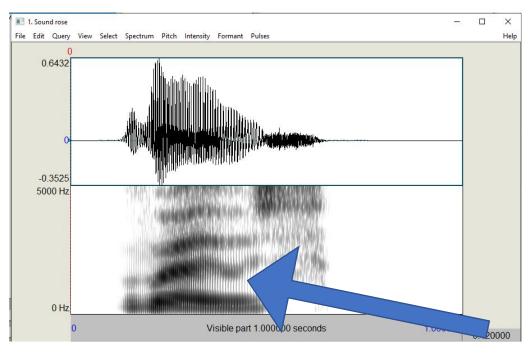








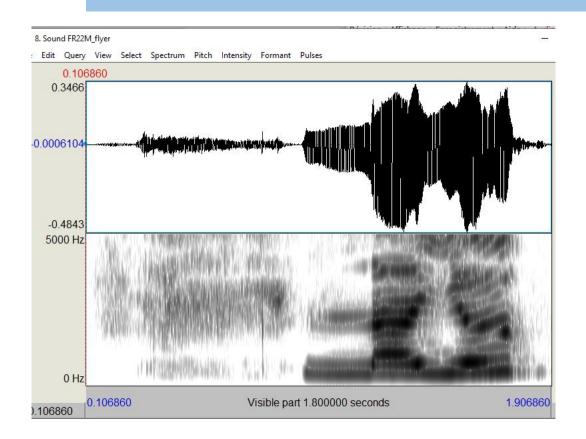
FR11M
Diphtongaison perçue
Formants peu mobiles

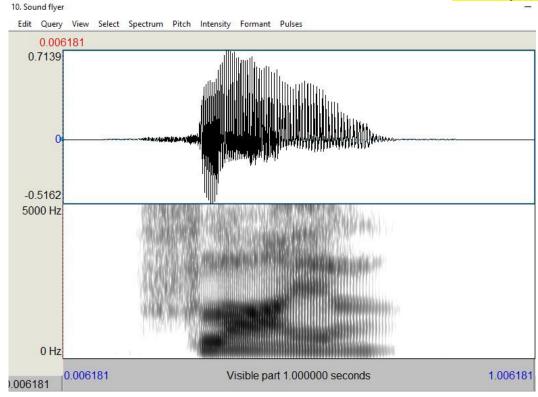


Contrôle
Dipthongaison perçue
Formants F1 F2 et F3 mobiles pour la diphtongue montante

Exemple 3: diphtongaison: [aɪ]; FLYER







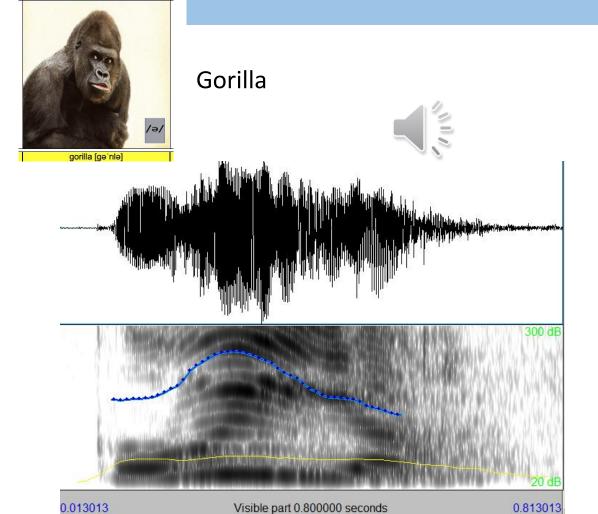
FR22M

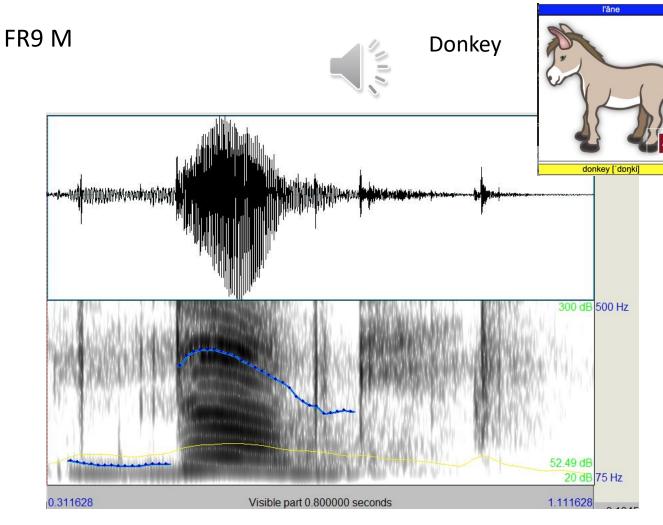


Contrôle



Example 4: Accentuation et réduction





PLAN

1. Clean accent

2. Ressources

3. Expérience à l'école d'Evreux

4. Perspectives

2021-2022-2023: Ecole Paris

Révision des ressources – production des livrables

Ecole: choix – action volontaire – coéducation

Enregistrement du corpus (anglais LM) – révision des ressources

– recherche d'éditeur

2020-2021: Ecole Evreux – 23 enfants - CP

LabEx EFL - ADS – 5000 euros pour le Défi Ressources papier – activités de classe

