



**HAL**  
open science

**Formation-recherche-valorisation : les activités du  
chantier-école tuniso-français en archéologie, en  
partenariat entre l'INP, l'Université de Sfax, l'Université  
de Sousse et Aix-Marseille Université (2017-2021)**

Michel Bonifay, Solenn de Larminat, Ammar Othman, Yamen Sghaïer, Salem  
Mokni, Ben Moussa Sofière

► **To cite this version:**

Michel Bonifay, Solenn de Larminat, Ammar Othman, Yamen Sghaïer, Salem Mokni, et al..  
Formation-recherche-valorisation : les activités du chantier-école tuniso-français en archéologie, en  
partenariat entre l'INP, l'Université de Sfax, l'Université de Sousse et Aix-Marseille Université (2017-  
2021). Symposium International des Professionnels des Patrimoines (SIPPA), Pôle culture et patri-  
moines, Sep 2021, Arles, France. hal-03515383

**HAL Id: hal-03515383**

**<https://hal.science/hal-03515383v1>**

Submitted on 14 Apr 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# Formation-recherche-valorisation : les activités du chantier-école tuniso-français en archéologie en partenariat entre l'INP, l'Université de Sfax, l'Université de Sousse et Aix-Marseille Université (2017-2021)

Michel Bonifay  
Solenn de Larminat  
(AMU/CNRS)



Ammar Othman et  
Yamen Sghaier (INP)  
Salem Mokni (Univ. Sfax)  
Sofiène Ben Moussa  
(Univ. Sousse)





Antériorité du partenariat  
Tunisie - Université de Provence

Centre de recherches sur l'Afrique méditerranéenne (CRAM)  
Aix-en-Provence, 1962



Paul-Albert Février  
(1931-1991)

Mission d'expertise de l'UNESCO :  
« La protection du patrimoine monumental de la Tunisie  
et la mise en valeur des monuments et sites archéologiques »  
(1967)



**Maurice Euzennat**  
(1926-2004)



**Noël Duval**  
(1929-2018)



**Gilbert Hallier**  
(1923-2010)

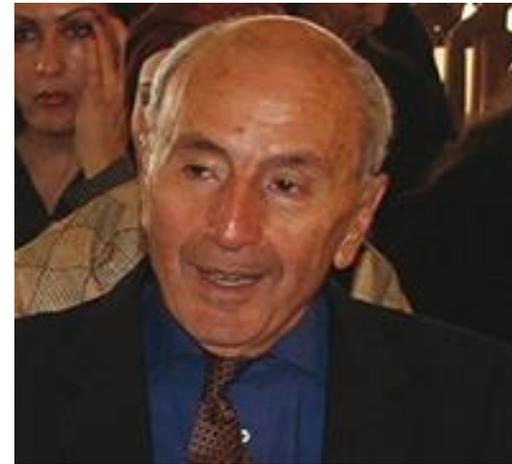


**Abdelmajid Ennabli**

Convention de coopération scientifique  
entre l'Institut National d'Archéologie et d'Art (INAA)  
et l'Institut d'Archéologie Méditerranéenne (IAM)  
1971



Fouilles de Rougga (1971-1974)



