



école —
normale —
supérieure —
paris — saclay —

université
PARIS-SACLAY

Pratiques informationnelles des enseignants du secondaire français

État des lieux et perspectives

Anita Messaoui, Docteure en Sciences de l'éducation, Université Clermont Auvergne, laboratoire ACTÉ. PRCE Documentation, IUT de Montpellier-Sète.

Magali Loffreda, Docteure en Sciences de l'éducation et didactique de l'ENS Paris-Saclay. Post-doctorante, laboratoire EDA, Université de Paris.

Le croisement de deux études doctorales pluridisciplinaires et qualitatives

- Anita Messaoui (2019) sur le développement de l'expertise documentaire des enseignants : étudier principalement l'activité de conception des ressources d'enseignement.
- Magali Loffreda (2021) sur l'organisation matérielle des ressources d'enseignement.

⇒ Éclairer une partie du travail réel des enseignants avec les ressources.

Problématique

- Quelles sont les pratiques et les usages de l'information des enseignants en contexte professionnel ?
- Que nous disent ces pratiques de leur culture de l'information et, plus largement, de leur culture métier ?

Cadres théoriques et méthodologiques



Le développement de l'expertise documentaire des enseignants en situations de mutation

- L'approche documentaire du didactique (Gueudet et Trouche, 2010).

⇒ Étudier le travail documentaire des enseignants.

⇒ Identifier des schèmes documentaires : règles d'action + connaissances mobilisées (Vergnaud, 1990).

- La didactique professionnelle (Pastré, 2011).

⇒ Développement des compétences par la pratique.

⇒ Situations de ruptures propices à de nouvelles manières de faire.

Une enquête longitudinale dans un collège (2015-2019)

- Contexte : changement de programme avec la réforme de 2016.
- Étude de cas avec 3 enseignantes.
- Données collectées :
 - questionnaire destiné à tout l'établissement ;
 - 2 à 4 entretiens par enseignante suivie ;
 - traces de l'activité de préparation d'une nouvelle leçon, et sa révision un an plus tard.

Les pratiques organisationnelles des enseignants : une recherche exploratoire et pluridisciplinaire

Développement d'un cadre multidimensionnel macro (institutions), méso (établissements) et micro (enseignants) s'appuyant sur :

- les sciences de l'éducation (ANR-ReVEA 2014-2018) ;
- les sciences de l'information et de la communication (Guyot, 2002) ;
- les sciences de la gestion et de l'organisation (Glushko, 2016 ; champ disciplinaire du PIM : *Personal Information Management*) ;
- l'histoire des savoirs, des sciences et des techniques (Waquet, 2015).

L'élaboration de trois corpus

- 1 enquête de type ethnographique dans 1 lycée : observations + entretiens (23 enseignants).
- Analyse d'éléments de discours des sites web de 9 collectifs enseignants (GFEN, Ceméa, APEMu, ICEM, APSES, *Les Clionautes*, *Sésamath*, *WebLettres*, *Twictée*) + forum *Neoprofs*.
- Analyse de l'offre française de services éducatifs numériques : entretiens pris *sur le vif* lors du salon Educatec-Educaticice 2017 (6 industriels) + analyse d'éléments de discours de sites web (38 entreprises).

Résultats

NUMÉRIQUES

MAISON

Collecte,
transformation
et publication

Sit
Mich
Audio
Moovi
Googl



Envoyé vers

6^e / 4^e / 3^e / EPI /
Projets / rentrée /
Gpe compétences

Impression



Scan

Manuels
scolaires
Dictionnaires

PAPIER

EPI

4e

3

Les pratiques informationnelles enseignantes : quels constats ?

Des pratiques essentiellement individuelles, mais qui reposent sur leur culture professionnelle :

- culture institutionnelle : curriculum ; injonctions des pratiques (ex.: le numérique) ;
- culture de l'établissement : niveaux, projets, équipements disponibles, etc.
- culture disciplinaire : pratiques partagées au sein de la discipline enseignée.

L'organisation spatiale et matérielle des ressources

Stockage des ressources collectées et produites :

- sous de multiples formats (imprimé, numérique...);
- dans différents espaces (le domicile, la classe, la clé USB...).

⇒ Fragmentation.

Logiques de classement :

- appuyées sur le contexte professionnel (niveaux, chapitre de cours, année scolaire...);
- très proches pour la documentation imprimée et numérique.