2019-2020: Confinement – 3 familles

Leçons en ligne – public très jeune avec parents

Paires minimales – synthèse des mots (multi-locuteurs)

programmation des leçons –

2018-2019: familles, amis. Hannah King, Maëlle Amand (gestes) enfants < 6 ans – à distance

Cartelettes multilangues – design – images libres de droit automatisation

Sashie Shiyoha

Socle: Clean Accent ©

Jacqueline Vaissière

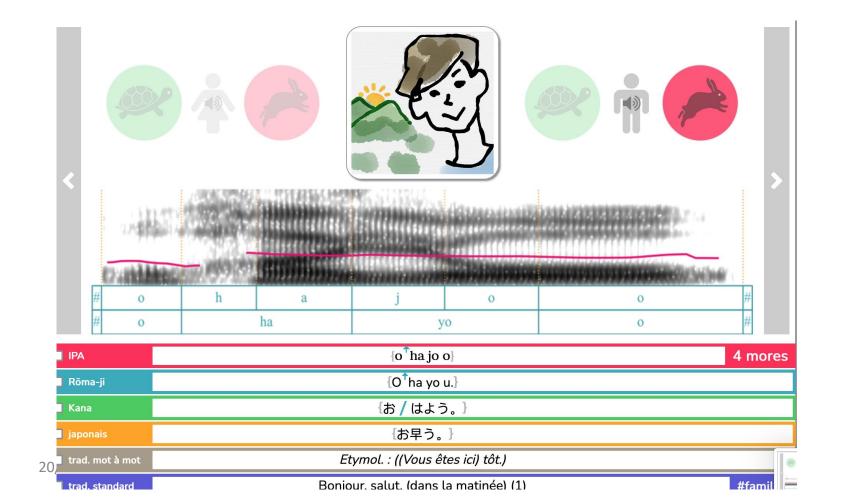
Offrir un service de coaching en LVE en ligne – experts phonéticiens - multilangues

Perspectives

- Finaliser l'existant
- Reprendre la progression à la marge
- Expérience dans une école primaire parisienne
- Avec temps + effectifs doublés (1h par groupe de 12)
- Rendre la méthode utilisable par les PE en autonomie
- Augmenter les ressources pour la prosodie
- Mettre nos comptines en musique

Collaboration bienvenue!

Exemple extrait du site



Japonais

spectrogramme + courbe mélodique + sons deux locuteurs deux débits

Références

Alberto, P. A., & Troutman, A. C. (2003). Applied behavior analysis for teachers. *Upper Saddle River, N]: Merrill Prentice Hall*.: "Token reinforcers are 'symbolic representations exchangeable for some reinforcer of value to students' "

Blanquer, J.M. https://www.parismatch.com/Actu/Politique/II-ne-faut-pas-exposer-les-enfants-aux-ecrans-avant-6-ans-1335875

Lievens, Christopher, (2019). OD, MS, FAAO. Optometry Times; Monmouth Junction Vol. 11, N° 3, (Mar 2019): 28-29.

Delattre, P. (1965). Comparing the phonetic features of English, French, German and Spanish: An interim report. Groos.

Duff, P. (2000) "Repetition in foreign language classroom." Second and foreign language learning through classroom interaction 109.

Dupoux, E., Sebastián-Gallés, N., Navarrete, E., & Peperkamp, S. (2008). Persistent stress 'deafness': The case of French learners of Spanish. *Cognition*, 106(2), 682-706.

Honikman, B. (1964). Articulatory settings (pp. 73-84).

Hoskovec, J. (1966). "Hypnopedia in the Soviet Union: a critical review of recent major experiments." *International Journal of Clinical and Experimental Hypnosis* 14.4 308-315.

Laver, J. (1978). The concept of articulatory settings: an historical survey. Historiographia Linguistica, 5(1-2), 1-14.

https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/agir/ressource/axeId/coeducation/themeId/coeducation/ressourceId/la-coeducation-avec-lesfamilles.html

Loi n° 2019-791 du 26 juillet 2019 pour une école de la confiance (Chapitre II, articles 38 et 39)

Rost GC, McMurray B. (2009). "Speaker variability augments phonological processing in early word learning", <u>Dev Sci. 2009 Mar; 12(2): 339–349</u>.

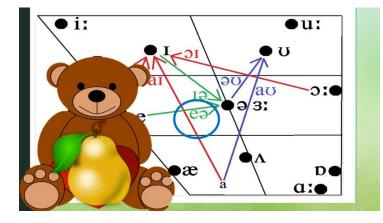
Schwieren, J., Barenberg, J., & Dutke, S. (2017). The testing effect in the psychology classroom: A meta-analytic perspective. *Psychology Learning & Teaching*, 16(2), 179-196.

Vaissière, J. (2010). Le français, langue à frontières par excellence.

Wheatley, R. K., West, R. P., Charlton, C. T., Sanders, R. B., Smith, T. G., & Taylor, M. J. (2009). Improving behavior through differential reinforcement: A praise note system for elementary school students. *Education and treatment of children*, 32(4), 551-571.









MERCI DE VOTRE ATTENTION