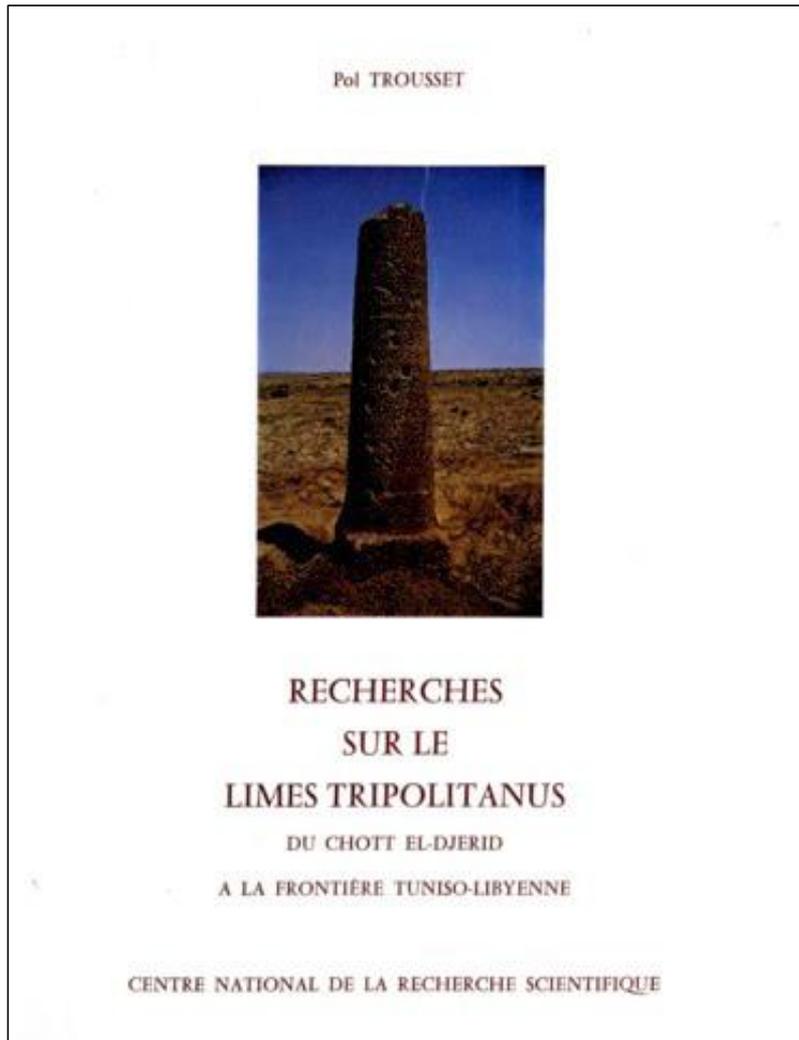
**Hédi Slim**  
(1935-2019)

