



## En bref

- [.]revue Forestière Française, Rédaction

### ► To cite this version:

| - [.]revue Forestière Française, Rédaction. En bref. 2016, pp.383-387. <10.4267/2042/62136>. <hal-03536073>

**HAL Id: hal-03536073**

**<https://hal.science/hal-03536073v1>**

Submitted on 19 Jan 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



HAL Authorization

### ► Les Défis du bois 3.0, Épinal, 29 avril au 6 mai 2017

La 13<sup>e</sup> édition des défis du bois aura lieu, du 29 avril au 6 mai 2017 à Épinal (Vosges), au cœur du campus de l'ENSTIB. Ces défis sont organisés par l'ENSTIB (École nationale supérieure des Technologies et Industries du Bois) et par l'ENSARCHITECTURE NANCY (École nationale supérieure d'architecture de Nancy).

Les Défis du bois visent à produire des structures prototypes pouvant être exploitées par un partenaire public ou privé. Depuis trois ans, une nouvelle approche a été proposée. Il s'agit de s'intéresser aux micro-architectures pour être poétique, humain et soutenable. Construire avec des ressources qui s'affaiblissent, anticiper les conséquences d'un dérèglement climatique qui modifiera notre environnement, considérer la rapidité du développement des technologies du numérique sur nos modes de vie.

L'objectif 2017 est de concevoir et fabriquer des structures esthétiques, dotées de performances acoustiques et thermiques, qui auront pour vocation à durer et à trouver une utilisation.

Des étudiants architectes et ingénieurs venus du monde entier sont répartis par tirage au sort en 10 groupes homogènes de 5 participants (2 ingénieurs, 2 architectes et 1 compagnon du devoir). Ils ont eu connaissance du sujet en janvier 2017 (qui ne sera dévoilé que le jour de l'inauguration) et durant la préparation à distance du projet, ils sont encadrés et accompagnés par une équipe pédagogique pluridisciplinaire spécialisée dans le bois. Ils travailleront ensuite sur site pendant 8 jours et 7 nuits. Tous reçoivent les mêmes outils et les mêmes matériaux.

Le public pourra assister à ces défis sur le site de l'ENSTIB de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.

ENSTIB – Campus bois — 27 rue Philippe Séguin — BP 21042 — F-88051 EPINAL CEDEX 9.

Source : dossier de presse en date du 9 mars 2017, Flavie Najean.

### ► Journées d'études du GHFF « Forêts, arts et culture », 26 janvier 2018 : appel à communications

Le groupe d'histoire des forêts françaises (GHFF) organise, le 26 janvier 2018, sa troisième journée d'études sur le thème : « Forêts, arts et culture : critiques et utopies ».

Les 29 et 30 janvier 2016, le GHFF inaugurait un nouveau cycle de réflexion sur la forêt comme cadre d'expériences sensorielles. En abordant la manière dont elle a inspiré les arts et la culture, ce premier volet de la trilogie « Forêt, arts et culture » a permis de mettre en évidence que la diversité des sens mobilisés lors d'une incursion forestière donne lieu à de multiples interprétations. La seconde journée, en janvier 2017, a été consacrée aux « lieux de récits et esprits des lieux ».

Il est fait appel à communication pour cette troisième journée d'études qui « fait le pari que dans certaines créations artistiques ou non, les présences forestières sont moins propositions en faveur d'un nouveau traitement de la nature que tentatives de reformation de la culture ». Cet appel « s'adresse aussi bien aux scientifiques de toutes disciplines qu'aux praticiens de la forêt : ils pourront partager leurs expériences en matière de productions artistique, littéraire ou cinématographique et d'aménagements forestiers autour des considérations sensibles qui les ont accompagnées, dans une perspective de regards croisés, chère au GHFF ».

Les propositions seront d'une page maximum, suivie d'une bibliographie indicative, et d'un bref curriculum vitae du ou des auteurs. Elles sont à envoyer avant le 31 mai 2017 aux adresses suivantes : [dassie@mmsh.univ-aix.fr](mailto:dassie@mmsh.univ-aix.fr), [yves.poss@gmail.com](mailto:yves.poss@gmail.com), [ghff.forets@gmail.com](mailto:ghff.forets@gmail.com).