La recherche et la sélection des ressources

Sources et stratégies de recherche :

1. Documentation personnelle.
2. Manuels scolaires.
3. Internet via un moteur de recherche.
- 4.auprès des pairs.

Pertinence construite selon des critères :

- Didactiques et pédagogiques (programme, profils élèves...).
- Techniques (matériel disponible, potentiel de modification...).
- Personnelles (convictions, croyances, centre d'intérêt...).

La conception de documents de cours

Pratique intensive du remix (Merzeau, 2012) :

- *copier-coller* des informations collectées ;
- recyclage des ses propres ressources ;
- numérisation d'extraits issus des ressources imprimées ;
- ajout d'informations adaptées à son contexte professionnel.

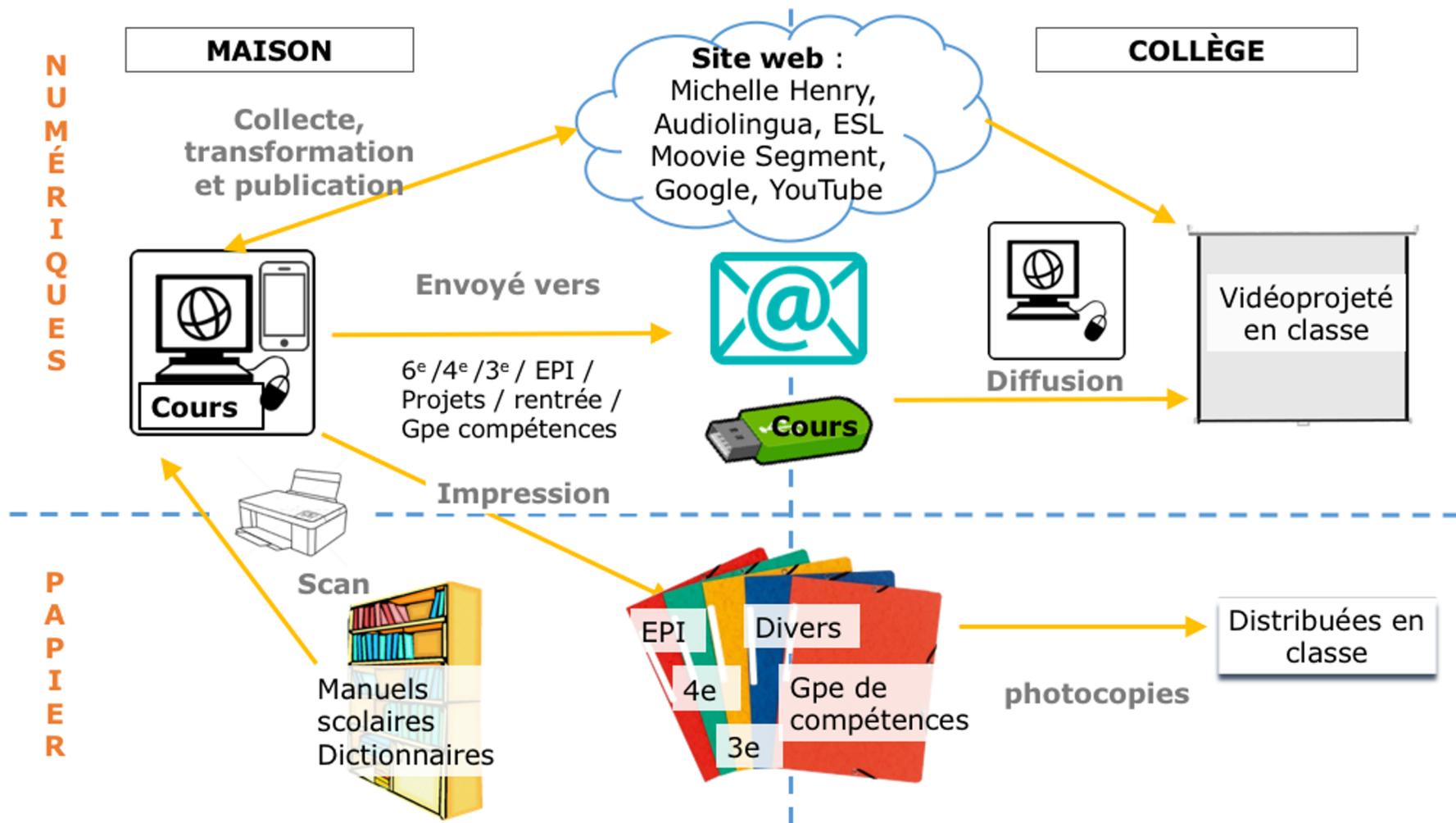
⇒ Un act créatif qui implique la maîtrise de différents logiciels.

