



**HAL**  
open science

## Vous est-il arrivé de vous autocensurer ?

Françoise Lorcerie

► **To cite this version:**

Françoise Lorcerie. Vous est-il arrivé de vous autocensurer ?. Les Cahiers Pédagogiques, 2021, 567, pp.9. hal-03538054

**HAL Id: hal-03538054**

**<https://hal.science/hal-03538054>**

Submitted on 11 Mar 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

## **Vous arrive-t-il de vous autocensurer ?**

Billet du mois, *Les Cahiers Pédagogiques* 567, février 2021, p.9

A l'occasion du 6ème anniversaire de l'attentat de Charlie Hebdo, une enquête a été passée auprès d'enseignants français<sup>1</sup>. Elle portait sur « *les contestations de la laïcité et les formes de séparatisme religieux à l'École* ». D'une façon générale, les questionnements des organismes sondeurs privés sont fortement influencés par les attentes de leurs commanditaires. En l'espèce, il s'agissait, comprend-on, de vérifier que la nouvelle ligne du discours politique qui associe la laïcité à « séparatisme religieux » trouve appui parmi les professionnels de l'école. On demandait par exemple : « *Depuis de le début de votre carrière, avez-vous constaté les faits suivants dans l'enceinte de votre établissement scolaire ? -Des contestations d'enseignements ou de contenus d'enseignement au nom de convictions religieuses, philosophiques ou politiques* », etc. Le résultat total moyen est de 36 % (20% disent en avoir eu connaissance dans leur établissement, 16% en ont eu écho d'autres établissements ; notons qu'on ne connaît pas le taux de répondants qui ont l'expérience *personnelle* de tels faits). Est-ce beaucoup ? Est-ce plus qu'attendu ? Est-ce moins ?

Quoi qu'il en soit, devons-nous nous inquiéter de ce résultat ? Ne faudrait-il pas plutôt questionner la question ? On verra mieux le problème sur l'item suivant : « *Afin d'éviter de possibles incidents provoqués par certains élèves, vous est-il déjà arrivé de vous autocensurer dans votre enseignement sur ces sujets ?* ». Ici, le non est encore majoritaire, mais de justesse, le oui est en hausse, nous dit-on, par rapport à l'année 2018. Mais que veut donc dire la question ? Qu'anticiper les réactions des élèves sur les contenus que nous leur enseignons est une anomalie et qu'en tenir compte est de l'autocensure ? N'est-ce pas normal d'anticiper les réactions des élèves et d'en tenir compte ? Ce n'est pas de l'autocensure, c'est juste de l'intuition et de la responsabilité.

Cela arrive dès lors qu'on s'adresse à un public en position d'écoute. Dans un entretien au journal *Le Monde*, le rappeur Damso a une réaction significative à cet égard. La journaliste lui demande : « Vous arrive-t-il de vous autocensurer, de vous dire : là je suis allé trop loin ? » Réponse : « Jamais. En revanche, il y a des morceaux que je ne diffuserai pas parce que je n'ai pas envie. Ce n'est pas une question de censure, c'est juste que je ne sens pas le truc. J'ai fait des chansons sur tout, je prends juste la décision de les diffuser ou non »<sup>2</sup>. *C'est juste que je ne sens pas le truc*. La réponse semble floue mais elle est professionnelle. Pour le rappeur, l'idée de se censurer est inacceptable, mais pas l'idée de sélectionner ce qu'il donne à entendre à son public. Ce type de formule manque dans l'enquête IFOP et c'est dommage. « *En préparant votre enseignement sur ces sujets, vous est-il déjà arrivé de ne pas sentir le truc ?* » Cela ferait bizarre, c'est vrai. Mais le taux de réponse serait tellement plus instructif, et la réponse serait tellement plus facile à interpréter. On voit de suite le travail qui pourrait s'engager en formation.

Françoise Lorcerie  
CNRS-AMU

---

<sup>1</sup> « Étude Ifop pour la fondation Jean Jaurès et Charlie Hebdo réalisée par questionnaire auto-administré en ligne du 10 au 17 décembre 2020 auprès d'un échantillon de 801 personnes, représentatif des enseignants des 1er et 2e degrés en France métropolitaine. »

<sup>2</sup> *Le Monde*, 10-11 janvier 2021.