Pour toute information, contacter le Groupe d'histoire des forêts françaises - Laboratoire ENeC — Université Paris-Sorbonne — Maison de la Recherche — 28 rue Serpente — F-75006 PARIS. [Mél.ghff.forets@gmail.com](mailto:Mél.ghff.forets@gmail.com)

### ► Congrès du 125<sup>e</sup> anniversaire de l'IUFRO, septembre 2017

Le congrès du 125<sup>e</sup> anniversaire de l'IUFRO aura lieu du 18 au 22 septembre 2017 à Freiburg (Bade-Wurtemberg, Allemagne).

L'IUFRO (Union internationale des instituts de recherches forestières) a été fondée en 1892. Aujourd'hui, l'IUFRO réunit plus de 15 000 scientifiques venant de plus de 120 pays.

« Ce congrès célébrera non seulement les réalisations du passé mais établira aussi un dialogue sur l'avenir des forêts et de la recherche forestière. Les discussions porteront aussi sur le rôle que jouera la recherche forestière en vue de contribuer encore plus à l'atténuation du changement climatique, à la conservation de la biodiversité, à la disponibilité de l'eau, à la création de revenus et d'emplois et à l'amélioration de la qualité de vie. »

Le congrès s'organise en sessions sur les cinq thèmes de recherche définis dans sa stratégie pour la période 2015-2019, en réunions pour les divisions 3, 4, 6, 7 et 9. Des excursions sont également programmées en Allemagne, en France et en Suisse.

Les inscriptions au congrès sont enregistrées à un tarif préférentiel jusqu'au 1<sup>er</sup> juin 2017. À partir du 2 juin 2017, les inscriptions seront enregistrées au plein tarif. Site internet : [iufro2017.com/registration](http://iufro2017.com/registration).

Trois symposiums organisés par les partenaires du réseau NFZ.forestnet se dérouleront également en France : à Nancy (AgroParisTech) les 15-16 et 18 septembre 2017 et à Champenoux (INRA) le 18 septembre 2017.

Pour des informations plus détaillées, consulter le site du congrès : [iufro2017.com](http://iufro2017.com)

### ► Lu dans Forestopic

**La contribution volontaire obligatoire (CVO) vaut désormais pour le Pin maritime. Cette essence se voit consacrer des fonds dédiés, pour de futures labellisations ou la recherche et développement.**

Le Pin maritime entre dans le rang, enfin presque. Cyril Le Picard, président de l'interprofession France Bois Forêt (FBF), note :

« Les propriétaires forestiers qui ne payaient pas leur contribution volontaire obligatoire (CVO) s'en acquittent désormais, depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2017. »

C'est ce que permet la création de la section spécialisée « Pin maritime » au sein de FBF. À vocation nationale, cette section a fait l'objet d'un protocole d'accord signé, le 7 décembre 2016, par France Bois Forêt et le Comité interprofessionnel du Pin maritime.

La fin d'une décennie de contentieux

Cet accord entérine la fin d'une décennie de contentieux. Il est l'aboutissement de négociations menées avec l'entremise du député de l'Yonne, Jean-Yves Caillet, en tant que médiateur, et par ailleurs président de l'Office national des forêts (ONF).

L'enveloppe en jeu s'élève à 2,5 millions d'euros bruts par an au maximum, selon un rapport de 2015 du Conseil général de l'alimentation, de l'agriculture et des espaces ruraux (CGAAER). Une somme par nature variable, puisque France Bois Forêt collecte la CVO en proportion des ventes de bois ou du chiffre d'affaires auprès des acteurs économiques de la filière forêt-bois.

La CVO vise à financer des actions collectives. Mais, pour le Pin maritime, les sommes perçues doivent bénéficier à 90 % à cette essence. Les 10 % restants couvrent les frais de fonctionnement de FBF.

