

Développement durable

Des grandes déclarations aux actions

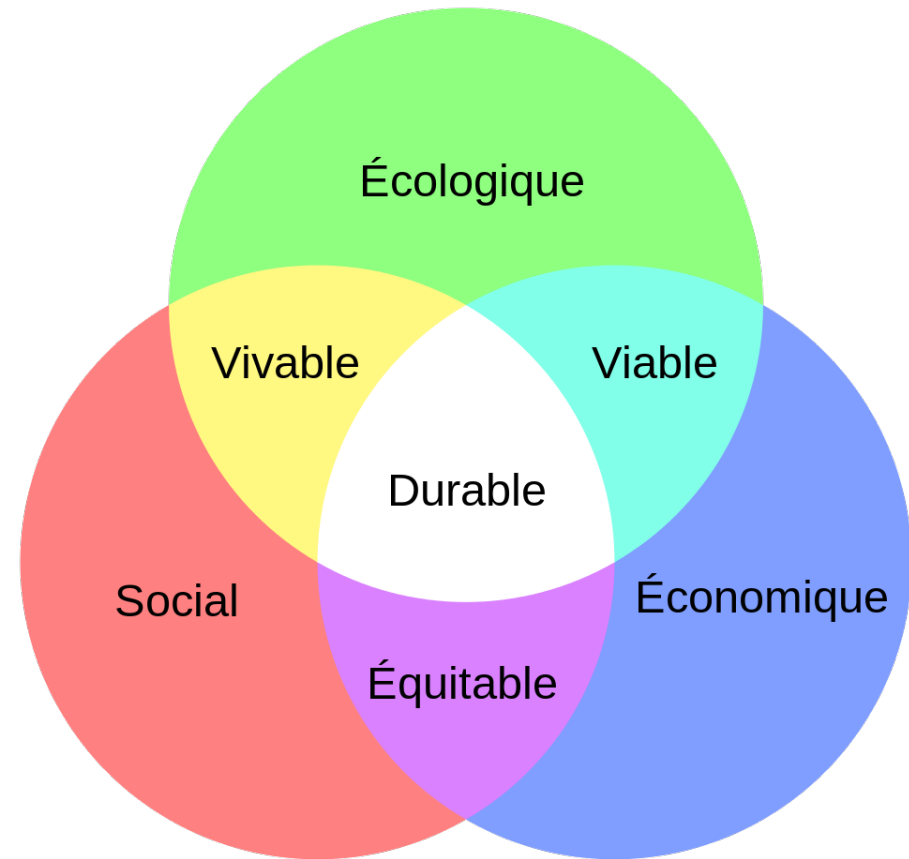
Joachim Schöpfel, Université de Lille



IFLA GREEN LIBRARY AWARD

Le cadre

- *Le développement durable est un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures de répondre aux leurs (Rapport Brundtland, 1987)*



Les objectifs de l'IFLA



IFLA Section
Environment,
Sustainability and Libraries

- Récompenser une bibliothèque verte ou un projet de bibliothèque verte qui communique le mieux son engagement en faveur de la durabilité environnementale.
- Faire prendre conscience de la responsabilité sociale des bibliothèques et de leur leadership en matière d'éducation à l'environnement.
- Soutenir le mouvement mondial des bibliothèques vertes, qui s'intéresse aux aspects suivants
 - les bâtiments durables sur le plan environnemental
 - les services, activités, programmes, ressources d'information, collections et projets durables sur le plan environnemental
 - la conservation des ressources et de l'énergie
 - promouvoir le développement d'initiatives de bibliothèques vertes au niveau local, régional et mondial
 - encourager tous les types de bibliothèques à présenter activement leurs activités écologiques à un public international.

Critères d'évaluation

- Critères généraux
- Durabilité physique
- Durabilité économique
- Développement durable qualitatif et social
- Limitation de l'impact environnemental

- *Critères évolutifs*



Critères généraux

- 1. Qualité de la candidature
- 2. La portée de la durabilité
- 3. L'importance du travail environnemental effectué
- 4. Le caractère innovant
- 5. Communication, engagement local et marketing




Durabilité physique

- 6. Empreinte carbone
 - efficacité énergétique, gestion des déchets, acquisitions, logistique, chauffage et climatisation, emplacement
- 7. Gestes écologiques au travail

APPROACH TO THE DESIGN
Infrastructures with Sustainable Attributes

The overall approach to the infrastructure is to use **sustainable materials** for interior works, such as (partially) recycled or bio-based content for flooring, low volatile organic compound paint finishing, plant-based product for furniture fabrics and with biodegradable packaging.



Vinyl Floor Tiles (Brand: Forbo)

- Made of 49% recycled content
- Reduced installation wasted as there are no repeated patterns
- Manufactured in facilities that are certified to ISO 14001-environmental mgmt. standards. Facilities also adhere to social standards that protect employees & suppliers and they are the first flooring company to do so.
- Water-based inks & dyes used to manufacture the tiles with no additional chemical processes besides high temp steam treatment to secure colours.

Carpet Floor Tiles (Brand: Interface)

- Carbon negative flooring tiles made of bio-based and recycled content which greatly reduces carbon footprint during manufacturing.

Paint Finishing (Brand: Sherwin-Williams)

- SW's paint products have low VOC which contributes to Green Mark attributes.

Furniture Fabric (Brands: Innovasia, Carnegie Fabrics)

- Innovasia uses oxo-biodegradable packaging for fabric rolls, works with suppliers that are environmentally accountable and offer sustainably-produced high quality textiles
- Carnegie Fabrics manufactures fabrics using a plant-based product with a significantly reduced carbon footprint. They are also a certified B Corp company.

9 | Restricted

NLB National Library Board Singapore

Durabilité économique

- 8. Réduction de la consommation
- 9. Économie circulaire
 - Adoption par la bibliothèque, partage des dispositifs et espaces



Développement durable qualitatif et social

- 10. Empreinte carbone
 - Côté utilisateurs
- 11. Services de bibliothèque verte et durable
 - Collections, information, veille...
- 12. Durabilité sociale
 - L'éducation, l'alphabétisation, l'engagement local, la diversité interculturelle, l'inclusion sociale et la participation générale



Médiathèque du Père Castor (Meuzac, candidature 2022)

Limitation de l'impact environnemental

- 13. Limitation de son impact environnemental
 - La bibliothèque a-t-elle fixé des objectifs environnementaux délibérés et travaillé-t-elle à la réduction de son propre impact négatif sur l'environnement ?
- 14. Engagement envers les objectifs et programmes environnementaux généraux
 - La bibliothèque s'est-elle engagée à respecter des certifications, des programmes ou des accords environnementaux ?
 - Le travail de la bibliothèque répond-il aux objectifs de développement durable des Nations Unies - si oui, lesquels et comment ?



Médiathèque de Saint-Joseph (La Réunion, candidature 2019)

Sur la *shortlist* du prix 2022 (a)



Médiathèque de la Canopée
la fontaine (Paris, Les Halles)

Sur la *shortlist* du prix 2022 (b)



Médiathèque Mouezh ar Galon (Tourc'h, Finistère)

Merci !

joachim.schopfel@univ-lille.fr

<https://orcid.org/0000-0002-4000-807X>