



HAL
open science

Rurbaniser les villages lorrains

Denis Mathis, Anne Mathis

► **To cite this version:**

Denis Mathis, Anne Mathis. Rurbaniser les villages lorrains. Festival International de Géographie, Oct 2014, Saint-Dié, France. hal-03590366

HAL Id: hal-03590366

<https://hal.science/hal-03590366>

Submitted on 27 Feb 2022

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Rurbaniser Les villages lorrains

Denis MATHIS, chercheur associé, Anne MATHIS LOTERR (Centre de recherche en géographie)

Nouvelles ruralités

Après l'exode rural, qui s'est traduit par la perte de la fonction agricole transformant les villages lorrains en coquille vide, l'exode urbain permet aujourd'hui de les reconfigurer. Les dynamiques qui restructurent les villages sont le reflet d'un mode de vie uniformisé entre vieux fond villageois et nouveaux arrivants. Pourtant à l'origine leur mode de vie était dissemblable. Actuellement, la symbiose entre les deux habiter a donné naissance à un nouvel entre-soi qui facilite la transformation du village.

Le village-rue : héritage d'une société agricole et d'un « habiter ancien »

Le village-rue reflétait un habiter communautaire et agricole, expression d'un entre-soi communal. Avec l'exode rural, le déclin de l'agriculture, le vieillissement de la population, le vieux village s'est vidé. L'ancien village n'est plus qu'une coquille vide, inadaptée ayant perdu ses fonctions agraires, dont les structures (hangars, stabulations) sont reportées en périphérie (1). Les premiers phénomènes de périurbanisation se traduisent par le mitage des anciens meix, par des maisons modernes formant un îlot résidentiel juxtaposé au village (2).

Le village comme reflet d'un nouvel entre-soi

DE « L'ESPACE PARGE »

AU PARKING :

LE RECYCLAGE DE L'USOIR

Le mode de vie périurbain, fondé sur la mobilité domicile-travail s'est imposé à l'ensemble du village et se manifeste visuellement par la conquête des usoirs par l'automobile en stationnement.



DES FORMES DE RETERRITORIALISATION

L'envie de campagne conduit à un redéploiement des activités au sein du territoire rural. La pratique de l'équitation de loisirs redonne une valeur agricole aux meix tout en facilitant les liens entre habitants. Le développement des chauffages alternatifs redynamise la pratique des affouages et les besoins d'entraide.



UNE NOUVELLE « SCÉNOGRAPHIE » VILLAGEOISE

Les préconisations des SCoT ou du CAUE conseillent de combler les « dents creuses », de reconstruire le village sur lui-même. Ainsi les réhabilitations transforment les vieilles maisons agricoles en maisons résidentielles. Les villages réalisent un profond renouvellement de leur bâti en préservant le visuel.



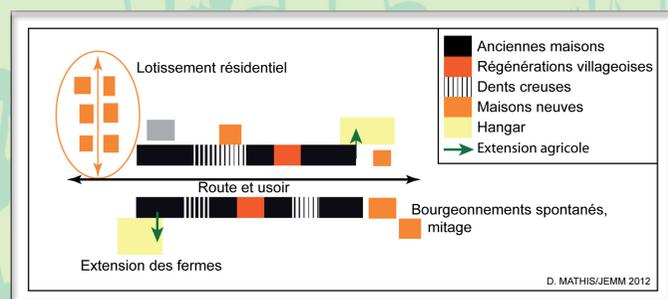
Une nouvelle scénographie du village valorise le patrimoine rural (lavoirs, puits, guéoirs...), transformant la « rue » par la « minéralisation » ou le « jardinage » des espaces publics et des usoirs, restaurant la « nature ordinaire » (haies, vergers, meix...).



Une nouvelle dynamique du « retour à la terre » ...

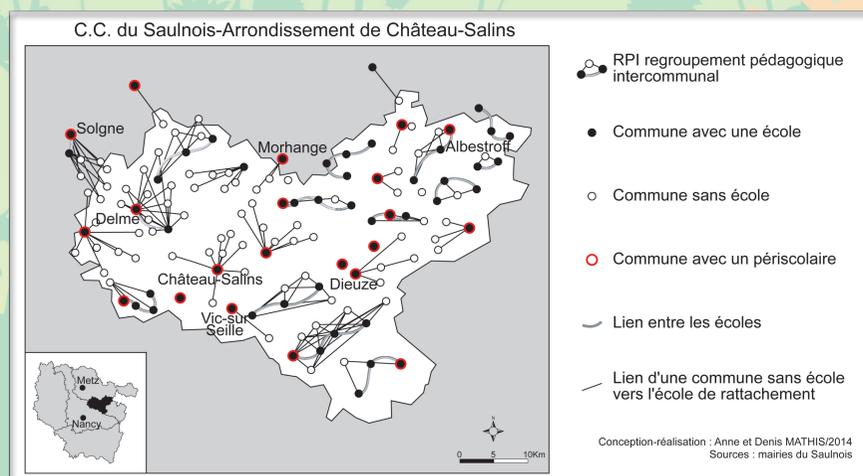
... aux « envies de campagne »

QUELLE FORME DE RECONSTRUCTION DU VILLAGE ?



La morphologie des villages évolue. Si la juxtaposition de quartiers pavillonnaires a amorcé les bases d'un nouveau village, désormais les bourgeoisements latéraux puis les réhabilitations traduisent une forme de recompage d'un village qui se referme sur lui-même.

DE NOUVELLES RURALITÉS : UN RETOUR À LA TERRE



Les villages s'adaptent au rythme de vie de ses habitants, cherchent à organiser les écoles, développent haltes garderies et périscolaires. Le développement de nouveaux circuits courts de ventes directes et de petits commerces ambulants soulignent le redéploiement d'une vie au village.

Conception-réalisation : Anne et Denis MATHIS

Crédits photographiques et cartographiques :

André HUMBERT, Colette RENARD-GRANDMONTAGNE, Anne MATHIS