# Programme UNESCO de sauvegarde du site de Carthage 1972

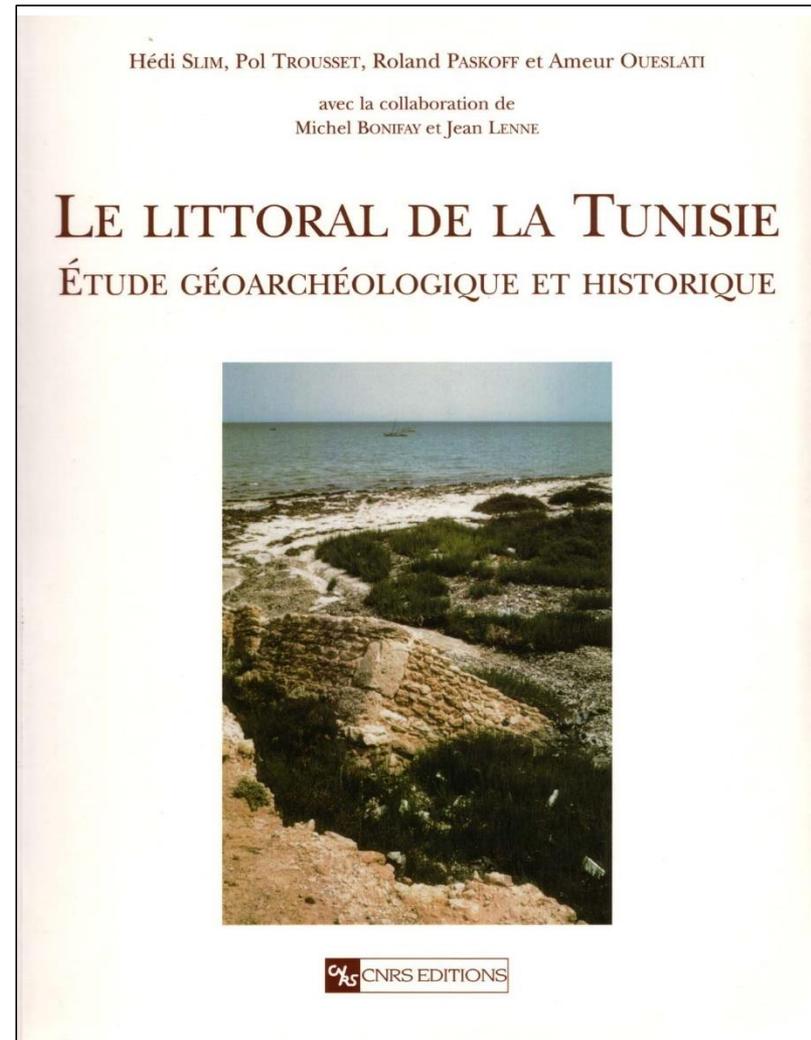


Fouilles de la colline de Byrsa  
(Serge Lancel, Pierre Gros, Jean-Paul Morel)

# Recherches sur les frontières *limes* et littoral tunisiens

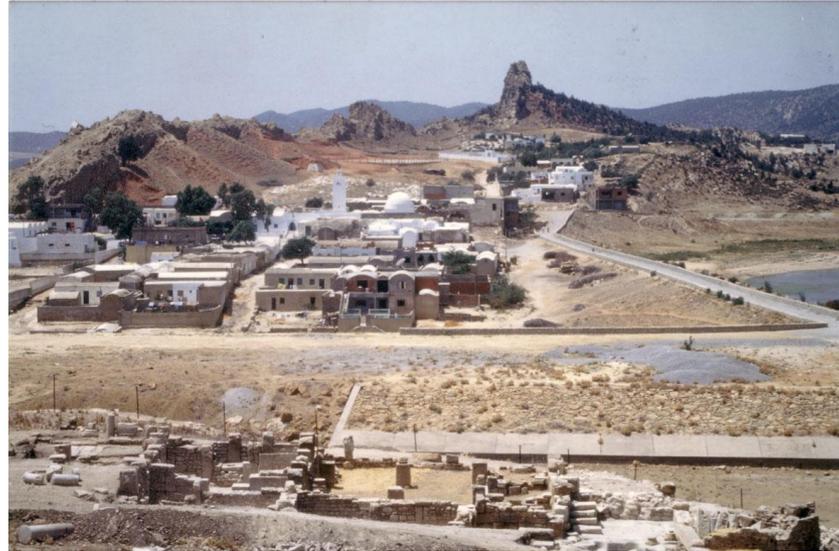


Trousset 1974



Slim *et al.* 2004

# Missions archéologiques tuniso-françaises à Sidi Jdidi, Hammamet et Nabeul



SIDI JDIDI (A. Ben Abed et M. Fixot, 1991-2006)



PUPPUT (A. Ben Abed et M. Griesheimer, 1996-2008)



NABEUL (L. Slim et M. Bonifay, 1995-2006)

Sauf exceptions, partenariat principalement axé sur la recherche

formation



Nabeul (2006)

valorisation



Carthage-Byrsa



Nabeul

# Renouveau du partenariat en 2016 : le « chantier-école tuniso-français en archéologie »



Signature de la lettre d'intention le 5 octobre 2017, à Tunis,  
dans le cadre de la réunion du Haut Conseil de la Coopération franco-tunisienne



# Le chantier-école tuniso-français en archéologie (2017-2021)



# Formation - recherche - valorisation



Maison méditerranéenne  
des sciences de l'homme  
USR 3125

21 stages de formation-recherche

20 formateurs, 428 stagiaires

720 heures de formation

## *1. Cadre administratif :*

- convention cadre de partenariat scientifique AMU-INP (21 février 2017)
- lettre d'intention du 5 octobre 2017
- accords de coopération internationale AMU- Univ. Sfax et AMU-Univ. Sousse (9 et 10 juillet 2018)

