

# Entre études et vie professionnelle, quels besoins langagiers et culturels pour les stagiaires en entreprise?

Zsuzsa KIS

IAE Lyon, Université Jean Moulin Lyon 3

Centre d'Etudes Linguistiques- Corpus, Discours, Sociétés (CEL)

## Préparation au stage en entreprise

## Français sur objectif spécifique (FOS)

JM. Mangiante, C. Parpette (2004) *Le Français sur Objectif Spécifique: de l'analyse des besoins à l'élaboration d'un cours*, Paris: Hachette.

Mi-chemin entre vie étudiante et vie professionnelle

Professionnel, maîtrisant son domaine

Large variété de métiers (management, marketing, commerce, RH, communication, finance)

Un seul métier

# Typologisation des données

## **Données « existantes »**

Convention de stage

Documents informatifs du Service des Stages créés à l'attention des étudiants

CV d'anciens étudiants stagiaires

Lettre de motivation d'anciens stagiaires

## **Données « sollicitées »**

- Interviews avec le responsable du Service des Stages : cadre légal du stage, droits, devoirs du stagiaire, démarches administratives
- Interviews avec les anciens étudiants- stagiaires: présentation de leur stage, lieu, missions, encadrement

## Filtrer par fonction

Business & Management >

Finance >

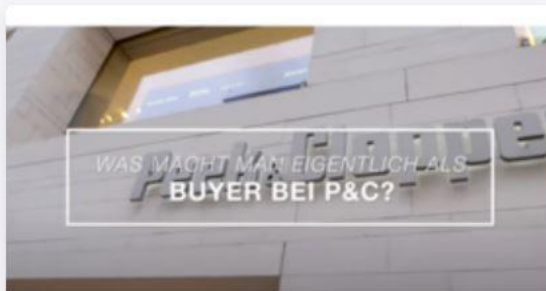
Admin, RH & Juridique >

IT & Digital >

Sciences, Ingénierie & R&D >

Production & Logistique >

Arts, Culture & Patrimoine >



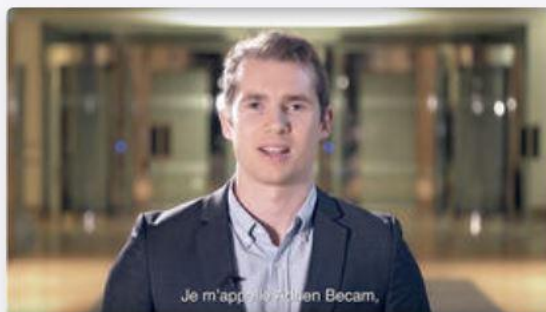
Acheteur



Actuaire



Administrateur système



Analyste crédit



Analyste quantitatif



Analyste risque

# Exemples de jeu rôle



## Jeu de rôle

Réfléchissez avec un camarade de votre promotion aux jeux de rôles proposés pour trouver une solution aux situations délicates. **Après avoir discuté de la situation, proposez un dialogue qui apporte une solution, que vous enregistrez et déposez sur Moodle. Pensez à vos droits et vos devoirs.**

### Situation 1.

- *Vous êtes stagiaire.* Votre tuteur de stage vous a confié un travail, sans vous donner les indications nécessaires. Vous avez fini le travail pour le délai et vous le lui envoyez par mail. Il vient vous voir dans votre bureau.
- *Vous êtes tuteur.* Vous avez demandé un travail à votre stagiaire. Il vous l'a envoyé par e-mail, mais il n'a pas suivi la méthode bien connue, que vous avez pensé maîtrisée par le stagiaire. Vous allez le voir dans son bureau, vous n'êtes pas satisfait de son travail et vous le lui faites savoir.

# Jeu de rôle (exemple 2)

## Situation 2.

- *Vous êtes stagiaire.* A la fin de votre premier mois vous constatez que votre contrat prévoit le remboursement des tickets restaurants et de la moitié de votre transport. Pourtant, vous ne les avez pas reçus. Vous le dites à votre tuteur de stage.
- *Vous êtes tuteur.* Votre stagiaire se plaint, car ses tickets restaurants et la moitié de son transport ont été oubliés sur sa paye.

# Bibliographie

Bourgeois, C. (2011) Une entreprise à l'affiche : Vuitton. *Le français dans le monde*. n°18, <https://www.fdlm.org/blog/2011/02/18/fiche-pedagogique-une-entreprise-a-laffiche-vuitton/>

Mangiante J-M., Parpette C. (2004). *Le Français sur Objectif Spécifique : de l'analyse des besoins à l'élaboration d'un cours*. Paris : Hachette FLE.

Parpette, C., Carras, C., Abou Haidar, L. (2015) Méthodologie de collecte des données en Français sur Objectif Spécifique. *Points Communs, Recherche en didactique des langues sur objectif(s) spécifique(s)*, n° 2, Paris-IDF.

**Merci pour votre attention!**

**Zsuzsa KIS**

IAE Lyon Université Lyon 3

Centre d'Etudes Linguistiques - Corpus, Discours, Sociétés  
(CEL)

[zsuzsa.kis@univ-lyon3.fr](mailto:zsuzsa.kis@univ-lyon3.fr)