Le bois de Pin maritime mis en avant

Ce compromis met au jour des différences d'approches. Selon Christian Pinaudeau, secrétaire général du Syndicat des sylviculteurs du Sud-Ouest (SSSO) :

« Comme la CVO du vin de Bordeaux va au vin de Bordeaux ou celle du pruneau d'Agen va au pruneau d'Agen, la CVO du Pin maritime va servir le Pin maritime, pour des procédures de labellisation, de marque, pour la recherche et développement ou la protection des forêts, en termes phytosanitaires ou face au risque incendie. La culture du produit, ce n'est pas de tomber dans un vase global où le nivellement par la moyenne tire vers le bas, en général. C'est pourquoi nous avons toujours refusé de cotiser à un fonds national. »

Le terroir est porteur de sens, estime Christian Pinaudeau :

« Dire au consommateur d'acheter du bois, c'est bien. Mettre en avant le pin des Landes, le chêne de Tronçais ou le bois des Alpes, cela nous semble plus parlant. »

Le Pin maritime s'étale sur plus d'un million d'hectares de l'ex-région Aquitaine (aujourd'hui intégrée dans la Nouvelle-Aquitaine). Mais, cette CVO dédiée ne se limite pas à un périmètre géographique, veut rappeler le responsable du SSSO, mentionnant l'existence du Pin maritime en Charente ou en Bretagne.

Le Pin maritime reste la seule essence à disposer de sa section spécialisée, à ce jour. Les experts du CGAAER ont suggéré la création d'autres sections pour des espèces d'arbres à « fortes particularités », le Douglas et le Peuplier.

Source : Chrystelle Carroy/Forestopic, 2 mars 2017.

### ► **Naturae, nouvelle revue du Muséum national d'histoire naturelle**

Le service des publications scientifiques du Muséum national d'histoire naturelle a lancé une nouvelle revue : *Naturae*.

*Naturae* est une revue gratuite et en ligne, à disposition des naturalistes, chercheurs et gestionnaires.

« Cette revue française à caractère scientifique et technique a pour objectif de favoriser le partage des connaissances sur la biodiversité terrestre et marine et sur le patrimoine géologique ainsi que celles sur les problématiques de gestion.

Elle découle du constat qu'il est primordial, en France, de rendre accessibles les connaissances naturalistes et de mettre en avant des expériences de gestion/restauration (génie écologique, test de différentes modalités de gestion d'un milieu ou d'une espèce sur un espace naturel, etc.) qui restent peu documentées. »

Les premiers articles ont été publiés en février 2017 et peuvent être consultés sur le site internet : <http://sciencepress.mnhn.fr/fr/periodiques/naturae>

Muséum national d'histoire naturelle - Service des publications scientifiques – *Naturae* — Case postale 31 — 57 rue Cuvier — F-75231 PARIS CEDEX 05. Tél. : 01.40.79.53.95. Télécopie : 01.40.79.32.73. Mél. [naturae@mnhn.fr](mailto:naturae@mnhn.fr).

### ► Au sommaire de *Forêt Entreprise*

Les dossiers de *Forêt Entreprise* sont consacrés à :

« Expérimentations en forêt privée, pourquoi, comment ? », coordonné par Alain Colinot, Eric Paillassa, Olivier Picard, Jérôme Rosa, 7 articles (numéro 232, janvier-février 2017) ;

« Forêts aux multiples visages – Nouveaux résultats de Résotop », coordonné par François Didolot, Julie Thomas, Olivier Picard, Éric Toppan, 7 articles (numéro 233, mars-avril 2017).

Les numéros sont disponibles au prix de 9,50 euros l'unité (+ 3 euros de frais d'envoi).

L'abonnement annuel 2017 (pour 6 numéros) pour la version papier est au prix de 49 euros pour la France et 62 euros pour l'étranger.

L'abonnement en version numérique est au prix de 39 euros, avec l'application « Librairie des forestiers » ou l'application « Librairie forestière ».