## 2. Objectifs :

- former **conjointement** des stagiaires tunisiens et français à l'archéologie et à l'environnement du Maghreb ancien
- apporter à ces étudiants une **formation par la recherche** sur des dossiers scientifiques en vue de leur publication et de la valorisation des sites et des collections
- développer les **collaborations** et favoriser une **dimension pan-maghrébine** par l'accueil d'étudiants libyens et algériens

### 3. Une formation pluridisciplinaire



Fouille archéologique



Céramologie

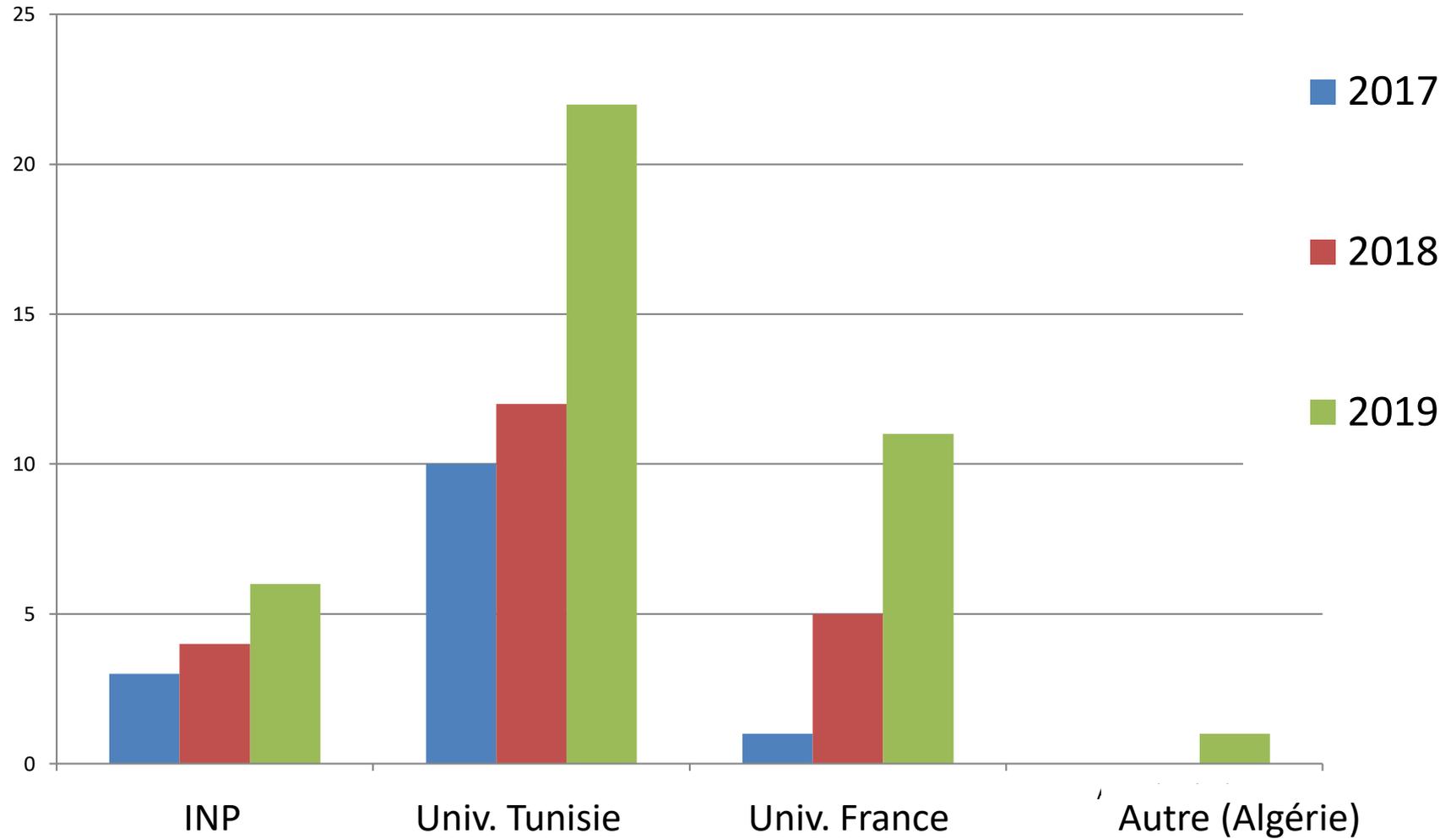


Archéologie funéraire



Archéo-sciences

## 4. Effectifs



# 5. Financements



Erasmus+

**Erasmus+ MIC (2018-2022) :**

*Chantier-école tuniso-français  
en archéologie*

(AMU-INP-Sfax-Sousse)