Dynamique collective des pratiques informationnelles enseignantes

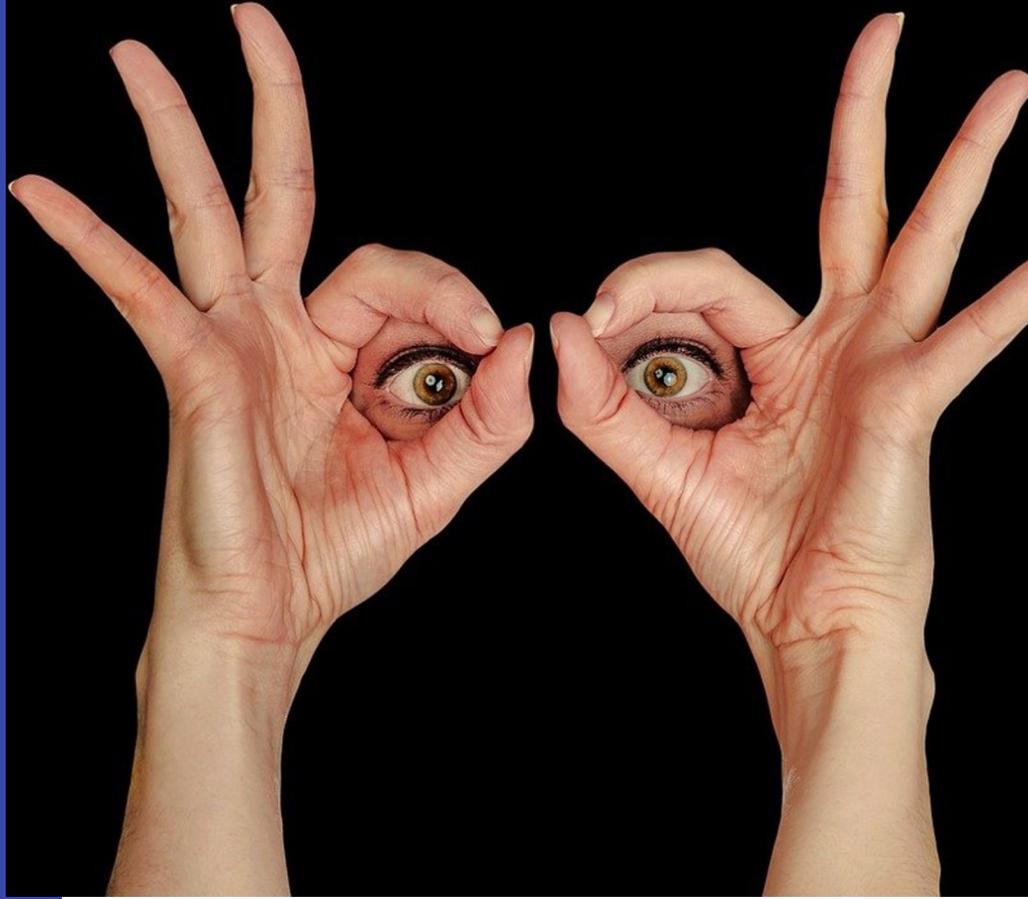
- Source de tension ET d'enrichissement.
- Pratiques : **héritages** (don massif de ressources, sans tri préalable) et **échanges** (sur un thème spécifique).

⇒ Circulation des connaissances “métier”.

Cartographie inférée du système de ressources (une enseignante d'anglais)



Conclusion et perspectives



Agir en tant que professionnel de l'enseignement

Des pratiques informationnelles :