*Forêt Entreprise* — IDF / CNPF — 47 rue de Chaillot — F-75116 PARIS. Tél. 01.47.20.68.15. Télécopie 01.47.23.49.20. Mél. [foretentreprise@cnpf.fr](mailto:foretentreprise@cnpf.fr), [idf-librairie@cnpf.fr](mailto:idf-librairie@cnpf.fr).

Site internet : <http://www.foretpriveefrancaise.com/foret-entreprise/>

### ► Au sommaire de *Forêt méditerranéenne*

Le numéro 4 (décembre 2016) de *Forêt méditerranéenne* rend compte du colloque « Forêts méditerranéennes et alpines face au changement climatique », organisé en septembre 2016 par le Centre régional de la propriété forestière de Provence-Alpes-Côte d'Azur. Dix communications et deux témoignages constituent ce dossier. Trois autres articles complètent ce numéro : le dialogue recherche gestion pour une meilleure adaptation ; Chêne-liège et changement climatique en Corse ; résistance à la sécheresse des Cèdre, Pin maritime et Cyprès au Maroc.

Ce numéro est disponible au prix de 15 euros. L'abonnement annuel pour 4 numéros est à 40 euros (tarif normal) et à 30 euros pour les adhérents.

La revue est également en ligne sur le site de l'INIST : <http://documents.irevues.inist.fr/handle/2042/38749>. Les articles parus jusqu'en 2012 peuvent être consultés en libre accès sur le site internet : [www.foret-mediterranee.org](http://www.foret-mediterranee.org) (rubrique "Notre bibliothèque").

*Forêt méditerranéenne* publie également le bulletin *La feuille et l'aiguille*, au prix de 10 euros l'abonnement.

Pour tout renseignement, commande et abonnement, s'adresser à : *Forêt méditerranéenne* — 14 rue Louis Astouin — F-13002 MARSEILLE. Tél. 04.91.56.06.91. Télécopie 09.81.38.25.46. Mél. [contact@foret-mediterranee.org](mailto:contact@foret-mediterranee.org).

### ► Bois et forêts des tropiques

Le numéro 330 (4<sup>e</sup> trimestre 2016) de *Bois et forêts des tropiques* est paru avec six articles. Il est accessible gratuitement sur le site internet : [bft.cirad.fr](http://bft.cirad.fr)

La version papier (abonnement annuel de 4 numéros) est disponible au prix de : 240 euros TTC pour la France, 240 euros hors taxes pour les autres pays de l'Union européenne, 260 euros hors taxes pour les pays hors Union européenne.

Pour les abonnements et commandes de numéros, s'adresser à : Cirad — Bois et Forêts des Tropiques — Campus international de Baillarguet — TA C-DIR/B — F-34398 MONTPELLIER CEDEX 5. Tél. 04.67.59.37.81. Télécopie 04.67.59.37.55. Site internet : <http://bft.cirad.fr>

#### ► À l'IGN

Dans le numéro 85 (janvier-février-mars 2017) de *IGN Magazine*, l'article publié dans la rubrique Forêts de *IGN Magazine* est consacré aux indicateurs de gestion durable des forêts métropolitaines françaises : un outil d'analyse et de pilotage.

Signalons également, dans la rubrique Geoportail, l'article « Au début était la forêt ».

Les numéros peuvent être téléchargés gratuitement sur le site de l'IGN : [www.ign.fr](http://www.ign.fr)

Institut national de l'information géographique et forestière — 73 avenue de Paris — F-94160 SAINT-MANDÉ. Tél. 01.43.98.80.00.

#### ► La Revue de l'Académie d'agriculture de France

Dans le numéro 11 (janvier 2017) de la *Revue de l'Académie d'agriculture*, est paru un article intitulé : « Les usages du bois actuels et futurs » par Daniel Guinard, Georges Henri Florentin, Xavier Deglise, Michel Vernois.

Académie d'Agriculture de France — 18 rue de Bellechasse — F-75007 PARIS. Tél. 01.47.05.10.37. Télécopie 01.45.55.09.78. Site internet : [www.academie-agriculture.fr](http://www.academie-agriculture.fr)