**PHC-Utique (2019-2021) :**

*Evolution du paysage urbain de Thaenae :  
rempart, espaces funéraires, ateliers d'amphores*

(AMU-Sfax-INP-Paris 1)



**A\*MIDEX Méditerranée (2020-2022) :**

*Training and Research in Archaeology and  
Development Strategies in Tunisia (TRIADS)*

(AMU-INP-Sfax-Sousse)

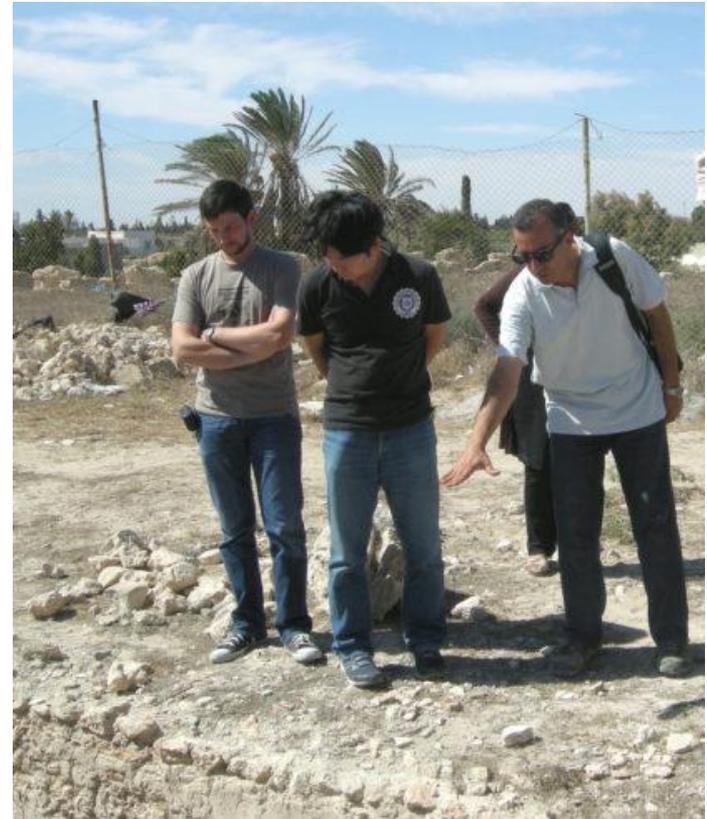


Erasmus+

**Erasmus+ MIC (2018-2022) :**  
*Chantier-école tuniso-français  
en archéologie*  
(AMU-INP-Sfax-Sousse)



Missionnaires “entrants” en visite  
au Musée départemental de l’Arles antique



Missionnaires “sortants” en visite  
sur le site archéologique de *Thapsus*



**PHC-Utique (2019-2021) :**  
*Evolution du paysage urbain de Thaenae : rempart, espaces funéraires, ateliers d'amphores (AMU-Sfax-INP-Paris 1)*