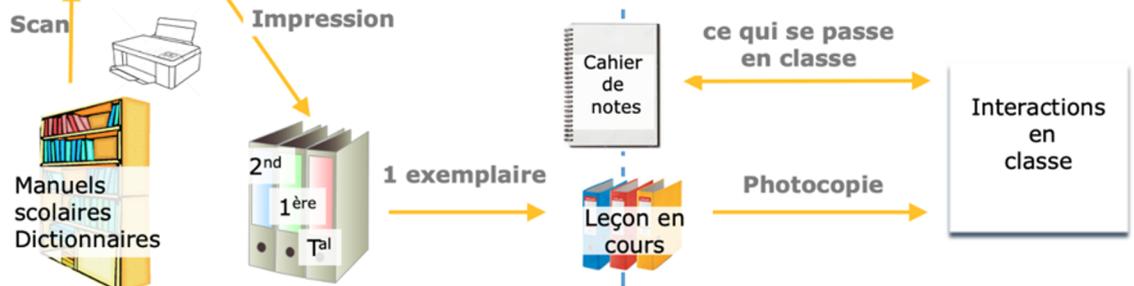
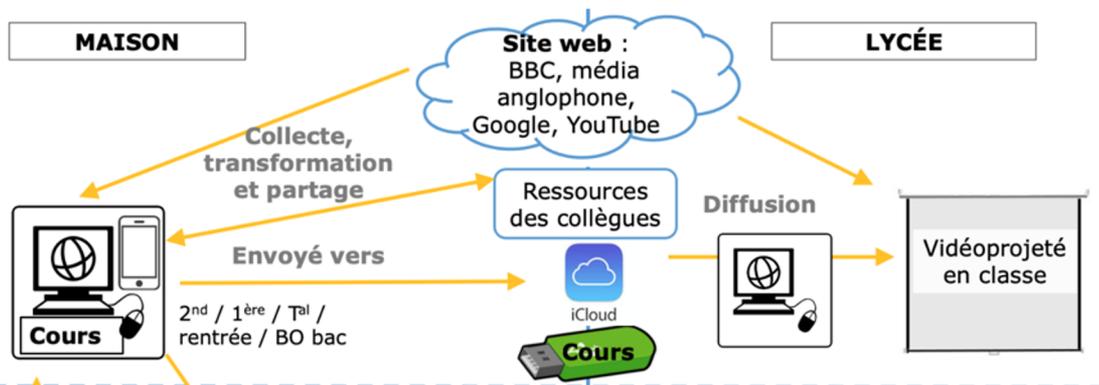
- s'appuyant sur un vaste outillage papier et numérique (régime inter-médiatique : Jeanneret & Souchier, 2005) ;
- conduites par le contexte éducatif et les usages pédagogiques prévus ;
- et nécessaires au développement continu des connaissances professionnelles (pédagogique, didactique, disciplinaire).

Une culture de l'information partagée ?

- Trois niveaux imbriqués (macro, méso et micro) où se construisent des valeurs communes.
 - ⇒ ex. : la libre circulation des savoirs.
- Des pratiques et des valeurs partagées constitutives de l'identité professionnelle enseignante (Aillerie et Rakotomalala Harisoa, 2020).

Bibliographie

- Aillerie, C., & Rakotomalala Harisoa, N. A. (2020). Pratiques informationnelles des enseignants: le cas des ressources institutionnelles en ligne. *Études de communication. langages, information, médiations*, 54, 137-156.
- Glushko, R. J. (ed.) (2016). *The discipline of organizing: professional edition* [ebook], 4e édition. O'Reilly, Sebastopol (Californie).
- Gueudet, G., & Trouche, L. (2010). Des ressources aux documents, travail du professeur et genèses documentaires. In *Ressources vives. Le travail documentaire des professeurs en mathématiques*, Gueudet, G., Trouche, L. (Eds.), PUR, Rennes, 57-74.
- Guyot, B. (2002). Une activité de travail méconnue : l'activité d'information [communication], ICUST, Paris, juin.
- Jeanneret, Y., & Souchier, E. (2005). L'énonciation éditoriale dans les écrits d'écran. *Communication & Langages*, 3(145), 3-15.
- Loffreda, M. (2021). *L'activité d'organisation des ressources éducatives par les enseignants*. Thèse de l'Université Paris-Saclay, ENS Paris-Saclay, janvier.
- Messaoui, A. (2019). *Développement de l'expertise documentaire des professeurs dans des situations de mutation de leur enseignement : le cas de professeurs de mathématiques et d'anglais*. Thèse de l'Université de Lyon, ENS de Lyon, novembre.
- Merzeau, L. (2012). Copier-coller. *Medium*, 32-33(3-4), 310-333.
- Pastré, P. (2011). *La didactique professionnelle. Approche anthropologique du développement chez les adultes*. PUF, Paris.
- Projet ANR-ReVEA (2014-2018). [En ligne : <http://www.anr-revea.fr>].
- Vergnaud, G. (1990). La théorie des champs conceptuels. *Recherches en didactique des mathématiques*, 10(2-3), 133-170.
- Waquet, F. (2015). *L'ordre matériel du savoir. Comment les savants travaillent XVIe-XXIe siècles* [ebook]. CNRS Éditions, Paris.



Merci de votre attention !