**Formation :**





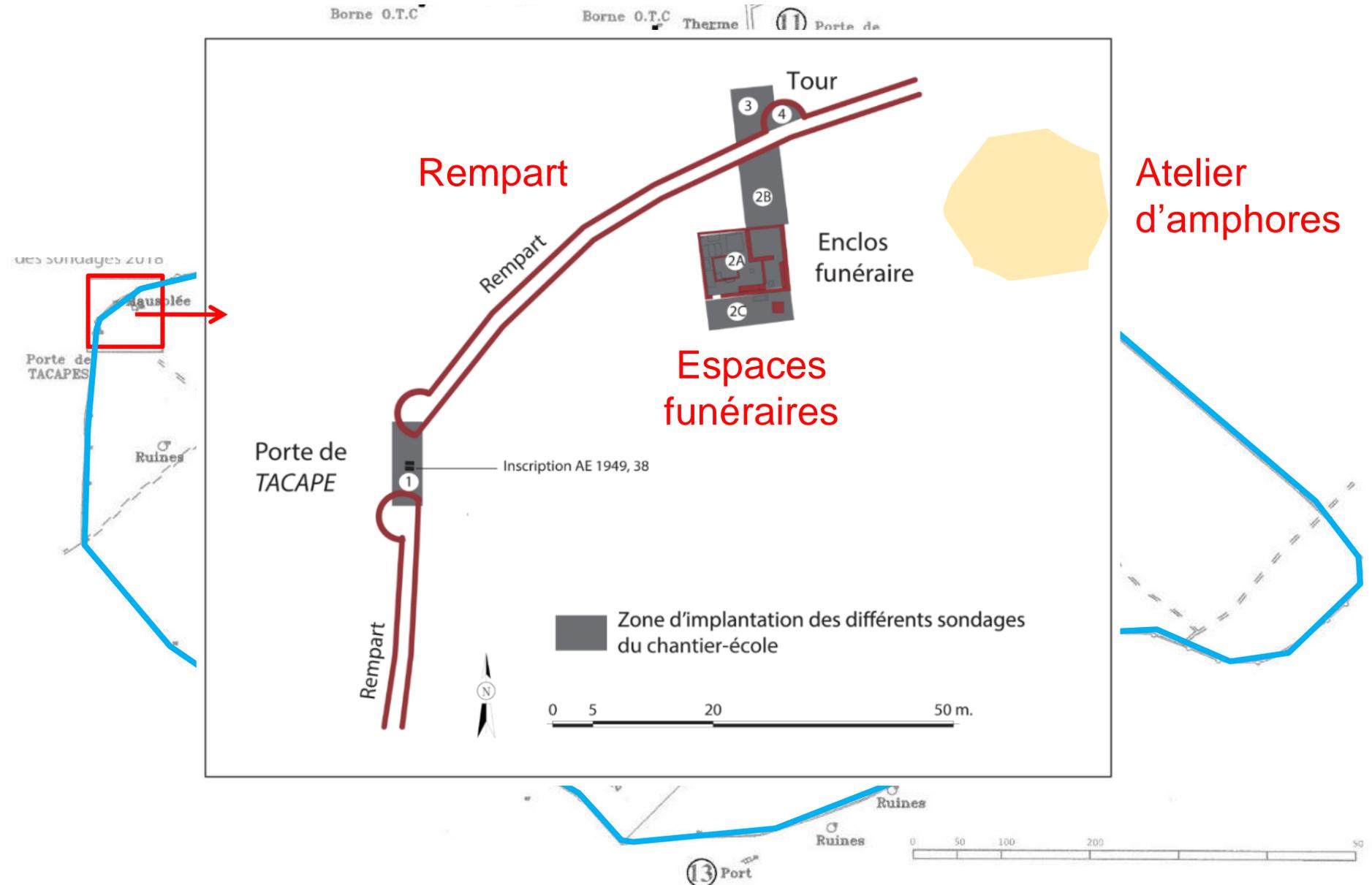
## PHC-Utique (2019-2021) :

*Evolution du paysage urbain de Thaenae :  
rempart, espaces funéraires, ateliers d'amphores  
(AMU-Sfax-INP-Paris 1)*

## Recherche :



# Recherche : Evolution du paysage urbain de Thaenae : rempart, espaces funéraires, ateliers d'amphores





PROGRAMME  
HUBERT CURIEN  
UTIQUE

## PHC-Utique (2019-2021) :

*Evolution du paysage urbain de Thaeanae :  
rempart, espaces funéraires, ateliers d'amphores  
(AMU-Sfax-INP-Paris 1)*

## Valorisation :

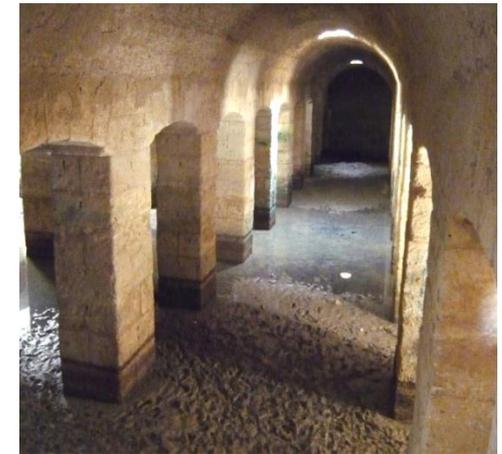




**Formation**



**Recherche**



**Valorisation**



WP 1 :  
Fouilles de Rougga



WP 3 :  
Céramiques  
antiques  
de *Thapsus*



WP 2 :  
Urnes funéraires  
du musée de Sfax



WP 4 :  
Archéométrie  
des amphores  
de *Thaenae*

# WP 1 : publication de Rougga

dans la nouvelle collection en « open access »

## Archaeology of the Maghreb / Archéologie du Maghreb / آثار المغرب

### LE VERRE DE SABRA AL-MANSURIYA

Kairouan, Tunisie  
milieu Xe-milieu XIe siècle

Danièle Foy

Avec une contribution de  
Ian Freestone



### ROUGGA I

Le forum et ses abords  
(fouilles 1971-1974)

sous la direction de  
Maurice Euzennat<sup>†</sup> et Hédi Slim<sup>†</sup>



DU CAPSIEN CHASSEUR  
AU CAPSIEN PASTEUR :  
pour un modèle régional de néolithisation

Lotfi Belhouchet



*à paraître*



# Ensemble des activités coordonnées par le programme transversal de la MMSH



<https://athar.hypotheses.org/>



Apports du partenariat  
INP – Sfax – Sousse - AMU

# Formation conjointe d'étudiants maghrébins et français



- interdisciplinaire
- à l'échelle méditerranéenne
- construction du partenariat du futur
- mise en place d'un réseau professionnel international
- transfert de compétences

# Collaboration avec d'autres équipes maghrébines, françaises et européennes



Training in Action (2018)



Meninx Projekt (2017)



# Recherche fondamentale et appliquée



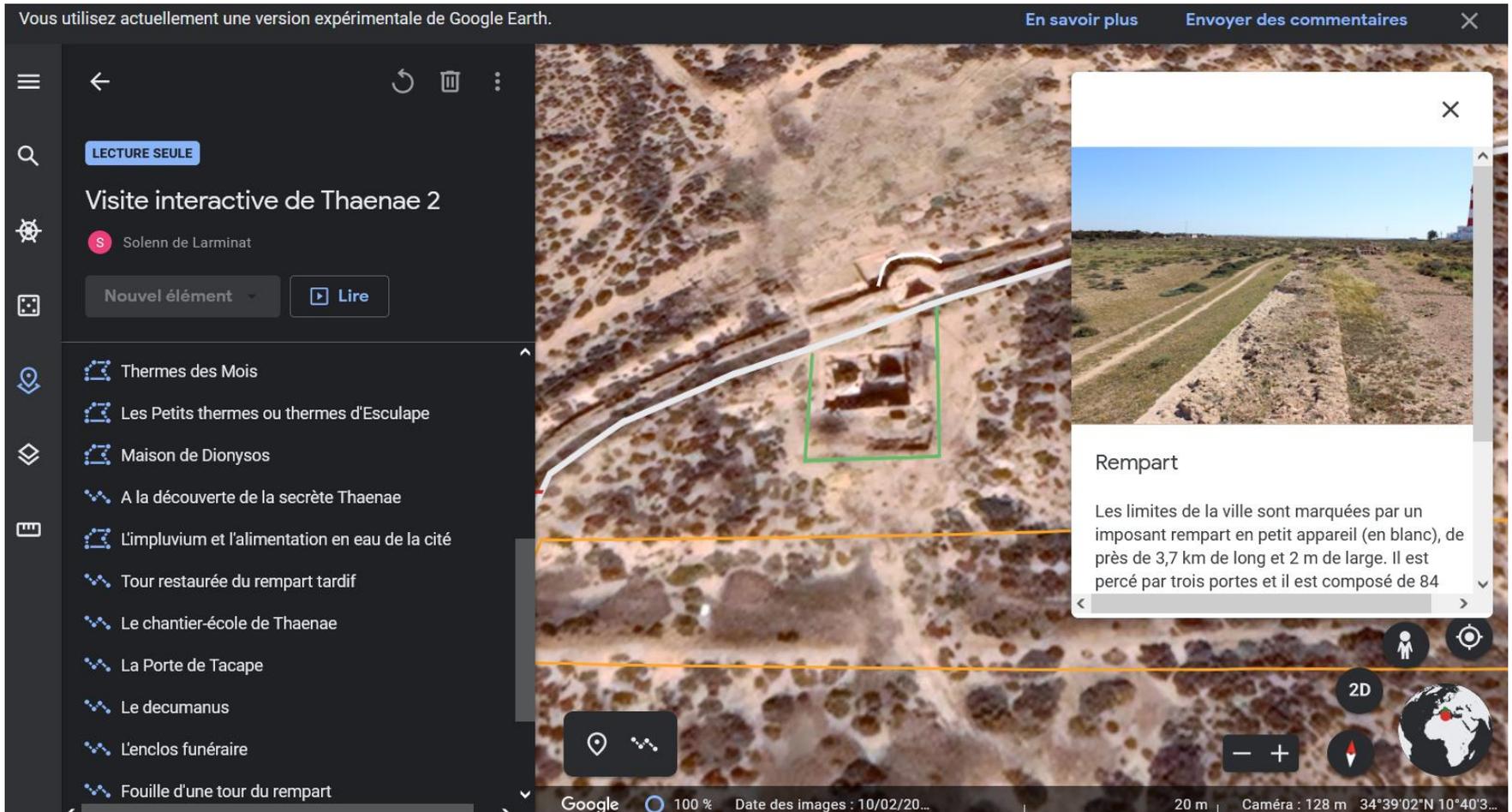
- problématiques scientifiques liées à l'archéologie et à l'environnement du Maghreb ancien
- mise en œuvre de méthodes variées et innovantes
- sur le terrain et en laboratoire

# Valorisation des sites et des collections



- publications scientifiques et grand public
- mise en valeur du patrimoine hérité (parcours, visites, exposition, film, photogrammétrie, SIG, articles, guides, centre d'interprétation)
- appropriation par la société civile de leur histoire et patrimoine
- intégration des sites dans les parcours touristiques

# Exemple : la carte interactive du site de *Thaenae*

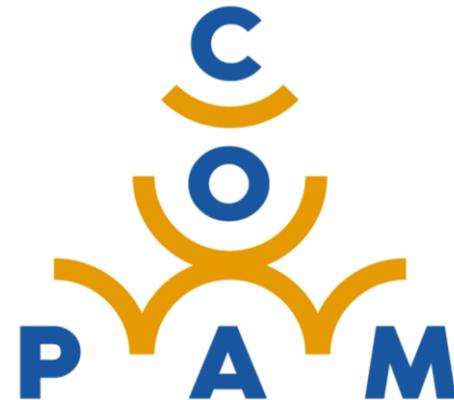


(S. de Larminat 2021)

# Intégration à d'autres projets en cours ou en développement



Cultural heritage in South Tunisia:  
promoting interdisciplinary  
and participatory sciences  
for an inclusive society (SfaxForward)



Codévelopper  
le patrimoine mondial  
en Méditerranée



Horizon 2020  
European Union Funding  
for Research & Innovation

Merci pour votre attention

شكرا

